

The image is a vertical composition of two photographs. The top photograph shows a view from an upper level looking down at a staircase with a metal railing. In the background, there is a wall with a decorative, geometric pattern in shades of blue and white. The bottom photograph shows a different part of the same interior, featuring a staircase with wooden steps and a metal railing. A bicycle is parked against a wall with a similar geometric pattern. The overall lighting is warm and the colors are muted.

**HANGAR.
ORG**

**SERVEIS/
SERVICIOS
2007**

SERVEIS 2007

Des del 1997, Hangar treballa per facilitar l'accés de tots els artistes als mitjans de producció, amb especial atenció als artistes que comencen la seva carrera. El foment de l'excel·lència en la producció de les arts, mitjançant el desenvolupament constant d'eines i serveis que millorin la qualitat en la producció dels projectes és l'altre gran objectiu del centre.

Per a aquest 2007, us presentem una sèrie de nous serveis al mateix temps que en consolidem d'altres ja existents.

SERVICIOS 2007

Hangar trabaja desde 1997 para facilitar el acceso de todos los artistas a los medios de producción, con especial atención a los artistas que empiezan su carrera. El fomento de la excelencia en la producción de las artes, mediante el desarrollo constante de herramientas y servicios que mejoren la calidad en la producción de los proyectos es otro de los grandes objetivos del centro.

Para este 2007 os presentamos una serie de nuevos servicios al tiempo que se consolidan otros ya existentes.

CENTRAL DE PRODUCCIÓ

La Central de Producció és l'òrgan intern d'Hangar que permet oferir, d'una banda, assessorament i informació dirigida a artistes que comencen la seva carrera i, de l'altra, serveis de producció especialitzada per a projectes que demanen una visió integral de les seves necessitats. Alguns d'aquests serveis són:

- Oficina tècnica permanent d'assessorament en producció artística: models de pressupost, optimització de pressupostos, models de projecte, consultes puntuals, consultes de viabilitat
- Producció integral de projectes: informes de viabilitat (en treball conjunt amb els departaments tècnics, que fan l'estudi), pressupostos, coordinació de la producció, etc.
- Configuració d'equips de producció
- Coordinació de la integració dels diferents serveis d'Hangar: producció, vídeo, laboratori d'interacció, espais, etc.

Com accedir-hi:

Serveis amb cita prèvia. Cal demanar una entrevista a través del correu: produccio@hangar.org

- Producció: pressupost a mida del projecte
- Assessorament i consultoria tècnica: serveis gratuïts

CENTRAL DE PRODUCCIÓN

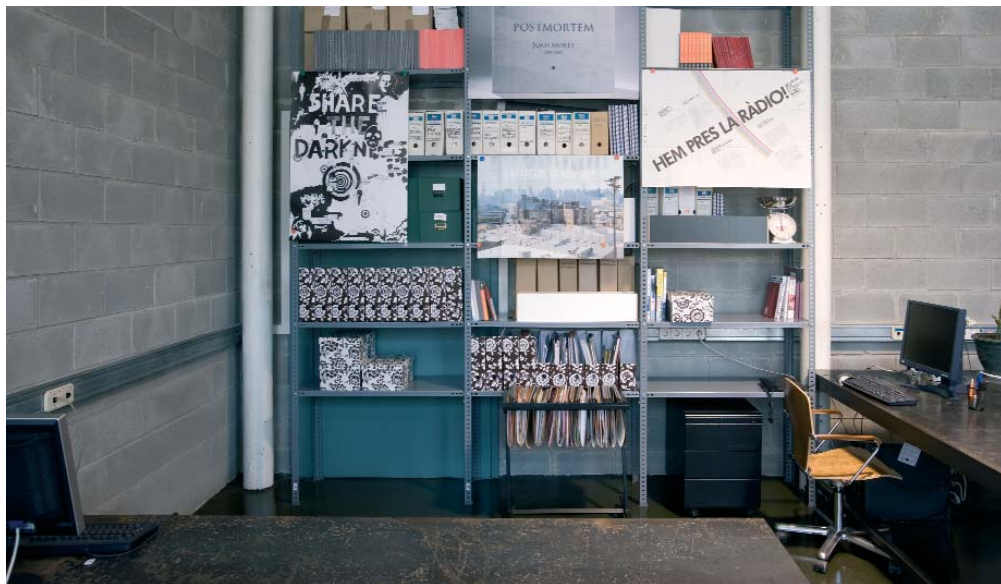
La Central de Producción es el órgano interno de Hangar que permite ofrecer, por un lado, asesoramiento e información dirigidos a artistas que empiezan su carrera, y de otro, servicios de producción especializada para proyectos que requieran una visión integral de sus necesidades. Algunos de estos servicios son:

- Oficina técnica permanente de asesoramiento en producción artística: modelos de presupuesto, optimización de presupuestos, modelos de proyecto, consultas puntuales, consultas de viabilidad, etc.
- Producción integral de proyectos: informes de viabilidad (en trabajo conjunto con los departamentos técnicos que hacen el estudio), presupuestos, coordinación de la producción, etc.
- Configuración de equipos de producción
- Coordinación de la integración de los diferentes servicios de Hangar: producción, vídeo, laboratorio de interacción, espacios, etc.

