

Gaudí Centre... últims tocs

expert 

RADIO
BAMO

20 25 30 35 40  40 35 30 25 20

FES BAIXAR LES TEMPERATURES AMB ELS NOSTRES NOUS AIRES CONDICIONATS
a Radio Bamo posem a la teva disposició una extensa gama de sistemes de climatització amb tecnologia DC Inverter, aconseguixen la temperatura desitjada amb menys temps, i estalvien un 50% del consum d'energia. Frescor ecològica. Radio Bamo Electrodomèstics. C. Doctor Abelló 3, 43202 Reus. Tel: 977 31 40 57 radiobamo@expert.cat www.expert.cat

REGALI'S UNA **JOIA** DE CUINA...

I PAGUI FINS A 12 MESOS SENSE INTERESSOS!



**MOBLES DE
CUINA I BANY**

FORLADY

DISTRIBUÏDOR EXCLUSIU

6
anys de
garantia

Reforma integral de cuines i banys

Tenim l'equip tècnic més especialitzat en reformes de cuina i bany per assessorar-lo en qualsevol reforma que vulgui realitzar



pressupostos
sense cap
compromís



VISITI LA NOSTRA EXPOSICIÓ I CONSULTI'NS

Av. Marià Fortuny, 67-69 REUS

Tel. 977 127 946

cbanna@larapita.com

www.forlady.es

SIEMENS

BOSCH

LIEBHERR

FACHR

TEKA

FRANKE

MEFAASA

FRECAM

WHIRLPOOL

COMPAC QUARTZ

SILESTONE

CORIAN



Querido viento,
permite que esta noche te prive de sus formas.

Firmado, el garaje.



ZOOM-ZOOM

Una mejor relación peso-potencia, que consigue las más altas prestaciones.
Nuevos propulsores más potentes, de hasta 160 CV. Una nueva línea exterior y un interior más amplio.

Y, por supuesto, un equipamiento a la altura.

Definitivamente, el roadster que vuelve a marcar tendencia en su segmento.

Nuevo Mazda MX-5.

mazda.COM - 902 345 456

¡Esto es Zoom-Zoom!

Consumo ponderado: entre 7,3 y 8,2 l/100 km. Emisiones CO₂: entre 174 y 193 g/km.

Macrocar

EL SEU NOU CONCESIONARI MAZDA A REUS

C/ Recasens i Mercader, nau 4 - Polígon Agro-Reus (enfrent instal·lacions C.F. Reus Deportiú)

Tel. 977 334 026 - Fax 977 327 029 - 43206 REUS



Xavier Graset, periodista

“El poder se’n riu de nosaltres”

Sense voluntat d’afegir frustració, però sí de provocar la reflexió, el periodista Xavier Graset ha recollit en el llibre **Bon vent**. Escrits sol·licitats, alguns dels articles publicats en diaris i setmanaris. Compromès amb el Camp de Tarragona i amb la seva gent, Graset (Vila-seca, 1963), traça un argumentari d’idees, reflexions i interrogants amb un estil marcadament irònic.

Per què tanta ironia?

La pròpia realitat és irònica, tots plegats vivim en una època de confusió, sembla que s’hagin subvertit els papers. Per exemple, en el casament dels prínceps de Noruega, la noia tenia de tot menys un perfil de noblesa. Ara els reis gairebé fan de bufons, que ja han perdut la feina. O per exemple el cas de les festes de Carnaval, que abans tenien la funció de treure tota la fúria del poble que se’n reia del poder. Ara és el poder qui se’n riu de nosaltres. Deia que el TGV arribaria el 2004 a Barcelona ciutat i això no s’ha complert.

I la ironia és també un mecanisme de defensa...

Sí, de sobte hem vist com els vols econòmics eren la gran panacea, i mentrestant sembla que anem badant i tenim totes les carreteres estretes, curtes, aquí al Camp de Tarragona som com aquells nedadors que mouen molt d’aigua i en canvi no es mouen d’enlloc.

I el centralisme de Barcelona, hi influeix?

Els debats d’aquí no són prou presents a tota Catalunya, de vegades aquest



RABASSA
ARTS GRÀFIQUES

Imprimim aquesta revista
i tot allò que necessitis

C. dels Jurats 10-12, 43205 Reus
T. 977 31 05 41 F. 977 31 91 81
e-mail. agrabassa@worldonline.es



centralisme que hem criticat tant a Madrid es practica aquí des de Barcelona. És veritat que hi ha esferes de comunicació diferenciades, però que a vegades costa travessar-les també és cert i no sé si també hi tenim a veure nosaltres mateixos. Hauríem de tenir per dret el passí permanent a Port Aventura per la repercussió turística i la llum i el gas-oil de franc, perquè tenim les petroquímiques i les nuclears.

Indústria i turisme. Com veu l'equilibri?

Molt fràgil, la indústria és més agressiva que el turisme, tot i que el creixement també és desorbitat. No sé qui l'ha de limitar, al final ens estem carregant la gallina dels ous d'or i després no tindrem serveis.

El problema és una manca de planificació?

El creixement ha estat molt gran, hi ha una pes molt gran tan de la indústria química com turística, i després les connexions són precàries...l'autopista ha passat a ser una carretera plena de camions, amb la única diferència que a més a més pagues. Vas per un sol



carril i l'altre està ple de camions. Si vas a l'estació del TGV feina tens per trobar una carretera ampla, ràpida i que t'estalviï les pèrdues de temps que t'estalvia el propi TGV.

Potser ens falta una mica d'orgull...

Sí, per exemple, a vegades no es nota que a Catalunya som productors de vins. Quan vas a un restaurant i fas un

menú, és normalment un Rioja o una Ribera del Duero. S'hauria d'aconseguir que la gent marxés de l'aeroport de Reus amb tres botelles de vi i en canvi ho fan sense saber que aquí al costat hi ha bodegues impressionants.

Text: Jordi Baró

Fotos: Niepce

Portada llibre: Cossetània edicions



Bojos pel xip

Més d'un miler de persones, principalment nois i joves amb ordinador de sobretaula, es van tancar durant tres dies amb la seva màquina al Palau de Fires i Congressos de Reus per jugar, xatejar, intercanviar arxius i aprendre, entre d'altres activitats. La Tercera Reus Lan Party ha batut rècords i s'ha consolidat com una trobada important de cibernetes a nivell estatal. De fet, els organitzadors asseguren que és la tercera a Espanya pel que fa a nombre de participants, darrera de la Campus Party de València (amb 5.000 assistents) y l'Euskal Encounter del País Basc (3.000 participants) i, per tant, la primera de Catalunya.



