

REUS directe

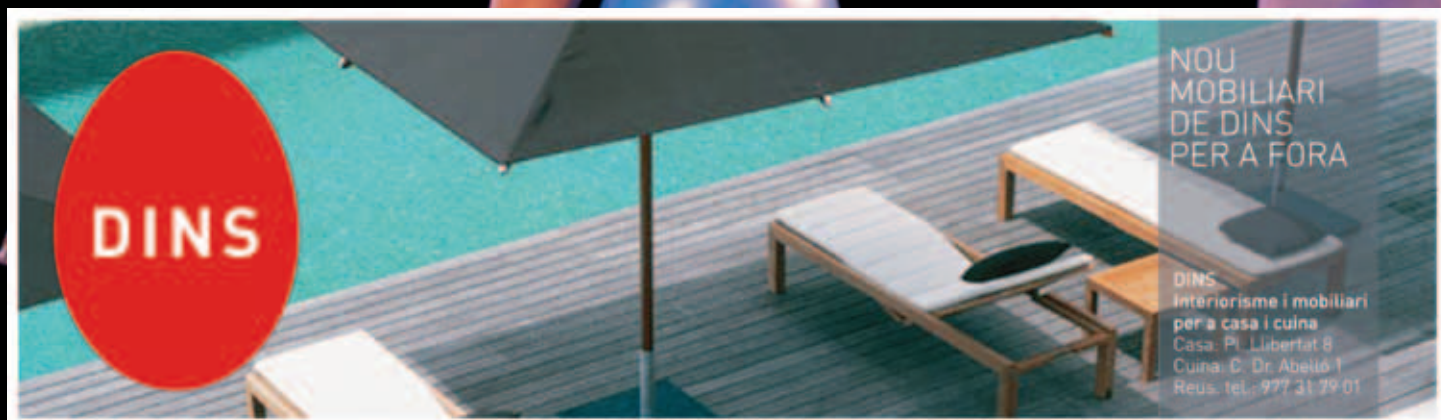
Revista d'actualitat

Núm. 99 · Maig 2007



TRAPEZI... comença l'espectacle

www.reusdirecte.cat



DINS

NOU MOBILIARI DE DINS PER A FORA

DINS
Interiorisme i mobiliari
per a casa i cuina
Casa: Pl. Llibertat 8
Cuina: C. Dr. Abelló 1
Reus. tel.: 977 31 79 01

REGALI'S UNA **JOIA** DE CUINA...

I PAGUI FINS A 12 MESOS SENSE INTERESSOS!



**MOBLES DE
CUINA I BANY**

FORLADY

DISTRIBUÏDOR EXCLUSIU

6
anys de
garantia

Reforma integral de cuines i banys

Tenim l'equip tècnic més especialitzat en reformes de cuina i bany per assessorar-lo en qualsevol reforma que vulgui realitzar



pressupostos
sense cap
compromís



VISITI LA NOSTRA EXPOSICIÓ I CONSULTI'NS

Av. Marià Fortuny, 67-69 REUS

Tel. 977 127 946

cbanna@larapita.com

www.forlady.es

SIEMENS

BOSCH

LIEBHERR

FACH

TEKA

FRANKE

MEFAASA

FRECAM

WHIRLPOOL

COMPAC QUARTZ

SILESTONE

CORIAN

Algunas sensaciones son imposibles de describir.
Conducir el Nuevo Range Rover Sport TDV8, es una de ellas.



Súbete al Nuevo Range Rover Sport TDV8. Arranca su nuevo motor diesel V8 bi-turbo de 3.6 litros y siente sus 272 CV, el empuje de sus 640 Nm de par motor, su tracción integral permanente 4x4, su sistema Terrain Response™, el cambio automático secuencial de 6 velocidades, su suspensión neumática de altura variable, su control activo antibalaneo "Dynamic Response", su Control Dinámico de Estabilidad (DSC), sus faros Bi-Xenon, los Frenos Brembo o el Sistema de Frenado de Emergencia (EBA) entre otras muchas características. Ahora intenta explicarlo.

FULL TRACTION

Carretera de Valencia, 206 - 43006 TARRAGONA

Tel. 977 554 111 - Fax 977 547 220 - comercial.ft@tinet.org

NUEVO RANGE ROVER SPORT TDV8 272 CV



GO BEYOND



Consumo combinado: 11,1 l/100 km. Emisiones: 294 g/km.



Misericòrdia Vallès, Síndica de Greuges de Reus

Texte: Jordi Baró
Fotos: Niepce

“Hi ha gent que encara no pot defensar-se davant l'administració”

Ferma en el seu principi d'independència, Misericòrdia Vallès va camí de complir un any com a Síndica de Greuges de Reus. Compromesa i alhora dolguda per la falta d'unanimitat dels partits polítics en el seu nomenament, no amaga el desconeixement relatiu de la figura que representa, ni els estralls que causen en el ciutadà les presses d'una administració que ha d'atendre multitud de temes. Vallès ha estat mestra d'escola, regidora del PSC a l'ajuntament de Reus, membre del consell econòmic i social de la Universitat Rovira i Virgili. Ara és síndica i li ha tocat creuar el pont que uneix la política amb els ciutadans.

No sé on rau la veritat / però no em vull quedar en estat de coma / que és tan com voler dir complicitat.... un fragment d'un poema de Josep Maria Arnavat que vostè relaciona amb la seva funció com a síndica....

Moltes vegades ens acostumem a allò que passa, acabem pensant que són coses amb les quals no hi podem fer res, i penso que tothom hi pot fer alguna cosa. Si hi ha una injustícia o una actuació no prou correcta, doncs el que hem de fer és canviar-la.



ASSESSORIA FISCAL • COMPTABLE • LABORAL • MERCANTIL • JURÍDICA

RAVAL DE ST. PERE NÚM. 28 A (BAIXOS) 43470 LA SELVA DEL CAMP
Tel. 977 844 781 Fax 977 844 958

F I C S E R
A S S E S S O R S L

99 actuacions ha fet la Sindicatura de Greuges de Reus durant el 2006, 34 menys que l'anterior, com interpreta aquest descens?

De l'any passat només vaig portar tres mesos, també és possible que aquestes dades no reflecteixin ben bé la realitat, perquè la manera de contar les actuacions va variant, i això pot fer que els números no siguin exactes al final.

Però, en qualsevol cas, quin és el coneixement de la ciutadania de la Sindicatura de greuges...

Avui en dia encara és poc. Els ciutadans coneixen poc la figura i la feina que es pot fer. Tampoc tenim nosaltres l'experiència sobre com anar incidint en els temes i, per tant, no crec que haguem arribat al màxim de les possibilitats de la Sindicatura.

La seva funció podria ser la d'establir un pont entre el poder polític i la ciutadania, creu que els polítics han oblidat aquest camí de retorn cap a la població...

No em sembla que l'hagin oblidat, almenys aparentment. El que sí que passa és que els ciutadans són molts i l'administració és la que és, i moltes vegades hi ha gent que no té encara el raonament, la capacitat, l'opció de defensar els seus drets davant de l'administració. Per això, la Sindicatura pot fer una bona feina.

I els mitjans de comunicació, quin paper hi juguen en tot plegat?

Reflecteixen una mica el que és la ciutat. Hi ha gent preocupada i amb ganes de ser un ciutadà responsable i d'exigir a l'administració allò que té dret a

reclamar, però també hi ha persones que estan abocades al fatalisme. Les coses són així i per més que intentem que siguin d'una altra manera no canviaran. Aquest pensament porta que els mitjans de comunicació se n'impregnin. A vegades els mitjans també estan més abocats a defensar l'administració o la ciutadania.

Parli'm dels principis que han de guiar la figura de la Sindicatura, del seu codi ètic...

Tinc molt d'interès en remarcar que han de ser uns principis autònoms, i que s'ha d'intentar escoltar a tothom que ve al despatx de l'oficina, perquè tothom quan acudeix creu tenir un dret. L'altra cosa és si després aquesta impressió pot ser defensada o és més personal, però en principi tothom que ve aquí ha de ser escoltat, i ha de tenir una resposta de la Sindicatura.

...independència, imparcialitat, li va saber greu que CiU no donés suport al seu nomenament?

La gent de Reus que em coneix, tan per la meva façana educativa a l'escola, la més política, com a amics... Tothom sap que sóc imparcial totalment, que intento ser justa. I dic intento perquè moltes vegades també et pots equivocar. Per tant, mai des d'un lloc com el de la Sindicatura intentaria fer una política partidista perquè d'altra banda tampoc sé com es podria fer.