Cómo acceder:

Servicios con cita previa, solicitando una entrevista a través del correo: produccio@hangar.org

- Producción: presupuesto a medida del proyecto
- Asesoramiento y consultoría técnica: servicios gratuitos



LLOGUER DE TALLERS PER A ARTISTES

Hangar disposa de 15 tallers per a artistes que han de desenvolupar un projecte o un encàrrec específic, per a artistes en vies de professionalització que els cal un taller durant un màxim de 2 anys, o per a artistes que s'instal·len temporalment a Barcelona.

Com accedir-hi

estades llargues (fins a 2 anys): Hangar fa una convocatòria, 2 o 3 cops a l'any. Els dossiers -vegeu normes de presentació al *web*- són seleccionats per la Comissió de Programes d'Hangar (formada per 5 experts d'art contemporani escollits per l'Assemblea General de Socis de l'Associació d'Artistes Visuals de Catalunya, AAVC), segons els espais disponibles.

Estades curtes (fins a 3 mesos): la convocatòria és oberta sempre que hi ha un taller disponible.

- Dimensions dels espais: entre 30 i 60 m²
- Prestacions dels tallers: Taules de treball, presa de corrent elèctric, pica d'aigua, connexió a Internet, dutxes i calefacció
- Els artistes residents en estades llargues poden fer ús dels serveis d'Hangar següents de manera gratuïta: Medialab, autoedició de vídeo, plató i sala polivalent

Més informació: joana@hangar.org

ALQUILER DE TALLERES PARA ARTISTAS

Hangar dispone de 15 talleres para artistas que necesitan desarrollar un proyecto o un encargo específico, para artistas en vías de profesionalización que requieren de un taller durante un máximo de 2 años o para artistas que se instalan temporalmente en Barcelona.

Cómo acceder

estancias largas (hasta 2 años): Hangar realiza una convocatoria, 2 o 3 veces al año. Los dossieres -ver normas de presentación en el *web*- son seleccionados por la Comisión de Programas de Hangar (formada por 5 expertos en arte contemporáneo escogidos por la Asamblea General de Socios de la AAVC -Asociación d'Artistes Visuals de Catalunya), según los espacios disponibles.

Estancias cortas (hasta 3 meses): la convocatoria está abierta siempre que hay un taller disponible.

- Dimensiones de los espacios: entre 30 y 60 m².
- Prestaciones de los talleres: mesas de trabajo, toma de corriente eléctrica, agua, conexión a Internet, duchas y calefacción.
- Los artistas residentes en estancias largas pueden hacer uso de los siguientes servicios de Hangar de forma gratuita: medialab, autoedición de vídeo, plató y espacio polivalente.

Más información: joana@hangar.org



ESPAI POLIVALENT

Es tracta d'un espai d'uns 200 m², de parets blanques, amb llum natural (tot i que es pot enfosquir) i columnes que el divideixen. L'espai està equipat amb un projector de vídeo i dades d'alta definició, altaveus, taula de so i terra desmuntable de linòleum.

Alguns dels usos habituals són:

- Muntatge de peces escultòriques de gran format i d'instal·lacions
- Premuntatge, proves d'instal·lació, de projecció i de so
- Sessions fotogràfiques
- Càsting i altres proves de selecció
- Reunions de col·lectius artístics i veïnals
- Reunions de grups de treball artístics
- Assajos

Com accedir-hi:

Es reserva l'espai (produccio@hangar.org), si està disponible en les dates que es demanen. El primer dia d'ús es signa un contracte i es paga una fiança de 60 € que es recuperarà al final de l'estada. En el cas d'haver de pintar, foradar o fer alguna modificació a l'espai cal demanar el permís específic.

Podreu veure imatges de l'espai polivalent i un plànol al web d'Hangar: www.hangar.org/espais.

ESPACIO POLIVALENTE

Se trata de un espacio de unos 200 m², de paredes blancas, con luz natural (aunque se puede oscurecer) y columnas que lo dividen. El espacio está equipado con un proyector de vídeo y datos de alta definición, altavoces, mesa de sonido y suelo desmontable de linóleo.

