



fem PINYA

Juliol de 2003 · El Vendrell · IV Època · núm. 1

Preu: 2€

BUTLLETÍ DELS CASTELLERS NENS DEL VENDRELL





Cinemes

Restaurants

Jocs

Música

Diversió

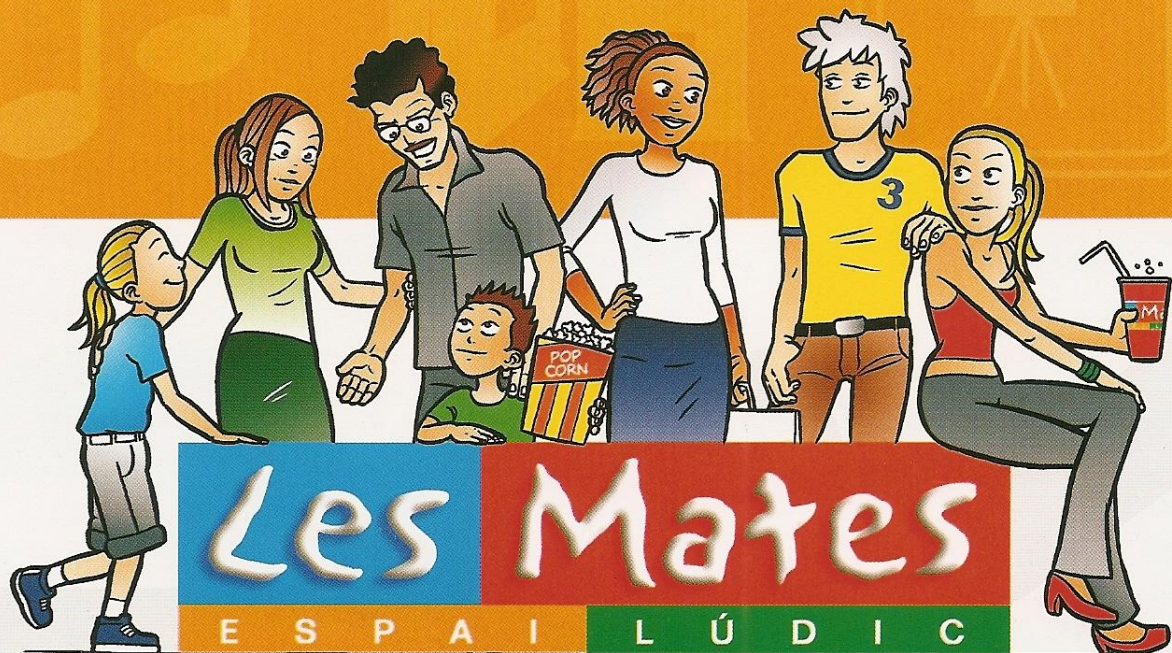
Nits

Activitats

Oci

Entreteniment

Diversitat



Pol. Ind. Les Mates
El Vendrell (Baix Penedès)

www.lesmates.com

Índex

<input type="checkbox"/> Editorial	3
<input type="checkbox"/> Parlem de castells	4
<input type="checkbox"/> Bons moments castellers	5
<input type="checkbox"/> Nens, amunt!	7
<input type="checkbox"/> De l'ahir a l'avui del «Fem Pinya»	8
<input type="checkbox"/> A plaça	10
<input type="checkbox"/> La veu dels Nens	16
<input type="checkbox"/> Paraula de Nen: Benvingut Magriñá	20
<input type="checkbox"/> La camisa més turista	23
<input type="checkbox"/> Exposició: imatges d'una diada	24
<input type="checkbox"/> Properes sortides	25
<input type="checkbox"/> Societat	26

Equip de redacció

Xavier Inglès, Alfons González
Montse Turdiu, Xavier Guardiola

Fotografies

Anna Mañé, Montserrat Lasso, Anna
Alcalà, Olga Olivé

Disseny, maquetació i impressió

El Vallenc, S.L. Plaça de la Torratxa, s/n
Apt. 113 - Tel. 977 602 552 / 977600 435
E-mail: elvallenc@tinet.fut.es

Edita

Castellers Nens del Vendrell
Avgda. De la riera s/n
43700 El Vendrell
Tel. 977 662574
e-mail: nens@tinet.fut.es - www.fut.es/~nens
Dipòsit Legal: T-1.072-03

Amb el suport de:



AJUNTAMENT
DEL VENDRELL



DIPUTACIÓ DE
TARRAGONA

editorial

disposar d'una publicació en la que poder establir una comunicació directa entre els membres de la colla, socis protectors i seguidors, estructurar un marc d'opinió i informació i a la vegada difondre les nostres activitats en l'entorn més proper, ha estat fins avui un projecte.

Al començar la temporada ens vam proposar de tirar-lo endavant i recuperar l'edició del fulletó FEM PINYA com a revista de la colla. Era un moment propici i teníem les persones disposades a portar-lo endavant. Avui el projecte ha esdevingut una realitat i tenim a les nostres mans el núm. 1 (4^a època) de la revista FEM PINYA.

La vida d'una entitat es reflexa amb l'activitat de cada dia. Els NENS DEL VENDRELL portem ja més de 77 anys d'història i molta feina feta. La colla és la suma de sentiments, pensaments i opinions molt diverses de persones també molt diverses. Aquestes pàgines ens han de servir per conèixer i donar a conèixer encara millor el nostre entorn, com vivim i veiem la nostra entitat, expressar les nostres inquietuds i pensaments, projectes i il·lusions, etc.

La revista s'ha dissenyat dinàmica i ha de ser fruit de la col·laboració i les aportacions de tots els castellers, ens interessa la opinió de tothom. També el què us agrada fer i el què us fa feliços si ho voleu compartir. Tots estem convidats a participar-hi.

Vull fer palès el nostre agraïment als companys que han treballat amb esforç i tenacitat per portar a la llum aquesta edició. Gràcies Alfons González, Xavier Guardiola i Xavier Inglès. I també a entitats i col·laboradors que ho fan possible.

Que tots junts FEM PINYA i puguem assolir els objectius marcats i que de ben segur ens mereixem.