S'acosten eleccions, tot i que això a la seva figura en teoria no li afecta...

El meu lloc és un lloc personalment acceptat per mi, i en el moment en que jo pensi que no puc fer el que havia



de fer quan vaig acceptar el càrrec, puc dir que no hi vull ser. En principi no crec que qualsevol canvi polític a l'ajuntament impliqués un canvi en la Sindicatura.

Va camí de complir un any al capdavant de la Sindicatura... ha notat un canvi d'òptica des que va assumir el càrrec...

Quan vaig ser política el despatx estava obert, com ho està ara el de la Sindicatura, per tant, a nivell personal i manera d'actuació no tinc un canvi. Ara bé, a nivell general és evident que els molts temes que porta l'administració la porten a tenir unes certes presses amb l'atenció al ciutadà i són les que al ciutadà més li dolien, el no sentir-se una persona important dins la societat de la ciutat. La Sindicatura m'aporta la possibilitat de continuar veient d'una manera propera les inquietuds dels ciutadans i valorar dins de la meua òptica les actuacions de l'administració.

ALUMINIS I PVC

PEPVILÀ

EXCLUSIVES

- Finestres de PVC, perfileria KÖMMERLING, certificat AENOR
- Tancaments plegables d'alumini
- Alumini en general - Finestres sostre Velux
- Mampares de bany
- Mosquiteres
- Cortines verticals, venecianes, etc.

Carrer del Roser, 41 • 43201 REUS • Tels. 977 344 891 - 655 922 484

Consulti la nostra web www.exclusivespepvila.com

La finestra de PVC



El repte del dia a dia

El Parkinson és una malaltia neurològica, crònica i neurodegenerativa que afecta unes 1.800 persones a la demarcació de Tarragona. Cada any se'n diagnostiquen entre 20 i 25 casos nous per a cada 100.000 habitants.

A Reus, des de fa poc, els malalts poden rebre un tractament de rehabilitació ja que s'ha obert l'Hospital de Dia de malalties neurodegeneratives, situat a l'Hospital Universitari Sant Joan.

Es tracta d'un centre rehabilitador on es duen a terme exercicis perquè l'afectat per Parkinson perdi el mínim possible

la seva independència. "La idea és preservar l'autonomia del malalt i retardar la progressió cap a la discapacitat", segons afirma la Doctora Almudena Garnica, responsable de la Unitat.

Així, es desenvolupen treballs de fisioteràpia, teràpia ocupacional, logopèdia i estimulació, entre altres activitats.

Per exemple, s'intenta ajudar al malalt a prevenir les caigudes i a aixecar-se, si cau.

El malalt ve derivat pel metge de capçalera o per l'especialista i, una vegada al centre, se'n fa una valoració per calcular la teràpia més adequada i començar el treball.



RABASSA
ARTS GRÀFIQUES

Imprimim aquesta revista
i tot allò que necessitis

C. dels Jurats 10-12, 43205 Reus
T. 977 31 05 41 F. 977 31 91 81
e-mail. agrabassa@worldonline.es



El centre es va inaugurar el passat 19 de gener i compta amb un equip multidisciplinari. Està concebut per rehabilitar en malalties com la demència, l'ictus i les neuromusculars, a excepció de l'esclerosi múltiple que es tracta a Mas Sabater. Però, de moment, al centre s'ha començat només amb els afectats per Parkinson.

Compta amb 20 places i, actualment, està al 50% de la seva ocupació a l'espera de començar a tractar amb altres malalts. Es preveu que a partir de maig s'iniciï el treball amb persones afectades de demència i altres problemes neurodegeneratius.

Per la responsable de la unitat, aquest centre era "molt important" i respon a una demanda ja que fins al moment els malalts només podien desenvolupar-se mitjançant les associacions d'afectats. A diferència del que es pot pensar, aquesta malaltia també afecta la gent jove ja que un de cada cinc diagnòstics són a persones menors de 40 anys.

A l'Hospital de Reus, no obstant, la persona més jove que rep aquest tractament té 53 anys i la més gran supera els 80.

El Parkinson és la segona malaltia neurodegenerativa més freqüent a Catalunya i afecta el sistema nerviós central. Entre els seus efectes es troba la pèrdua del control del moviment, rigidesa muscular i problemes d'equilibri i coordinació. D'aquí la importància dels programes rehabilitadors. Aquí, se'ls insisteix en coses bàsiques com marcar un número de telèfon, pelar una peça de fruita sense tallar-se, etc. L'objectiu és reeducar en hàbits que, per culpa de la malaltia, poden presentar dificultats.

L'Hospital de Dia

El nou hospital de dia de malalties neurodegeneratives el va inaugurar la consellera de Salut, Marina Geli, el 19 de gener. Té una superfície de 415 metres quadrats i el seu cost total ha

estat de 455.000 euros. Disposa de 20 places destinades a donar suport a persones amb la malaltia d'Alzheimer i de Parkinson, entre altres malalties neurodegeneratives. Les instal·lacions disposen de diversitat de serveis com rehabilitació, reeducació de capacitats per a les activitats de la vida diària, logopèdia, teràpia ocupacional, teràpia recreativa i activitats de lleure, avaluació de síndromes geriàtriques (caigudes, trastorns de la marxa, control d'esfínters,...), realització de cures i tractaments que requereixen personal especialitzat, monitoratge de la resposta a tractaments, control de signes i símptomes en els usuaris amb diverses patologies, realització de proves diagnòstiques i suport psicossocial als usuaris i famílies. L'horari és de nou del matí a una del migdia.

Texte: Núria Valls
Fotos: Niepce

CONRADO
LLOGUER DE COTXES

camions furgonetes
4x4 turismes
microbusos
frigorífics



LLOGAR UN COTXE A CONRADO ÉS ESTRENAR-LO

Av. Marià Fortuny, 54 · 43206 REUS · Tel. 977 770 207 · www.conrado.info



Pere Margalef

Respecte

No fa massa temps un amic em deia que hauria d'escoltar el doble del que parlo, perquè tinc dues orelles i una boca.

El món de l'intercanvi, és a dir, del comerç, té una part important fonamentada amb el fet d'escoltar el teu interlocutor. El bon botiguer té l'art de saber entendre el que li estan dient i a més el que li volen dir, per poder així aconseguir satisfer la necessitat de trobar el producte que els interessa.

El botiguer, com no, li ensenyarà tots els avantatges i qualitats d'aquest producte al seu client. Aquest fet té origen en el respecte del botiguer per les persones que el visiten i creuen en la seva professionalitat.

Aquest fet és aplicable a qualsevol activitat de la vida però em permetreu que en aquestes dates que corren, recomani especialment el món dels polítics, que sàpiguen ser un bon botiguer.

Pere J. Margalef i Lleixà
President Unió de Botiguers



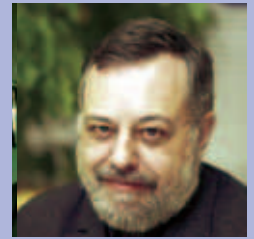
Josep M. Arias

El melic

Aquesta publicació sortirà al carrer gairebé en temps de campanya electoral municipal i amb els carrers de Reus farcits d'eslògans de venda dels candidats i candidates a l'alcaldia. Enguany la llista torna a ser llarga i amb més cares conegudes que no pas de noves. Espero que el factor positiu de la proximitat de les persones animi als electors a convertir el diumenge 27 en una festa de participació democràtica similar a la viscuda dies enrera a França. La política local és l'eix de la gestió dels interessos públics i és feina de tots tenir cura de la seva salut. Desitjo que els alcaldables ens demostrin que Reus és una ciutat oberta i viva amb projectes de futur i evitin els discursos carregats de tòpics melancòlics i corporativismes excloents. A Reus fa massa temps que els polítics, amb excepcions, es miren el melic i ara tenen una nova oportunitat d'alçar la vista amb les dosis necessàries d'ambició i pragmatisme però també d'utopia. Els reusencs i les reusenques es mereixen uns dirigents polítics valents que des del respecte al passat facin d'una vegada el salt al futur.