Algunos de los usos habituales son:

- Montaje de piezas escultóricas de gran formato y de instalaciones
- Premontaje, pruebas de instalación, de proyección y de sonido
- Sesiones fotográficas
- Càsting y otras pruebas de selección
- Reuniones de colectivos artísticos y vecinales
- Reuniones de grupos de trabajo artísticos
- Ensayos

Cómo acceder:

Se reserva el espacio (produccio@hangar.org), si está disponible en las fechas solicitadas. El primer día de uso se firma un contrato y se paga una fianza de 60 € que se recuperará al final de la estancia. Si se tiene que pintar, agujerear o hacer alguna otra modificación al espacio es necesario pedir el permiso específico.

Podéis ver imágenes del espacio polivalente y un plano en el web de Hangar: www.hangar.org/espais



VÍDEO

Hangar ofereix diferents serveis per a la producció de vídeo, entre els quals:

- Plató amb ciclorama blanc i verd croma.
- Lloguer de material de rodatge: càmeres, micròfons, focus de quars i pantalles de fluorescents, etc. (vegeu llistat complet a l'apartat de material)
- Tècnic de càmera
- Configuració de l'equip de producció adequat al projecte (tècnics de càmera i so, disseny de so i de fotografia, responsable de producció, etc.)
- Realització o assessorament en la realització a càrrec de Glòria Martí
- Autoedició de vídeo en formats HDV, DVCAM, Mini Dv. Treball amb Final Cut Pro 6 en Power Mac G5 model 7.3 / 2 X 2.76GHz CPU / 2,56GB RAM i tarja Black Magic. Servei dirigit a aquelles persones que coneixen el programa i la màquina i són autònoms en el procés d'edició, amb la possibilitat de rebre assessorament i suport puntual de la tècnica (Merche Blasco)
- Sala d'edició amb tècnica especialitzada (Glòria Martí). Formats: HDV, DVCAM, Mini Dv, Betacam, Betacam digital. Treball amb Final Cut 6 funcionant en un Mac Pro 1,1 / Dual-Core Intel Xeon 2 X 2,66GHz. Monitors: 2 pantalles HD Apple
- Pantalla i projector HD per a proves de projecció (a l'espai polivalent)
- Possibilitat de treballar amb programari lliure (Cinelerra)
- Programació d'aplicacions que gestionen vídeo i àudio a mida del projecte (sincronitzacions, control remot, activació per sensors, vídeo i àudio en temps real, etc.)
- Producció *inline* o dedicada a un projecte

Com accedir-hi:

- Consultes tècniques, configuració d'equips de persones, pressupostos, gestió de projectes, etc.: cal demanar una entrevista amb la Central de Producció a través del contacte: produccio@hangar.org
- Autoedició de vídeo: cal reservar amb antelació. Contacte: merche@hangar.org
- Sala d'edició i plató: cal reservar amb antelació. Contacte: produccio@hangar.org

VIDEO

Hangar ofrece diferentes servicios para la producción audiovisual, entre ellos:

- Plató con ciclorama blanco y verde chroma.
- Alquiler de material de rodaje: cámaras, micrófonos, focos de cuarzo y pantallas de fluorescentes, etc. (ver listado completo en el apartado de material)
- Técnico de cámara
- Configuración del equipo de producción adecuado para el proyecto (técnicos de cámara y sonido, diseño de fotografía, responsable de producción, etc.)
- Realización o asesoramiento en la realización a cargo de Glòria Martí
- Autoedición de vídeo en formatos HDV, Mini Dv. Trabajo con Final Cut Pro 6 en Power Mac G5 modelo 7.3 / 2 X 2.76GHz CPU / 2,56GB RAM y tarjeta Black Magic. Servicio dirigido a aquellas personas que conozcan el programa y la máquina y sean autónomas en el proceso de edición, con la posibilidad de recibir asesoramiento y apoyo puntual de la técnica (Merche Blasco)
- Sala de edición con técnica especializada (Glòria Martí). Formatos: HDV, DVCAM, Mini Dv, Betacam, Betacam digital. Trabajo con Final Cut 6 funcionando en un Mac Pro 1,1 / Dual-Core Intel Xeon 2 X 2,66GHz. Monitores: 2 pantallas HD Apple
- Pantalla y proyector HD para pruebas de proyección (en el espacio polivalente)
- Posibilidad de trabajar con programas libres (Cinelerra)
- Programación de aplicaciones que gestionen vídeo y audio a medida del proyecto (sincronizaciones, control remoto, activación por sensores, vídeo y audio en tiempo real, etc)
- Producción *inline* o dedicada a un proyecto

Cómo acceder:

- Consultas técnicas, configuración de equipos de personas, presupuestos, gestión de proyectos, etc.: es necesario pedir una entrevista con la Central de Producción a través del contacto produccio@hangar.org
- Autoedición de vídeo: es necesario reservar con antelación. Contacto: merche@hangar.org
- Sala de edición y plató: es necesario reservar con antelación. Contacto: produccio@hangar.org



MATERIAL EN LLOGUER

Material per a rodatges, muntatges d'obres, producció i documentació de projectes, etc.