M. Turdiu

Presidenta dels Nens del Vendrell

Parlem de castells

Per la Tècnica

Per la tècnica és un plaer disposar d'aquesta secció, dins la nova edició del «Fem Pinya», per poder comunicar les nostres inquietuts a la colla. També us animem a tots vosaltres a participar del «Fem Pinya» perquè hi digueu la vostra.

Si us hi fixeu, amb aquesta nova edició del "Fem pinya" reprèn allò que, pels motius que siguin, es va deixar de fer. De la mateixa manera, el projecte d'enguany de la colla és també el de tornar allà on érem: a fer castells de vuit.

Si analitzem la temporada a dia d'avui, en podem treure dues valoracions positives: primer, no hem caigut cap vegada i els nostres castells són ben fermes, segon, una gran quantitat de castellers han participat de les nostres construccions, a tall d'exemple, comentar que més de deu terços i sis canalles diferents han completat els nostres castells de set. Hem fet castells de set a totes les places on hem actuat a despit de la poca assistència d'efectius amb que sovint ens hem trobat. Els Nens no podem actuar a plaça, amb una altre colla, i fer castells de sis si volem acabar la temporada sent colla de vuit.

De cara a la resta de la temporada, hem de procurar incrementar la participació de la gent de la colla, sobretot de la pinya, tant als assajos com a les sortides. Hem de treballar en equip i procurar que els troncs s'acostumin a treballar sobre la pinya, compenetrats.



Tots els membres de la tècnica estem convençuts que si som capaços de treballar tots plegats i preparar a consciència aquests castells, a final de temporada en recollirem els fruits tornant a ser colla de vuit.

D'aquesta manera, volem animar a tots els castellers, antics castellers i afeccionats de tota la comarca a creure en uns Nens del Vendrell com una colla de vuit. Ho tenim a les nostres mans i esperem que per Santa Anna poguem completar la torre de set i el quatre de vuit, castells que haurem de conservar fins a final de temporada per poder afegir-hi el tres de vuit.

Els objectius són ambiciosos i la única fórmula per aconseguir-los és il·lusió, participació i, tal com anuncia aquesta revista, fer pinya.

Salut i èxits pels Nens del Vendrell

Bons moments castellers



AJUNTAMENT
DEL VENDRELL

Helena Arribas i Esteve
Alcaldeessa del Vendrell



El món casteller viu un dels seus moments més dolços. L'entrada al nou segle ens ha permès veure importants construccions castelleres, el sorgiment de noves colles i la consolidació de les que ja existien. I això ha estat possible gràcies a la gran empenta de totes les persones aficionades als castells.

El so de les gralles, el color de les camises i les places plenes de gom a gom són tot un símbol del nostre país. La jornada castellera és un dels actes més esperats de la majoria de festes majors, i durant tota la temporada són molts les aficionades i els aficionats que es desplacen per tota la geografia seguint les diferents actuacions. Les colles castelleres, a més a més, són un exemple clar d'integració, de convivència, de

companyonia i d'amor pels reptes, uns valors que ajuden a fer millors les persones.

Les camises vermelles van essencialment unides als nostres castells. A la vila tenim l'orgull de comptar amb una de les colles més veteranes de Catalunya. Els Nens, a més de ser un símbol d'identitat del Vendrell, ho són també del món casteller. Aquesta publicació, que ara enceta una nova època, és també una de les més veteranes del món casteller. Voldria que fos també un mitjà de comunicació i de cohesió entre els membres de la colla i alhora entre els castellers i l'afició. Segur que contribuirà a donar una bona empenta al món casteller.

Pit i amunt.



Dolomias Juncosa, s.a.

DOLOMIAS Y ARIDOS

OFICINAS: C/Cerdanya, 8

Tel. y Fax: 977 66 01 63 - 43700 EL VENDRELL

FABRICA Y LABORATORIO:

LA JONCOSA DEL MONTMELL - Tel. 977 68 83 29

del 12 de juliol al 30 d'agost de 2003

juliol

- 12 Steven Isserlis – Ana-Maria Vera
- 19 Orquestra Barcelona Sinfonietta
Nabi Cabestany
- 24 Joaquín Achucarro
- 31 Lege Artis

agost

- 2 Cobla Mediterrània
- 6 Ainhoa Arteta – Lorenzo Bavaj
- 9 Orquestra Cameraia XXI
- 14 Orquestra de Cambra Franz Liszt
- 16 Orquestra de la Ràdio de Praga
Lito Iglesias
- 21 Grupo Enigma
Orquesta de Cámara del Auditorio de Zaragoza
Juan José Olives – Ana Menéndez
- 23 American Spiritual Ensemble
- 30 Quartet Casals

23

festival
internacional
de música
PauCasals

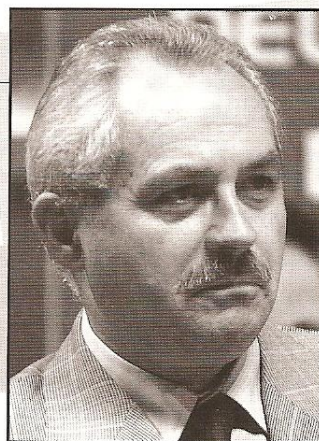
∫ ∫
**AUDITORI
PAU CASALS**

El Vendrell (Sant Salvador)
Informació: 977 68 34 68

Nens, amunt!



Benet Jané i Palau
President del Consell
Comarcal del Baix Penedès



En ocasió de la publicació de la nova revista de la colla voldria reiterar-vos el suport de la corporació comarcal que presideixo i encoratjar-vos a continuar la vostra noble labor, tan vinculada a la defensa i el manteniment de les nostres més arrelades tradicions.

Vosaltres veniu de lluny i sabeu que per fer els més grans castells s'ha de fer llenya. Però passat l'atordiment de la caiguda, se n'aprèn, i s'hi torna amb més força. Nens, amunt! Aquesta voluntat de perseverar us ha permès ser una de les colles històriques i rebre les més altes distincions nacionals.

L'any 1977 va publicar el butlletí intern de la colla "Fem pinya". Ara repreneu el camí amb aquesta nova publicació, resultat de l'esperit de lluita i de l'esforç de tots els que hi sou al darrere.