Josep Maria Arias, periodista

Enric Tricaz



Violació de la intimitat

Avui vull ser jo el que els faci una enquesta. Quantes vegades l'han trucat del gas oferint-li aire condicionat? Quantes vegades l'han trucat de companyies telefòniques, algunes fent-se passar d'entrada, per la "Companyia Telefònica", oferint-li ADSL, trucades a fixes i a mòbils i un parell de serveis més per una misèria al mes? Quantes vegades l'han trucat d'aquestes empreses que venen per correu i que a més et regalen sempre una bitlletada que fa por, amb l'únic problema que si piques, t'envien un anell xapat en llauna? Quantes vegades li ha tocat una setmana de vacances a una platja de moda, en un apartament de luxe? Si vostè ha contestat que menys de deu en un mes, està més de sort que la majoria.

Normalment sona el telèfon quan més pot empipar. Quan estàs a la dutxa, quan estàs dormint o més concentrat escrivint un article o llegint un llibre interessant (Que n'hi ha pocs, però n'hi ha). És en aquests moments quan acostuma a sonar aquest aparell, que si no fos pel despertador, caldria considerar-lo el més antipàtic que s'ha inventat, i una veu, normalment sud-americana, et deixa anar un dolç "Buenas Tardes" i al darrera, gairebé sense respirar, t'ofereix els seus productes per més que intentis tallar-la i dir-li que t'importa un rave l'ADSL, el gas, l'enciclopèdia o la història de Mongòlia en fascicles.

Però el cert és que no falla mai. Si a la pantalleta del telèfon surt "Identificación Oculta", tingui per segur que, si despenja, sentirà la veu melosa, que sempre sembla la mateixa, que li explicarà el que vostè no té cap interès en saber.

El més greu és que els qui et volen vendre les coses més peregrines saben que et trobaran a l'hora de dinar, o en aquells moments, entre els horrors de la digestió i aquest magnífic somnífer que es diu televisió, en que un comença a pesar figures amb aquella sensació dolça que preludeja una petita becaina. És aleshores quan et truquen i no vull dir el que et passa pel cap perquè no m'acusin d'apologia del crim. Hi ha algun partit polític disposat a considerar aquestes trucades violació de la intimitat? Si és així, els votaré.

Enric Tricaz, radiofonista

De hippies a empresaris

Tot va començar fa set anys, quan un grup de joves va decidir formar un club esportiu el qual tenia una filosofia molt clara: passar-ho bé practicant un esport i fer una bona colla d'amics. Una filosofia que la majoria de clubs i de gent no té molt assimilada, ja que la competitivitat i les ganes de guanyar fan que el més important quedi en un segon pla.

Doncs sí senyors, va néixer el C.E.Despertaferro, un club que tenia una ambició i una mentalitat diferent, amb uns valors ben marcats que el fan ser més que un club de futbol, el fan ser d'una manera de pensar i de viure lligat a una cultura i un país que molts cops queda en l'oblit.

Després de tot aquest temps ha arribat un èxit esportiu, el Ferro ha guanyat la lliga i ha aconseguit l'ascens a segona territorial, un ascens molt celebrat per tota l'afició (sortint el dissabte de l'ascens en forma de correbars pels carrers de la ciutat amb el Bou de Reus) i els 350 socis que té el club, un ascens que demostra l'èxit d'un treball i una constància de certa gent que s'ha integrat i ha cregut en un projecte que per a molts era una pèrdua de temps i una manera de fer el ridícul pels camps i pobles, una gent que ens deia si erem un grup de rock o un gremi de ferrers perquè no semblavem un equip de futbol. Aquesta és la mateixa gent que ara ens felicita i ens dóna la mà, dient-nos que es nota que hem canviat i ens hem tornat seriosos, fins i tot alguns d'aquests



ara ens tracten de prepotents i de que anem de sobrats i de guays.

Aquests són els que encara no entenen que per passar-ho bé no cal guanyar sempre, i no cal despreciar a ningú ni xafar algú per arribar a ser alguna cosa, entrenadors i pares de nens que es pensen que un partit és una final de la Champions i els pressionen perquè corrin més o juguin millor quan ells ho fan per divertir-se i perquè els hi agrada.

Doncs a tota aquesta gent només els hi vull dir que ni abans erem dolents, ni ara som bons, simplement hem mantingut uns valors i un esforç que ens han fet arribar a on estem, i que si ara hem pujat de categoria o si l'any que baixem, tindrem el mateix pensament i les mateixes

ganes de tirar endavant aquest projecte que només acaba de començar, i invito a tota aquesta gent que intenti transmetre els seus valors ja que al cap i a la fi l'esport i el futbol són una manera de viure. SALUT I FERROOO!!!!!!!!!!

Jordi Abril Font, capità de l'equip





Més projecció al món

Texte: Núria Valls

Foto: Niepce

Directe Reus

10

directe

R

La Baronesa Thyssen, l'eminent cardiòleg Valentí Fuster o el president de Banc de Sabadell, Josep Oliu, seran a Reus el proper 19 de juny per rebre el Primer guardó a l'Excel·lència i la Notorietat que atorgarà la Fundació Gresol, formada per empresaris de la zona.

Es tracta d'un premi de nova creació que du el nom de Gaudí i que es lliurarà a la ciutat amb l'objectiu de promoure encara més enllà la vinculació entre Reus i l'insigne arquitecte.

Els premiats seran: en la categoria de periodisme, al veterà periodista Carles Sentís; en l'apartat de televisió el guardó anirà a Toni Soler, director del programa de TV3 "Polònia"; i en l'apartat de ràdio, recollirà el premi el periodista Luís

del Olmo, que compleix el programa 10.000 de "Protagonistas".

Dins l'apartat de teatre, el guardonat serà el director reusenc Lluís Pascual, i la cantant Nina és la distingida en l'apartat de música. Pel que fa a literatura, es reconeix el treball de l'escriptora Carmen Posadas, mentre que el premi pel lideratge empresarial ha sigut per Josep Oliu, president del Banc de Sabadell. A més, cal sumar el reconeixement a Carmen Cervera, Baronesa Thyssen, en Art per haver portat a l'Estat una de les col·leccions privades d'art més important del món integrada per més de 1.000 obres d'un valor incalculable. Així com també al Doctor Valentí Fuster, director de l'Institut Cardiovascular de l'Hospital

Mount Sinai de Nova York i president de la Federació Mundial del Cor, en l'àmbit de la ciència.

Una condició per rebre el premi és que s'ha de venir a recollir a la gala-sopar del dia 19 al Palau firal que serà oberta al públic.

L'obsequi dels guardonats serà una reproducció a escala del bust conegut com a 'Retrat de Gaudí', l'escultura de bronze, obra de l'escultor Matamala, col.laborador de Gaudí, i propietat de l'Ajuntament de Reus. De fet, és la figura que presideix l'entrada al consistori.

La Fundació ja va dur fa uns anys l'expresident de la URSS, Mijail Gorbachov, a Reus on va ser guardonat amb el Premi Internacional Gresol.

la URV t'ofereix
per al curs 2007/2008

37 MASTERS Oficials

<ul style="list-style-type: none"> • Antropologia mèdica i salut internacional • Antropologia urbana • Arqueologia clàssica • Arqueologia del quaternari i evolució humana • Avaluació i mesura de la conducta • Catàlisi • Ciència cognitiva i llenguatge • Ciència i enginyeria de materials • Ciències de la infermeria • Direcció d'Estratègia de l'empresa 	<ul style="list-style-type: none"> • Direcció i planificació de turisme • Dret ambiental • Dret de l'empresa i la contractació • Enginyeria ambiental -MENA- • Enginyeria electrònica • Enginyeria informàtica i de la seguretat • Enginyeria química i de processos -MEDIP- • Ecologia • Ensenyament de llengües estrangeres (Espanyol i Anglès llengües estrangeres) • Estudis culturals mediterranis 	<ul style="list-style-type: none"> • Estudia de dones, gènere i ciutadania • Estudis superiors de llengua, literatura i cultura catalanes • Formació de professionals de la formació • Intel·ligència artificial • Migracions i mediació social • Nanociència i nanotecnologia • Neurociències • Nutrició i metabolisme • Organització industrial 	<ul style="list-style-type: none"> • Psicologia de l'educació -MIPE- • Polimers i biopolimers • Química a la indústria • Química teòrica i computacional • Salut mental: neurotoxicologia, psicofarmacologia i psiquiatria • Tècniques cromatogràfiques aplicades • Tecnologia educativa: e-learning i gestió del coneixement • Translation and intercultural studies
---	---	--	---

INFORMACIÓ
 Escola de Postgrau i Doctorat • Edifici del Rectorat • C/ Escrivador, 306, 2a planta • 43005 Tarragona
 Tels: 977 338 477 i 977 338 478 mastersoficials@urv.cat

www.urv.cat/masters_oficials

**UNIVERSITAT
ROVIRA I VIRGILI**
La universitat pública de Tarragona

CULTURA DIRECTE

TRAPEZI amb segell local



160 actuacions d'una seixantena de companyies ompliran Reus de circ entre el 9 i el 13 de maig en l'onzena edició de la Fira del Circ de Catalunya Trapezi. Tot i que el certamen no abandona la seva condició d'internacional, els organitzadors han apostat enguany pels espectacles d'autors catalans i estatals. Hi haurà produccions del Marroc, de països sud-americans com Perú o el Brasil, però també d'altres de més locals. Una bona mostra és l'espectacle inaugural, que signa el reusenc Cèsar Compte, ara director del Teatre Bartrina. Sota el títol "Tot és cosa de dos", els detalls no se sabran fins el dia de la representació,

però el que sí que se sap és que Compte ha rebut l'ajuda d'un dels codirectors artístics del Festival, Jordi Aspa.

