

**SIS JOANS** \* Un espectacle basat en sis contes que Carles Riba va escriure per als infants

## Quin Joan ets tu? Un retorn a la infància

L'espectacle 'Sis Joans' es basa en sis contes que Carles Riba va escriure per als infants a principis del segle XX. Cada un dels contes té per protagonista un nen anomenat Joan, i cada Joan té un problema diferent de comportament: hi ha el Joan Ferréstec, que de seguida pega; hi ha el Joan Barroer, que tot ho trenca; el Joan Brut, que mai no vol rentar-se; el Joan que turmentava les bèsties, que és cruel amb els animals; el Joan Golafre, que només vol menjar coses dolces, i el Joan Dropo, que mai no té ganes de treballar. Com veureu en l'espectacle, cada un d'ells viurà una aventura que els farà adonar que cal tenir mesura en totes les coses.

Els més menuts de la família tenen l'oportunitat de descobrir un dels escriptors clàssics catalans del segle XX. Arriba a la Sala Petita del Teatre Nacional de Catalunya, 'Sis Joans', sis contes morals amb els quals Carles Riba va voler ajudar els nens i les nenes a créixer i a formar-se com a persones lliures i responsables.

Els qui formen la companyia del príncep Totilau manifesten que "coneixíem aquestes històries de quan érem petits, i ens agradaven perquè eren divertides i fantasioses. En fer-nos grans, però, les vam valorar també per un altre motiu: perquè van ser escrites per un dels escriptors més importants que hem tingut en el nostre país".

'Sis Joans'.  
Sala Petita. Teatre Nacional de Catalunya.  
Del 6 de febrer al 9 de març.



Un gran espectacle de titelles.  
FOTO: DAVID RUANO

## A QUÈ ESPERES...

'Bollywood the Show'  
Teatre Tivoli. BCN. Del 26 de febrer al 23 de març.



Arriba a Barcelona després de passar per Austràlia, Anglaterra, Nova Zelanda, Alemanya, Àustria, Bèlgica i Suïssa. 'Bollywood the Show' ha conquerit els sentits de milers d'espectadors allà on ha anat. Energia electrizant, moviments precisos plens d'alegria i una activitat frenètica marquen el ritme de l'espectacle, interpretat per una cinquantena de músics, ballarins i actors. L'argument es basa en la història d'una de les dinasties més famoses del cinema de l'Índia, la família Merchant.

Entrades a la venda: Servicaixa, en el 902 33 22 11 i taquilles del teatre.

'El cercle de guix caucasià'  
Teatre Nacional de Catalunya. BCN.  
Del 14 de febrer al 6 d'abril.



Quan s'apaguen els llums de la Sala Gran i la veu del cantaire, que és qui narra aquesta història, entorn 'Va ser en un temps de guerres sagnants...', com qui comença un conte, el públic s'endinsarà en la història de Grushe, l'heroïna d'aquesta extraordinària aventura teatral que és 'El cercle de guix caucasià', una de les gran obres de Bertolt Brecht.

Entrades a la venda: Tel-Entrada, en el 902 10 12 12 i taquilles del teatre.

## CARTELLERA



**Apolo**  
(Av. Paral·lel, 59). *Cabaret. El Musical.* Direcció Sam Mendes. Horari de funcions: de dimarts a dijous, 21 h. Divendres i dissabte: 18.30 i 22.15 h. Diumenge: 18.30 h. Entrades: Topticketline.es (902 888 788), Servicaixa.com (902 33 22 11) i taquilles Teatre Apolo.

**Auditori Atrium Viladecans**  
(Tel. 93 659 41 60. Av. Josep Tarradellas, s/n, Viladecans). 1 de febrer. Euclides Mattos presenta *Veireiro*. A les 22 h. Entrades a la venda a Tel-Entrada (902 10 12 12) i taquilles.

**Brossa Espai Escènic**  
C. Allada Vermell, 13. Tel. 93 310 13 64. Del 17 de gener al 17 de febrer. *La sorra i l'acadèmia*, de Joan Brossa. De dimarts a dissabtes, 21 h. Diumenges, 19 h. Preu: 9-16 euros. Entrades a la venda a Tel-Entrada (902 10 12 12) i taquilles.

**BTM**  
(Palau dels Esports. C/Guàrdia Urbana). *Mamma Mia!*. El Musical.

Horari de funcions: dimarts, dimecres i dijous, 20.30 h. Divendres i dissabtes, 18 i 22 h. Diumenges, 18 h. Entrades: Servicaixa.com (902 33 22 11). TopTicketLine.es (902 888 788) i taquilles BTM (dies espectacle).