Com accedir-hi: cal reservar el material amb antelació, per telèfon (93 308 4041) o bé escrivint a l'adreça merche@hangar.org.

Fora del centre, algunes eines només es lloguen amb tècnic d'Hangar o a socis de l'AAVC.

Altres eines només es lloguen per ser utilitzades dins el centre.

Llistat del material a data 1/6/07 (podeu veure les fitxes tècniques dels equips a www.hangar.org/docs/fitxes):

BRICOLATGE:

- Serra de calar
- Perforadora amb cable
- Perforadora sense cable
- Serra de biaixos per a fusta i alumini
- Equip drèmmel

VÍDEO:

- Càmera de vídeo Sony HVR-Z1. Enregistra en formats HDV, DVCAM, Mini DV (fora del centre es lloga només amb tècnic d'Hangar)
- Càmera de vídeo Sony HDR-FX1. Enregistra en formats HDV, Mini Dv (fora del centre es lloga només a socis de l'AAVC)
- Càmera de vídeo Sony PD-100 3CCD
- Tripode Manfrotto 344B
- Tripode Manfrotto 755MF3

- Mescladora de vídeo EDIROL amb 4 entrades i 2 canals

- Pantalles de fluorescents FilmGear: 2 de 120 cm amb 4 fluorescents i 1 de 60 cm amb 4 fluorescents. Amb tripodes, extensions, ròtules i sacs de sorra. Disponibles tubs de llum freda i càlida

- Equip de focus de quars laniro, 3 unitats de 1200 W amb tripodes

ÀUDIO:

- Micròfon Behringer XM200S
- Micròfon Sennheiser MKH416
- Micròfon AKG D230
- Micròfon AKG MPA III L
- Micròfon FoneStar FCM2600
- Micròfon condensador solapa AKG C 417
- Micròfon de taula Shure MX400D
- Micròfon Sony E3CM-MS907
- Equip de microfonia sense fils Sennheiser G2_ew100: 2 unitats
- Perxa i paravents
- Minidisc Sony MZ-NHF800

ALTRES:

- Càmera digital de fotografia Canon Power Shot S70
- Sistema portàtil de transmissió per Internet (*streaming*)
- Generador *inverter* (especial per equipaments electrònics) model Honda EU20i, amb 2000 W de sortida màxima
- Tricicle amb equip per intervencions urbanes



MATERIAL EN ALQUILER

Material destinado a rodajes, montajes de obras, producción y documentación de proyectos, etc.

Cómo acceder: es necesario reservar el material con antelación, por teléfono (93 308 40 41) o escribiendo a la dirección merche@hangar.org. Fuera del centro, algún material sólo se alquila con el técnico de Hangar o a socios de la AAVC. Otro material sólo puede ser usado dentro del centro.

Listado del material a día 1/6/07 (podéis ver las fichas técnicas de los equipos en www.hangar.org/docs/fitxes):

BRICOLAGE:

- Sierra de calar
- Taladro con cable
- Taladro sin cable
- Ingletadora para madera y aluminio
- Kit dremmel

VIDEO

- Cámara de video Sony DVR-Z1. Graba en formatos HDV, DVCAM, Mini DV (fuera del centro sólo se alquila con el técnico de Hangar)
- Cámara de video Sony HDR-FX1. Graba en formatos HDV, Mini DV (fuera del centro sólo se alquila a socios de la AAVC)
- Cámara de video Sony PD-100 3CCD
- Trípode Manfrotto 344B
- Trípode Manfrotto 755MF3

- Mesa de mezclas de video EDIROL con 4 entradas y 2 canales
- Pantallas de fluorescentes FilmGear: 2 de 120 cm con 4 tubos y una de 60 cm con 4 tubos. Con trípodes, extensiones, rótulas y sacos de arena. Disponibles tubos de luz fría y cálida
- Equipo de focos de cuarzo laniro, 3 unidades de 1200 W con trípodes

AUDIO

- Micrófono Behringer XM200S
- Micrófono Sennheiser MKH416
- Micrófono AKG D230
- Micrófono AKG MPA III L
- Micrófono FoneStar FCM2600
- Micrófono condensador solapa AKG C 417
- Micrófono de mesa Shure MX400D
- Micrófono Sony E3CM-MS907
- Equipo de microfonía inalámbrica Sennheiser G2_ew 100: 2 unidades
- Pértiga y peluche
- Minidisc Sony MZ-NHF800

OTROS:

- Cámara digital de fotografía Canon Power Shot S70
- Sistema portátil de transmisión por Internet (*streaming*)
- Generador *inverter* (especial para equipos electrónicos) modelo Honda EU20i con 2000 W de salida máxima
- Triciclo con kit para intervenciones urbanas