El Trapezi d'aquest 2007 té el tret de sortida simbòlic com sempre amb la recepció oficial a les companyies, que es farà a l'espai Cafè Trapezi, ubicat als Jardins de l'IMAC i presenta propostes variades que es podran veure en un total de 23 espais diferents de la ciutat, com per exemple el Parc de Sant Jordi, els Teatres Bartrina i Fortuny i el Reus Racó del Riure, aquest any situat al Consell Comarcal del Baix Camp.

A banda d'alguns actes previs, com el concert de la Fumanchú

Jazz Servants, que interpreta peces inspirades en les bandes sonores de Woody Allen, alguns dels plats forts del festival són, per exemple, els quatre espectacles que coprodueix el propi Trapezi. Entre aquests, hi ha per exemple el que protagonitza l'artista Clara Poch amb un pèndol o el de la companyia Circo de la Sombra. Segons un dels directors artístics del festival, Jordi Aspa, el Trapezi s'ha consolidat i ha deixat enrera l'escepticisme inicial de molts ciutadans de Reus i també d'un tipus de circ que assegura que ha fet molt mal. "El circ ha passat aquesta hi ha una imatge en la retina de la gent, d'aquell

circ que ens vénen a vendre els ninots de la televisió", diu Aspa i assegura que en canvi es tracta d'un espectacle pluridisciplinar que se sol fer en pista i que no té res a veure amb aquest altre. Aspa valora molt positivament l'ajuda mostrada per la Generalitat amb el món del circ amb el compromís d'elaborar un pla integral pel món del circ, que Aspa creu que ajudarà a establir, per exemple, guies sobre quines pautes han de seguir les companyies quan actuen en una ciutat.

Texte: Jordi Baró

Fotos: Niepce

REDIMENSIONA'T

PANINO
Especialistes d'Entrepans

**REDIMENSIONA
ELS TEUS ENTREPANS
PEL MATEIX PREU**

2 x 1
presentant aquest anunci,
pel preu d'un en tens dos.

VÀLID DE DILLUNS A DIJOUS
EXCEPTE VIGILIES DE FESTIU.
NO ACUMULABLE A UN ALTRE
OFERTA O DESCOMpte.
CADUCA EL 31 DE MAIG DE 2007

Vàlid a partir de les 17 h.

PANINO REUS C/ JESÚS 30

PANINO SALOU C/ EDIFICI CLUB NÀUTIC, PASSEIG MIRAMAR S/N

TRAPEZI'07 actes previstos

• DIMECRES, 9 DE MAIG

20.00 h. Oficina del Trapezi · Jardí de la Casa Rull · IMAC

Inauguració oficial del festival

21.30 h. Plaça del Mercadal

Espectacle inaugural – Tot és cosa de dos
00.00 h. Al Suau, Bogus, El Call, Pileé, Absenta, Portia, Campus

Música, còpies i Video-Circ

• DIJOUS, 10 DE MAIG

18.00 h. Plaça del Castell

Viceverso – Cia Circ Hula

18.00 h. Plaça del Prim

Els firaires

18.30 h. Plaça del Teatre

Isséo – Cie Du Mirador

19.00 h. Plaça de les Peixateries

Plázidos domingos – Cia. Rolabola

19.30 h. Teatre Bravium

Bilboké – Cie. Teotihua

20.00 h. Plaça del Mercadal

Espectacle inaugural – Tot és cosa de dos

23.00 h. Plaça Sant Jordi · Plaça Anton Borrell · Vela
Et la caravane passe... – Cie L'Enjoliveur

23.30 h. La Palma

Sessió golfa de circ i cabaret

00.00 h. Al Suau, Bogus, El Call, Pileé, Absenta, Portia, Campus

Música, còpies i Video-Circ

DIVENDRES, 11 DE MAIG

11.00 h. Carrers i plaçes

Aimació amb l'Elefant Trapezi – Els Herrerita

18.00 h. Plaça de Prim

Els firaires

18.00 h. Plaça del Castell

Viceverso – Cia Circ Hula

18.30 h. Claustre de l'Institut Salvador Vilaseca

Leçon de crêpes – Cie. Kitschnette

18.30 h. Plaça del Teatre

Isséo – Cie Du Mirador

18.30 h. Carrers de la ciutat

Espectacle Itinerant – Inici Oficina del Trapezi

19.00 h. Plaça del Mercadal

Plázidos domingos – Cia. Rolabola

19.30 h. Teatre Bravium

Bilboké – Cie. Teotihua

19.30 h. Plaça de les Peixateries

Moyen plume – Cie Tango Sumo

19.30 h. Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal

To have or not to have – Cie Tam Tam Theatre – RRR · Reus Racó del Riure

Lo sàinet del senyor rector – Cia. Ne Me Titere Pas - RRR

· B.A.R.R.A. – Cia Antingua Barbuda - RRR

19.45 h. Plaça de la Llibertat

La caravana passa – Cia. Circ Pànic

20.00 h. Plaça de Sant Pere

Dico Bar – Dico Bar

20.05 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal

Zoòtrop – Cia Muda - RRR

20.00 h. Plaça Sant Jordi · Plaça Anton Borrell · Vela

Parfums d'est – Cie. Rasposo

20.15 h. Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal

· La Chambre 26 – Compagnie À – RRR

· Machine à allumer – Cie Machtiem – RRR

20.30 h. Plaça del Mercadal

L'incident – Cie Du Fardeau

20.30 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal

· To have or not to have – Tam Tam Theatre – RRR

· Lo sàinet del senyor rector – Cia. Ne Me Titere Pas - RRR

· B.A.R.R.A. – Cia Antingua Barbuda – RRR

20.30 h. Teatre Bravium

Bilboké – Cie. Teotihua

21.05 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal

· Zoòtrop – Cia Muda – RRR

21.15 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal

· La Chambre 26 – Compagnie À – RRR

· Machine à allumer – Cie Machtiem – RRR

21.30 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal

Lo sàinet del senyor rector – Cia. Ne Me Titere Pas – RRR

21.30 h. Teatre Bartrina

Taoub – Groupe Acrobatique de Tanger

21.30 h. Cal Massó

Les miniatures de la licarne – Chère famille ! – Théâtre la Licorne

22.00 h. Plaça del Baluard

Circo de la Sombra – Cia. Circo de la Sombra

22.15 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal

· Machine à allumer – Cie Machtiem – RRR

22.30 h. Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal

· To have or not to have – Tam Tam Theatre – RRR

· Lo sàinet del senyor rector – Cia. Ne Me Titere Pas - RRR

· B.A.R.R.A. – Cia Antingua Barbuda – RRR

22.30 h. Teatre Bravium

Bilboké – Cie. Teotihua

22.45 h. Plaça del Teatre "B"

Dos – Circus Frak

23.00 h. Plaça Sant Jordi · Plaça Anton Borrell · Vela

Et la caravane passe... – Cie. L'Enjoliveur

00.05 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal

Zoòtrop – Cia Muda – RRR

00.15 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal

La Chambre 26 – Compagnie À – RRR

00.30 h. La Palma

Sessió golfa de circ i cabaret

00.30 h. Al Suau, Bogus, El Call, Pileé, Absenta, Portia, Campus

Música, còpies i Video-Circ

DISSABTE, 12 DE MAIG

12.00 h. Plaça del Teatre

Isséo – Cie. Du Mirador

12.00 h. Centre de la Imatge Mas Iglesias

El senyor Rogelio – Projectió

12.00 h. Plaça del Prim

Els firaires

12.30 h. Plaça del Mercadal

Perles i Plomes – Cia. Los Gingers

13.00 h. Plaça de les Peixateries

Disco Bar – Disco Bar

13.30 h. Parc de Sant Jordi – Estany

Living room – Oko Sokolo - Today's Circus

16.00 h. Plaça de l'Institut Baix Camp

Café i Circ – Espai Off coordinat pel Circ de les Musaranyes

17.30 h. Carrers de la ciutat

Espectacle itinerant – Inici Oficina del Trapezi

18.00 h. Plaça de Prim

Els firaires

18.00 h. Plaça del Teatre

Todo en caja – VAUDEVILLE NEGRO

18.00 h. Plaça Sant Pere

Leçon de crêpes – Cie. Kitschnette

18.15 h. Claustre de l'Institut Salvador Vilaseca

Disco bar – Disco Bar

DERMOESTÈTICA

HADA

C/ Prat de la Riba, 12. Galeries Quer
Tenda 10. Tel. 977 32 01 15. Reus



Promoció Endemològica, 15 sessions **490 Euros**

Ajuda a definir la silueta, millorar la circulació limfàtica i a perdre centímetres.