Aquesta revista servirà per difondre encara més la vostra tasca i per engrescar la joventut de la vila a superar les fites assolides. Els castells de la colla són la mostra viva de la societat que volem, arrelada en la tradició i oberta a tothom, imatge de l'esforç comú per bastir una societat integradora i cohesionada.

Que sigui per molt anys!

Güixens
FOTOGRAFIA

100
ANYS
1903
2003

Carrer Alt, 12 • Tel. i fax: 977 66 02 90 • 43700 EL VENDRELL

De l'ahir a l'avui del "Fem Pinya"

Per Xavier Inglès Bo

Tenir avui una revista informativa en una colla castellera és del tot corrent i pràcticament indispensable per gaudir d'un mitjà de comunicació i informació de tots i per a tots els membres que componen la colla. En canvi, era poc probable de trobar publicacions mensuals de les diferents colles que tombaven per la segona meitat de la dècada dels setanta.

També cal dir que el moviment associatiu tant generalitzat avui d'esplais i grups folklòrics no era ni de bon tros tan massiu. Al mateix temps, el nivell cultural era molt més minso que en l'actualitat i els mitjans tècnics també estaven molt lluny del que ens poden donar l'ordinador i els sistemes d'impressió moderns.

Per dur a terme una publicació no sols s'havien de trobar persones disposades a donar-li continuïtat, sinó també poder gaudir de mitjans: fotocopiadora, multicopista o tenir un bon «pagano» que subvencionés els preus inabastables de les impremtes per aquest tipus de publicacions.

Per què aquesta introducció? doncs senzillament perquè avui que surt aquest exemplar de «Fem Pinya» 3a època cal tenir present les edicions d'aquesta des dels seus inicis: les circumstàncies socials, econòmiques i culturals no eren ni de bon tros les mateixes que tenim avui.

Retrocedint en el temps trobem que la colla castellera els Nens del Vendrell ja havia passat la seva època daurada i s'intuïa el principi de la davallada que va portar a la quasi seva desaparició en la dècada dels

vuitanta. Amb un entorn dur de diversitat social trobem al capdavant de la colla persones que participen sovint en el moviment associatiu, cultural i polític del Vendrell o de la comarca i aquí es conjuminen els ingredients necessaris perquè pugui sorgir un producte com el primer número de la revista «Fem Pinya» dels castellers Nens del Vendrell.

Aquesta intenció del butlletí de ser un mitjà de comunicació i informació dels castellers es manifesta ja en el primer número de la 1a època, en la presentació: «la finalitat del qual és sostenir una relació més estreta entre els castellers i la junta, així com informar de totes aquelles coses que pel seu interès cal que siguin conegudes per tothom».

FEM PINYA

butlletí dels Castellèrs Nens del
Vendrell

NUMERO I

GENYER, FEBRER del 1.977

portada del primer número del «Fem Pinya» del 1977.

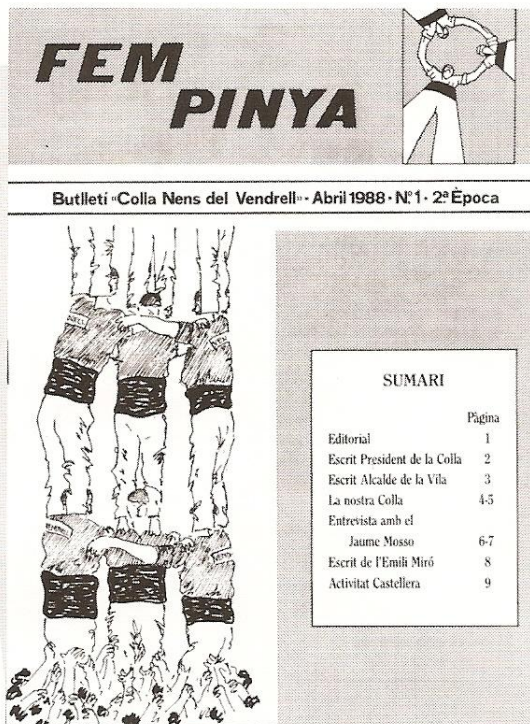
Aquest primer número sorgeix el gener del 1977. És de format quartilla amb vuit pàgines comptant la portada. És en català i en castellà la mateixa informació, menys una «gacetilla informativa», en castellà i un resum de la temporada, en català. Les fotocòpies són en paper químic de les primeres fotocopiadores que van aparèixer a casa nostra. En aquest butlletí encara no hi ha cap tipus de logotip representatiu, sortiria el proper número, el 2on, en el que contemplem un dibuix d'una part del tronc d'un castell de tres. Aquest número surt en format foli i està imprès en multicopista. A partir d'aquest ja tornaran a ser en format quartilla i variarà el color de les portades: els números 5 i 8 de groc llimona, el número 6 verd clar i el número 7 marró terra. El total de números publicats en aquesta primera època va ser de deu i tots en català i la corresponent traducció castellana. Finalitza la publicació d'aquest seguit de números el juliol del 1987.

Després d'aquest deu anys en que intermitentment van aparèixer deu exemplars sorgirà al cap de nou mesos, a l'abril del 1987, una segona època del butlletí «Fem Pinya» amb una intencionalitat absolutament diferent en el que la impressió i la realització està feta en una impremta, cosa que ja li dona una qualitat diferent. En aquesta edició ja hi trobem anuncis que col·laboraran en la despesa econòmica que suposa la impressió, apareix el dibuix de la portada a que fèiem referència en els anteriors i per primer cop s'imprimeix l'escut representatiu dels Nens del Vendrell (el que tots portem a la butxaca de la camisa), articles de l'Emili Miró i el Quim Nin, ja no com a informació de la pròpia colla (com sempre han sigut els dels altres butlletins) sinó com a col·laboracions especials. Això es pot comprovar en els títols dels seus articles: «Bons castellers: Jaume Mosso, i l'orgull de portar camisa vermella» (Quim Nin) i «Cal no abandonar mai ni la tasca ni l'esperança» (Emili Miró). Una nova etapa que es preveia interessant però que malauradament va ser efímera i només en va sortir aquest número i prou.

Posteriorment al 1993 s'inicia una efímera 3era època de la revista.

Ara ens toca encetar una nova etapa, i els Nens del Vendrell ja fa massa temps que n'enceten d'etapes, esperem i desitgem que aquesta tingui llarga continuïtat i sigui del tot molt productiva.