Han estat 1.200 bojos per la informàtica, els ordinadors i aquest món tan particular. Però la intenció no és anar creixent en nombre de participants sinó fer una aposta clara per la qualitat. Així, en properes edicions no es volen superar els 2.000 inscrits.

La cibertrobada d'enguany ha comptat amb apassionats pels jocs en línia que han assistit a finals estatals com la de Battlefield. També s'han pogut comprovar novetats del mercat com la recentment sortida Playstation3 o competidores seves com la Wii de Nintendo o la Xbox360.

Per alguns dels participants, la Lan Party ha servit per trobar-se amb companys de xat. Per altres, per afiançar-se en el món de la competició online. També s'han mostrat les darreres virgueries en l'univers del modding (modificació dels ordinadors amb la instal·lació de llums de neó, sistemes de refrigeració alternatius al ventilador com l'aigua o també el nitrogen líquid, etc).

Com en cada Lan Party hi ha hagut qui ha anat només ha aprofitar una connexió de banda ràpida per baixar-se coses d'internet. Però les activitats que s'oferaven eren variades. Concursos de tot tipus (fins i tot de robots), conferències

sobre el nou sistema Windows Vista o l'Office 2007, una fira de productes informàtics que es vol fer créixer de cara anys propers.

A les nits, els assistents podien gaudir de concerts amb djs i, després, a la mateixa fira, tenien habilitada una zona on poder descansar amb tendes de campanya i sacs de dormir. Tot i que alguns optaven per fer-ho davant els ordinadors.

Una curiositat de la trobada es va donar dissabte al vespre. Al haver-hi molts monitors d'ordinador però cap televi-

sor, es van anar formant grups al voltant d'alguns PC's. Eren d'aquells que tenien una targeta sintonitzadora de tv que van optar per posar el futbol i deixar per uns moments la informàtica.

Cal dir que algunes de les experiències de la trobada s'han publicat en diversos blogs personals. Allà els assistents, expliquen, en primera persona, les seves experiències a la Party. Així per exemple, un apassionat dels Mac va fer una crida a d'altres usuaris del mateix sistema perquè es trobessin a Reus i ha anat explicant les seves experiències.



També una jove ha fet un diari sobre els seus dies dins el palau de fires que també es troba penjat a la xarxa.

En general, les opinions són positives i es destaca especialment el tema de la seguretat que treu bona nota. Els problemes que hi va haver amb les connexions, serien la part negativa, tot i que es van poder resoldre sense gaire complicacions, com reconeixen els mateixos usuaris.

La convocatòria d'aquest any de la Lan Party ha reunit a aficionats de 41 províncies de l'Estat, principalment de Catalunya i Madrid. De cara l'any vinent, però, hi ha preocupació. El fet que el palau de fires desaparegui per construir el centre comercial de Metrovacesa, deixa amb la incògnita de saber on es podrà celebrar una trobada d'aquest tipus. Per això els organitzadors, el dia de la clausura d'aquesta tercera edició, van demanar a l'Ajuntament unes instal·lacions adequades on poder celebrar el proper Reus Lan Party.

Texte: Núria Valls

Fotos: Niepce



**CambràReus
Fent Ciutat**

**Cicle de conferències
amb els candidats a les municipals**

- Dimecres, 28 de març
Pepa Labrador. CIUTADANS
- Dijous, 29 de març
Ariel Santamaria. CORI
- Dimecres, 11 d'abril
Josep M. Pujol. PRIM
- Dijous, 12 d'abril
Ernest Paris. ICV-EUIA
- Dimarts, 17 d'abril
Empar Pont. ERC
- Dijous, 19 d'abril
Miquel Àngel López Mallol. PP
- Dimarts, 24 d'abril
Carles Pellicer. CiU
- Dimecres, 25 d'abril
Lluís Miquel Pérez. PSC

19.00 hores. Sala d'actes de la Cambra





Jordi Suárez

Un bon mes per venir als museus

El mes d'abril pot ser un bon mes per venir als Museus de Reus. Encara trobareu obertes algunes exposicions temporals i alguna altra s'engegarà durant aquest mes, a banda que s'oferirà alguna activitat interessant per a assistir-hi.

Fins el dia 22 d'abril estarà oberta la mostra Neus Segrià, ceramista. Ofici i creació, al Museu d'Art i Història, que proposa un recorregut per la trajectòria d'aquesta coneguda artista reusenca a través de les seves obres. Podeu completar aquesta visita amb la consulta del catàleg que s'ha editat expressament i que s'ha fet amb la col·laboració de diverses institucions de la ciutat, sense les quals no hauria estat possible. El mateix dia 22 d'abril (vigília de Sant Jordi) té lloc, a les 12 h del migdia, la segona sessió de l'Hora del Conte Temps a la Butxaca, que organitza l'IMMR en col·laboració amb la Biblioteca Central Xavier Amorós. La responsable d'explicar les històries als més petits, Martina Contacontes, parlarà de l'evolució de la humanitat i també de la història dels Museus de Reus, a partir dels contes Un do del mar i Petita història dels Museus de Reus.

De fet, el dia 29 d'abril, també diumenge a les 12 h, hi haurà una nova edició de Temps a la Butxaca al Museu d'Art i Història, tot i que amb canvi de tema: aquesta vegada ens endinsarem en l'època romana amb el conte El secret del cuiner. Com sempre, la Martina utilitzarà peces del fons del Museu, que els assistents podran tocar i veure d'aprop, per il·lustrar la història.

Aquest dia 29 d'abril, s'acaben dues exposicions: a la Sala Quatre del MAHR serà l'últim dia per a poder visitar l'exposició De mica en mica..., que recull tot un seguit de peces entrades en els darrers anys al fons de l'IMMR gràcies a donacions de particulars de la nostra ciutat. Es tracta d'un recull que exemplifica la generositat i estima pel patrimoni de tots els qui en el seu moment van decidir fer les donacions. Aquesta mostra obre de dimarts a divendres de 17 a 20 h, els dissabtes matí i tarda i els diumenges d'11 a 14 h. El mateix diumenge dia 29, al Centre de la Imatge Mas Iglésias, es posa fi a la mostra de fotografies relacionades amb l'esport, Fotosport 2006, coorganitzada amb el Club Natació Reus Ploms i de la qual s'ha editat un catàleg que es pot trobar al mateix CIMIR. Cal recordar que al Centre de la Imatge s'ha pogut veure, fins el dia 1 d'abril, la mostra inaugural de fons del CIMIR, titulada Un món d'imatges. El dia 12 d'abril és prevista la inauguració de l'exposició Perú, viatge al sol, una nova proposta dins la programació d'aquest equipament.

Jordi Suárez
Gerent de l'Institut Municipal de Museus de Reus

Joan Oriol



Amics de la sarsuela

El passat dia 15 del finit desembre, va ser constituïda a Reus l'Associació AMICS DE LA SARSUELA, que espera de la superioritat la seva pròxima confirmació.