MEDIALAB

MEDIALAB

IMATGE DIGITAL

- Edició i postproducció de la imatge digital en línia de producció calibrada (escaneig, visualització en pantalla, *rip* i impressió)
- Escàner Epson Perfection V750-M PRO
- Power Mac G5 model 7.3 / 2 X 2.76GHz CPU / 2,56GB RAM
- Pantalla Lacie Photon 19vision
- Impressora gran format Epson Stylus PRO 9600
- Treball del color i gestió del procés de producció, impressió i revelat
- Col·laboracions amb fotògrafs professionals, segons les necessitats de cada projecte

Com accedir-hi: medialab@hangar.org

IMAGEN DIGITAL

- Edición y postproducción de la imagen digital en línea de producción calibrada (escaneo, visualización en pantalla, *rip* e impresión)
- Escaner Epson Perfection V750-M PRO
- Power Mac G5 model 7.3 / 2 X 2.76GHz CPU / 2,56GB RAM
- Pantalla Lacie Photon 19vision
- Impresora gran formato Epson Stylus PRO 9600
- Trabajo del color y gestión del proceso de producción, impresión y revelado
- Colaboración con fotógrafos profesionales, según las necesidades de cada proyecto

Cómo acceder: medialab@hangar.org



MAQUINARI LLIURE I LABORATORI D'INTERACCIÓ

Hangar s'implica en el desenvolupament de maquinari a mida dels projectes artístics des d'un compromís amb el maquinari i programari lliure, en una aposta per la R+D.

A través del Laboratori d'Interacció, Hangar pot desenvolupar tot tipus de maquinari per als projectes artístics que ho requereixin, incloent-hi desenvolupament de l'electrònica interna, programació i construcció de prototips. Alguns exemples d'aplicacions serien: interacció en temps real, processament i visualització de dades, sincronitzacions, mecanismes, automatitzacions, controls remots, etc.

HARDWARE LIBRE Y LABORATORIO DE INTERACCIÓN

Hangar se implica en el desarrollo de *hardware* a medida de los proyectos artísticos desde el compromiso con el *hardware* y el *software* libre, en una apuesta por la I+D.

A través del Laboratorio de Interacción, Hangar puede desarrollar todo tipo de *hardware* para los proyectos artísticos que lo requieran, incluyendo desarrollo de la electrónica interna, programación y construcción de prototipos. Algunos ejemplos de aplicaciones serían: interacción en tiempo real, procesado y visualización de datos, sincronizaciones, mecanismos, automatizaciones, controles remotos, etc.

Des del Laboratori es desenvolupen, a més a més, un seguit d'eines lliures de drets, a la disposició dels projectes artístics que les guinguin necessitar.

El Laboratori disposa de 4 zones diferenciades:

- Zona de disseny (ordinador amb un programa de disseny de circuits i PCB, equips de desenvolupament de microcontroladors, PLC, RFID, etc.)
- Zona de muntatge i test (amb taules de treball adequades, drèmmel, estació de soldar i dessoldar JBC, equip de soldar SMD, verificador Meterman 38-XR, oscil·loscopi/analitzador lògic USB BitScope BS50, oscil·loscopi digital Promax, oscil·loscopi analògic, font d'alimentació simètrica regulable Kaise)
- Zona de fabricació de circuits impresos i laboratori de revelat (armaris amb components electrònics, jocs de broques, diferent material per muntatge, insoladora professional, guillotina per a PCB, líquids i plaques positives per revelar, safates i accessoris de revelat, etc.)
- Zona d'informàtica (amb diferents ordinadors per al desenvolupament d'aplicacions, armaris amb clau per guardar material, etc.)

Com accedir-hi:

- Servei de producció per a artistes. Es fa una anàlisi del projecte i una proposta de realització. Es preparen pressupostos per a la producció completa o parcial del projecte dins el Laboratori.
- Anàlisi del projecte i proposta de realització gratuïts
- Pressupost ajustat al projecte
- Servei d'assessorament. Pensat per a aquelles persones que estan desenvolupant els seus projectes i són coneixedores de les qüestions tècniques, però que puntualment necessiten suport per solucionar problemes, reorientar el desenvolupament o conèixer alternatives.
- Serveis amb cita prèvia, cal escriure a medialab@hangar.org



Desde el Laboratorio se desarrollan, además, una serie de herramientas libres de derechos, a la disposición de los proyectos artísticos que las puedan necesitar.