Finalment, haig de donar les gràcies per poder realitzar aquest article, a la inestimable col·laboració d'en Miquel Rosell i Altet com a un dels fundadors principals del butlletí «Fem Pinya».



portada del primer número de la segona època del «Fem Pinya» del 1988.

A plaça

Crònica de les últimes actuacions

El Vendrell, 25 de gener. Xatonada popular.

La temporada 2003 va començar ben aviat. Com cada dos anys, la colla va actuar per la Xatonada popular que es va organitzar a la Rambla del Vendrell. Aquesta actuació tant matinerana va servir per presentar la nostra colla als centenars de visitants d'aquesta festa i ens va obligar a fer un petit parèntesi en el període de descans que separen les temporades castelleres. Un parell d'assajos i tots a la Rambla per plantar una torre de sis, un quatre de sis amb agulla i un pilar de cinc. Fins i tot es va provar un tres de set, que es va desmuntar per una petita indecisió de la canalla. Era aviat i no calia arriscar més del compte.

El Vendrell, 6 d'abril. Actuació d'inici de temporada.

Després de l'actuació amb motiu de la Xatonada, es va seguir amb el període de descans unes quantes setmanes més. El mes d'abril és el que oficialment acull l'inici de temporada dels Nens amb una actuació a la Rambla, que aquest any es va fer el 6 d'abril. Després de l'actuació es va fer un dinar de benvinguda amb tots els membres de la colla i els companys de la colla dels castellers de Figueres, que també va actuar a la Rambla. L'exhibició castellera va permetre veure els primers castells de set de la temporada: un quatre de set i un tres de set, que els Nens varen descarregar sense problemes.

Esplugues de Llobregat, 27 d'abril. Actuació de Sant Jordi.

A finals del mes d'abril, el 27, els Nens vam fer la nostra primera sortida fora del Vendrell. Vam marxar a Esplugues de Llobregat per repetir l'actuació de set que ja havíem descarregat a la Rambla 15 dies abans. D'aquella diada tots recordarem els problemes respiratoris que els assistents i castellers vam patir per culpa del pol·len dels arbres que hi havia a la plaça i del quadradíssim quatre de set que vam descarregar.



tres de set a Sant Quintí de Mediona.



primer quatre de set amb l'agulla de la temporada a Sant Quintí de Mediona.

Sant Quintí de Mediona, 1 de maig. Setmana cultural.

La sortida d'Esplugues era el preludi de la ja tradicional exhibició del primer de maig a Sant Quintí de Mediona juntament amb els Castellers de Vilafranca. S'havia treballat de valent i a terres penedesenques es va poder donar un pas endavant. Després d'un tres de set, es va completar el primer castell de set i mig: un quatre de set amb l'agulla.

Posteriorment, es va voler anar més enllà i es va fer un intent desmuntat de cinc de set. El castell estava parat però una indecisió de la canalla el va fer desmuntar just quan s'anava a coronar. El cinc hauria d'esperar. Finalment d'aquella diada tots recordarem també el primer pilar de cinc que l'Alba parava al terç, tota un promesa de futur.



pilar de cinc a Sant Quintí de Mediona. El primer pilar descarregat amb l'Alba parant al terç.



tres de set a Sant Boi.



quatre de set a Sant Boi.

Sant Boi de Llobregat, 18 de maig. Festa Major.

El divuit de maig a la tarda vam marxar a Sant Boi de Llobregat per actuar amb els Castellers de Sant Boi i la Jove de Tarragona. Tot i que no es van animar molts castellers i per tant va ser impossible repetir la feina feta a Sant Quintí, es va completar una nova exhibició de set: tres de set, quatre de set i torre de sis.

La Selva del Camp, 1 de juny. Festa Major.

Pocs dies després vam anar a La Selva del Camp amb la Vella de Vallès. Aquest cop les comunions van fer molt de mal. Sembla mentida com una cosa així pot condicionar una actuació castellera, però com s'acostuma dir...» a les penes punyalades» i després d'algun intercanvi de roba ràpid

entre castellers i de posicions al tronc, vam assistir a una diada singular. El Xavier Inglés, un tradicional segon de pes va pujar un pis més i per un dia va fer de terç al tres de set. Amb el castell de set a la butxaca, ja no es va voler arriscar més i vam acabar completant una torre de sis i un quatre de sis net amb els quarts i quints del castell de vuit.



tres de set a la Selva del Camp.



pilar de cinc a la Selva del Camp.



primer cinc de set de la temporada a la plaça Vella.



detall del quatre de set amb l'agulla.



tres de set a la plaça Vella.



dos pilars de cinc per acabar l'actuació del 77è aniversari.

El Vendrell, 8 de Juny. 77è aniversari de la colla.

Calia concretar i la diada del 77è aniversari de la Colla amb els Castellers de Barcelona i els Minyons de Terrassa era el moment escollit. Aquest cop la plaça Vella va ser testimoni del primer cinc de set dels Nens (després d'un primer intent desmuntat), que juntament amb un quatre de set amb l'agulla i un rapidíssim tres de set completaven la millor actuació de la temporada. I per acabar, dos pilars de cinc simultanis.

Coma-ruga, 20 de juny. Inauguració del Turismar '03.

El divendres vint de juny estàvem presents, com cada any, a la inauguració del Turismar a Coma-ruga. Per nosaltres és una bona oportunitat per fer canvis al tronc i provar castellers a noves posicions. Tots ells van completar una exhibició de sis i mig; quatre de sis amb l'agulla, una torre de sis i un cinc de sis.



cinc de sis a la inauguració del Turismar.

Després, els castells van continuar al Vendrell. Era el moment d'homenatjar al Sr. Magriñá, cinquanta anys de casat d'un casteller en actiu no es celebren cada any!. Així que, a la porta del restaurant on es celebrava el sopar commemoratiu, vam plantar un quatre de sis i un pilar de cinc.

Calafell Platja, 29 de juny. Sant Pere.