Reus, per destí ciutadà i com qui diu popular, tenia el mèrit d'haver aconseguit ser censor de totes les actuacions dramaturgiques, o no, dins del rengló de la SARSUELA.

Abans de 1936, quan una nova composició escènica era presentada a la ciutat, si aquesta amb els seus metòdics aplaudiments era acceptada, el que volia dir la seva aprovació, podia a partir de llavors, ser presentada en qualsevol lloc d'Espanya per a ser rubricada en un excel·lent.

Això és el que ha portat a un nombre considerable de vells amics a voler reempendre aquesta tasca verídica de ser la ciutadania de Reus qui continués vetllant per les execucions de noves obres.

Aquesta associació, sense cap pensament lucratiu, demana a la ciutadania reusenca la seva participació amb l'objecte de poder, novament, en nombre suficient, rubricar les obres noves i velles que es puguin representar.

El dia 24, rememorant els 150 anys del TEATRE DE LA SARSUELA de Madrid, es va retransmetre per la televisió el segon concert dedicat a la rememoració d'aquella inauguració.

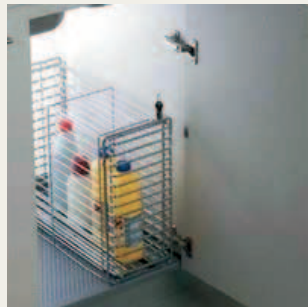
El concert, abraçant un escollit "solus" de diferents obres, va resultar excel·lent, tota vegada que va comptar amb artistes de primera línia.

Per informació tel. 977 310 753
Sr. Camps, C/ Galera, 4, 1er, 2a - Reus

Servei integral
de reformes per a la
cuina i el bany
claus en mà

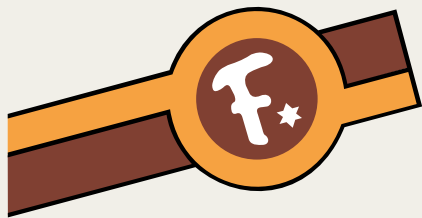
Avalats per més de 40 anys d'intensa dedicació avancem amb amplitud de mires i un únic objectiu: oferir un millor servei i qualitat dia a dia. Més de 4.000 m2 de magatzem i 2.500 m2 d'exposició obren les seves portes de dilluns a divendres de 8 a 1 del migdia i de 3 a 8 del vespre. Dissabtes de 9 a 1 del migdia.

Àmplia gamma de mobiliari de cuina i bany, accessoris de cuina-menage, marbre i silestone, taules i cadires, paviments i revestiments, griferia, sanitari, mampares, dutxes i cabines d'hidromassatge, servei de reformes, material per a la construcció, pintures, bricolatge, ciments, monocapa, aïllaments, servei de transport i grúa...



Donem vida a la teva cuina

Cuines modernes, contemporànies o clàssiques, on disseny, elegància, comoditat i funcionalitat es complementen per a aconseguir el millor resultat.



J. i LL. Ferré, s.a.

Avinguda de Reus, 3 · 43330 RIUDOMS [Tarragona] · Tels. 977 850 105 · 977 850 936 · Fax 977 851 350 · jillferre@jillferre.com

Quan la por feia viure sota terra



Unes obres al barri del Carme van permetre descobrir aquest mes l'anomenat Refugi de la Patacada. Es tracta d'un refugi antiaeri de la Guerra Civil, dels prop d'un centenar que hi havia a la ciutat, entre públics i privats. Es va construir l'any 1937 i, tot i que se'n sabia la seva existència, encara no s'havia trobat. Era un refugi públic on els reusencs s'amagaven durant els bombardejos.

En realitat era un dels més grans de la ciutat, tot i que no va acabar-se de construir per falta de temps. Les seves obres van iniciar-se el 30 d'octubre de 1937. El refugi tenia set boques que permetien l'accés des de diversos carrers de la zona. Una era a l'interior de

l'actual facultat de Medicina de la Universitat Rovira i Virgili, dos al carrer de Sant Llorenç, dos al carrer del Sol i dos més al carrer de Sant Pançaç. El gruix de les galeries, però, se situa just sota la plaça de la Patacada.

L'estructura recorre el subsòl de bona part del barri del Carme i la formen galeries de maons i amb volta. La seva fondària és de 8,28 metres, i arriba a un màxim de 9,72 just sota l'actual facultat de Medicina. L'amplada del corredor és d'1,20 metres, tot i que en punts no arriba al metre. La seva capacitat volia ser de 2.700 persones però es creu que no s'hi va arribar mai.

El refugi s'ha descobert just quan farà setanta anys dels bombarde-

jos aeris que va patir la ciutat per part de les aviacions italiana i alemanya i en què van perdre la vida més de 200 persones.

L'Ajuntament estudia ara què fer amb el refugi. Una de les opcions és habilitar-lo per poder-lo visitar de manera puntual, encara que això serà més a llarg termini. De moment, es poden veure les imatges en vídeo de la troballa a la web de l'Ajuntament.

Un refugi que es preveu que s'obri al públic en breu és el de la Plaça Mercadal. L'accés serà des del Gaudí Centre que està a punt de ser inaugurat.