CONSULTI'NS!! Tenim la fórmula de la seva millor utilització per aconseguir el millor resultat

18.30 h. Plaça del Castell
Bambou de Cirque (espectacle deambulants)

18.45 h. Plaça del Mercadal
L'Incident – Cie. Du Fardeau

19.00 Parc de Sant Jordi – Estany
Living room – Oko Sokolo - Today's Circus

19.00 h. Plaça de les Peixateries
Moyen plume – Cie. Tango Sumo

19.30 h. Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
· To have or not to have – Tam Tam Theatre – RRR
· Lo sainen del senyor rector – Cia. Ne Me Titere Pas - RRR
· B.A.R.R.A. – Cia Antingua Barbuda – RRR

19.30 h. Plaça Sant Pere
Leçon de crêpes – Cie. Kitschnette

19.45 h. Plaça de la Llibertat
La caravana passa – Cia. Circ Pànic

20.00 h. Plaça Sant Jordi · Plaça Anton Borrell · Vela
Parfums d'est – Cie. Rasposo

20.00 h. Plaça del Mercadal
Les marins – Cie. Autoportée

20.05 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
Zoòtrop – Cia Muda – RRR

20.15 h. Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
· La Chambre 26 – Compagnie À – RRR
· Machine à allumer – Cie Machtiern – RRR

20.30 h. Teatre Bravium
Bilboké – Cie. Teotihua

20.30 h. Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
· To have or not to have – Tam Tam Theatre – RRR
· Lo sainen del senyor rector – Cia. Ne Me Titere Pas - RRR
· B.A.R.R.A. – Cia Antingua Barbuda – RRR

21.05 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
Zoòtrop – Cia Muda – RRR

21.15 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
· La Chambre 26 – Compagnie À – RRR
· Machine à allumer – Cie Machtiern – RRR

21.15 Plaça del Baluard
Circo de la sombra – Cia. Circo de la Sombra

21.30 h. Teatre Bartrina
Taoub – Groupe Acrobatique de Tanger

21.30 h. Cal Massó
Les miniatures de la licorne – Chère famille ! – Théâtre la Licorne

21.30 h. Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
Lo sainen del senyor rector – Cia. Ne Me Titere Pas – RRR

22.00 h. Teatre Bravium
Bilboké – Cie. Teotihua

22.15 h. Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
Machine à allumer – Cie Machtiern – RRR

22.30 h. Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal

· To have or not to have – Tam Tam Theatre – RRR
· B.A.R.R.A. – Cia Antingua Barbuda – RRR
· Lo sainen del senyor rector – Cia. Ne Me Titere Pas - RRR

22.45 h. Teatre Fortuny
“I” – Baro d' Evel Cirk Cie. – Blai Mateu Trias

22.45 h. Plaça del Teatre “B”
Dos – Zircus Frak

23.00 h. Plaça Sant Jordi · Plaça Anton Borrell · Vela
Et la caravane passe... - Cie. L'Enjolveur

23.05 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
Zoòtrop – Cia Muda – RRR

23.15 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
La Chambre 26 – Compagnie À – RRR

23.30 h. Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
· To have or not to have – Tam Tam Theatre – RRR
· Lo sainen del senyor rector – Cia. Ne Me Titere Pas - RRR
· B.A.R.R.A. – Cia Antingua Barbuda – RRR

23.30 h. Plaça de les Peixateries
Trampoline mission 3 – Cie Cirq'ulation Locale

23.30 h. Teatre Bravium
Bilboké – Cie. Teotihua

00.0 h. Carpa Plaça del Pallol
Ball Mazalda – Cie. Mazalda

00.05 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
Zoòtrop – Cia Muda – RRR

00.15 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
La Chambre 26 – Compagnie À – RRR

00.30 h. Cal Massó
Les miniatures de la licorne – Chère famille ! – Théâtre la Licorne

00.30 h. La Palma
Sessió golfa de circ i cabaret

DIUMENGE, 13 DE MAIG

12.00 h. Plaça de Prim
Els firaires

12.00 h. Carrers de la ciutat
Espectacle Itinerant – Inici Oficina del Trapezi

12.00 Plaça del Castell
Bambou de Cirque (espectacle deambulants)

13.00 h. Plaça del Mercadal
Perles i Plomes – Cia. Los Gingers

13.15 h. Plaça del Teatre
Todo en caja – VAUDEVILLE NEGRO

13.30 Parc de Sant Jordi – Estany
Living room – Oko Sokolo - Today's Circus

16.00 h. Plaça de l'Institut Baix Camp
Café i Circ – Espai Off coordinat pel Circ de les Musaranyes

17.30 h. Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
· To have or not to have – Tam Tam

Theatre – RRR
· Lo sainen del senyor rector – Cia. Ne Me Titere Pas - RRR
· B.A.R.R.A. – Cia Antingua Barbuda – RRR

17.45 Parc de Sant Jordi – Estany
Living room – Oko Sokolo - Today's Circus

18.00 h. Plaça de Prim
Els Firaires

18.00 h. Teatre Fortuny
“I” – Baro d' Evel Cirk Cie. – Blai Mateu Trias

18.05 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
Zoòtrop – Cia Muda – RRR

18.15 h. Plaça del Mercadal
L'Incident – Cie. Du Fardeau

18.15 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
· La Chambre 26 – Compagnie À – RRR
· Machine à allumer – Cie Machtiern – RRR

18.30 h. Plaça del Baluard
18.30 h. Plaça Sant Jordi · Plaça Anton Borrell · Vela
Parfums d'est – Cie. Rasposo

18.30 h. Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
· To have or not to have – Tam Tam Theatre – RRR
· Lo sainen del senyor rector – Cia. Ne Me Titere Pas - RRR
· B.A.R.R.A. – Cia Antingua Barbuda – RRR

19.00 h. Plaça de les Peixateries

Moyen plume – Cie. Tango Sumo

19.05 h. Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
Zoòtrop – Cia Muda – RRR

19.15 h. Plaça del Mercadal
Les marins – Cie. Autoportée

19.15 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
· La Chambre 26 – Compagnie À – RRR
· Machine à allumer – Cie Machtiern – RRR

19.30 h. Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
· To have or not to have – Tam Tam Theatre – RRR
· Lo sainen del senyor rector – Cia. Ne Me Titere Pas - RRR
· B.A.R.R.A. – Cia Antingua Barbuda – RRR

20.05 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
Zoòtrop – Cia Muda – RRR

20.15 Jardí de l'Estació Enològica i Concell Comarcal
· La Chambre 26 – Compagnie À – RRR
· Machine à allumer – Cie Machtiern – RRR

20.15 h. Plaça del Mercadal
CLOENDA - MAZALDA

L'organització de la Fira del Circ Trapeús es reserva el pret a introduir modificacions en aquest programa si les circumstàncies ho exigeixen.

**ERNEST PARÍS
 PER REUS**

**TU POTS MARCAR
 LA DIFERÈNCIA**

ICV **eua**
 d'esquerreres i ecologistes de debò



AGENDA destacats de maig

PROGRAMACIÓ AMCA

Diumenge, 6 · 20:00 h.

EL RACÓ DE LA PALMA

Passeig Mata REUS

BIG MAMA

(Artista BluesCat'07)

Entrada gratuïta

Diumenge, 20 · 20:00 h.