A Calafell vam actuar amb els castellers de la vila de Gràcia. Tot i la poca assistència de castellers al passeig marítim, es va plantejar l'actuació clàssica de set. Vam començar completant un bon tres de set, per després descarregar una clavadíssima torre de sis neta (amb els segons a terra). Tots teníem en ment que la torre de set estava a tocar!. Després vam fer dos intents desmuntats de quatre de set, amb la caçola ja posada, i amb el futur quint del castell de vuit a quarts. Finalment vam girar un pilar de cinc i completar dos pilars de quatre aixecats per sota.



tres de set a Calafell platja.



torre de sis neta a Calafell platja.



quatre de set amb l'agulla a Banyeres

Banyeres, 13 de juliol. Festa Major.

El diumenge 13 de juliol vam actuar a Banyeres per la seva festa major. Per aquesta diada es van desplaçar suficients castellers per poder tirar castells importants. Vam començar amb un quatre de set amb l'agulla per després desmuntar dues vegades la torre de set. En ambdós intents la canalla es féu enrera malgrat que la torre semblava oferir prou garanties. Un cop aparcada la torre, vam completar el segon cinc de set de la temporada i un tres de set. Vam acabar amb un pilar de cinc parat pel Raul (terç) a segons. Una bona prova que apunta més amunt!.



cinc de set completat a Banyeres.

La veu dels Nens

Quins castells t'agradaria fer aquesta temporada?



**Carmen
Moreno**

El 4 de 8, perquè no l'he fet mai.
M'agradaria fer-lo d'aleta.



**David
Sánchez**

El 4 de 8, perquè ja l'he fet i
m'agradaria repetir-lo d'aleta.



**Rebeca
Rodrigo**

El 4 de 8, perquè m'agrada. L'he fet de
cassola i m'agradaria repetir-ho.



**Maria
Peña**

El 3 de 10... i el pilar de sis i fer-lo d'anxaneta.



**Monica
Keresztesi**

El 4 de 7 i fer-lo de dosos. També el pilar de sis i
pujar-hi de quints.

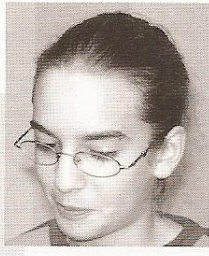
Aitè's

1.910

Plaça Nova, 17
Tel. 977 66 02 66

43700 EL VENDRELL
(Tarragona)

**ROBA DE CASA - CORTINES - TEIXITS
CONFECCIÓ PER A HOME - VESTUARI PROFESSIONAL**



Isabel Peña

El 4 de 8 i m'agradaria fer-lo de quints.

Daniel Lara

M'agradaria que es fes el 4 de 8 i el 3 de 8, si és possible, perquè són els que tenim com a repte.

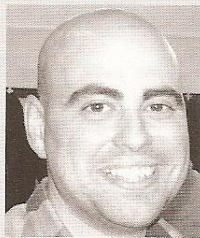


Ricard Urpí

Més que castells, m'agradaria que hi hagués un molt bon ambient a la colla. I que s'aconseguissin les fites que es demanen per aquest any: fer una temporada digne, i si al final s'aconsegueix el 4 de 8, doncs ens podem donar per contents.

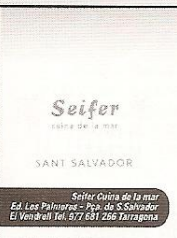
Josep Català

A mi m'agradaria el 3 de 8, però ja veurem... encara estem molt al començament i hem d'anar pas per pas. També crec que no cal enganxar-se amb el 4 per arribar al 3.



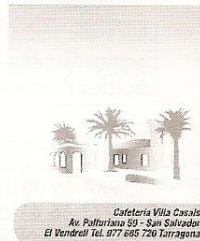
Enric Llorens

Jo crec que aquest any seria bo tornar a consolidar la torre de 7, tornar a fer el 4 de 8 i també consolidar-lo. Si això ho aconseguíssim a principis de temporada, que és una mica difícil, doncs llavors anar a per al 3 de 8.



El restaurant Seifer ofereix una cuina variada, paelles i fideuades, peixos a la brasa, al forn o a la sal, o plats cuinats com els cargols. També ens serveix un menú per menjar bé dia a dia i disposa d'una àmplia varietat de torrades. Destaca la seva terrassa amb vistes al mar, així com la seva acurada carta de vins. A l'estiu és obert cada dia.

Situada a l'interior del Museu Pau Casals, a Sant Salvador, la cafeteria Villa Casals ofereix una variada i exquisida cuina amb la seva acurada carta de vins, que s'agrairà després d'haver visitat el museu o de passar un dia d'estiu, un lloc de descans ambientat en un jardí preciós. A l'estiu és oberta cada dia.



Cafeteria Villa Casals
Av. Pallurtiano 59 - Sant Salvador
El Vendrell Tel. 977.665.726 Tarragona

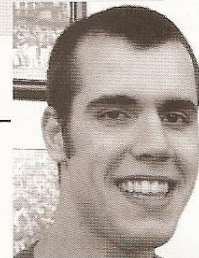


Maria Cunillera

M'agradaria fer el 4 de 8 i el 3 de 8. Perquè el 4 ja l'hem fet d'altres vegades i cal consolidar-lo i el 3... perquè ja toca.

Aleix Borrell

El 4 de 8, perquè es porta temps fent-lo i ja seria hora que es consolidés d'una vegada.

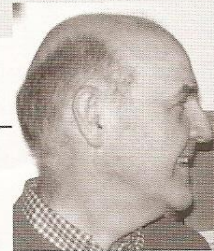


Valentí Ferrer

Crec que aquest any és més prioritari fer colla que fer castells. Fa molts anys que anem darrera d'alguns castells i m'agradaria que aquest any féssim colla per posteriorment fer castells de veritat. No cal que ens marquem fites molt importants, sinó que siguem molta més gent perquè d'aquí a dos anys poguem fer grans castells.

Francesc Guardiola

A part de fer colla i de donar-li moral, caldria intentar la torre de 7 i el 4 de 8, carregar i descarregar-los abans de la Fira.



Jonatan Pérez

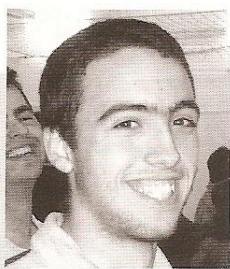
El meu objectiu seria el 3 de 8 perquè fa temps que aquest castell no s'aconsegueix.