Texte: Núria Valls

Fotos: Cedides



UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI

La universitat pública de Tarragona

A PROP TEU

Campus a Tarragona, Reus, Vila-seca i Tortosa

URV el futur a les teves mans

<p>FACULTAT DE LLETRES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Llicenciatura en Geografia • Llicenciatura en Història • Llicenciatura en Història de l'Art • Llicenciatura en Filologia anglesa • Llicenciatura en Filologia catalana • Llicenciatura en Filologia hispànica • Llicenciatura en Antropologia Social i Cultural • Llicenciatura en Publicitat i Relacions Públiques • Llicenciatura en Periodisme • Graduat Superior en Estudis Alemanys <p>ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arquitectura 	<p>FACULTAT DE MEDICINA I CIÈNCIES DE LA SALUT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Llicenciatura en Medicina • Diplomatura en Fisioteràpia • Diplomatura en Nutrició Humana i Dietètica <p>FACULTAT DE CIÈNCIES ECONÒMIQUES I EMPRESARIALS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Llicenciatura en Administració i Direcció d'Empreses • Llicenciatura en Economia • Diplomatura en Ciències Empresarials <p>ESCOLA UNIVERSITÀRIA DE TURISME I OCI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diplomatura en Turisme 	<p>FACULTAT DE CIÈNCIES JURÍDIQUES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Llicenciatura en Dret • Llicenciatura en Ciències del Treball • Diplomatura en Relacions Laborals • Diplomatura en Treball Social • Graduat Superior en Dret Ambiental <p>FACULTAT DE QUÍMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Llicenciatura en Química • Llicenciatura en Bioquímica <p>FACULTAT D'ENOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Llicenciatura en Biotecnologia • Llicenciatura en Enologia • Enginyeria Tècnica Agrícola: Indústries Agràries i Alimentàries 	<p>FACULTAT DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ I PSICOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Llicenciatura en Pedagogia • Llicenciatura en Psicologia • Diplomatura en Educació Social • Títol de Mestre. Especialitats: Educació Primària, Infantil, Especial, Física, Musical, Llengua Estrangera • Llicenciatura en Psicopedagogia <p>ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ENGINYERIA QUÍMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enginyeria Química • Enginyeria Tècnica Industrial: Química Industrial • Enginyeria Tècnica Industrial: Mecànica 	<p>ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ENGINYERIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enginyeria Tècnica Industrial: Electrònica Industrial • Enginyeria Tècnica Industrial: Electricitat • Enginyeria Tècnica en Informàtica de Gestió • Enginyeria Tècnica en Informàtica de Sistemes • Enginyeria en Informàtica • Enginyeria en Automàtica i Electrònica Industrial • Enginyeria Tècnica en Telecomunicació: Telemàtica <p>ESCOLA UNIVERSITÀRIA D'INFERMERIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diplomatura en Infermeria
---	---	---	--	--

15 anys URV Rectorat. C. de l'Escorçador s/n 43003 Tarragona 902 337 876 www.urv.cat

Llibres que s'avancen a Sant Jordi

1



L'historiador Joan Navais i l'escriptor Jordi Agràs seran aquest 2007 els encarregats de presentar les novetats editorials locals que surten al mercat coincidint amb la celebració de Sant Jordi. Serà el dimecres 18 d'abril a les vuit del vespre a la Biblioteca Central Xavier Amorós. El tret de sortida habitual, de fet, a la festa del llibre i la rosa, que tindrà com sempre l'epicentre a la plaça del Mercadal. De moment, les llibreries ja s'avancen a la festa.

Algunes editorials prefereixen no esperar a l'últim moment i els lectors ja poden comprar El naixement d'una nova consciència, on l'arqueòleg Eudald Carbonell exposa la seva visió revolucionària sobre la condició humana, o La taca negra, de l'escriptor de l'Espluga de Francolí Salvador Balcells, una novel·la negra on es retraten històries de prostitució il·legal i màfies en escenaris propers com Salou o Tarragona.

Scala Dei, de l'alemanya Petra Balzer, és una altra de les novetats editorials més

recents, que tracta la relació amb els últims àrabs que van estar a la península ibèrica i que transcorre a la cartoixa d'Escaladei. També al Priorat, però en un registre ben diferent, ha sortit al mercat el llibre Es pot beure te amb

porró?, del periodista anglès Martin Kirby, que va decidir traslladar-se fa uns anys amb la seva família al Priorat, on fa de pagès i també té una casa rural. Més cap al sud, a les Terres de l'Ebre, l'última novetat és la de l'escriptor

d'Ascó Andreu Carranza, que juntament amb Esteban Martín, presenta la novel·la La clau Gaudí, un relat de misteri ambientat a la Barcelona de començament del segle XX on hi té protagonisme el genial arquitecte modernista.



ASSESSORIA FISCAL • COMPTABLE • LABORAL • MERCANTIL • JURÍDICA

RAVAL DE ST. PERE NÚM. 28 A (BAIXOS) 43470 LA SELVA DEL CAMP
Tel. 977 844 781 Fax 977 844 958

F I C S E R
A S S E S S O R S L

2

Imatges de la Setmana Santa



- Mobles de bany i cuina
- Tancaments selectes d'alumini
- Portes d'interior
- Portes blindades
- Portes plegables



- Armaris
- Persianes
- Mampares



Centenari de Les Tres Gràcies



Enguany s'ha esdevingut el centenari de les Tres Gràcies, un acte que només es realitza a Reus i que congrega a milers de persones a la Plaça de la Puríssima Sang tots els Divendres Sants.

Són cent anys, o per ser més exactes, cent anys del primer document que ens en parla i ho fa en un acte i d'una manera gairebé com sense donar-hi importància, potser perquè, tal com molt bé diu el Programa de la Setmana Santa d'enguany, ja es feia molt anteriorment i sols, el gest del portador del Sant Crist, en Josep Colom i Marca, girant-lo cap el poble li va donar un caire oficial a aquest moment que pels reusencs és el punt àlgid de la Setmana Santa de casa nostra.

És un acte que, de ser certa la sospita de que és molt més antic que els cent anys que celebrem, neix del mateix poble, que comptant els esglaons del Temple de la Puríssima Sang, demanava una Gràcia per cada un que pujava el Sant Crist. Un moment on s'hi barreja la religiositat, la fe, la tradició i tots els moments, podríem dir, màgics de la Setmana Santa de Reus.

Processons n'hi ha a tot arreu. Actes simbòlics i de gran tradició també, però, només Reus té unes Tres Gràcies i el poble, congregat i silenciós ho sap apreciar fins al punt que, fins i tot en els moments mes crítics, i quan semblava que la Setmana Santa a Reus estava ferida de mort, l'acte de les Tres Gràcies s'ha mantingut viu i amb la mateixa força de sempre. Enguany, malgrat les obres que han impedit el pas pels llocs tradicionals, novament hem pogut viure els moments, curts, però intensos, d'aquest acte únic.

La Reial Congregació ha esmerçat els esforços necessaris i el poble novament no ha fallat en aquesta data en què cal afegir que els Armats han lluit els nous vestits que han substituït els antics i han creat una nova "cadena" .

Com a Clavari de la Reial Congregació de la Puríssima Sang, només em resta agrair a tots els reusencs i als que l'han visitada, que hagin volgut compartir amb nosaltres aquests moments inoblidables que s'esdevenen cada any a les tres de la tarda del Divendres Sant a la Plaça de la Sang.

JOSEP MARIA ROCA

Clavari de la Reial Congregació de la Puríssima Sang

REDIMENSIONA' T

P

PANINO
Especialistes d'Entrepans

**REDIMENSIONA
ELS TEUS ENTREPANS
PEL MATEIX PREU**

2 x 1
presentant aquest aniuoi,
pel preu d'un en tens dos.

VÀLID DE DILLUNS A DIJOUS
EXCEPTE VIGILIES DE FESTIU.
NO ACUMULABLE A UN ALTRE
OFERTA O DESCOMpte.
CADUCA EL 30 D'ABRIL DE 2007

Vàlid a partir de les 17 h.