EL RACÓ DE LA PALMA

Passeig Mata REUS

DRIFTWOOD

Country-rock

Diumenge, 28

20:00 h.

EL RACÓ DE

LA PALMA

Passeig Mata REUS

STEVEN MUNAR

Pop-rock

www.amca.info



BRAVIUM TEATRE

Dimarts, 1 · 18:30 h.

Concert: ISABEL HERNANDEZ, acompanyada pel seu quartet de música en directe, ens presentarà el seu últim treball "NOSTALGIES".

Diumenge, 20 · 18:30 h.

Comèdia musical: "EL MESTRE DE MUSICA", de Giovanni Battista Pergolesi.

Intèrprets: M^a Carme Durán, mezzosoprano, Josep Navás, baix i Joan Solé, tenor.

Direcció: Jaume Ciurana

Divendres, 25 · 20:00 h.

MAGIA: MICHAEL AMMAR, mag americana de reconegut prestigi internacional.

CAP DE SETMANA INTENSIU DE DANÇA DEL VENTRE

Divendres, 25 · 22,00 h.

TRIBELLY DANCE & ATIENTAS, espectacle que aplega la música fusió flamenc-jazz.

Dissabte, 26 · 20:00 h.

TRIBELLY DANCE & SAMARA HAYAT, nit dedicada a la dansa del ventre amb la participació única de Samara Hayat.

Diumenge, 27 · 20:00 h.

Tallers i espectacles tot el cap de setmana.

www.braviumteatre.com



formació especialitzada · actualitat · professorat professional · qualitat · preus ajustats
publicacions · informació · mercats exteriors · assessorament i ajuts a nous negocis



La FORMACIÓ de FUTUR



MAIG ESTRATÈGIC III - 2007

Dia 9: Com INNOVAR en el Sector Serveis

Dia 16: La COMUNICACIÓ com EINA
ESTRATÈGICA

Dia 23: CAPACIATAT ESTRATÈGICA de la
LOGÍSTICA

Dia 30: DIRECCIÓ per OBJECTIUS



COMPTABILITAT per EXPERTS

Dilluns 7 i 14 maig de 9h. a 2h.



Com OPTIMITZAR les COMUNICACIONS ELECTRÒNIQUES a l'EMPRESA

Dia 8 de maig de 2/4 de 10 a 2h. i
de 2/4 de 4 a 7 tarda.



PLANIFICACIÓ ESTRATÈGICA ECONÒMICA I FINANCERA

Dimecres i divendres: 16, 18, 23, 23 i 30 de
10 a 2.



VALORACIÓ EMPRESES i NEGOCIACIÓ COMPRA-VENDA d'una PIME

Dimarts 22 de maig de 2/4 de 10 a 2 i
de 2/4 de 4 a 7 tarda.



HABILITATS COMERCIALS per a VENEDORS.

Inici: 28 de maig



LEAN MANAGEMENT

Dia 30 de maig a les 7 tarda.

Inscripcions: Cambra Oficial de Comerç, Indústria i Navegació de Reus. C/ Boule, 2. 43201 Reus.

Informació: Rosa Úbeda. formacio@cambrareus.org

NOU Telèfon: 902 33 80 80

www.cambrareus.org



MUSEUS DE REUS

- Des del 4 de maig, entrada en funcionament del Centre d'Art Cal Massó.
 - 18 de maig, Dia Internacional dels Museus. Jornada de portes obertes.
A Cal Massó, durant el dia: presentació del projecte de reforma de Cal Massó.
 - Des del 31 de maig, exposició d'art: "Aureli Ruiz", fins el 9 de setembre, al Centre d'Art Cal Massó.
 - 10 de maig, 20.00 h. Inauguració exposició "Cartells de la II República.
Col·lecció Barenys-Busquets". Fins el 9 de setembre. Al Museu d'Art i Història.
 - Tot el mes de maig i fins el 3 de juny, exposició "Perú, Viaje al Sol", al Centre de la Imatge Mas Iglésias.
 - Diumenge, 20 de maig, a les 12.00 h, sessió de l'hora del conte "Amb el temps a la butxaca", al Museu d'Art i Història (pl. de la Llibertat, 13): sessió dedicada a "La repoblació medieval".
- www.reus.cat/museus

TEATRE FORTUNY

- Dimarts, 8 · 21,00 h.**
Òpera: LA CENERENTOLA de Gioacchino Rossini
CICLE D'ÒPERA DE CATALUNYA
Òpera en dos actes (sobretitulada en català)
Orquestra Sinfònica del Vallès i
Cor dels Amics de l'Òpera de Sabadell
Director de l'orquestra i cor: Daniel Martínez
- Dimecres, 16 · 21,00 h.**
Dansa: GISELLE
Companyia Maria Jiménez
- Divendres, 25 · 21,30 h.**
Teatre: GORDA de Neil LaBute
Traducció: Joan Sellent – Direcció: Magda Puyo
Repartiment: Ivan Benet, Mireia Gubianas,
Oscar Rabadán i Cristina Genebat
- www.tfortuny.org

TEATRE BARTRINA

- Dissabte, 19 · 21,30 h.:** Concha Busto Producción presenta:
CYRANO DE BERGERAC, D'Edmon Rostand. Direcció: John Strasberg
Repartiment: José Pedro Carrión, Lucía Quintana, etc
- Dilluns, 21 · 21.30 h.:** Camerata XXI i Teatre Bartrina presenten:
CONCERT DEL 10è ANIVERSARI: CAMERATA XXI
- Dissabte, 26 · 21,30 h.:** Lanònima Imperial i Consorci del Teatre Bartrina presenten:
A LA NIT FERIDA PEL RAIG
www.reus.cat/teatrebartrina/

CAFÈ TEATRE DEL CENTRE DE LECTURA

- Divendres 4: Jorge Varela & Oleg Sokolov - Dissabte 5: Androna Project (Pop-Rock)
Divendres 11: Iván Sáez & Fede Mazzanti
Dissabte 12: TRAPEZZI OFF: Amapola "EL ORIGEN CÓSMICO DE LOS PAYASOS"
Pepa Malpica ("clown") i Mar Martori (piano)
Divendres 18: Aina Roigé, Alba Solé , Anna Follia (música clàssica) juntament amb Marc Torres.
Dissabte 19: MR'S (Pop Rock) - Divendres 25: Violant Sarra Duet (música llatina)
Dissabte 26: MUSICA FOSCA, Agnès Monferré i Mar Martori (veu i piano).
Diumenge 27: Ryan's Dogs Band (Pop Rock) actuació a les 7 de la tarda
Actuacions a partir de les 23.00 h. Entrada gratuïta. Consumició mínima 3 .



arena
RESTAURANT

Recomanat per la Guia Michelin
Dinar - Aperitiu - Sopar - Menú
Pg. Jaume I, s/n SALOU · Tel. reserves: 977 384 000

www.arenarestaurant.com GRUPORESIDE HOSTELERIA

El nostre Mercat Central Qualitat i Especialitat
Servei a domicili

Fruites i Verdura
Cal Pere
Mercat Central, 55-56
Tel. 977 32 39 98 · Reus

estibel
medicina estética

Dra. Aurora de Avila López

- Obesitat i Dietes
- Depilació Làser - IPL
- Mesotèrapia
- Eliminació de tatuatges
- Augment de llavis
- Rejuveniment facial
- Variats

Tel. 977 33 12 16
C/ Sant Elies, 34 -36 · 4rt 2a - REUS



Obrim la capsa... del Centre Gaudí





Preparats per al **canvi**

VOTA

Carles Pellicer



ciu



Descobreixi un altre
estil de jardineria

977 300 415
680 432 432 **REUS**
qverd@qverd.com



ESPECIALISTES

EN ESPAIS NATURALS

Dissenyem el seu jardí o zona
verda creant ambients
naturals integrats en l'entorn
urba.

Ofereim tot un ventall de
serveis:

- Construcció de jardins i piscines
- Instal·lació de reg
- Rocalles i llacs
- Ornametacions amb fusta
- Manteniment de jardins i de piscina.

UN AMPLI EQUIP HUMÀ FORMAT
PER 20 PERSONES AL SEU SERVEI

Truqui'ns i sol·liciti el seu
pressupost personalitzat.