MARBRES PRATS

Llars de foc
Escales Cuines Banys Façanes
Làpides Panteons Treballs artístics

Oficines exposició i taller
Ctra. de Tarragona, 20
Tel. 977 66 03 12
Fax 977 66 41 63
43700 EL VENDRELL



Ginés López

4 de 8, torre de 7, 5 de 7 i si tot va bé, doncs el 3 de 8.

Jordi Cañellas

Crec que l'objectiu que ens hauríem de posar al cap, encara que sigui difícil, és recuperar el 4 de 8. Penso que és el castell que marca diferències entre ser una colla més o una colla de nivell. I això és el que es mereix la colla dels Nens del Vendrell, que mai hauria de deixar de ser una colla de 8.

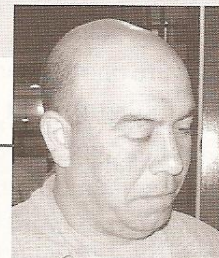


Sebastià Ràfols

L'objectiu seria aconseguir el 4 de 8 i la torre de 7 plenament consolidats i fer-los en diferents sortides.

Jordi Moreno

El 3 de 8, perquè fa temps que no es fa. No és que sigui més fàcil que el 4 de 8 però es necessita menys gent per fer-lo.



FOTOCOPIES COLOR - DE PLÀNOLS
PLOTTER BLANC I NEGRE I COLOR FINS A0
ENQUADERNACIONS - PLASTIFICACIONS
SERVEI DE FAX - DISSENY GRÀFIC
ESTAMPACIONS DE SAMARRETES
TARGETES - CARTES DE RESTAURANT

MATERIAL D'OFICINA I ESCOLAR



VIA LLIURE
COPISTERIA - REPROGRAFIA

MANEL I MÓNICA VIDAL

C/ DEL PEIX, 3
43700 EL VENDRELL
Tel/FAX: 977 668966

Plaça Vella, 8
43700 EL VENDRELL
Tel: 977 66 03 65
Fax: 977 66 68 14

E-mail: viallure@airtel.net

Paraula de Nen

Benvingut Magriñá

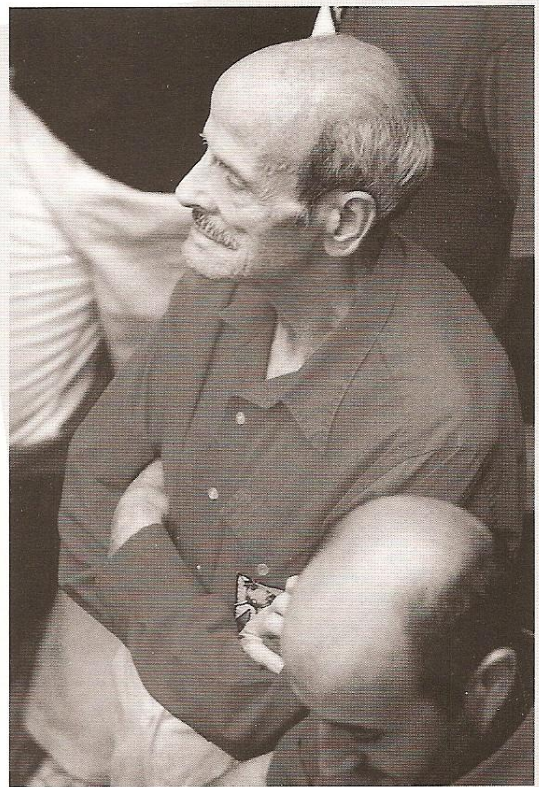
En Benvingut Magriñá és el casteller en actiu de més edat de la colla. Assisteix regularment als assajos i ens acompanya a totes les actuacions que pot. Els que han pogut compartir amb ell moments castellers, hauran comprovat el seu incondicional recolzament a la colla, que el temps, lluny de debilitar, ha reforçat encara més. Aquest fet té encara més valor si pensem que va néixer un primer de desembre de 1919.

Fem Pinya [FP]: A què es dedicaven a casa?

Érem tocinaires, em vaig dedicar a fer de tocinaire fins el quaranta-ú. Uns anys abans, vaig tenir un petit accident netejant una màquina que em va tallar un dit, però tot i això seguia ajudant a casa fins que després de la guerra vàrem haver de plegar, perquè no hi havia «gènere».

[FP]: La guerra va canviar moltes coses...

Així és, em vaig llicenciar a l'octubre del 39. Com que era l'únic fill varó (tenia dues germanes més) es considerava que a casa em necessitaven. En aquell moment vaig entrar a l'Ajuntament del Vendrell. Feia una mica de tot i em vaig jubilar com a dipositari el 1982. Allà treballàvem la meva dona i jo. Tota una vida dedicada a l'Ajuntament.



Oficialment vaig estar 43 anys en actiu, però una vegada em vaig jubilar, encara continuava col·laborant en l'organització d'activitats, com la festa major, la fira, els reis...

[FP]: I com va entrar a la colla?

Vaig entrar a la colla als anys 40. Quan actuaven, sempre em mirava els castells des del balcó i una vegada em varen dir que baixés a ajudar a la pinya... i fins ara. Sempre a la pinya.

[FP]: **Però el coneixien?**

Sí, en aquell temps ja havia tingut alguns contactes amb castellers. Recordo que m'encarregava de redactar el permís perquè els castellers que feien la «mili» (en aquell temps eren molts) poguessin venir a les actuacions. Les venia a encarregar el Jan Julivert, generalment acompanyat d'en Josep Caselles que era com un ajudant, les presentava personalment als Jefes militars junt amb programes de les festes i fotografies de castells, i s'en sortien d'aconseguir els permisos.

[FP]: **Quina funció tenia a la colla?**

Jo sempre he estat a la pinya. Quasi sempre darrera de les segones mans. Feia 1,72 cm d'alçada, era dels alts de la colla!

[FP]: **Quina diferència veu entre la colla d'abans i la d'ara?**

Els castellers d'abans i els d'ara són com la nit i el dia. Abans els sous i els jornals eren baixos, i els bons aliments i les medicines molt cars; eren molt poques les famílies que podien comprar 100 grams de pernil, o mig quilo de costelletes de corder, o un pollastre. Ara, en canvi, si doneu un tomb pel mercat veureu el que es compra avui en dia. En quan als medicaments, ni hi havia el seguru i els obrers havien de pagar-los.

