



Entre de otras, La Casa Amarilla lleva a cabo las siguientes actividades:

- Elaboración, gestión, ejecución y evaluación de proyectos culturales y de cooperación cultural para el desarrollo, aprovechando los recursos que ofrecen las nuevas tecnologías.
- Programación y montaje de exposiciones, conciertos, recitales, representaciones teatrales, proyección de documentales, películas, cortometrajes y cualquier otra actividad que permita el conocimiento y difusión de la diversidad cultural de los pueblos de América Latina y Catalunya.
- Edición de libros, Cds. y publicaciones de carácter cultural, de manera independiente en colaboración con prensa, radio, televisión u otras instituciones publicas o privadas.
- Organización de conferencias, talleres, festivales, coloquios, seminarios, cursos y otros actos culturales.
- Realización de tareas de investigación en el ámbito artístico y cultural.
- Impulsar procesos de formación y participación ciudadana desde el ámbito cultural para la construcción y fortalecimiento del tejido social, teniendo en cuenta la perspectiva de género.
- Realización de proyectos encaminados a la protección, desarrollo y difusión de la cultura y el patrimonio tangible e intangible.
- Participación en espacios de reflexión dónde se aporte a la construcción de políticas culturales e indicadores que den respuesta a las necesidades de la colectividad.



ACTIVIDADES PASADAS 2004 - 2005

Teachers on the road: Programa de incentivación a la alfabetización en escuelas con niños y jóvenes en situación de marginalidad o riesgo de exclusión social en Latinoamérica. Desde el año 2004, La Casa Amarilla, ofrece soporte logístico y se encarga de la dinamización, pre-contacto y coordinación de las visitas a escuelas latinoamericanas. Ya se ha llevado a cabo en Perú, Bolivia, Chile y actualmente se está desarrollando en Brasil. Este es un proyecto que se lleva a cabo gracias al trabajo en conjunto desde Namur (Bélgica) y La Casa Amarilla de Barcelona.

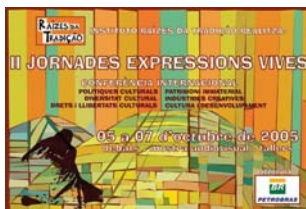
Dentro del marco de las Jornadas de Sensibilización por Colombia: **Semana cultural** dedicada a Argentina y Colombia en el centro cívico Drassanes y en la Escola Massana. **Del 19 al 28 de Febrero de 2005**, Casal d'Associacions y Feriarte en Convent de St. Agusti. **De octubre a Diciembre de 2005**. Coordinadora: Sandra Campos.

1as jornadas internacionales de la Red "Xarxa Groga". Encuentro de entidades europeas y americanas que trabajan en proyectos socio-culturales con niños y jóvenes en situación de riesgo o marginalidad, desde las artes. **Del 14 al 18 de julio de 2005** en el Ateneu Popular 9 Barris. Organizado conjuntamente con la Escuela de Circo Rogelio Rivel, Payasos sin Fronteras, Disparate Magdalena y La Casa Amarilla.

Responsable: Sandra Campos. Coordinadoras: Marta Llaudet y Stephie Ziplys.
Secretaría técnica del proyecto Red Xarxa Groga hasta julio de 2006.



1er Buskers Festival. Festival de música-fusión callejera. Primera semana de agosto de 2005 en la Barceloneta. Con la colaboración del Buskers Festival de Neuchatel (Suiza) y Fedelatina, y el apoyo de Ibercaja. Responsable: Ana Boero. Coordinadora: Roberta Baraldi.



Jornades Raïzes de la Tradiçao - Octubre de 2005. Jornadas donde se planteó el debate entorno al patrimonio inmaterial, la diversidad cultural y las movilizaciones comunitarias. Las actividades se llevaron a cabo en el Centro de Cultura Contemporánea y en el ICCI - Casa América de Barcelona. Coordinadora: Roberta de Carvalho.

Organización de exposiciones desde hace un año y medio, de jóvenes artistas plásticos latinoamericanos, en varias salas, arte-cafés y galerías de arte de Barcelona: ESPAI MACUSA, ArtMontfalcón, Kabara, Agora, Pagès Espai d' art, @arte-café, etc.