**Club Capitol**  
Sala 1. Rambla, 138. 93 412 20 38. *La sonrisa etiopie*, de Pepe Rubianes. Entrades a la venda a www.servicaixa.com (902 33 22 11) i taquilles del teatre.

**Sala 2. Rambla, 138.** 93 412 20 38. Fila 7 presenta *Entre pocs i massa*, una comèdia eròtica de pilotes, amb la col·laboració de Conrad Son. Entrades a la venda a www.servicaixa.com (902 33 22 11) i taquilles del teatre.

**Coliseum**  
Gran Via, 595. La Cubana. *Torna amb 'Cómeme el coco, negro'*. Horaris: dimarts, dimecres i dijous, 22 h; dissabte, 18.30 i 22.30 h; diumenge, 19 h. Entrades a la venda a www.servicaixa.com (902 33 22 11) i taquilles del teatre.

**Condal**  
(Av. Paral·lel, 91. Tel. 93 442 31 32). Continua la

gran comèdia: *Oscar, una maleta, dues maletes, tres maletes*. Protagonitzada per Joan Pera. Horaris: dimecres, 21.30; dijous, 19 i 21.30 h; divendres, 22 h; dissabte, 18.30 i 22 h; diumenge, 18.30 h. Preus: 21 euros. Venda d'entrades. Tel-Entrada 902 10 12 12. Oficines Caixa Catalunya i taquilla.

**Gran Teatre del Liceu**  
*Concerts Stravinsky-Brahms* (En homenatge a Romano Gandolfi, director del Cor del Gran Teatre del Liceu del 1982 al 1993). Febrer del 2008, dia 7, a les 20 h. Venda d'entrades: Pel Servicaixa, LiceuDirecte (www.liceubarcelona.com), telèfon 902 53 33 53 o a les taquilles.

**Guasch Teatre**  
C/Aragó, 140. Tel. 93 451 34 62. *Adults: 'Assassins associats'*, Cia. Guasch Teatre. (Prèviament: dimarts 18 i dijous, 19 de desembre, 21 h. preu especial, 10 euros). A partir del dia 20, horaris habituals: dijous, 21 h; divendres i dissabtes, 20 hores; diumenges, 19.30 hores. Preu: 22 euros. *Infantil: 'La bella i la bèstia'*. Dissabte, 12.30 h i 18 h; diumenge, 12.30 h i a les 17.30 h.

Venda: Tel-Entrades 902 10 12 12 i taquilla teatre.

**La Villarroel**  
C/ Villarroel, 87. Tel. 93 451 12 34. *Variacions enigmàtiques*. Director Cristophe Lidon. Amb Ricard Borràs i Nacho Fresneda. Horaris: dimarts a dijous, 21 h; divendres, 21.30 h; dissabtes, 18.30 i 21.30 h; i diumenges, 18.30 h. Preus: 22-26 euros. Tel-Entrada 902 10 12 12, oficines Caixa Catalunya i taquilla.

**Mercat de les Flors**  
C/ Lleida, 59. zero visibility corp. presenta *TI have a secret to tell you (please) leave with me*, a les 21 h (diumenge, 19 h). Venda d'entrades: Tel-Entrada 902 10 12 12, oficines Caixa Catalunya.

**Sala Becket**  
C/ Alegre de Dalt, 55 bis. Tel. 93 284 53 12. Tot un any de teatre català i contemporani: *Singapur*, de Pau Miró. De Dimecres a dissabtes, 22 h. Diumenge, 19 h. Preu: 12 euros. Venda d'entrades: Tel-Entrada 902 10 12 12, oficines Caixa Catalunya i taquilla.

**Sala Muntaner**  
C/ Muntaner, 4. Tel. 93 451

57 52. Fènix Teatre presenta *La classe neutra*, versió lliure de 'L'auca del senyor Esteve', de Santiago Rusiñol. Horaris: dimecres a dissabte, 21 h; diumenge, 18.45 h.

Talento Producciones presenta *Konfidencial-Mente*, Luis Pardo. Horaris: de dimecres a dissabtes, 22.45 h; diumenges, 20.30 h. Venda d'entrades: Tel-Entrada 902 10 12 12, oficines Caixa Catalunya i taquilla.