Abans no hi havia gaire oportunitats per sortir a rodar món, o feies castells o et quedaves al poble. Ara hi ha una gran diversitat d'esports, atletisme, discoteques, mitjans de transport, etc. Això es nota molt a les colles i en la manera de ser dels castellers.

[FP]: **Però, hi havien més castellers que ara?**

No, al principi no hi havia gaire gent a la colla. Durant tots aquests anys, només hi va haver molta gent en els anys d'eufòria. En aquell temps sí que teníem molts castellers, però sempre hi han hagut alts i baixos... Quan la colla anava bé, s'omplien els assajos; i quan venien maldades, la gent no venia.

[FP]: **I la canalla d'aquell temps...**

La canalla també era molt diferent. Recordo que abans dels anys quaranta ja es feien uns assajos especials per a ells, llavors assajaven a un local que hi havia a La Rambla, i en acabar els hi donaven dues galetes «maries» per cadascun. Així m'ho explicà en Josep Caselles que aleshores ja hi anava.

[FP]: **De quina diada té un record més agradable?**

La diada que recordo amb més «carinyo» es va celebrar a la Plaça Vella. Hi havia molta expectació per veure si podíem completar el tres de vuit. Havia baixat un grup d'aficionats vallencs per veure si érem capaços de fer-lo. Després d'un primer intent s'enrigueren al veure que no ens n'havíem ensortit, però, després, les coses varen canviar radicalment. Va ser una diada extraordinària, recordo que vàrem fer el pilar de 6, la torre de 7, el tres de 8 i el quatre de 8. Així que quan cap al final de la diada varem girar-nos per veure que els hi havia semblat, ja havien marxat ràpidament.

[FP]: Tants anys de castells, segur que donen per moltes anècdotes...

Una vegada varem anar al Palau de la Zarzuela, quan l'actual Rei encara era príncep. Un cop va acabar l'actuació li vaig dir «hasta nunca» (estava convençut que aquell esdeveniment no es tornaria a repetir) i ell em va respondre «hasta nunca». Era com dir que no oblidaria mai aquella actuació. Recordo que la princesa no va poder baixar al pati, perquè no es trobava bé, però sí que hi eren els seus fills.

[FP]: Què té d'especial una colla castellera?

Les colles castelleres són maques, perquè lliguen a les persones. Les relacions que es creen entre els castellers són molt intenses, ajudant-se i compenetrant-se. Després, també s'ajuden a la vida: buscant feina, ajudant-se en els moments difícils, substituint-se a la feina si un es feia mal. Recordo una vegada que a un casteller se li van cremar els mobles de la casa i es va fer una subscripció popular per ajudar-lo.

[FP]: Quin castell dels que ha fet la colla li agrada més?

El castells que més m'agraden són els sense folre perquè són més esvelts. El quatre de vuit, el tres de vuit, la torre de set. La resta de castells amb folre són més difícils, però també es qüestió de posar-hi més gent.

[FP]: Quin castell li agradaria veure fet per la colla?

El castell que m'agradaria veure fet per la colla és el cinc de vuit. Es va fer un intent a la diada d'homenatge del Jan Julivert que va estar a punt de carregar-se, però finalment no va poder ser.

[FP]: I dels castells que es fan ara, quin es el que més l'ha impactat?

El castell que més m'ha impressionat és el tres de deu.

[FP]: Què opina del boom casteller que es viu actualment?

L'explosió castellera també s'acabarà, sempre hi ha alts i baixos. Els castellers es fan grans, la canalla creix, o a vegades es produeixen sotregades a les colles que van al límit.

[FP]: La plaça castellera que més li agrada...

La plaça castellera que més m'agrada és la plaça de toros de Tarragona. Es més ample i es pot seure molt fàcilment. La de Vilafranca també es molt còmode. Ara, la Plaça Vella del Vendrell és fora de sèrie!!.

[FP]: Com veu la colla d'ara?

La clau està als assajos. No hi ve prou gent. Si hi hagués més constància als assajos es podrien fer pinyes i proves més altes i la canalla pujaria a un altre ritme. Ara, hi ha massa diferència entre el que han de pujar als assajos i el que es fa a les actuacions, i això es nota. Si els castellers vinguessin també de manera regular als assajos estic convençut que podríem fer millors castells.

[FP]: A vostè la canalla l'estima especialment...

Sempre he estat canaller i la canalla sempre és molt agraiada.

[FP]: De les colles que ha conegut, n'hi ha cap que li sigui especialment simpàtica?

A banda dels Nens del Vendrell no tinc cap altra colla a la que aprecii especialment.

En moments puntuals la colla joves de Valls ens ajuda a fer castells i això sempre és d'agrair.

[FP]: Ja ens trobem al bell mig d'una nova temporada, la setanta-setena de la colla, què n'espera?

Aquest any m'agradaria tornar a veure el quatre de vuit, però si fos el tres de vuit, encara millor.

La camisa més turista

Aquesta secció de la revista us necessita!! Si aneu de viatge, ja sigui a Madagascar o més enllà de l'Arboç, si visiteu algun lloc curiós, famós o simplement interessant, recordeu-vos de portar la càmera i la camisa! En aquesta secció penjarem les vostres fotografies i demostrarem que a més d'una colla universal som gent amb sentit de l'humor...

Aquest mes, per obrir boca, la família Vall ens envia una foto des del Cap Nord (Noruega, més enllà del cercle polar àrtic) fent ni més ni menys que un pilar de tres!



Exposició: imatges d'una diada

Montserrat Lasso i Sabaté

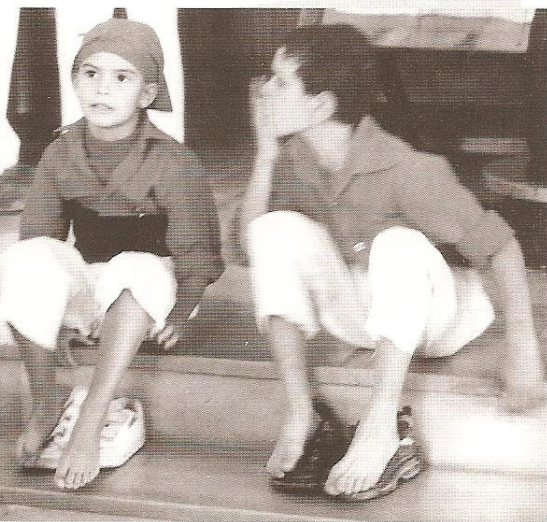
Jo ja havia fet moltes fotografies de castells, però, gairebé sempre, en el moment que l'anxaneta aixecava la mà per carregar el castell. Després, quan les mirava havia de fer un esforç per identificar les persones que formaven aquella figura llunyana.