Q VERD JARDINERS

DISSENYEM NATURA, CONSTRUÏM VIDA

BreusBreusBreusBreus

Conveni URV

La Mútua Catalana i la Universitat Rovira i Virgili han signat un conveni de col·laboració per fomentar la formació i la recerca entre els estudiants i professors de les facultats de Ciències Econòmiques i Empresarials i de Ciències Jurídiques.

L'acord, firmat per Joan Josep Marca Torrents, president de la Fundació Privada Mútua Catalana, i Francesc Xavier Grau, rector de la URV, estableix la concessió d'ajuts per a estudiants de doctorat i professors adscrits a les dues facultats. També contempla, si s'escau l'impuls de treballs de recerca en aquests àmbits i la divulgació de la recerca. La Fundació Privada farà una aportació inicial de 30.000 euros que serviran per atorgar un mínim de dos ajuts a cada una de les facultats.



Ernest Benach Fill II. Iustre



La Comissió d'Honors i Distincions de l'Ajuntament de Reus, constituïda pels portaveus dels grups municipals, ha decidit per unanimitat iniciar els tràmits per concedir el títol de Fill II-Iustre a Ernest Benach i la Medalla de la Ciutat a Pere Anguera, Ramon Ferran, Joaquim Mallafré i Isabel Correig.

Barcelona col·labora en el Gaudí Centre

L'Ajuntament de Reus ha signat recentment diversos acords amb institucions barcelonines vinculades a l'obra de Gaudí, que han col·laborat en la creació del Gaudí Centre. Així, l'Ajuntament de Barcelona, la Sagrada Família, la Pedrera i el Palau Güell han cedit objectes i documents originals de l'arquitecte, que es podran veure al centre, que s'inaugurarà al juny.



Alguns dels elements cedits i que es podran reproduir són dues portes correderes originals de la Casa Batlló, l'expedient de la Casa Calvet amb els plànols de modificació de la façana que va realitzar Gaudí o la reproducció en maquetes d'elements del temple de la Sagrada Família. També s'han posat a disposició plànols constructius de La Pedrera per a poder recrear diversos elements de l'edifici a Reus. Així, al Gaudí Centre es podrà veure una maqueta a escala 1:10 d'una part de la façana, rèplica similar a la que va utilitzar el mateix Gaudí per donar instruccions als picapedrers. També s'hi podrà veure una rèplica a gran escala (1:2) de les xemeneies del terrat, fetes amb el mateix material que es va utilitzar originalment. També acollirà una reproducció molt realista d'una part del sostre ondulant de l'interior de l'entresòl de la Pedrera, gràcies a un motlle que es va treure en aquest mateix espai.

La Diputació de Barcelona, per la seva part, ha facilitat els plànols constructius del Palau Güell per reproduir diversos aspectes d'aquest edifici.

Programa de formació SEFED

El passat dimarts 24 d'abril es va fer el lliurament de diplomes a l'alumnat del 2006 del programa de simulació d'empreses SEFED de Mas Carandell. A la celebració van assistir-hi el promotor del curs del Departament de Treball, Eduard López i la responsable del servei de Formació continuada i serveis a les empreses de la Fundació Mas Carandell, Rosa Cortiella. La peculiaritat del SEFED és la seva metodologia, basada en el treball administratiu en el marc d'una empresa simulada, que en aquest cas és Productes del Camp (PROCAMP). Un mètode que es complementa amb un període de pràctiques a empreses reals, possibles estades a països europeus, l'organització de fires nacionals i internacionals d'empreses simulades i la incorporació a la borsa de treball de Mas Carandell com a un mitjà més per impulsar la inserció laboral. L'any 2006 el SEFED de Mas Carandell va ofertar 60 places en quatre cursos. La mitjana d'edat dels participants era d'uns 27 anys i la majoria d'alumnes van ser dones. L'índex d'inserció laboral va estar sobre el 90%. El programa és subvencionat pel Servei d'Ocupació de Catalunya i el Fons Social Europeu, per tant no té cost per a l'alumnat. Ja està oberta la preinscripció pel proper curs, que s'iniciarà el mes de juny.



BreusBreusBreusBreus

Compromís de la Generalitat de millorar les infraestructures



El conseller d'Obres Públiques de la Generalitat, Joaquim Nadal, es va comprometre recentment davant una delegació política i econòmica reusenca a estudiar la millora d'infraestructures que afecten a Reus.

Així, s'estudiarà la millor opció de comunicació per carretera i ferroviària de Reus amb l'estació de l'AVE del Camp de Tarragona.

En la trobada, el president de la Cambra de Comerç de Reus, Isaac Sanromà, va lliurar al conseller una sèrie de propostes a tenir en compte per a assolir l'objectiu d'una millor i més ràpida connexió.

Se centrava en tres punts: la construcció de l'enllaç entre la carretera N-240 i la TP-7225 (variant del Morell); la rehabilitació de la línia ferroviària Reus-Roda perquè serveixi d'accés per tren fins a l'estació de l'AVE; i el desdoblament de la TV-7221, de Reus a Constantí, fins a enllaçar amb la futura autovia de Tarragona-El Morell-Valls.

A la sortida de la reunió, Sanromà, va manifestar la seva satisfacció "pel canvi d'actitud del conseller Nadal, que s'ha compromès a estudiar el desdoblament de la carretera de Constantí, una opció que en primera instància s'havia descartat". El conseller va emplaçar a la delegació a una nova reunió al setembre per a fixar el calendari.

En la trobada celebrada a Barcelona també van participar el President del Parlament, Ernest Benach, l'alcalde Lluís Miquel Pérez, i els diputats Àlex Martínez, Carles Pellicer, Daniel Pi, Meritxell Ruiz, així com el Secretari de Mobilitat Manel Nadal.

Centre Col·laborador:
gasNatural
Serveis

Instal·lacions **ROAL**

**CALEFACCIÓ
GAS
AIRE CONDICIONAT
LLARS DE FOC
ELECTRICITAT**

roal@instalroal.com
www instalroal.com

Doctor Robert, 43
Tel./Fax 977 340 636
43201 REUS

Vidal i Barraquer, 2
Tel. /Fax 977 844 146
43470 LA SELVA DEL CAMP





**TAULERS
SOTOCA**

Què necessites?

cuines · parquetes · sostres · gelosies · motlures
contraxapats · taulers de fibra · revestiment de
parets · vestidors · passamans · balustrades
calaixeres · llistons · portes plegables · taulers

Carrer dels Velers, 20-24 (Pol. Ind. Mas Ferrer)
43205 REUS Tel. 977 75 00 92 - Fax 977 75 18 10

Un sistema innovador



La zona compresa entre l'avinguda dels Països Catalans i el passeig Prim ja gaudeix del nou sistema de recollida automàtica de la brossa. Es tracta d'un projecte innovador que suposa l'eliminació dels contenidors al carrer i, per tant, del pas dels camions a la nit per recollir les deixalles. Precisament, Reus és la primera ciutat de la demarcació on s'implanta aquesta recollida automàtica o pneumàtica, com també se la coneix.

A més, el sistema que es posa en funcionament aquí és l'únic del món on s'habilita per a 4 fraccions de residus i només el vidre en queda fora i es continuarà abocant al contenidor verd.

Cada residu té la seva corresponent bústia. Això suposa, doncs, que s'ha de continuar fent la recollida selectiva i, en aquest sentit, des de Medi Ambient s'insisteix que no fer-ho o fer-ho malament acaba repercutint negativament en el rebut de la brossa dels ciutadans. La recollida pneumàtica es fa mitjançant bústies que substitueixen els contenidors. Allí, el ciutadà diposita la brossa, a l'hora que vulgui. Aquesta, va a un sistema soterrat de canonades per on, periòdicament durant el dia i mitjançant corrents d'aire, es fa circular a uns 70



quilòmetres per hora fins la central on s'envasa i es deixa preparada per a dur-la al tractament corresponent.

Les primeres instal·lacions d'aquest sistema daten dels anys 60 i actualment ja és present a més de vint ciutats de l'Estat. A Reus, els primers usuaris són uns 9.000 habitatges i comerços i la central, situada a la zona del Velòdrom, pot processar uns 29.000 Kg/dia de residus urbans. L'objectiu però és anar implantant el sistema a tot el municipi,

amb 12.500 metres de canonades i 473 bústies. S'aprofitaran les obres que es vagin duent a terme per construir la xarxa soterrània per on circula la brossa fins la central. Respecte les molèsties que aquesta pugui produir i que tenien amoïnats els veïns, s'assegura que no emet males olors ni sorolls que molestin el veïnat.