PANINO REUS C/ JESÚS 30

PANINO SALOU C/ EDIFICI CLUB NÀUTIC, PASSEIG MIRAMAR S/N



AGENDA destacats del mes

PROGRAMACIÓ AMCA

Divendres, 13 abril, 23:00 h.

Sala Polivalent de La Palma
Daniel Higiénico

Diumenge, 15 abril, 20:00 h.

Musulungo
Jordi Matas Quintet (Jazz)

Dimecres, 18 abril, 22:30 h.

Suau
Jo Krause Quintet (Jazz)

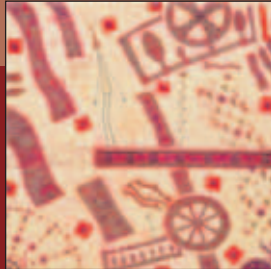
Dissabte, 28 abril, 23:00 h.

Sala Polivalent de La Palma
Band del Palo (Rap-metal)

Diumenge, 29 abril, 20:00 h.

Musulungo
Giulia Valle Group (Jazz)

www.amca.info



GALERIA D'ART ANQUIN'S

Del 13 d'abril al 5 de maig

Exposició de pintures de Coia Ibañez Ferrater
De dilluns a dissabte, de 10,30 h a 13,30 h i de
17.00 h a 20.30 h.

www.anquins.com

MUSEUS DE REUS

• **Fins el dia 22 d'abril**, Exposició "Neus Segrià, ceramista. Ofici i creació", a la Sala Reus del Museu d'Art i Història (pl. de la Llibertat, 13). S'ha editat un catàleg que du el mateix títol i que es pot trobar als Museus de Reus.

• **22 d'abril, 12 h**, sessió de contes Temps a la Butxaca, amb Martina Contacontes, al Museu d'Art i Història (pl. Llibertat, 13).

• **Del 22 de març al 29 d'abril**. Exposició "De mica en mica...", a la Sala Quatre del Museu d'Art i Història. Mostra dedicada a les donacions i últimes entrades de peces al fons de l'Institut Municipal de Museus.

• **Fins el 29 d'abril**: Exposició "Fotosport 2006", de fotografia, al Centre de la Imatge Mas Iglésias.

• **12 d'abril, 20 h**. Inauguració Exposició "Perú, viatge al sol". Centre de la Imatge Mas Iglésias, fins el 3 de juny.

• **Fins el 9 de setembre**. Exposició de Cartells al Museu d'Art i Història "Cartells de la II República. Col·lecció Barenys Busquets". Originals que abasten des de principis dels anys 1930 fins a plena Guerra Civil.

www.reus.cat/museus



BRAVIUM TEATRE

Dijous, 19 d'abril, 20 hores. Club de Lectura

Comentari del llibre "La Maternitat d'Elna: bressol dels exiliats"

Divendres, 27 d'abril, 22:00 hores

Dissabte, 28 d'abril, 22:00 hores

Diumenge, 29 d'abril, 9:00 hores. Teatre, DAKOTA de Jordi Galceran, direcció Enric Tricaz

www.braviumteatre.com

El nostre Mercat Central Qualitat i Especialitat
Servei a domicili

Fruites i Verdura
Cal Pere

Mercat Central, 55-56
Tel. 977 32 39 98 • Reus



JOAN ASSESSORS
us desitja una bona imatge
per aquestes festes



Els somnis són colors.
Els desitjos són formes i volums.

C/ Sant Elies, 18-20 REUS
Tel: 977 31 36 26 • www.joanflores.com

TEATRE FORTUNY

Dijous, 12 d'abril, 21,30 h.

Teatre Romea presenta
Teatre, Plataforma de Michel Houellebecq
Amb Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles
Canut, Mingo Ràfols, Boris Ruiz i Belén Fabra.



Dimecres, 18 d'abril, 21,30 h.

Comediants i el TNC presenten:
Teatre, El gran secret de Comediants

Diumenge, 22 d'abril, 18,30 h.

Orquestra Camerata XXI i Coral Sant Jordi
presenten:
Música, La Passió segons Sant Joan, de J. S. Bach

Dissabte, 28 d'abril, 21,30 h.

Diumenge, 29 d'abril, 18,30 h.
CAER i Teatres de la Generalitat Valenciana
presenten: Teatre, El sí de las niñas de
L. Fernández de Moratín

www.tfortuny.org

TEATRE BARTRINA

Dissabte, 14 d'abril, 21,30 h.

Diumenge 15 d'abril, 18,30 h.

Consorci del Teatre Bartrina i CAER presenten:
Teatre, Una nevera no és un armari de Miguel Argüelles

Dissabte, 21 d'abril, 21,30 h.

Consorci del Teatre Bartrina i Ressons presenten:

Música, Quimi Portet en concert

Dissabte, 28 d'abril, 21,30 h.

Diumenge, 29 d'abril, 18,30 h.

CAER i Teatres de la Generalitat Valenciana presenten:

Teatre, Els embolics de Scapin, de Molier

arena
RESTAURANT
Recomanat per la Guia Michelin
Dinar - Aperitiu - Sopar - Menú
Pg. Jaume I, s/n SALOU · Tel. reserves: 977 384 000
www.arenarestaurant.com GRUPOPRESIDE
HOSTELLERIA

FIRA DEL CIRC DE CATALUNYA TRAPEZI

Del 9 al 13 de maig.

Obert de dilluns a dissabte
Passeig Mata, 18 REUS

CENTRE DE LECTURA

Cafè del Centre de Lectura

Divendres, 13 d'abril, 21,00 h. Kike Ordaix (saxo) i Oscar Fernández (piano)

Dissabte, 14 d'abril, 23,00 h. Jazz, Diss Monko

Divendres, 20 d'abril, 21,00 h. Debieh Palsreyman (veu) i Jorge Varela (piano)

Divendres, 27 d'abril, 22,30 h. Camilo Reytró (saxo, bateria i contrabaix)

Dissabte, 28 d'abril, 23,00 h. Victor Sytnic, jazz Project

Cineclub

Dijous 12 i divendres 13 d'abril, 22,00 h.

Per bategar, el meu cor s'ha aturat
Dirigida per Jacques Audiard, França, 2004. V.o. francesa, s/ castellà

Dijous 19 i divendres 20 d'abril, 22,00 h. Remake

Dirigida per Roger Gual, Espanya/Argentina, 2005. V.o. castellana.