Notava que aquelles fotografies no tenien força. Es veia una figura completa que semblava fàcil de carregar, però no reflectia la dificultat que suposa anar completant pis per pis i, finalment, aconseguir que l'anxaneta travessi i aixequi la mà, i això resta mèrit a la colla castellera.

Després d'ensenyar al professor algunes de les moltes fotografies que havia fet anteriorment, ell em va dir: « t'has d'acostar molt més, tant com puguis ». Com podeu comprovar, vaig seguir aquest consell i en aquesta exposició en teniu el resultat.



Les 12 primeres van ser les escollides per compondre el reportatge de final de curs que vaig presentar, i que va estar exposat al Pati Llimona de Barcelona durant els nadals passats juntament amb els treballs dels altres alumnes. Les 11 restants són fotografies més personalitzades i que volen reflectir que els castells es carreguen amb l'esforç de les persones, la seva dedicació i la seva concentració.



El darrer trimestre de l'any passat em vaig inscriure en un curs de fotografia i quan el professor ens va dir que havíem de fer un reportatge per al final del curs, vaig tenir molt clar que el faria sobre els castells. Tenia ganes que algú m'orientés per poder fer unes fotos diferents.

L'EXPOSICIÓ "IMATGES D'UNA DIADA" ES POT VEURE AQUESTS DIES AL LOCAL

Properes sortides

DATA	HORA	POBLACIÓ	MOTIU	ALTRES COLLES
20/7	18:30	Calafell Poble	Festa Major	Vailets de Ripollet Jove de Sitges
22/7	20:00	Roda de Barà	Camping Stel	
26/7	13:00	El Vendrell	Festa Major	Colla Nova del Vendrell
27/7	12.30	El Vendrell	Sortida a l'antiga	
2/8	19:30	St. Vicenç de Calders	Festa Major	Matossers de Molins de Rei
3/8	13:00	Masllorenc	Festa Major	Colla Joves dels Xiquets de Valls
10/8	13:00	Llorenç del Penedès	Festa Major	Colla Joves dels Xiquets de Valls, Castellers de Vilafranca
19/8	20:00	Roda de Barà	Camping Stel	
22/8	23:00	Albinyana	Festa Major	
31/8		Barcelona-Sants	Festa Major	Castellers de Sants
11/9	13:00	El Vendrell	Diada nacional	
14/9		Barcelona-P. St. Joan	Diada	Castellers de Vila de Gràcia
12/10	13:00	El Vendrell	Santa Teresa	Colla Joves dels Xiquets de Valls

EMPRESSES COL.LABORADORES:

- AGATHA VIATGES
- AUTOCARS POCH S.A.
- BAR RESTAURANT NENS DEL VENDRELL
- LES MATES
- J. ESVERTIT, CORREDURIA D' ASSEGURANCES S.L.
- J. MILA S.A.
- MOBLES CIBPSA S.L.
- RESTAURANT SEIFER
- RESTAURANT XALOQUELL S. L.
- DOLOMIAS JUNCOSA S.A.

Societat



la Laia, la filla d'en Rodri i la Sandra, va néixer el 10 de d'agost del 2002.



la Clara, la filla d'en Sebastià i la Neus, va néixer el 20 d'octubre del 2002.

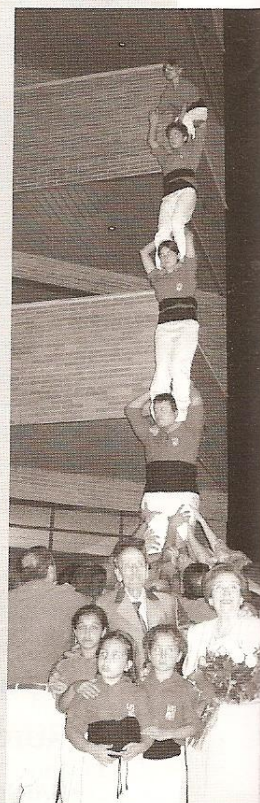


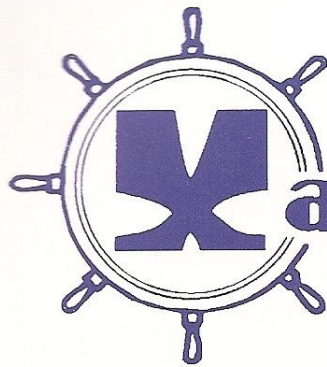
la Martina, la filla d'en Dani i la Mar, va néixer el dia 5 de febrer del 2002.



L'Aida, la filla d'en Jordi i la Núria va néixer el 13 de maig del 2002

El Sr. Magriñá i la seva senyora acaben de celebrar les seves noces d'or. Cinquanta anys de casats que han volgut celebrar amb els membres de la colla. Per aquest motiu, el passat divendres 26 de juny va convidar tots els assistents a l'assaig a un magnífic sopar que es va celebrar al local de la colla. Al final de l'acte, la colla va obsequiar la parella amb una placa de ceràmica commemorativa de l'esdeveniment i un pastís de noces amb l'escut dels Nens del Vendrell. La setmana anterior, els castellers varen plantar un quatre de sis i un pilar de 5 a la porta del restaurant on el matrimoni havia de celebrar amb els familiars i amics més propers aquest joiós esdeveniment. I és que cinquanta anys de casats mereixen una gran festa. **Per molts anys!**





RESTAURANT
Xaloquell

**SALONS
ESPECIALS
PER A
BANQUETS**

CUINA MARINERA



Cantàbric, 10 • Tel. 977 68 08 19 • Fax: 977 68 26 35
43880 Sant Salvador de Mar (El Vendrell)
restxaloquell@eresmas.com