**Tantarantana Teatre**  
C/ les Flors, 22. Tel. 93 441 70 20. Fins al 10 de febrer. *A qui li pugui interessar*, de Daniel Keene. Horari: dimecres a dissabte, 21 h; diumenge, 19 h. Venda d'entrades: Tel-Entrada 902 10 12 12, oficines Caixa Catalunya.

**Teatre Borràs**  
Pl. Urquinaona, 9. Tel. 93 412 15 82. *'Pels pèls'*. Entrada a la venda a www.servicaixa.com. Tel. 902 33 22 11 i taquilles.

**Teatre del Raval**  
St. Antoni Abat, 12. 93 443 39 99. *Matem els homes*, de Manuel Dueso. Horari: dijous a dissabte, 21 h; diumenges, 19.30 h. Venda d'entrades a taquilles i Tel-Entrada 902 10 12 12.

**I HAVE A SECRET TO TELL YOU (PLEASE) LEAVE WITH ME** \* Una obra de Zero visibility corp.

## Teatre i dansa des del fons d'una cova



Fins el 3 de febrer  
Mercat de les Flors  
BCN

El millor de la dansa contemporània. FOTO: MERCAT DE LES FLORS

Zero visibility corp. presenta 'I have a secret to tell you (please) leave with me' és un fascinant espectacle de teatre-dansa que mostra dos personatges encadenats al fons d'una cova. La seva visió és tan limitada que no es veuen l'un a l'altre i l'únic que distingeixen són les obres de les estàtues, les figures i els animals que es projecten a la paret com a reflex del foc que crema. Un dels per-

sonatges s'allibera de les cadenes i fuig per sortir a la llum del dia, on per primer cop contempla el món real amb tot el seu misteri.

Els espectacles de la companyia de dansa noruega Zero visibility corp. són una 'combinació d'acció i d'elements visuals i intel·lectuals'. Una de les companyies de dansa contemporània més influents i estimulants d'Europa que aconsegueix crear un plaer ambigu en l'espectador.

Text: Carmina Meneses

## + ESTRENES...

**'Los ángeles no tienen hélices'**  
saT! Sant Andreu. BCN.  
Fins el 17 de febrer.

Aquest espectacle és el cinquè treball de Dani Pérez, que torna a destapar la seva autobiografia a escena d'una manera més punxant, carregada d'ironia i sobretot d'humor. Probablement el seu treball més acurat i personal i amb el que se sent completament identificat.



**'La forma de les coses'**  
Teatre Lliure. BCN.  
Del 7 de febrer al 9 de març.

Adam és un noi insegur que, influenciat per Evelin (la seva iconoclasta núvia, que és estudiant d'art i prepara la tesi doctoral) està disposat a canviar del tot per agradar-li més. De mica en mica es va transformant, però els canvis no agraden als seus amics d'abans. Una comèdia David Mamet a partir de la idea que la seducció és un art.

**'A qui li pugui interessar'**  
Teatre Tantarantana.  
BCN. Fins el 10 de febrer.

Daniel Keene té la virtut de crear grans històries de personatges que no són ningú. No són ningú perquè no passaran a la història, no són triomfadors, són perdedors. Un pare, obrer de la metal·lúrgia, i el seu fill, un ésser que no pot valdre's per si mateix.



## CARTELLERA



**Teatre Lliure: Montjuïc**  
Passeig de Sta. Madrona, 40-46. Tel. 93 228 97 47. **Sala Fabià Puigserver: Coral**

*romput*, de Vicent Andrés Estellés. De dijous a dissabte, 20.30 h; diumenge, 18 h. Preu: 24 euros.

**Espai Lliure: La forma de les coses**, de Neil LaBute. Direcció, Julio Manrique. De dimarts a dissabte, a les 21 h, diumenge, a les 18.30 h. Preus: 13-19 euros. Venda d'entrades anticipades: Tel-Entrada, 902 10 12 12, oficines Caixa Catalunya.

**Teatre Nacional de Catalunya**  
Pl. de les Arts, 1. Tel. 93 306 57 00.

**Sala Gran. El cercle de guix caucasià**. A partir del 14 de febrer.

**Sala Petita. El dia del profeta**. J. Brossa. A partir del 31 de gener de 2008. De dimecres a divendres, 20 h;

dijous, 17 h; dissabtes, 17 i 21.30 h; diumenges, 18 h. Preus: 13-24 euros.

**Sala Tallers. Una mujer en transparencia**. A partir del 25 de gener. Venda d'entrades anticipades: Tel-Entrada, 902 10 12 12, oficines Caixa Catalunya.