ARTLOFT SALA D'ART CONTEMPORANI

Fins al 5 de maig, de dimarts a dissabte de 17.00 h a 20,30 h. Exposició, **La ciudad imaginaria de Juan Lorenzo**

DERMOESTÈTICA

HADA

C/ Prat de la Riba, 12. Galeries Quer
Tenda 10. Tel. 977 32 01 15. Reus



Sense hora prèvia

Abans que arribi l'estiu, hem de treballar contra taques, borrisol, silueta,... Com? Vine a Hada i solucionarem els teus problemes **AMB NOUS TRACTAMENTS.**

Oferim garantia als nostres tractaments **PERSONALITZATS.**

Alguns preus. Fotodepilació:	llavi	20 €
	axil·la	40 €
	angonals	40 €



Reobrim aquest 2007, el nostre RESTAURANT PARÈNTESI
 Amb doble il·lusió, pensant en els nostres clients i amics
 La nostra experiència ens aconsella en com podem millorar
 la nostra oferta culinària, sembla doncs que ho hem
 aconseguit, posant molt d'èmfasi en la qualitat dels nostres
 productes, millorant substancialment el nostre servei i
 deixant els preus congelats.



Restaurant PARÈNTESI

Restaurant a la carta
 Obert al públic

Per a reservar trucar al
RESTAURANT CLUB NÀUTIC
 Telf. 977 385 851 - 977 382 168
 Salou Port



Descobreixi un altre
 estil de jardineria

977 300 415
 680 432 432 **REUS**
 qverd@qverd.com



ESPECIALISTES EN ESPAIS NATURALS

Dissenyem el seu jardí o zona
 verda creant ambients
 naturals integrats en l'entorn
 urba.

Ofereim tot un ventall de
 serveis:

- Construcció de jardins i piscines
- Instal·lació de reg
- Rocalles i llacs
- Ornamentacions amb fusta
- Manteniment de jardins i de piscina.

UN AMPLI EQUIP HUMÀ FORMAT
 PER 20 PERSONES AL SEU SERVEI

Truqui'ns i sol·liciti el seu
 pressupost personalitzat.

PROGRAMACIÓ PRIMAVERA 2007

Abril

14

21:30h

15

18:30h

Consorti del Teatre Bartrina i CAER presenten

Una nevera no és un armari

)B

a



21

21:30h

Consorti del Teatre Bartrina i Ressos presenten

Quimi Portet en concert

)B



28

21:30h

29

18:30h

CAER i Teatres de la Generalitat Valenciana presenten

Els embolics de Scapin

)B

a



Fira del Circ de Catalunya Trapezi
Del 9 al 13 de maig

)D

a

19

21:30h

Concha Busto Producción i Consorti del Teatre Bartrina presenten

Cyrano de Bergerac

)A

a



21

21:30h

Consorti del Teatre Bartrina presenta

Camerata XXI

)B



26

21:30h

Lanònia Imperial i Consorti del Teatre Bartrina presenten

A la nit ferida pel raig

)A

a



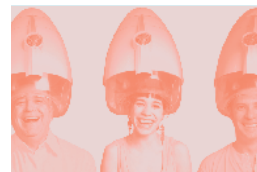
22

21:30h

Anexa presenta

Pels pèls

)A



30

21:30h

1

18:30h

Consorti del Teatre Bartrina i Teatre Bravium presenten

El príncep de Homburg

)B

a



7

21:30h

Dixielac claqué presenta

XIX Nit de claqué

)C



Maig

Juny

Juliol

P

rimera pedra

Text: Núria Valls
Foto: Niepce



El nucli científic del Tecnoparc ja té la primera pedra posada. Amb l'objectiu que s'inauguri l'any 2009, l'alcalde de Reus, Lluís Miquel Pérez; la directora general d'Innovació i Internacionalització, Carme Botifoll, i el rector de la URV, Francesc Xavier Grau, van col·locar el passat 28 de març la primera pedra del centre en R+D+I en nutrició i salut, que impulsarà el desenvolupament d'aliments funcionals, i del centre per a bioempreses, que crearà empreses del sector biotecnològic.

La inversió prevista és de 14 milions d'euros, amb la visió de convertir el Tecnoparc en un dels principals pols d'inversions en aquest àmbit a Catalunya i situar tan Reus com el

Camp de Tarragona en aquest sector. El centre d'investigació en nutrició i salut, gestionat per la URV, estarà compost per diverses estructures de R+D+I.

L'integraran: el centre tecnològic en nutrició i salut, el primer especialitzat en tecnologies de la salut i la nutrició de l'Estat; la seu de l'Institut d'Investigació Sanitària Pere Virgili, que aglutinarà la recerca bàsica, clínica i assistencial de la universitat, i els diversos grups i hospitals del territori; la seu de l'empresa Shirota Functional Foods, que es dedicarà al desenvolupament d'aliments funcionals, mal coneguts com bios; així com unitats d'investigació universitat-empresa.

El centre per a bioempreses, de la seva banda, té com a objectiu contribuir a la creació i consolidació d'empreses del sector biotecnològic sorgides de la tasca investigadora del centre R+D+I i del Pere Virgili. Així, oferirà serveis de desenvolupament empresarial, un centre de negocis d'aliments funcionals, un observatori d'aquest tipus d'aliments i un servei de projectes amb Europa. Tots dos espais s'instal·laran a l'edifici de 6.800 metres quadrats dissenyat per l'arquitecte Josep Benedito. Serà una construcció formada per una planta baixa i dos pisos d'alçada, situat entre la Facultat de Ciències Econòmiques, a l'autovia de Bellisens, i el nou hospital de Reus.



TAULERS SOTOCA

Què necessites?



cuines · parquetes · sostres · gelosies · motlures
 contraxapats · taulers de fibra · revestiment de
 parets · vestidors · passamans · balustrades
 calaixeres · llistons · portes plegables · taulers

Carrer dels Velers, 20-24 (Pol. Ind. Mas Ferrer)
 43205 REUS Tel. 977 75 00 92 - Fax 977 75 18 10

Centre Col·laborador:




**CALEFACCIÓ
 GAS
 AIRE CONDICIONAT
 LLARS DE FOC
 ELECTRICITAT**

roal@instalroal.com
 www.instalroal.com

Doctor Robert, 43
 Tel./Fax 977 340 636
 43201 REUS

Vidal i Barraquer, 2
 Tel. /Fax 977 844 146
 43470 LA SELVA DEL CAMP






FULL TRACTION

Carretera de Valencia, 206 - 43006 TARRAGONA
Telf. 977 554 111 - Fax 977 547 220 · comercial.ft@tinet.org

NUEVO FREELANDER 2



GO BEYOND

BreusBreusBreusBreus

El Col·legi Teresa Miquel i Pàmies primer premi del Concurs de Contes

El Col·legi Teresa Miquel i Pàmies ha guanyat el primer premi a Catalunya del Concurs de Contes Il·lustrats convocat amb motiu del Dia Mundial del Consumidor. El treball premiat amb 3.000 € es titula La Verdifruiti 3000.