Texte: Núria Valls

Foto: Niepce



• Mobles de bany i cuina
• Tancaments selectes d'alumini
• Portes d'interior
• Portes blindades
• Portes plegables
• Armaris
• Persianes
• Mampares

Calidohogar





*Reobrim aquest 2007, el nostre RESTAURANT PARÈNTESI
Amb doble il·lusió, pensant en els nostres clients i amics
La nostra experiència ens aconsella en com podem millorar
la nostra oferta culinària, sembla doncs que ho hem
aconseguit, posant molt d'èmfasis en la qualitat dels nostres
productes, millorant substancialment el nostre servei i
deixant els preus congelats.*



Restaurant PARÈNTESI

Restaurant a la carta
Obert al públic

Per a reservar trucar al
RESTAURANT CLUB NÀUTIC
Telf. 977 385 851 - 977 382 168
Salou Port



PLANTARIUM



CENTER

Arbres - Arbusts - Fruïters - Palmeres - Barbacoes
Mobles de jardí - Fonts - Fusta tractada



El més ampli assortiment
en plantes i complements

Ctra. de Reus a Cambrils, Km. 4,5
(sortida n. 5 variant de Reus T-11) -43206 REUS
Tel. 977 120 759

BARRI FORTUNY

50è Aniversari

h

reus històric

Antoni Zaragoza



La construcció del Barri Fortuny va ser una efemèride social de la que Reus va ser protagonista. Una alternativa perquè famílies treballadores tinguessin accés a una llar. Sense grans despeses i alleugerits dels ambients tan abusius anomenats hipoteques; solució complicada mentre l'ésser humà (pobre i ric) vulgui multiplicar pans i peixos a l'esquena dels mancats de recursos.

El 28 d'abril de 1957, fa 50 anys, van ser inaugurades les cases de veïns del Grup Sindical Sant Bernat Calvó. Va ser la primera realització del "Patronato Local de la Vivienda", creat el 1955, sota la presidència de l'alcalde, Joan Bertran Borràs. Era un grup de filàntrops reusencs en el que no hi podia faltar el senyor Antoni Sabater

Esteve, que en tantes ocasions va recolzar a entitats reusenques d'esport, religioses, etc. Quelcom important que ha passat per alt al llibre, ple de bona voluntat, recentment editat.

Era la primera fase del Barri Fortuny. Els pisos oscil·laven entre els 56 i 82 m². No eren palaus, però sí la solució per a moltes famílies modestes. Així capitalitzaven els plans dels arquitectes Antoni Sardà i Joan Zaragoza; preveïen la construcció de 900 pisos.

La distància fins el Barri Fortuny es feia molt llarga pels primers residents que havien d'anar i tornar del treball. No hi havia més per escollir. L'obra va anar agafant envergadura mitjançant diferents institucions de caire sindical, religiós,

mutualitats i el propi Patronat Local. Aleshores, l'únic mitjà de comunicació era la parada del Carrilet Reus-Salou, bicicletes, "mobilettes", els "600" i el "tradicional" cotxe de "San Fernando" (un ratito a pie i otro caminando).

Seria molt laboriós explicar amb quatre ratlles la història del Barri Fortuny, perquè com tota obra social, ha tingut beneficiats i detractors, sense deixar de ser una bona alternativa per obtenir una llar a l'abast de la classe treballadora. La història, si alguna vegada s'escriu, que Déu ens lliuri dels polítics-historiadors (en carnet o sense), perquè les seves contribucions podrien convertir-lo en "un pa com unes hòsties". Les raons polítiques sempre mutilen la rea-

litat, realitat que, en aquells moments l'important era aconseguir el benestar, la llar i el plat a taula.

Provocat per les necessitats econòmiques del moment, va ser llàstima la desaparició del mas de la família Quer Boule, com altres masies s'han abandonat per reconstruir-les més tard (Mas Iglesias). El recordat mas tenia un llac i uns jardins dotats d'una decoració excel·lent. Aquest va ser l'últim reducte que, per motius econòmics, es va lliurar a "La Caixa" per construir els blocs, convertint-los amb el "mur de la vergonya" entre els "xalets Pàmies" i Barri Fortuny (carrer Antiquaris).

Els qui recordem aquell indret, ara ens lamentem d'haver-los perdut, sobretot per deixadesa i abandonament del propi Ajuntament que va facilitar que la canalla del veïnat l'utilitzés com a camp d'esbarjo. Un dia des del meu terrat, vaig poder immortalitzar el reducte que dóna una idea de l'estat on va arribar. Part de la masia Quer guaita per un costat quan servia d'església del Barri.

El llibre recull testimonis entranyables, però, al meu entendre, s'han deixat testimonis representatius i de tots coneguts, com l'amic Joan Sirolla d'entre els molts que van "apadrinar" als propietaris. Amb tot, Visca el Barri Fortuny! i que persisteixi aquell.... "anem a Reus".



Foto portada: Niepce

Edita: Reus Directe

Carreró d'Oubí, 2, 1er, 1a. (Cantonada Raval de Robuster, 18)
43204 REUS. **Tel:** 977 302 015. **Fax:** 977 302 251.

E-mail: reusdirecte@reusdirecte.com

Imprimeix: Rabassa, arts gràfiques - Reus.

Dipòsit legal: 1845/98. Preu: 1 euro

Reus Directe és una publicació oberta i plural. L'opinió de Reus Directe s'expressa únicament a través dels editorials, per la qual cosa no comparteix necessàriament les opinions plantejades a través d'articles o de cartes, que publiqui a les seves pàgines, de les quals és responsable únicament l'autor.

ReusCultura 07

TEATRES DE REUS Programació dels teatres Bartrina, Fortuny, Bravium, Orfeó Reusenc, IES Baix Camp, La Palma i La Salle
CENTRE D'ARTS ESCÈNIQUES DE REUS MUSEUS I ARXIVS DE REUS Museu d'Arqueologia Salvador Vilaseca, Gaudí & Reus, Museu d'Art i Història, Centre d'Art Cal Massó, Centre de la Imatge Mas Iglésias i Arxiu Històric
BIBLIOTECA CENTRAL XAVIER AMORÓS, XARXA MUNICIPAL DE BIBLIOTEQUES REUS MODERNISTA Rutes turístiques, visites i concerts als espais modernistes

www.reus.cat/cultura



AJUNTAMENT DE REUS
CULTURA

CARNAVAL, DEL 15 AL 21 DE FEBRER

**AUTÚRIA, FESTIVAL DE CANÇÓ D'AUTOR
DEL 23 DE FEBRER AL 4 DE MARÇ**

SIMPOSI GÜELL I MERCADER, 3 DE MARÇ

**FESTIVAL EUROPEU DE CURTMETRATGES
DEL 7 AL 10 DE MARÇ**

**FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ
DEL 15 AL 24 DE MARÇ**

SANT JORDI, 23 D'ABRIL

**TRAPEZI, LA FIRA DEL CIRC DE CATALUNYA
DEL 9 AL 13 DE MAIG**

**REUSBLUES, FESTIVAL DE BLUES
DEL 7 AL 17 DE JUNY**

**ENCONTRE DE CREADORS AL VOLTANT
DE LA BOGERIA, DEL 13 AL 15 DE JUNY**

**FESTA MAJOR DE SANT PERE
DEL 24 AL 29 DE JUNY**

REGGUS, FESTIVAL DE REGGAE, 30 DE JUNY

FESTIVALS D'ESTIU, JULIOL I AGOST

**ARREUS, FESTIVAL DE MÚSIQUES D'ARREU
DEL MÓN, DEL 13 AL 23 DE SETEMBRE**

**FESTES DE MISERICÒRDIA
DEL 21 AL 25 DE SETEMBRE**

**DIADA CASTELLERA DEL MERCADAL
7 D'OCTUBRE**

MÉS DANSA, DEL 19 AL 21 D'OCTUBRE

**COS, FESTIVAL DE MIM I TEATRE GESTUAL
DEL 24 AL 28 D'OCTUBRE**

**FESTIVAL DE POESIA TACA D'OLI
DEL 8 A L'11 DE NOVENBRE**

**MEMORIMAGE, FESTIVAL EUROPEU DE CINEMA
I TV, DEL 21 AL 24 DE NOVENBRE**

PREMIS REUS, NOVENBRE

**FESTA DE LES LLETRES CATALANES
NIT DE SANTA LLÚCIA, 14 DE DESEMBRE**

Reus, en bones mans

Lluís Miquel Pérez, l'Alcalde



vota