**Teatre Poliorama**  
La Rambla, 115. Tel. 93 317 75 99. Programació familiar: *Vola Peter Pan*. Del 13 de gener al 24 de febrer. Diumenge, a les 12.30 h.

**El Llibertí**, d'Enric-Emmanuel Schmitt. Direcció Joan Lluís Bozzo. Dimarts a divendres, 21.30 h; dissabtes, 18.30 i 21.30 h; diumenges, 18.30 h. Preus: 18-30 euros.

**L'Auca del senyor Esteve**, fins al 26 de febrer. Funcions, dimarts, 20.30 h. Venda entrades: www.servicaixa.com. Tel. 902 33 22 11 i taquilla.

**Teatre Romea**  
C/Hospital, 51. Tel. 93 301 55 04. *Homebody Kabul*, de Tony Kushner. Direcció, Mario Gas. Horaris: de di-

mart a dissabte, 20.30 h; diumenges, 18.30 h. Preus: 17-27 euros. Venda d'entrades: Tel-Entrada 902 10 12 12, oficines Caixa Catalunya i taquilla.

**Teatre Tivoli**  
C/ Casp, 8. Tel. 93 412 60 63. *Mi Soledad*, espectacle de Joaquín Cortés. Del 30 de gener al 3 de febrer. Del 5 al 24 de febrer *Shaoling & Wu Dang 'L'altra cara de la Xina'*. Nou espectacle. Venda entrades: www.servicaixa.com. Tel. 902 33 22 11 i taquilla.

**Teatre Victòria**  
Av. Paral·lel, 67. Tel. 93 329 91 89 / 93 443 29 29. A partir del 23 de gener Dagoll Dagom presenta el nou musical *Boscòs endins*. Entrades ja a la venda a ServiCaixa, al 902 33 22 11 i servicaixa.com.

**Teatre-Auditori de Sant Cugat**  
Plaça Centre Cultural, s/n. Sant Cugat del Vallès. *Mur-muris*, de Glòria Rognoni Femarec. Grup de Teatre

Social. Dissabte, 2 de febrer. Preu: 10 €. *La història del petit sastre*. Orquestra de Cambra de Granollers i Pepa Plana. Diumenge, 3 de febrer, 18 h. Preu: 7 €. Espectacle familiar.

**Teatreneu**  
**Sala Cafè-Teatre**. Terol, 26. *3 monòlogos de risa*, diumenges, 20 h. *Ilusión o Mente*, dissabtes, 20.30 h. *El Club de la Màgia*, divendres, 20.30 h; dissabtes, 22 h; i *Magia de Cerca*, dijous, 22 h. *100x1 Imitaciones: Lagi*, dissabtes, 19 h. *El Club de la Magia Júnior (Infantil)*, diumenge, 17.15 h. *Morning Singers in the Fields-Gospel de Mitjanit*, dissabtes, 23.30 h. *Cabaret Pedrolo*, divendres, 23.30 h. *Desconcierto de monòlogos*, divendres, 22 h.

**Sala Xavier Fàbregas**. Terol, 26. + *Noches de monòlogos*, dissabtes, 22.30 h. *2º Campeonato Impro-Fighters*, divendres, 22.30 h. *Impro-Show*, dimecres, 22 h, i dissabtes,

20.30 h. *Zapping, el concurso*, dijous, 22 h. *El Club de la Magia Júnior* (infantil), dissabtes, 18.30 h. *La rateta presumida* (infantil), dissabte i diumenge, 17 h. *Berto Romero: La Apoteosis Necia*, divendres, 20.30 h. *¿Pero esto qué es?: Don Juan al desnudo*, diumenge, 19 h. Reserves al 93 285 37 12 i al www.servicaixa.com 902 33 22 11.

**Sala del Mig**. Terol, 26. *Ramon LSD: Chicas, Risketos y Apuntes Pasados a Limpio*. Dissabte i diumenge, 19 h.

**Versus Teatre**  
C/Castillejos, 179. Tel. 93 232 31 84. *Ruddigore o la nissaga maleïda*. Musical de Gilbert&Sullivan. De dimecres a diumenge, a les 21.30 h.

Programació familiar. *Els músics de Bremen*, dissabte i diumenge, a les 12.30 h i 17 h. Venda d'entrades anticipades: Tel-Entrada, 902 10 12 12, oficines Caixa Catalunya.