El concurs de contes tracta cada any un tema diferent relacionat amb els drets dels consumidors. Enguany el tema escollit era el foment del consum d'aliments saludables com la fruita i la verdura, rics en vitamines i minerals. El concurs està organitzat per la cadena de Supermercats Consum.

Foto: Cedida



Creadors Joves

El proper dissabte 30 d'abril acaba el procés de recerca de joves creadors que ha iniciat el Consell Comarcal del Baix Camp per a tirar endavant el projecte Creació. Aquesta és una iniciativa oberta que pretén fomentar la creació col·lectiva juvenil. Per això es proposa als joves creadors que participin d'aquest procés de decisió per a generar alguna iniciativa conjunta. El Consell Comarcal, mitjançant els tècnics de Joventut dels municipis que formen part de la Xarxa de professionals de joventut del Baix Camp, dona suport a la proposta i facilita el consens i la gestió dels espais per exposar el resultat del treball de creació col·lectiu.

Medalla de la ciutat

Medalla de la Ciutat i Menció Honorífica municipal. La Comissió d'Honors i Distincions de l'Ajuntament de Reus ha iniciat els tràmits per a concedir a Lluís Masana la Medalla de la Ciutat, en reconeixement al compromís en les ciències de la salut i per la seva dedicació i trajectòria científica en el camp de la nutrició. El Dr. Masana, és, des de 1999, director de l'Institut d'Investigació de Ciències de la Salut de l'Hospital Universitari Sant Joan de Reus i cap del servei de Medicina Interna del centre hospitalari des de 1992. Catedràtic de la U.R.V., va ser degà de la Facultat de Medicina entre 1994-1996.

També s'ha iniciat expedient per a concedir una Menció Honorífica Municipal als Armats de la Reial Congregació de la Puríssima Sang en els 300 anys d'aquesta secció i per la seva presència continuada als actes de la Setmana Santa reusenca.

Nou centre especial de treball per a persones amb malaltia mental

L'Ajuntament de Reus i la Fundació Pere Mata han formalitzat la cessió de terrenys per a construir un nou centre especial de treball per a persones amb malaltia mental. Els terrenys fins ara de titularitat municipal es troben en una àrea de nova urbanització que ha promogut l'Ajuntament a la zona de la Granja Vila. Es tracta de gairebé 2.500 metres quadrats on la Fundació Pere Mata construirà noves instal·lacions amb espais industrials, terapèutics i de serveis. En total la Fundació preveu invertir gairebé 2 milions d'euros en aquests nous equipaments. La cessió realitzada per l'Ajuntament de Reus permetrà ampliar els serveis de rehabilitació laboral que desenvolupa la Fundació, de manera que es preveu doblar el llocs de treball existents actualment al centre especial de treball que s'ubica al recinte de l'Institut Pere Mata



- Finestres de PVC, perfil·leria KÖMMERLING, certificat AENOR
- Tancaments plegables d'alumini
- Alumini en general - Finestres sostre Velux
- Mampares de bany
- Mosquiteres
- Cortines verticals, venecianes, etc.

Carrer del Roser, 41 • 43201 REUS • Tels. 977 344 891 - 655 922 484

Consulti la nostra web www.exclusivespepvila.com

BreusBreusBreusBreus

“Els pagessos” tornen a casa

Un esfondrament els va deixar sense casa fa cinc anys, però des de fa pocs dies la Germandat de Sant Isidre i Santa Llúcia, coneguda com La dels Pagesos, ja té reconstruït totalment el seu local al 34 del raval de Robuster.

Són 1.100 metres quadrats que acullen secretaria, sala de juntes, aulari i espai per a dur a terme les activitats com una gran sala d'actes-auditori amb capacitat per prop de 200 persones i sala d'exposicions. Comparteixen espai amb la Companyia Lírica Ciutat de Reus, l'Esbart Santa Llúcia i el grup de grallers.

A la seu reformada, la figura de pedra policromada de la Santa que la presidia, i que datava del segle XIV, s'ha optat per desar-la a l'interior, i en el seu lloc hi ha col·locada una rèplica. Precisament, aquesta peça es va posar el passat 13 de desembre, coincidint amb la festivitat de Santa Llúcia, el dia en què es preveia inaugurar el local, tot i que al final no ha pogut ser fins aquest abril.

L'edifici original de la Germandat estava catalogat pel seu interès històric i, malgrat ja estava previst reformar-lo, el 2 d'abril del 2002 el seu esfondrament va accelerar els plans. Cinc anys després, en un acte reservat als socis,



es va inaugurar el nou local i col·locar la pertinent placa commemorativa. Ara, a banda de la seu de la Germandat, que ocupa els baixos, s'han construït també aparcaments soterranis i habitatges per venda o lloguer. Ha estat una fórmula pensada per aconseguir més recursos per impulsar l'entitat. La Germandat ha programat una sèrie d'actes per celebrar aquesta inauguració. Un dels més destacats és la presentació d'un llibre sobre la seva història, “L'antiga Confraria dels Pagesos de Reus”, a càrrec dels historiadors Montserrat Flores i Ezequiel Gort, el dia 11 d'abril.



El més ampli assortiment en plantes i complements

Arbres - Arbusts - Fruïters - Palmeres - Barbacoes

Mobles de jardí - Fonts - Fusta tractada



PLANTARIUM



CENTER

ctra. de Reus a Cambrils, km 4.5 (sortida n.5 variant de Reus T-11) - 43206 REUS Tel.: 977 120 759

Tradició i caramelles

h reus històric

Antoni Zaragoza



Cada any vénen a ser al mateix i quan semblava que algú volia trencar motlles en matèria de “catòlics apostòlics i romans”, se’n va adonar de l’error. Al bagatge que arrastrem de l’afer que va començar amb un ruc (que no era català), l’home li afegeix valors “indispensables”; finalment el mercantilisme ha sortit guanyador. La fe, mou muntanyes i el diner, fa obrir l’ull.

En certs aspectes hi ha hagut canvis; quan aquells dijous s’imposava silenci que ningú s’atrevia trencar so pena de convertir-se en pecador i guanyar l’infern. Carrers sense poder circular vehicles a motor, aparells de ràdio a baix volum, emissores emetent programes especials, música religiosa, simfònica, etc. Això sí, eren unes dates en què les “cases de barrets” tenien tancat.

Era costum molt arrelada que la tarda de dijous la gent anés a visitar les imatges dels col·lectius religiosos. Allí, les senyores, algunes amb peinetes (xulones), presidien la taula petidora. També ens feien anar a “matar jueus” mitjançant carraus i maces de fusta. Eren uns altres temps.