El Laboratorio dispone de 4 zonas diferenciadas:

- Zona de diseño (ordenador con programa de diseño de circuitos y PCB, equipos de desarrollo de microcontroladores, PLC, RFID, etc.)
- Zona de montaje y test (con mesas de trabajo adecuadas, dremel, estación de soldar y desoldar JBC, equipo de soldar SMD, tester Meterman 38-XR, osciloscopio/analizador lógico USB BitScope BS50, osciloscopio digital Promax, osciloscopio analógico, fuente de alimentación simétrica regulable Kaise)
- Zona de fabricación de circuitos impresos y laboratorio de revelado (armarios con componentes electrónicos, juegos de brocas, diferente material para montaje, insoladora profesional, guillotina para PCB, líquidos y placas positivas para revelar, bandejas y accesorios de revelado etc.)
- Zona de informática (con diferentes ordenadores para el desarrollo de aplicaciones, armarios con llave para guardar material etc.)

Cómo acceder:

- Servicio de producción para artistas: se analiza el proyecto y se hace una propuesta de realización. Se preparan presupuestos para la producción completa o parcial del proyecto dentro del Laboratorio.
- Análisis del proyecto y propuesta de realización gratuitos
- Presupuesto ajustado al proyecto
- Servicio de asesoramiento: pensado para aquellas personas que están desarrollando sus propios proyectos y que son conocedoras de las cuestiones técnicas, pero que puntualmente necesitan apoyo para solucionar problemas, reorientar el desarrollo o conocer alternativas.
- Servicios con cita previa, escribid a medialab@hangar.org



PROGRAMARI LLIURE I PROGRAMACIÓ D'APLICACIONS

El compromís d'Hangar amb el programari lliure, més enllà del fet que el centre basa tota la seva infraestructura informàtica (oficina, servidor *web*, etc.) en sistemes lliures, es reflecteix en diferents serveis oberts als artistes:

- *Workshops*
- Medialab d'horari regular on es pot treballar en plataforma Linux
- Desenvolupament de projectes específics fent servir programari o maquinari lliure, per exemple projectes *web*, aplicacions, quioscs, bases de dades, etc.
- Màquina preparada per editar vídeo amb Cinelerra
- Grups de treball
- Assessorament en projectes i suport tècnic en GNU-Linux

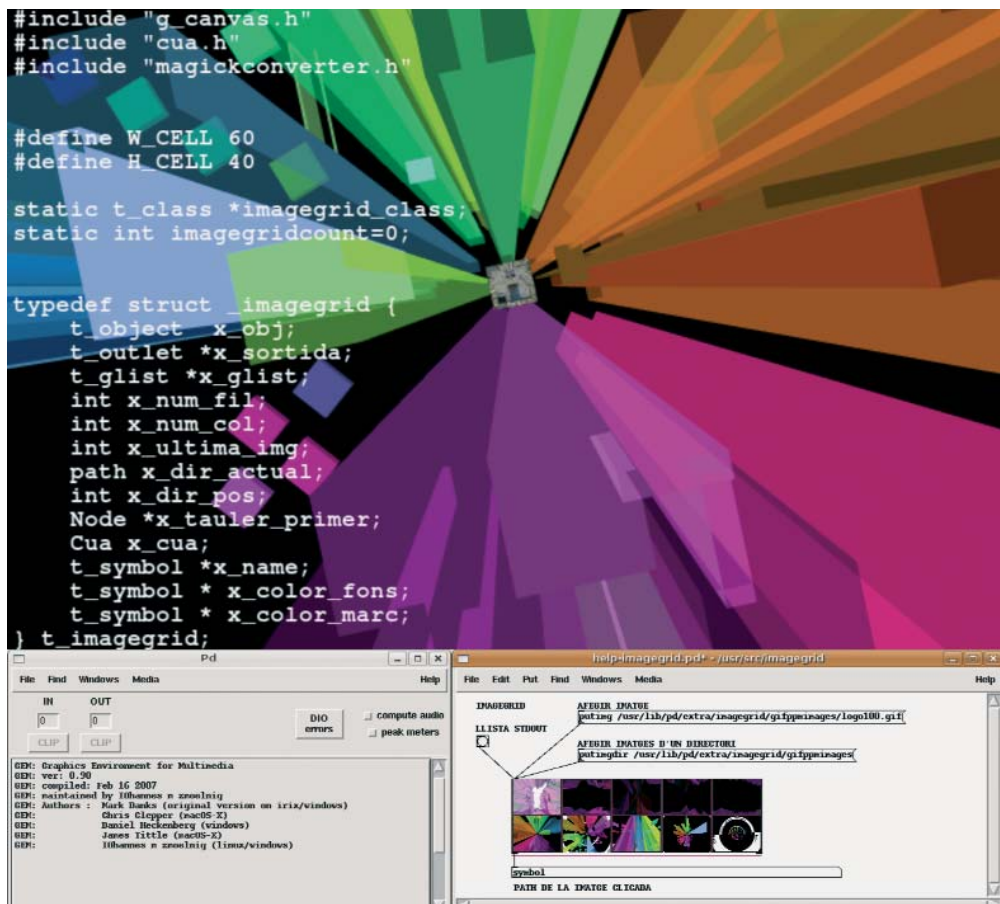
Contacte: medialab@hangar.org

SOFTWARE LIBRE Y PROGRAMACIÓN DE APLICACIONES

El compromiso de Hangar con el *software* libre, más allá del hecho de que el centro basa toda su infraestructura informàtica (oficina, servidor *web*, etc.) en sistemas libres, se refleja en distintos servicios abiertos a los artistas:

- *Workshops*
- Medialab de horario regular donde puede trabajarse en plataforma Linux
- Desarrollo de proyectos específicos utilizando *software* o *hardware* libre, por ejemplo proyectos *web*, aplicaciones, quioscos, bases de datos, etc.
- Máquina preparada para editar vídeo con Cinelerra
- Grupos de trabajo
- Asesoramiento en proyectos y soporte técnico en GNU-Linux

Contacto: medialab@hangar.org



SERVEI DE STREAMING

Hangar s'implica en l'experimentació amb els sistemes lliures de distribució de vídeo i àudio a la Xarxa. Actualment, gràcies a aquest treball, Hangar disposa d'un sistema de difusió i publicació propi, basat completament en programari lliure. El sistema es pot utilitzar per a la transmissió en directe i el registre d'esdeveniments, concerts, xerrades, actuacions, performances, etc. Els usuaris poden veure els vídeos incrustats en qualsevol navegador o bé descarregar-se'ls.

El sistema està format per:

- Un ordinador preparat per codificar en el format de vídeo lliure Theora, capaç de llançar dues emissions simultànies de vídeo amb diferents qualitats de codificació
- Una interfície *web* per gestionar, emmagatzemar i visionar tot el material de vídeo (*mediabase*+interfície)
- Un servidor de *streams* que utilitza el programa Icecast

Tot aquest treball realitzat a l'entorn de la distribució de vídeo en temps real està pensat per ser fàcilment exportable a altres col·lectius, projectes artístics o iniciatives que necessitin aquesta mena de serveis.

Contacte: medialab@hangar.org

SERVICIO DE STREAMING

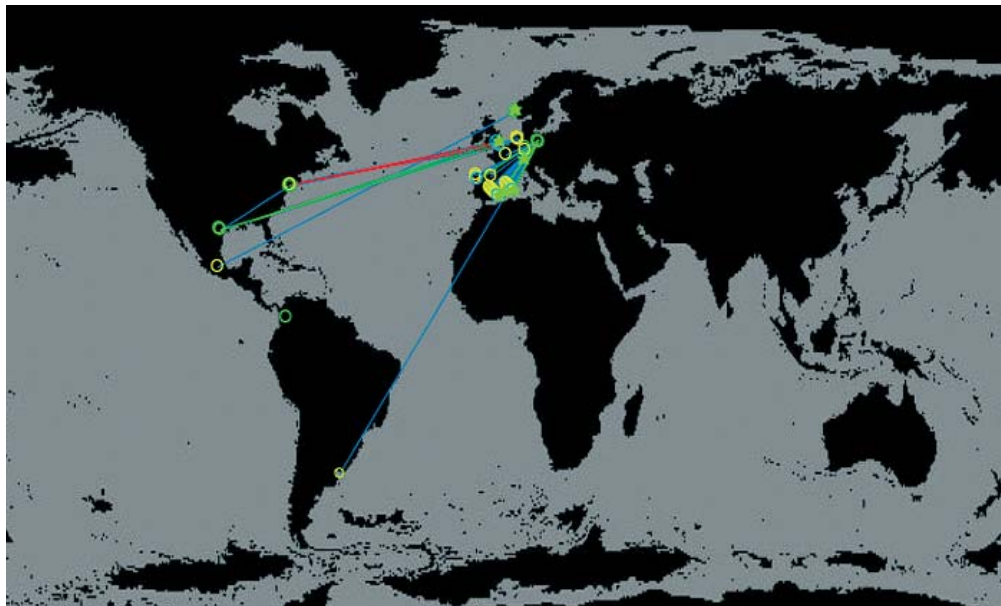
Hangar se implica en la experimentación con los sistemas libres de distribución de video y audio en la Red. Actualmente, gracias a este trabajo, Hangar dispone de un sistema de difusión y publicación propio, basado por completo en *software* libre. El sistema puede ser utilizado para la transmisión en directo y para el registro de eventos, conciertos, charlas, actuaciones, performances, etc. Los usuarios pueden ver los videos incrustados en cualquier navegador o descargarlos.