Les Tres Gràcies i el Sant Enterrament sempre han estat la pedra de toc, gaudint de gran audiència. Desfilant el Crist de la Sang per la Raval Santa Anna finalitzaven els actes de la jornada. Dissabte de glòria, a la nit, la trobada de “caramelles” donava motiu folklòric i alegre a la Pasqua florida. Costum arrelat a Catalunya, però l’any 1956 se’n va anar a norris a conseqüència dels canvis en la litúrgia. Han estat molts els que hi participaven. Les societats recreatives improvisaven grups

de cantaires que, a base de voluntat, inclosa la dels directors, aconseguien èxits fabulosos. Només feia falta veure i una oïda musical.

Els assajos duraven tres o quatre setmanes i era motiu perquè, el més jove, pogués sortir a la nit amb l’excusa d’anar a assajar. En aquells anys l’horari familiar era molt rigorós respecte als fills, i per les filles, impensable. Els casats també es beneficiaven de la situació.

Dissabte a la nit, era el gran dia pels participants al concurs. S’instal·lava un tablado al mig del Mercadal i mantenint un cert ordre, actuaven. Alguns amb barretina i tots amb el tradicional mocador blanc al coll. Cada colla portava el seu fanal per identificar-se i la cistella, amb un pal extensible, per a recollir dels balcons de les llars els regals que rebien per la serenata.

Davant la presència de cada colla, en el silenci de la nit, la música donava entrada a les veus dels cantaires. Destacava la del “solo” (solista) (noms destacats com: Bernal (vigilant), Baletti (fuster), Fernández (Neulero) i d’altres. Un dels mestres populars, autor de moltes caramelles, va ser Francesc Fuster, Casquet emblanquinador.

Interpretacions que no tenen res a veure amb les actuals. Sigui per la potència de les veus que no necessitaven amplificadors, pel mateix auditori, etc., és diferent. Canvi de costums, de públic, de concepte i l’evolució dels temps. Destacarem la veterana colla “Els Tranquils”, que d’alguna manera han mantingut l’essència, però sense deixar de valorar els actuals on la dona sí ha incorporat. Per tant res a dir, si més no, valorar l’aportació dels participants, i per molts anys!

A partir dels anys 1950, l’alcalde, Pau Ornos Soler, va ser un dels impulsors de la tradició catalana que, en aquest cas, es va respectar la llengua.

La fotografia pertany a l’any 1956 i és el grup de caramelles del Reus Deportiu, on destaca la “Rondalla Catalunya” com a recolzament auditiu. Cares conegudes que ens comporta el record de l’amistat, presents i molts que ens han deixat. Així, rendim homenatge a tots els protagonistes de la història local.

Foto portada: Niepce

Edita: Reus Directe

Carreró d’Oubí, 2, 1er, 1a. (Cantonada Raval de Robuster, 18)
43204 REUS. **Tel:** 977 302 015. **Fax:** 977 302 251.

E-mail: reusdirecte@reusdirecte.com

Imprimeix: Rabassa, arts gràfiques - Reus.

Dipòsit legal: 1845/98. Preu: 1 euro

Reus Directe és una publicació oberta i plural. L’opinió de Reus Directe s’expressa únicament a través dels editorials, per la qual cosa no comparteix necessàriament les opinions plantejades a través d’articles o de cartes, que publiqui a les seves pàgines, de les quals és responsable únicament l’autor.

ACTIVITATS ABRIL 2007



BIBLIOTECA CENTRAL
XAVIER AMORÓS
REUS

Carrer de l'Escorxador 1
43202 REUS
Tel. 977 010 025
Fax 977 010 028
bcr@reus.net
www.reus.net/bcr

DILLUNS,
2 D'ABRIL

Dia Internacional de la Literatura Infantil.
Especial Hora del Conte: *La venedora de llumins* de H.C. Andersen,
a càrrec d'alumnes de l'IES Gaudí de Reus.
18.00h Sala Infantil

DIMECRES,
4 D'ABRIL

L'Hora del Conte.
18.00 h Sala Infantil

DIMECRES,
11 D'ABRIL

L'Hora del Conte Solidari.
18.00 h Sala Infantil

Presentació del llibre *Memòria històrica d'un reusenc*, de
Jordi Escoda, a càrrec de Ramon Ferran.
20.00h Sala Central

DIJOUS,
12 D'ABRIL

Presentació del llibre *Les hores del silenci*. Agenda poètica de
Josep Huguet.
20.00h Sala Central

DIMARTS,
17 D'ABRIL

Presentació del llibre *Un altre món és possible*, d'Arcadi Oliveras,
a càrrec de Teresa Vallverdú.
20.00h Sala Central

DIMECRES,
18 D'ABRIL

L'Hora del Conte.
18.00 h Sala Infantil

Presentació de conjunta de les novetats editorials publicades
a la nostra ciutat, a càrrec de Joan Navais, en la part d'assaig
i història i Jordi Agràs en literatura.
20.00h Sala Central

DILLUNS,
16 D'ABRIL

Presentació del llibre *Palabras desde el corazón* de Magda March.
20.00h Sala Central

DIJOUS,
19 D'ABRIL

Presentació del llibre *Bon vent* de Xavier Graset, a càrrec del
periodista Francesc Domènech.
20.00h Sala Central

DISSABTE,
21 D'ABRIL

Lectures sense barreres. Organitza el grup ARAB.
18.00h Sala d'Audiovisuals

DIMARTS,
24 D'ABRIL

Concert de la Coral Ciutat de Reus, amb motiu del seu 5è aniversari.
20.00h Sala Central

DIMECRES,
25 D'ABRIL

L'Hora del Conte.
18.00 h Sala Infantil

Lliurament del premis del Primer Concurs de relats breus d'escriptura
femenina Antonia Abelló Filella. Organitza la Regiduria de Polítiques
per la Igualtat.
20.00h Sala Central

DIJOUS,
26 D'ABRIL

Presentació del llibre de Lectura Fàcil *La mirada ferida* de Mireia
Companyans.
18.00h Sala Central

**De petit et van prometre
que si eres bon minyó et guanyaries el cel.**



Nou Audi TT Roadster.

El desig és impacient. I quan aquest desig té un disseny tan fascinant com el del nou Audi TT Roadster resulta impossible resistir-s'hi. Perquè d'un sol cop d'ull entendràs tot el que et pot fer gaudir. Només has d'imaginar-te les sensacions esportives que amaguen els seus motors de fins a 250 CV, la tracció total quattro® i la caixa de canvis S tronic. I tot plegat amb el caràcter més exclusiu, només a l'abast d'un descapotable de línies tan provocadores. Ara pensa-hi: has estat bon minyó? Aleshores, per què esperar més?

Automoción Marvi
Pº Sunyer, 38
43202 Reus
Tel. 977 32 64 45