El sistema está formado por:

- Un ordenador preparado para codificar en el formato libre Theora, capaz de lanzar dos emisiones simultáneas de video con diferentes calidades de codificación
- Una interfaz *web* para gestionar, almacenar y visionar todo el material de video (*mediabase* + interfaz)
- Un servidor de *streams* que utiliza el programa Icecast

Todo este trabajo realizado en torno a la distribución de video en tiempo real está pensado para ser fácilmente exportable a otros colectivos, proyectos artísticos o iniciativas que necesitan este tipo de servicios.

Contacto: medialab@hangar.org



Mapa de la xarxa GISS, per Yves Degoyon i Lluís Gómez i Bigordà.

WORKSHOPS I GRUPS DE TREBALL

Hangar organitza tallers al voltant de determinades eines o temàtiques centrades en l'ús de programari lliure en projectes creatius. Podeu consultar el programa en curs a www.hangar.org/activitats.

A més a més, un dia a la setmana es reuneix al Medialab un grup obert de persones que vulguin treballar amb eines lliures com Arduino, Pure Data o Processing, sota l'assessoria d'Àlex Posada, Lluís Gómez i Joan Soler. La inscripció és lliure i gratuïta: medialab@hangar.org. Durant l'any poden organitzar-se nous grups en funció de la demanda.

RESIDENTS CONVIDATS

El Medialab rebrà artistes convidats/des en qualitat de residents, durant el període de desenvolupament d'un projecte. Es tracta d'aportar al centre una perspectiva internacional i de qualitat que resulti un estímul per al nostre context creatiu. Les persones així convidades s'involucren en els grups de treball en marxa, generant vincles amb els processos de treball iniciats prèviament entre els usuaris habituals del centre.

RESIDÈNCIES AL MEDIALAB

També és possible demanar una residència al Medialab, per al desenvolupament d'un projecte. En aquests casos, es tindran en compte les necessitats concretes del projecte. Podeu sol·licitar informació escrivint a medialab@hangar.org.

WORKSHOPS Y GRUPOS DE TRABAJO

Hangar organiza talleres sobre determinadas herramientas o temáticas centradas en el uso de *software* libre en proyectos creativos. Podéis consultar el programa en curso en www.hangar.org/activitats.

Además, un día a la semana se reúnen en el Medialab un grupo abierto de personas que quieren trabajar con herramientas libres como Arduino, Pure Data o Processing, bajo el asesoramiento de Àlex Posada, Lluís Gómez y Joan Soler. La inscripción es libre y gratuita: medialab@hangar.org. Durante el año se podrán organizar nuevos grupos en función de la demanda.

RESIDENTES INVITADOS

El Medialab recibirá artistas invitados/as en calidad de residentes, durante el periodo de desarrollo de un proyecto. Se trata de aportar al centro una perspectiva internacional y de calidad que resulte un estímulo para nuestro contexto creativo. Las personas así invitadas se involucran en grupos de trabajo ya en funcionamiento, generando vínculos con los procesos de trabajo iniciados previamente entre los usuarios habituales del centro.

RESIDENCIAS EN EL MEDIALAB

También es posible pedir una residencia en el Medialab, para el desarrollo de un proyecto. En estos casos, se tendrán en cuenta las necesidades concretas del proyecto. Podéis solicitar información escribiendo a medialab@hangar.org.

L'equip d'Hangar

Medialab

Merche Blasco

imatge digital

Lluís Gómez

programació i programari lliure

Àlex Posada

desenvolupament de maquinari i interacció

Vídeo

Glòria Martí

realització i edició

Producció

Carme Romero

cap de producció

Rocío Campaña

assistent de producció

Beques i tallers d'artistes

Joana Cervià

Administració

Laila Agzaou

Gerència

Ignacio R. Somovilla

Director tècnic

Pedro Soler

Comissió de Programes

Martí Anson

Eugeni Bonet

Pilar Bonet

Jorge Luis Marzo

Alicia Vela

Aquest fulletó

Ángel Uzkiano

disseny i maquetació

Pedro Pegenaute

fotografies

Podeu enviar els vostres comentaris sobre els serveis (per exemple, si voldríeu que Hangar oferís un nou servei) a l'adreça següent: **produccio@hangar.org**

Podéis enviar vuestros comentarios sobre los servicios (por ejemplo, si queréis que Hangar ofrezca un nuevo servicio) a la dirección siguiente:

produccio@hangar.org

HANGAR. ORG

CENTRE DE PRODUCCIÓ D'ARTS VISUALS

Passatge del Marquès de Santa Isabel, 40

Can Ricart, E-08018 Barcelona

H. dl. a dv. 9-14 h

T. 93 308 40 41

F. 93 307 12 11

info@hangar.org

www.hangar.org

Hangar és una iniciativa de:

fundació



Amb el suport de:



I la col.laboració de:



Patrocini de:

