



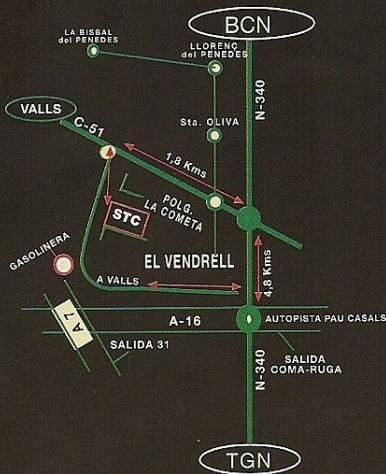
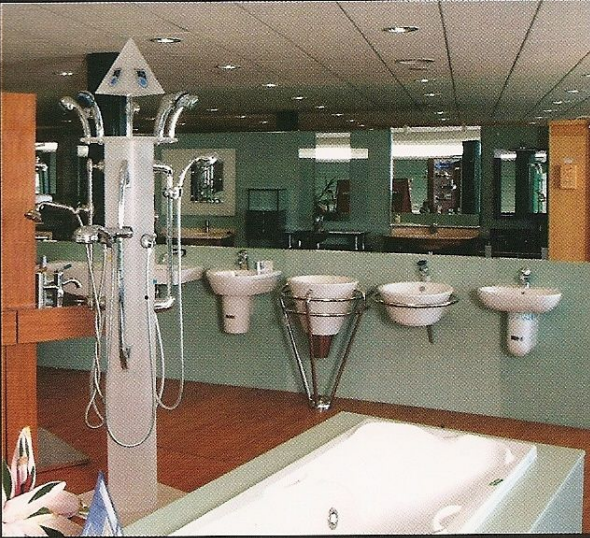
fem PINYA

Agost de 2004 · El Vendrell · IV Època · núm. 4

BUTLLETÍ DELS CASTELLERS NENS DEL VENDRELL

Preu: 2€





COMERCIAL

GRUP
StcOBERT ELS DISSABTES
A LA TARDÀ DE 17 A 20 H.

MATERIALS PER A LA CONSTRUCCIÓ I LA DECORACIÓ

a **EL VENDRELL**: Carrer Terrissaries, 1 Poligon "La Cometa" - Telf. 977 661 951
 a **CAMBRILS**: CAMI DE REUS S/N Telf. 977 360 836 - 43391 VINYOLS I ELS ARCS/CAMBRILS

www.comercialstc.com

E-mail: comercialstc@infonegocio.com

<input type="checkbox"/> Editorial	3
<input type="checkbox"/> Parlem de castells	4
<input type="checkbox"/> La primera sortida dels Nens del Vendrell al País Valencià: Castells a Castelló de la Plana el 1958	5
<input type="checkbox"/> El 18 de setembre, tots cap a Oñati!	7
<input type="checkbox"/> A plaça	9
<input type="checkbox"/> Resum estadístic	19
<input type="checkbox"/> La veu dels Nens	21
<input type="checkbox"/> El racó de la canalla	24
<input type="checkbox"/> Paraula de Nen: Amadeu Cañellas Juncosa	25
<input type="checkbox"/> La camisa més turista	28
<input type="checkbox"/> Properes sortides	29
<input type="checkbox"/> Societat	30

Equip de redacció

Xavier Inglès, Alfonso González,
Xavier Guardiola

Col·laboradors

Mònica Solé, Núria Casi, Albert Corrons, Daniel López, Salvador Arroyo, Pere Ferrando

Fotografies

Anna Mañé, Jordi Queralt,
Colla Jove dels Xiquets de Tarragona

Disseny, maquetació i impressió

El Vallenc, S.L. Plaça de la Torratxa, s/n
Apt. 113 - Tel. 977 602 552 / 977600 435
E-mail: elvallenc@tinnet.fut.es

Edita

Castellers Nens del Vendrell
Avgda. De la riera s/n
43700 El Vendrell
Tel. 977 662574
e-mail: nens@nensdelvendrell.org - www.nensdelvendrell.org
Dipòsit Legal: T-1.072-03

Publicitat:

Montse Turdiu

Amb el suport de:



AJUNTAMENT
DEL VENDRELL



DIPUTACIÓ DE
TARRAGONA



CONSELL COMARCAL BAIX PENEDÈS

editorial

*A*questa temporada és prometedora. Tenim una colla que és per estar-ne orgullós, i s'ha de dir amb el cap ben alt; tenim la sort que tots junts podem fer grans projectes i assolir els reptes anunciats a principi de campanya.

S'està treballant bé, la colla s'ho passa bé, és el què val!

Tot just estem a mitja campanya i encara s'ha de demostrar el treball, però tot apunta a que ben aviat serà així. Ara vénen actuacions importants: Llorenç, Albinyana, Gràcia, el Concurs de Tarragona, la Fira i també anem a Oñati!!! Si seguim amb aquesta línia de treball, d'alegria, de compromís, d'implicació, d'il·lusió, els Nens del Vendrell serem colla de vuit, no n'hi ha cap dubte.

Hem d'animar a tots aquells ex-castellers, aficionats, simpatitzants de la Vila i Comarca a participar d'aquest projecte; fem que s'impliquin. Són bones les mans que ens puguin aportar, però sobretot el que és important són els caps. Uns caps que generin idees, que aportin diàlegs, que prenguin decisions; sobretot, que tothom col·labori de forma més activa, pel bo i millor de la nostra Colla.

Els que estem treballant cada dia als assaigs i a les sortides ens mereixem un bon final de temporada, una realitat que ha de sorgir del local. Cal que ens comprometem tots plegats a no abandonar abans d'hora, ha de ser un repte i l'hem de vèncer! Està a les nostres mans.

Des d'aquí, desitjar a tothom unes bones vacances, donar la benvinguda als nous castellers.

Ens veiem al local a assajar i a la plaça, castells!!

Visca els Nens del Vendrell, pit i amunt!

Parlem de castells

Rodri Sánchez

He m
creuat l'equador de la
temporada amb bona
nota, però hem de
millorar molt encara.

Fins avui hem descarregat 3 torres de set i n'hem carregat una altra. La temporada passada, a aquestes alçades, només en teníem una. Hem aconseguit que la plaça Vella del Vendrell torni a vibrar amb els Nens, però encara hem de millorar i créixer en molts aspectes.

Per Santa Anna vam comprovar que tenim les construccions de vuit pisos a l'abast, tot i que des de l'equip tècnic reconeixem una certa preocupació pel comportament de la canalla. Entre tots hem de recolzar als més petits perquè responguin a les expectatives que ens generen als assajos i a l'hora de fer els castells de set. Estic convençut que, superat



el respecte que produeix un castell de vuit, ens aportaran grans alegries a la colla.

No em cansaré de recalcar la qualitat que tenim als nostres troncs i la nostra pinya, tal i com ja es va poder veure a plaça per la Festa Major. Estic convençut que, amb la col·laboració de tots amb voluntat i amb assaig, podrem descarregar aquest quatre de vuit, que tant ens mereixem els vendrellencs, ben aviat.

Coques - Pastisseria
CA L'ALTET

Nord, 3 - Tel. 977 660 809 - EL VENDRELL

La primera sortida dels Nens del Vendrell al País Valencià: Castells a Castelló de la Plana El 1958

Salvador Arroyo i Pere Ferrando

P arlar del País Valencià i de castells pressuposa rememorar les més antigues arrels del fet casteller, quan uns remots balls de valencians van arrelar a les nostres contrades i es varen expandir per diferents poblacions -entre elles el Vendrell ja el 1770- tot evolucionant tècnicament fins arribar a les actuals colles castelleres.

Tota aquesta evolució que ha estat objecte d'estudi pels historiadors castellers a casa nostra, conserva al País Valencià diferents manifestacions populars ben vives encara avui, que ens mostren diferents maneres d'entendre l'exercici de pujar els uns damunt dels altres.

L'exemple més conegut i amb més projecció exterior d'aquesta realitat és, sens dubte, la Muixeranga d'Algemesí a la comarca de la Ribera Baixa. Es tracta d'un conjunt de quadres plàstics entre els quals es troben diferents construccions de tipologia castellera que arriben fins a cinc pisos d'alçada, amb una peculiar manera de muntar les construccions, no fan servir la tècnica de pujar, sinó que les construccions es munten amb els components ajupits i després es van aixecant, desplegant, els pisos per ordre successiu d'alçada.

Un altre tresor que ha sobreviscut al pas del temps es el ball dels « Locos » de l'Olleria, població de la comarca de la Vall d'Albaida. També és tracta d'un ball on conviuen la dansa i les construccions de tipus casteller, com passava i passa, en els nostres balls de valencians, com ara el recuperat al Vendrell l'any 1996. Del ball dels «Locos» destaquen quatre figures de

quatre pisos d'alçada amb certa entitat castellera: una tipus torre amb una composició d'individus per pis de 2+2+2+1 ; una altre tipus quatre amb una composició de 4+4+4+1 i amb la particularitat de tenir un pilar de tres al mig; una tercera, tipus tres amb una composició de 3+3+2+1 i, finalment, el familiar pilar de quatre.

Penyíscola a la comarca del Baix Maestrat, conserva també un ball que executen els Dansants que acaba amb la construcció d'una típica torreta de tres pisos del ball de valencians, i que es bastida al so de la dolçaina i el tabalet cada 8 de setembre diada de la processó de la Verge de d'Ermitana. Tant en un cas com en un altre els integrants de les construccions puguen, a diferencia dels muixeranguers d'Algemesí, amb unes tècniques semblants a les dels nostres castells.

Feta aquesta breu repassada dels nostres parents llunyans, hem de dir que la primera colla castellera que va trepitjar terres valencianes fou la colla Vella dels Xiquets de Valls el 1935, amb motiu d'un míting de Gil Robles, llavors ministre de la guerra, acte que va ser organitzat per la CEDA i amb el suport de la «Derecha Regional Valenciana». El castell més important dels vallencs fou un quatre de set «ampliat» pels altaveus com un «quatre de vuit» i visca la Pepa!

Cap més colla castellera va actuar en terres valencianes fins que el 1958 els nostres Nens del Vendrell ho van fer a Castelló de la Plana.

L'anunci de l'actuació el podem llegir ja al periòdic local Vendrell (núm. 143 de

8-03-1958), on es dona a conèixer la sortida amb motiu de les festes de la Magdalena que la capital de la Plana Alta celebrava durant la primera quinzena de març. La sortida que es va realitzar el 12 de març, i l'actuació es va centrar en el marc d'un festival - espectacle que va tenir per escenari la plaça de toros de Castelló.

Junt a l'exhibició castellera dels Nens, l'organització va convidar també al festival a la guàrdia urbana a cavall de Barcelona, que hi va realitzar un carroussel i al ball de bastons de Sitges, que va exhibir-se amb diverses ballades.

Els Nens varen descarregar en el seu torn d'actuació el quatre de set, el tres de sis per sota, la torre de sis; castell que paraven a segons el Jan Julivert i el Pep Benet i a terços l'ascar i l'Alfonsito Farinetes, de cassola el José Borne i d'aleta el Joan Borne.

En la tanda de pilars i filigranes es constaten dos pilars de quatre simultanis amb el porró, parats per l'Oscar i el Ricardo Goyo.

Un pilar de quatre de salutació, que va donar el tomb a la plaça i pilars de cinc.

Pel que fa a l'estada la premsa local recull que la colla va ser atesa i rebuda per Antoni Caballero Sedó, director del Banc de Biscaia a Castelló i per Magí Castellví Toldrà i d'altres autoritats que no concreta. (Vendrell, núm. 144 de 28-03-1958).

Sembla que l'aixecament de castells fou ben rebuda pels castellonencs, que no havien assistit mai a una actuació, fins i tot el cronista recull que un dels assistents al qual va quedar sorprès en veure l'espectacle, comentava que: «si això ho fan els nens del Vendrell; que faran els homes?»

L'anècdota de la diada ens l'explicava l'Oscar García, veterà dels nostres caps de colla: la colla va arribar tard i els organitzadors ja els esperaven neguitosos, en veure les cares d'aquella gent de seguit els van col·locar l'excusa que sempre els feia quedar bé «es que hem tingut pana».



PASTISSERIA - DEGUSTACIÓ

C/ Montserrat, 18

Tel. 977 666 874

43700 EL VENDRELL

C/ Victor Català, 11

Tel. 977 681 490

43880 COMA-RUGA

altès

1.910

Plaça Nova, 17

Tel. 977 66 02 66

43700 EL VENDRELL

(Tarragona)

**ROBA DE CASA - CORTINES - TEIXITS
CONFECCIÓ PER A HOME - VESTUARI PROFESSIONAL**

El 18 de setembre, tots cap a Oñati!

El cap de setmana del 18 i 19 de setembre marxem tots cap a Oñati. Es tracta d'una petita població de 10.000 habitants que es troba a Guipúscoa on el proper 18 de setembre s'organitzarà el festival *Gu eta gure hizkuntzak* (Nosaltres i les nostres llengües), una mostra a favor de les llengües minoritàries per tal d'estrènyer els vincles entre Euskal Herria, Galícia i Catalunya.

En aquest festival es podran admirar diverses manifestacions de la cultura tradicional d'aquests pobles: gastronomia, balls, literatura, músiques i castells. Una sorpresa rera l'altra que aproparà els assistents a móns tant propers però alhora tant desconeguts. Per tots nosaltres serà una bona oportunitat per donar a conèixer els castells fora del nostre territori tradicional i per conèixer altres pobles i altres cultures.

Oñati, com assenyalen les guies turístiques, és, segons la panoràmica històrica de Guipúscoa, a la qual pertany de ple dret des de mitjans del segle XIX, una indret especial. Va ser una de les poques viles de senyoria que van existir a Euskadi. Enclavada gairebé al cor de l'Euskadi pe-



ninsular, ocupa una bella vall envoltada pertot arreu de verdes muntanyes, menys pel sud, on domina la calcària mola Aloña (1.324 m).

Oñati significa en euskera: «lloc abundant de pujols», el que quadra admirablement amb el que contempla el visitant.

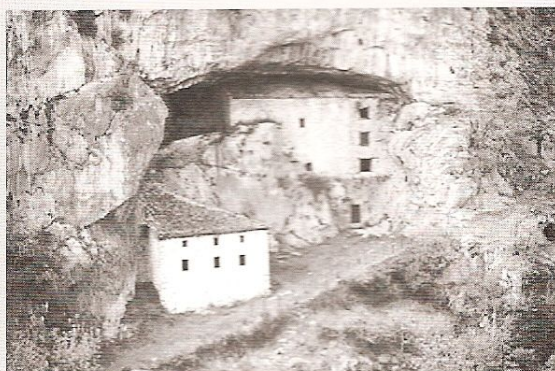
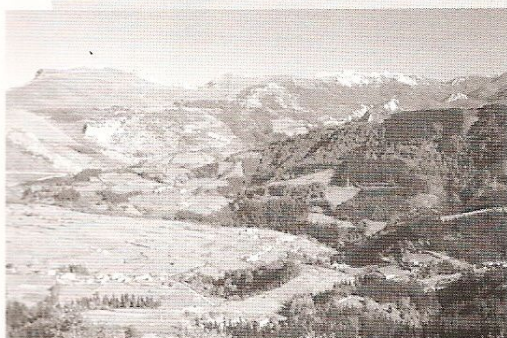
Es tracta d'una població amb un desenvolupament industrial molt important,



però tot i això una bona part del terme municipal es dedica a la ramaderia. Ara bé, a Oñati cal destacar la riquesa natural, que inclou la serra d'Aloña, la cresteria d'Aizkorri, el fenomen càrstic de Gesaltza-Arrikutz, etc., on els amants de les activitats a l'aire lliure poden practicar activitats com el senderisme, l'escalada, el puenting, l'espeleologia, el parapent, etc. Una zona de gran valor natural i de gran riquesa faunística. Posseeix nombrosos recursos culturals, històrics i de patrimoni, compta

amb una àmplia oferta gastronòmica i una gran tradició per al turisme religiós. El folklore, les festes i els costums d'Oñati són molt importants des del punt de vista tant cultural com estètic.

Com podeu veure és un indret de bellesa incomparable com només les valls del País Basc ens poden oferir, on durant un cap de setmana ens obriran les seves portes perquè els visitem i els hi oferim una mostra de la part més genuïna de la nostra cultura: els castells.



A plaça

Crònica de les últimes actuacions

El Vendrell, 1 de febrer. La Xatonada.

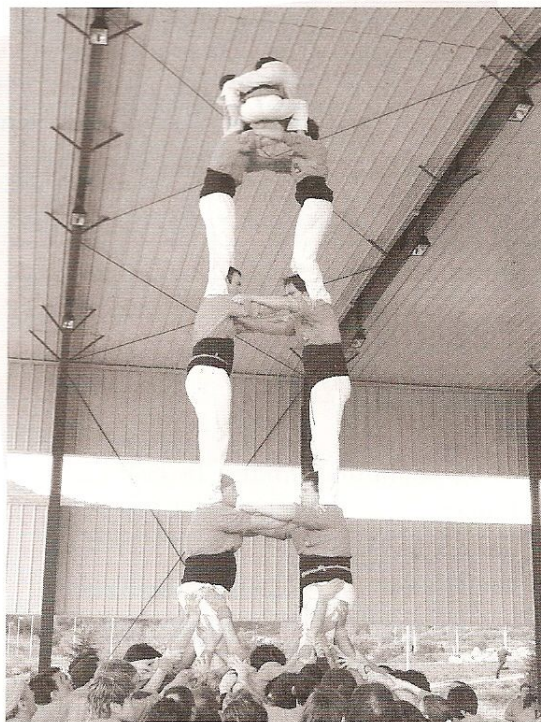
Enguany, i tal i com succeí la temporada passada, els primer castells van venir amb la ja tradicional Xatonada del Vendrell. Els Nens ens vam presentar a la plaça Tobies amb els efectius ben justets per fer castells de set. Es va començar l'exhibició amb una torre de sis que no va dur cap problema, i tot seguit, es va encarar el tres de set, un castell que pujà segur, però que quan era a punt de coronar-se, va caure inexplicablement. Donades les circumstàncies, la tècnica va preferir no repetir l'intent i acabar l'exhibició amb un segur pilar de cinc. La Xatonada és una diada que en els últims anys no se'ns ha donat gaire bé (feia un any, havíem desmuntat el tres de set), potser perquè es tracta d'una actuació atípica, una mica fora de context, i que ens agafa freds i sense assajar.

El Vendrell, 15 de febrer. Acte solidari 'Posa't la gorra'.

El diumenge 15 del mateix mes, i encara sense haver iniciat els assajos, va tenir lloc la següent exhibició castellera, a l'espai lúdic 'Les Mates' del Vendrell. El motiu era la festa solidària 'Posa't la gorra' organitzada per l'associació Afanoc (Associació de Familiars i Amics de Nens Oncològics de Catalunya) i l'equip humà de les discoteques EiTwo. En un ambient festiu es van realitzar varis castells de sis i pilars de quatre.

Sant Quintí de Mediona, 1 de maig. Festa Major.

Com cada primer de maig de les últimes temporades, la colla es desplaçà a Sant Quintí per actuar, aquest any, conjuntament amb els Xicots de Vilfranca. Es tractava de la primera actuació d'entitat de la temporada, després de l'anul·lació a última hora, a despit de tots els esforços de la junta, de la sortida de cap de setmana a Alcoi.



Torre de sis a Sant Quintí.

Un cop a plaça, vam poder comprovar que disposàvem d'uns efectius limitadíssims per fer castells de set amb garanties, un fet que, desgraciadament, s'ha convertit en tònica durant aquest primer tram de temporada. Tot i això, vam començar amb un tres

de set que, malgrat la seva bona planta i amb el pom col·locat, la canalla tirà avall. En ronda de repetició, la canalla va tornar a desmuntar el mateix castell. Posteriorment, i per tranquil·litzar els ànims, es va descarregar una torre de sis. En lloc de repetir el tres, la tècnica va decidir fer el quatre de set en la següent ronda. Tanmateix, hi ha dies en que sembla que la sort no ens mostra la seva cara amable i aquell, definitivament, n'era un. El quatre també es va desmuntar per una indecisió de la canalla quan semblava que el tronc oferia totes les garanties per descarregar-lo. Per acabar un diada tant estranya, el pilar de cinc també quedà en intent desmuntat, tot i que mereix una explicació. L'organització va demanar a les dues colles que l'aleta del pilar estengués un senyera en coronar-lo. En David, l'aleta, va pujar el pilar de cinc amb la senyera als pantalons, però al fer la motxilla li va caure i volgué baixar a recollir-la, pensant després en tornar a pujar. La pinya, però, no volent marejar més aquell pilar de cinc, no el va deixar tornar a pujar.

***Esparraguera, 9 de maig.
10è aniv. Cast.
Esparreguera.***

La següent setmana la colla actuà a Esparreguera en el marc del 10è aniversari de la colla local. Si feia set dies érem poques camises vermelles a plaça, aquell dia n'érem la meitat. Amb aquest panorama, es plantejà un actuació modesta de castells de sis. Es va descarregar la torre de sis, el quatre amb l'agulla i el quatre de sis. Si menys no, es van poder fer proves interessants amb la canalla, i el quatre, el feren els quarts i quints del castell de vuit. Vam acabar amb un pilar de cinc.



***Llorenç del Penedès, 23
de maig. Aniversari
Cumprativa.***

Diumenge 23 de maig la colla va fer dues actuacions castelleres: una de matí, a Llorenç, i una altra per al tarda, a Sant Boi de Llobregat. Entre les dues exhibicions, al migdia, es va celebrar un dinar de germanor, amb tota la colla, a Llorenç. A la una del migdia, doncs, els Nens vam plantar els nostres castells davant la Cumprativa: una torre de sis, el quatre de sis amb l'agulla, el quatre de sis, el cinc de sis i tres pilars de quatre.

***Sant Boi de Llobregat,
23 de maig. 10è aniv.
Cast. Sant Boi.***

Després de dinar, la colla es va desplaçar a Sant Boi per fer els primers castells de set

de la temporada. Vam començar amb un segur tres de set que no va patir en cap moment, i, en segona ronda, vam descarregar el quatre de set. Finalment es va acabar l'actuació amb una bonica torre de sis i el pilar de cinc. Una actuació clàssica de set que servia per donar ànims a la colla i seguretat a la canalla de cara a la propera actuació, la del nostre aniversari. A plaça també actuaren la Jove de Tarragona, que plantà una bonica torre de set i un estàtic cinc de set, i la colla local que, amb moltes dificultats, van plantar castells de sis.

El Vendrell, 6 de juny. 78è aniv. del Nens.

I finalment va arribar la diada de l'aniversari, una actuació que serveix per valorar el primer tram de temporada i que ja s'ha convertit en una diada de referència. Enguany, com a convidats a plaça acudiren al Minyons de Terrassa i la Joves de Valls. La tècnica, disposada a oferir el màxim que en aquell moment podia fer la colla, va plantejar una ambiciosa actuació de castells de set i mig. En primera ronda vam començar amb un cinc de set paradíssim, que amb el pom col·locat i a l'espera de que l'aleta traspasés, aquesta es va fer endarrera inexplicablement. En ronda de repetició, es va decidir atacar la torre de set, que s'havia treballat a consciència als últims assajos. L'intent, però, es va desmuntar quan l'aleta anava a traspasar i la cassola, ja col·locada, sortí abans d'hora després d'una rebrincada. Semblava doncs, que la canalla no se sentia segura i amb confiança. Aquest fet es féu patent quan en la següent ronda es decidí tornar a provar el cinc de set i la canalla el desmuntà igual que el primer. Un cop vist que no era possible fer els castells de set i mig, es van descarregar castells de set bàsics: el tres i el quatre de set sense cap mena de problemes. S'acabà la diada amb un pilar de cinc.

Pel que respecte a les dues altres colles, la Joves de Valls va fer una impecable actuació clàssica de vuit: tres de vuit, quatre de vuit i torre de set, i els Minyons de Terrassa van ensopegar amb la torre de vuit, que només van carregar, tot i que també van descarregar el tres i quatre de vuit.



Intent desmuntat de cinc de set per l'aniversari.



Tres de set per l'aniversari.



Quatre de set per l'aniversari.

Valls, 13 de Juny. Diada del Pati.

La setmana següent podem poder tornar a gaudir dels castells de la Joves de Valls, però aquest cop a Valls, per la diada del Pati. Es dona la circumstància que era el primer cop que els Nens del Vendrell actuaven, en una diada regular (sense tenir en compte concursos i la Candela) a Valls. Sense dubte, doncs, una diada important i on la intenció era tirar els millors castells que tinguéssim. Vam iniciar l'actuació amb un ben parat tres de set per després encarar de nou la torre de set. Aquest cop sí, la vam poder carregar tot i que la vam perdre a la baixada. Vam cloure, sense els suficients castellers per provar res més, amb un quatre de set i un pilar de cinc.

Per al seva banda la Joves, en una molt bona actuació, va descarregar el tres i quatre de vuit i la seva primera torre de vuit folrada de la temporada. La Jove de Tarragona, també present va destacar amb un quatre de vuit i una torre de set, al segon intent.



La primera torre de set de l'any al Pati de Valls.

Coma-ruga, 24 de Juny. Fira Turismar.

Com els últims anys, els Nens vam ser presents a la inauguració de la Fira Turismar, a Coma-ruga. Amb uns efectius limitadíssims es van completar varis castells de sis, pilars de quatre, i finalment el pilar de cinc.

Calafell platja, 27 de Juny. Festa Major de Sant Pere.

Diumenge 27 de Juny, a la tarda, ens vam desplaçar a Calafell platja per fer la tradicional actuació de Sant Pere. Amb els castellers suficients per fer castells de set bàsics, vam plantar el tres i quatre de set, a companyats per la torre de sis. Unes bones proves en les que van pujar els quarts i quints dels castells de vuit. Vam acabar amb dos pilars de quatre (un d'ells aixecats per sota) i el de cinc.

Els castellers de Terrassa, també presents a l'actuació, va fer el tres de set i castells de sis.

**Terrassa, 14 de Juliol. 25
anys de la primera
sortida dels Minyons.**

Dimecres 14 de Juliol va tenir lloc una d'aquelles actuacions diferents i curioses tot i que, també en una hora i lloc una mica intempestius, a les 9 del vespre a Terrassa. "bviament no vam poder desplaçar gaires efectius, però l'ocasió s'ho mereixia. Els Minyons, en plena celebració del seu 25è aniversari, van voler recrear la seva primera actuació amb els mateixos convidats que 25 anys endarrere: els Nens. A més, es va voler que pugessin el màxim nombre de 'veteranos'. Així, els minyons van fer varies construccions de 5 i sis pisos amb els seus membres originals. Després, això sí, van plantar el tres, quatre de vuit i pilar de sis. Per la nostra part vam plantar castells de sis amb els 'veteranos' a segons, i un tres de set, en que el 'Pisco' es va atrevir a pujar al terç. Finalment vam fer un pilar de cinc (prova de sis, sense el segon) i a sopar una bona botifarra al local del Minyons.

**Calafell poble, 13 de
Juliol. Festa Major.**

El diumenge 13 de Juny per la tarda, va tenir lloc la tradicional actuació a Calafell poble en motiu de la seva Festa Major. Es va començar descarregant un segur tres de set, per després passar al plat fort de la diada: la torre de set. Una torre de set a la que ja li començàvem a tenir preses les mides i que vam descarregar sense cap patiment. Era la primera descarregada d'enguany. En tercera ronda, i sense suficients castellers per provar de nou el cinc de set, es va fer una molt bona prova amb un quatre de set amb el tronc de futur quatre de vuit, amb el segon a terra. Vam acabar amb el pilar de cinc. Els castellers d'Esparreguera, també presents a plaça, van fer varis castells de sis.



Segona torre de set, la primera descarregada, a Calafell poble.



Tres de set a Calafell poble.

**Sant Jaume dels
Domenys, 25 de Juliol.
Festa Major.**

Aquest any, el dia abans de la Festa Major del Vendrell, Sant Jaume, la colla acudí a Sant Jaume dels Domenys, per fer castells

per la seva Festa Major. Al costat dels Xicots de Vilafranca, els Nens vam fer la que seria la millor actuació fins a la data: la tercera torre de set, un nou quatre de set seminet, prova del quatre de vuit que es voli provar l'endemà, i un quatre de set amb l'agulla, un castell que, com el cinc de set, no hem pogut provar més freqüentment per culpa de la manca de gent a les actuacions. Per acabar vam fer un pilar de cinc, prova de sis (sense l'aleta del del sis). Una molt bona actuació que ens reforçava la moral de cara a la diada de Santa Anna.

Per la seva part, el Xicots van plantar un tres, quatre i cinc de set.



Primer quatre de set amb l'agulla de l'any a Sant Jaume.

El Vendrell, 26 de Juliol. Festa Major.

I finalment arribà Santa Anna, una diada important per la colla i que enguany fèiem sols després de la desaparició de la colla Nova. El fet que la diada caigués en dilluns, feu témer, inicialment, que no hi hagués prou camises a plaça per provar castells importants. Un cop a la plaça Vella, però, es va poder veure una molt bona pinya, fins i tot com feia anys que no es veia. En primer ronda es va descarregar la quarta torre de set de la temporada (l'any passat es va fer la primera torre precisament per la Festa Major). Amb la torre al sarró, es va provar el quatre de vuit, el castell que més expectació havia creat durant els últims dies. Malauradament, i malgrat provar-ho dues vegades, els carros gros es va haver de desmuntar per problemes amb la canalla. Un llàstima ja que ambdós intents, però sobretot el primer, el tronc dels castell treballava molt còmode i semblava possible descarregar el castell. Amb aquests intents, va quedar palès que tota la feina feta a



Torre de set a Sant Jaume.



Quatre de set seminet, prova de vuit a Sant Jaume.

L'assaig havia rendit els seus fruits, tot i que, sovint una manca de confiança de la canalla pot impedir la culminació de tot aquest esforç. Amb els ànims una mica tocats es va provar un tres de set que, amb la cassola posada, la canalla també feu endarrere. Semblava doncs que la canalla no tenia el dia i es va decidir posar fi a l'actuació amb dos pilars de cinc. La lectura positiva de la diada inclou el fet que feia molt de temps que la plaça Vella no vibrava d'aquesta manera amb els Nens, i que la canalla va poder veure que el castell de vuit i és, i tant sols falta que ells se l'acabin de creure perquè el puguem descarregar.

El Vendrell, 27 de Juliol. Santa Annetà.

Com els últims anys, l'endemà de la Festa Major, per Santa Annetà, la colla realitza una sortida a 'l'antiga', amb les camises blaves originals. De bon matí, es va celebrar una botifarrada popular a la plaça Nova per després fer una cercavila pels carrers de la Vila. Durant el passeig es van plantar varis pilars de quatre. Finalment, i de nou a la plaça Nova, es va fer l'actuació pròpiament dita, que va constar de castells de sis. Aquest any, però no es va poder repetir el cinc a l'antiga, com és costum, ja que al ser dia feiner, van ser molt pocs els castellers que van poder assistir a l'actuació.



Torre de set per la Festa Major.



Botifarrada popular per Santa Annetà.



Intent desmuntat de quatre de vuit per la Festa Major.



Quatre de sis per Santa Annetà.



Cinemes

Restaurants

Jocs

Música

Diversió

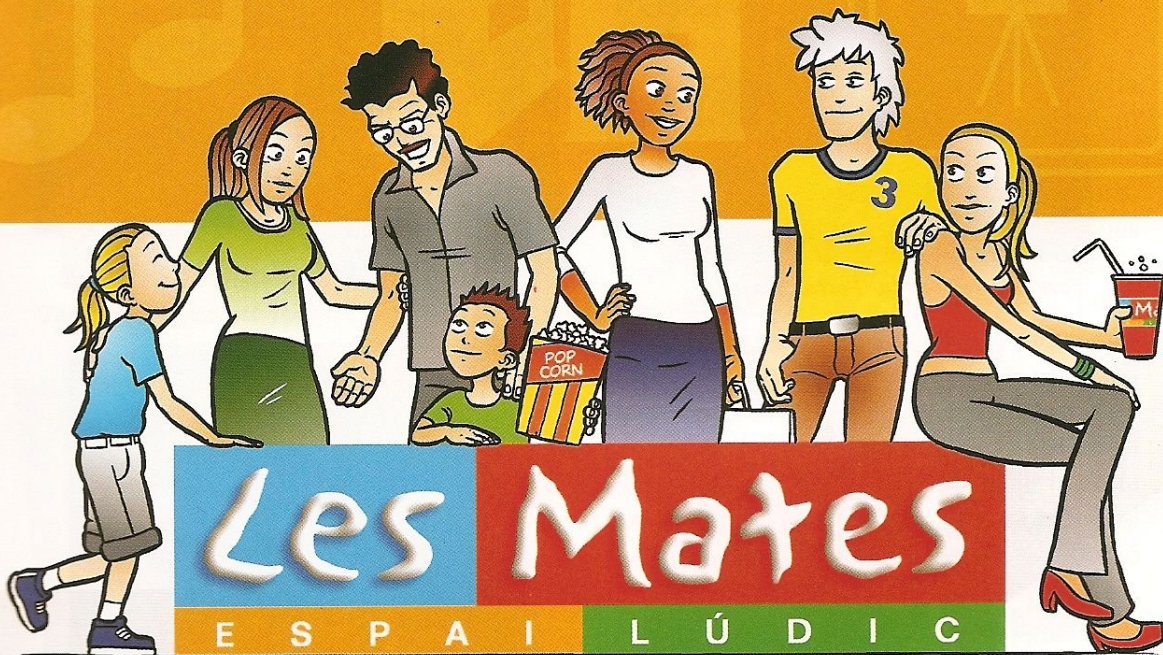
Nits

Activitats

Oci

Entreteniment

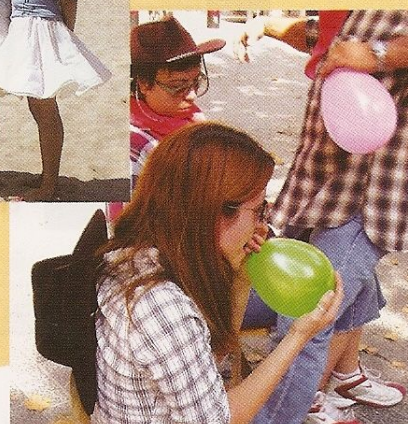
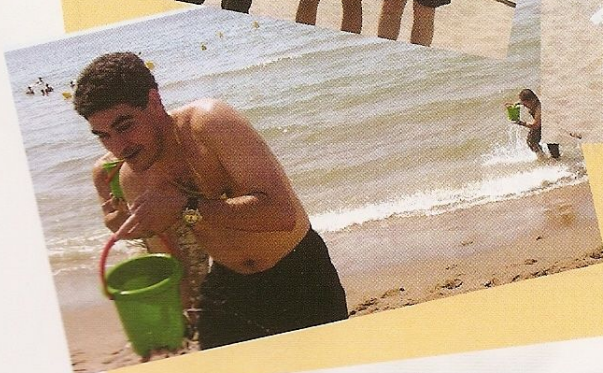
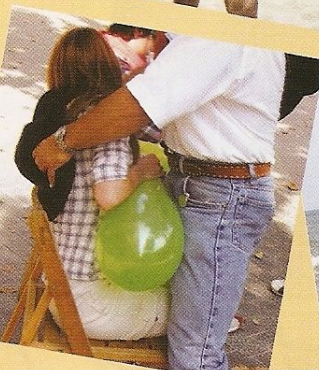
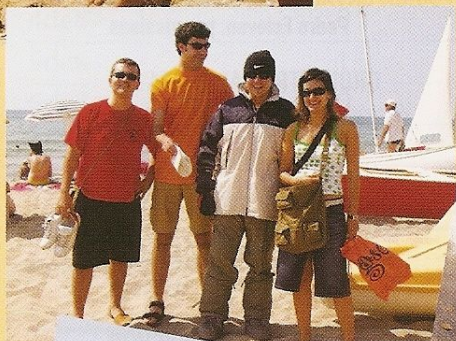
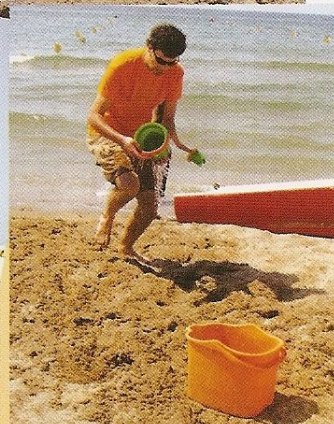
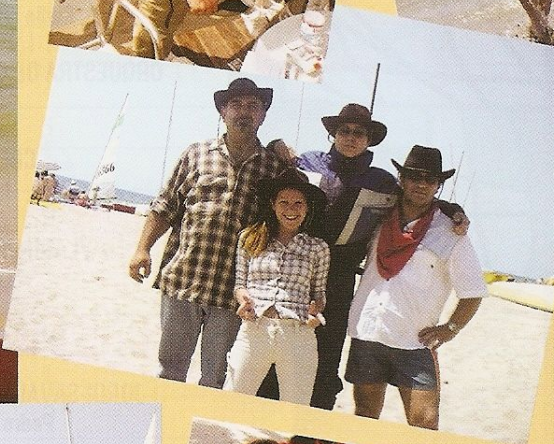
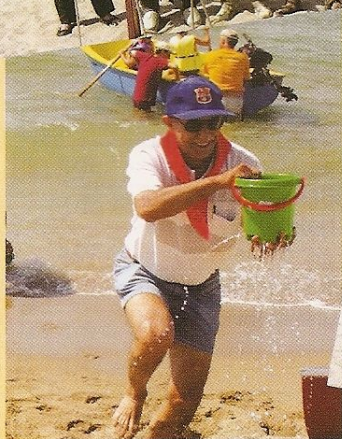
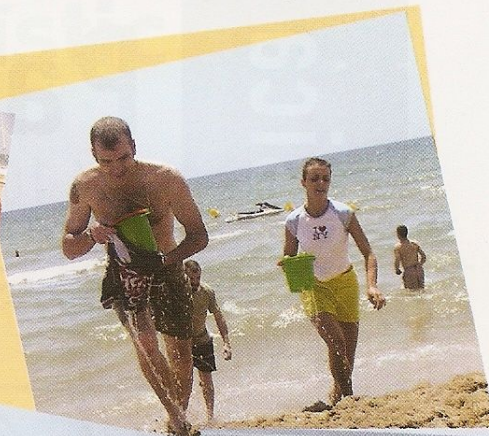
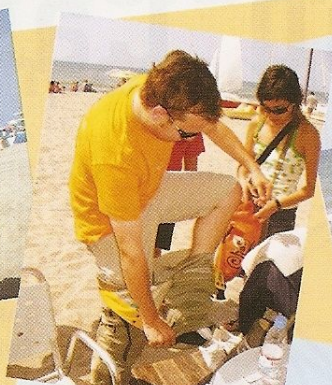
Diversitat



Pol. Ind. Les Mates
El Vendrell (Baix Penedès)

www.lesmates.com

Gimcana popular dels Nens, diumenge 4 de juliol del 2004

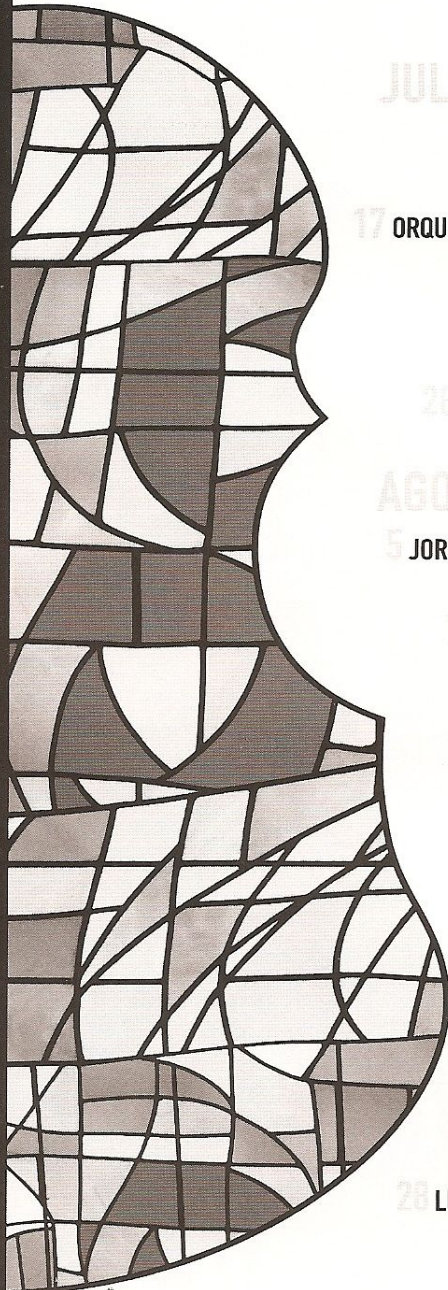


24è Festival internacional de música

Pau Casals

del 10 de juliol al 28 d'agost

2004



JULIOL

10 MÚSICA VIVA de Moscou
A. Rudin i R. Dieltiens, violoncels

17 ORQUESTRA DE CAMBRA CATALANA
Joan Pàmies, director

22 COBLA MEDITERRÀNIA
Jesús Ventura, director

28 VLADIMIR CHERNOV, baríton
Ludmila Ivanova, piano

AGOST

5 JORDI SAVALL, lira, viella i rebab
Pedro Estevan, percussions

7 ORQUESTRA CAMERATA XXI
Tobias Gossman, director

12 CZECH SINFONIETTA
Charles Olivieri-Munroe, director

14 TRIO GUARNERI
de Praga

19 TOELZER KNABENCHOR
Cor de nens de Toelzer

21 ORQUESTRA
FILHARMÒNICA DE RÚSSIA.
Dmitri Liss, director

26 NEW TANGO ENSEMBLE
Nestor Eidler i Rodolfo Zanni
direcció

28 LUCILLE CHUNG & ALESSIO BAX
Pianos

El Vendrell (Sant Salvador) Inf: 977 68 34 68

AUDITORI
PAU CASALS

Resum estadístic de la temporada

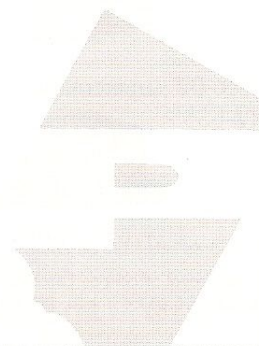
	DESCARREGAT	CARREGAT	INTENT	INTENT DESMUNTAT
Pde4	11	0	0	0
Pde4cam	1	0	0	0
Pde4s	2	0	0	0
Pde5	11	0	0	1
2de6	7	0	0	0
2de7	3	1	0	1
3de 6	1	0	0	0
3de7	6	0	1	3
4de6	3	0	0	0
4de6a	4	0	0	0
4de7	6	0	0	1
4de7a	1	0	0	4
4de8	0	0	0	2
5de6	1	0	0	0
5de7	0	0	0	2
Total: 151 castells	57	1	1	10
Percentatges	82.61 %	1.45 %	1.45 %	14.49 %



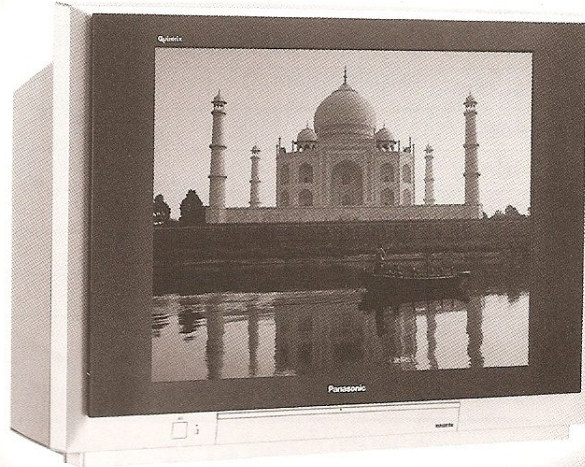
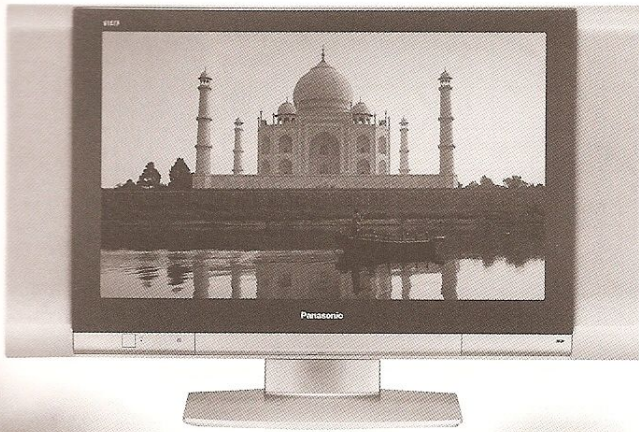
**MARBRES
PRATS**

Llars de foc
Escales Cuines Banys Façanes
Làpides Panteons Treballs artístics

Oficines exposició i taller
Ctra. de Tarragona, 20
Tel. 977 66 03 12
Fax 977 66 41 63
43700 EL VENDRELL



Mira que bé!



Emporta't l'última tecnologia audiovisual amb les millors condicions de finançament.

- Càmera de fotografia digital
Panasonic DMC-FX5



Obsequi:
Targeta SD 128 Mb
+ bossa

- Càmera de vídeo DV supercompacta
Panasonic NV-GS55



Obsequi:
Bateria

- Televisor panoràmic
Panasonic T(TAU) 32"
TX-32PX10F



Reproductor DVD
Panasonic S27



- Televisor LCD
Panasonic de 32"
VIERA TX-32LX1F



DVD Gravador
Panasonic DMR E-55
+ 7 discs verges



Promoció vàlida fins al 3 de setembre de 2004.

Demani informació a qualsevol oficina de Caixa Penedès, o pos't's en contacte amb Promodiscep, S.A. © 902 100 909 • e-mail: 0973promodiscep@caixapenedes.com

GRUP
Caixa Penedès

www.caixapenedes.com

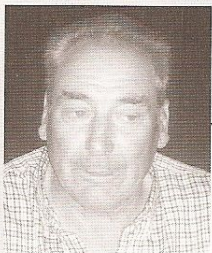
Promoció de:



Promodiscep, sa

La veu dels Nens

Què cal per ser un bon casteller?

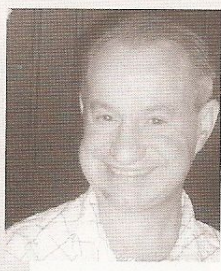


Marcel·lí Güixens

Per mi un bon casteller ha de tenir molta afició, ganes de fer castells i molt paciència. Es pot trobar que amb dos anys que vingui a la colla, tant pot pujar com no i aquí és on demostra si és un bon casteller.

Josep Casellas "Cirera"

Tenir molta afició i anar als assajos perquè sinó hi va i no en té, mai pujarà. Després els tècnics ja l'ensenyaran a pujar bé i a col·locar-se, però l'afició és el principal.



Jaume Colet

Jo vaig començar a pujar als castells ja gran, tenia vint-i-un anys, en Jan Julivert, en pau descansi, va ser qui em va cridar, una setmana de la joventut. Per ser bon casteller s'ha de tenir molta afició, tot i que avui en dia, a vegades, pel treball no es pot anar a totes les sortides.

Rocío Pedraza

Ganas, agilidad y fuerza.



Dolomias Juncosa, S.A.

DOLOMIAS Y ARIDOS

OFICINAS: C/Cerdanya, 8

Tel. y Fax: 977 66 01 63 - 43700 EL VENDRELL

FABRICA Y LABORATORIO:

LA JONCOSA DEL MONTMELL - Tel. 977 68 83 29

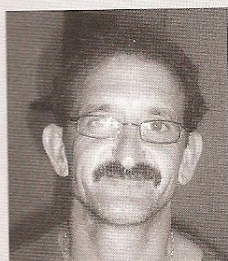


Maria Vall

Equilibri, força i ha de ser bastant lleuger.

Núria Cassi

Força per aguantar, valor per pujar a dalt i seny per saber estar-se quiet.



Alfonso Rodríguez

Per ser un bon casteller s'hi ha de ser a les verdes i a les madures: s'ha d'entendre la canalla quan no puja, s'ha d'entendre els grans quan no vénen, s'ha d'estimar la colla i ser comprensiu amb la gent que no pot venir, venir sempre que es pugui i fer colla.

Ricardo Giménez

Primero dedicación y que le guste, y luego que disfrute con lo que está haciendo.



Martín Manelli

Yo creo que un buen casteller para subir no debe tener miedo y le tiene que gustar.



**COPISTERIA
PAPERERIA
El Vendrell**

Papereia El Vendrell
C/ Peix, 3
43700 EL VENDRELL
Tel. 977 66 89 66 - Fax: 977 66 49 21
e-mail: papeleriaelvendrell@wanadoo.es



VIA LLIURE
COPISTERIA - REPROGRAFIA

Copisteria Via Lliure
Plaça Vell, 8
43700 EL VENDRELL
Tel. 977 66 03 65 - Fax: 977 66 68 14
e-mail: vialliure@vodafone.es



Rafel Güixens

Primer de tot el que falta molt en aquesta colla: disciplina. Segon, esperit de sacrifici i tercer, dedicació.

Anna Mañé

Ganes de fer castells i de pasar-s'ho bé participant en les activitats i les tradicions.

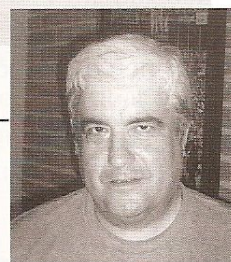


José Manuel Moreno

Sobretudo ganas y que te guste. Luego también asistir a los ensayos y las salidas.

Josep Maria Cañellas

Una persona que li agradin molt els castells, això ja se li suposa, que vingui als assajos, que pugi bé i que si un dia no puja doncs que s'aguanti que un altre dia ja pujarà i que sobretot tingui constància.



Andrea Rodríguez

No debe tener miedo y que le guste. Y ser fuerte!



Seifer Cuina de la mar
Ed. Les Palmeres - Pça. de S. Salvador
El Vendrell Tel. 977 681 266 Tarragona

Seifer

cuina de la mar

SANT SALVADOR

El restaurant Seifer ofereix una cuina variada, paelles i fideuades, peixos a la brasa, al forn o a la sal, o plats cuinats com els cargols. També ens serveix un menú per menjar bé dia a dia i disposa d'una àmplia varietat de torrades. Destaca la seva terrassa amb vistes al mar, així com la seva acurada carta de vins. A l'estiu és obert cada dia.

El racó de la canalla

Mots encreuats

HORITZONTALS

- 1-Part de la vestimenta dels castellers que serveix per posar els peus.
- 2-Color de la camisa de la nostra colla.
- 3-Persona que serveix d'ajuda al baix.
- 4-Persona que fa castells.
- 5-Estructura formada per dues persones.

Verticals

- 1-Segona pinya d'un castell.
- 2-Castell que pot estar dins d'un quatre.
- 3-Pis que aguanta l'anxaneta i a la cassola o acotxador.
- 4-Tercera pinya.
- 5-El nen o nena que corona el castell.

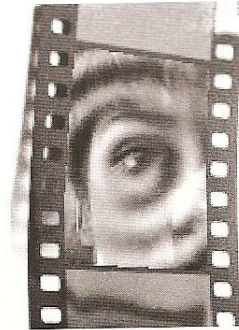
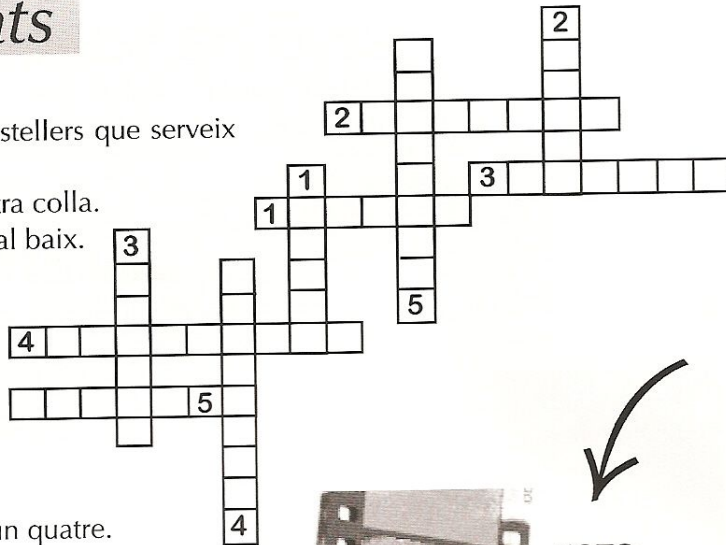


FOTO ENIGMA

Endevina quin casteller hi ha darrera d'aquesta foto...

ENTREVISTA A MARIA PEÑA.

1. Per què fas castells?

Perquè m'agraden, m'agrada escalar, i perquè m'agrada ser com un mico.

2. En quin castell et fa més por pujar?

El tres i el quatre de vuit.

3. Et sents segura quan ets dalt d'un castell? Per què?

Més o menys, perquè a vegades cau i a vegades no. I perquè a vegades no hi ha gaire pinya.

4. Qui et va ensenyar a pujar?

El Pisco, el Marlés, el Raúl i el Rodri.

5. En quina posició dels castells t'agradaria pujar?

D'acotxador i anxaneta.

6. Quin castell t'agradaria fer?

El tres de nou i el tres de deu.



Paraula de Nen

Amadeu Cañellas Juncosa

L' Amadeu Cañellas és un d'aquells castellers sense els quals la colla segurament no es trobaria en la situació que gaudim actualment. I no és que hagi pujat a gaires castells (de fet normalment el trobem amagat a dins el peu, fent d'home del darrera), sinó però la seva capacitat de treball, tenacitat i dedicació, sovint inadvertida i desconeguda, per la colla.



□ Quan vas entrar a la colla?

Jo a la colla vaig entrar fa relativament poc, set o vuit anys. Tot i que com a Vendrellenc, com aquell qui diu, tots els hem viscut una mica, els castells. Sempre m'ha fet gràcia perquè, tot i no ser de la colla, a la majoria de fotos de les 'hazañas passades' sempre surto... però mirant. Al pilar de set, per exemple, estic a dalt del balcó, quan encara era un nen. Sempre els havia anat seguint un miqueta, fins que gràcies a un amic, el Virgili, que sempre em deia que hi anés, que s'ho passaven tant bé, vaig acabar picant. Se'm va presentar un divendres a casa amb una faixa i ja no vaig tenir excusa. La sort o el problema, però, és que t'enganxa. No t'ho esperes, no t'ho imagines. Véns aquí com el qui va a un altre lloc i quan te n'adones ja no et pots escapar (riu).

□ I què és això que t'enganxa?

No ho sé, fa anys que sóc per aquí però no t'ho sabria descriure. El fet de fer castells, la gent, la companyia, la barreja aquesta que es dona al món dels castells que potser no es dona en cap altre activitat. La barreja que es dona aquí és brutal. Qui no hi ha estat no s'ho pot arribar a imaginar.

□ Quina posició ocupes normalment al castell?

De contrafort. Ara que he arribat a fer fins i tot de crossa, una mica de tot. També de segon en algun pilaret d'aquests de costellada i en un tres de set per Sant Zacaries: el meu debut i la meva fi (riu). Vaig quedar parat, jo estava espantadíssim, i el vam descarregar com si res. Tot s'ha de dir que anava ben acompanyat amb el Paco i el Marlés.

A sota del castell el més important és la capacitat de sofriment. Quan algú vol venir a fer castells i em diu que és que ell no té força i tal, jo li dic que no és pas qüestió de força sinó senzillament de capacitat de sofriment. Quan va bé, va bé, i quan va malament... doncs t'aguantes.

□ A part de fer castells també has passat per la junta, oi?

Doncs sí, la veritat és que a la colla he fet gairebé de tot... Jo tinc un problema i és que no sé dir que no. Aleshores et proposen coses, no te n'adones i mira. Va ser una temporada en què hi havia dues candidatures i jo em presentava en un d'elles (sense de fet

saber que n'hi havia una altra, imagina't). Em va trucar el Joe i em va preguntar si volia ser de la junta, jo ja estava decidit a dir que no, però li vaig dir que sí (riu). L'endemà ja em van posar de vicepresident, que no n'hi havia cap, i al final com a candidatura de consens entre les dues presentades. En ambdues hi tenia bons amics, i em van acabar posant de president!. La veritat és que vaig aprendre el funcionament de la colla com aquell que aprèn a nedar fument-li una empena a la piscina. A més, la majoria dels que entràvem a la junta érem nous. No sabíem res, de fet no sabíem ni el que es cobrava per una actuació!. Sort que anant preguntant i amb l'ajuda dels presidents anteriors vam anar tirant endavant.

On es pateix més: a la junta o fent castells?

Home, a la junta. Molt més, molt més! (riu)

I després d'acabar el teu mandat de president se't va encarregar una tasca no gens fàcil...

Sí, acabar les obres del local. Com que jo ho havia portat des del principi, es va muntar un comissió i m'hi van posar, per acabar-ho. Es va haver de negociar molt, els diners de l'ajuntament vam poder estirar-los per poder fer el bar i tot. Retallant pressupostos del pintor, del paleta, de les portes... negociant es van poder treure diners d'aquí i d'allà. Vam venir força diumenges a carregar totxanes, a fer de paleta... i jo pensava, si em veiés la dona, escollint des de rajoles i aixetes fins a porta-rotllos de wàter, quan a casa meva no vaig mirar res, m'era igual tot...(riu). Realment em vaig sorprendre a mi mateix. El dia de la inauguració va ser, això sí, una gran satisfacció i alliberament!

Quin ha estat el moment més feliç que recordes amb la colla ?

Varis, potser el que recordo més va ser

la primera vegada que vam carregar el quatre de vuit, al concurs del 96. Ja no feia gaire que era a la colla, em vaig estrenar, com qui diu, amb els tretze intents de quatre de vuit. Cada vegada en els fotíem pel cap, i jo pensava: vols dir que ens en sortirem?. Després ja el vam fer més vegades. Les alegries del casteller són escasses i suposo que això fa que les disfrutis més. Per això n'hi ha molts que ho proven i que després marxen. I té un problema que no tenen altres activitats folklòriques: tu assages durant mesos, i amb una altra activitat et surt més bé o més malament, però amb els castells, després haver-te fumut un fart d'assajar, pots sortir de la plaça fracassat. Marxes amb les orelles caigudes, i aquí al Vendrell, a més, encara et van picant el clatell mentre tornes a casa teva. Això és una mica dur, hi ha qui ho aguanta i hi ha qui no.

I com veus la colla enguany?

Home, jo li veig futur. Però el futur també serà dur. No només per nosaltres, sinó en general. Crec que la televisió ha malacostumat a molta gent que ja no va a la plaça i fa que molts infravalorin el valor dels castells. Acostumats a veure tants tresos de nou, potser li treuen importància, quan un tres de nou... són 'palabras mayores'. La naturalitat de veure-ho sempre fa que ja sembli normal i potser desmereix altres construccions menors. Sobretot pel que ho desconex, que seria potser el potencial per fer créixer la colla. Una cosa que em va sorprendre quan vaig arribar a la colla, el primer que em va xocar era que aquí no hi havia gent gran. Pensava, jo que tota la vida he estat del Vendrell i sempre he vist castells... Apart de quatre 'honroses' excepcions, de gent gran no n'hi havia. Era un colla nova. A vegades em deien «és que els Capgrossos de Mataró en tres o quatre anys ha fet el quatre de vuit». Doncs aquí també!, perquè, tots eren nous. Ara bé, després no sé que va passar...tant de temps darrera d'aquest coi de quatre de vuit, que el dia que es va fer, noi, la gent es va relaxar

i en van marxar vora la meitat. És curiós, sempre dèiem: el dia que fem el quatre sí que vindrà un munt de gent! i va ser exactament a l'inrevés.

❑ **Quina és la plaça castellera que més t'agrada?**

Jo crec que la que m'enganxa més potser és la plaça del Blat, a Vallès. Hi ha un ambient diferent. La tensió es talla amb un ganivet, es nota que allí hi ha un respecte pel que fa aquella gent. És més petita i gairebé tothom hi entén, de castells.

❑ **I quin és el castell que més t'agrada?**

A mi el castell que més m'agrada és el tres de vuit. Després el cinc de vuit. Potser té més mèrit un tres de nou, per exemple, però estèticament m'agrada molt més el tres de vuit. Un altre que a més, vaig poder veure força d'aprop, perquè m'hi vaig acostar tot el que vaig poder, a Vilafranca, és el tres de vuit aixecat per sota. I realment és una animalada! (riu). És més animalada això que un tres de deu, en el de deu són un munt de gent damunt l'altra, però en aquest se sent un màxim de força bruta, increïble. És completament diferent del que normalment es veu.

❑ **I hi ha alguna altre colla que et faci gràcia o segueixis especialment?**

Home, com a evolució, jo sempre m'he emmirallat una mica amb els Bordegassos de Vilanova. Sense fer esterigots ni anar com de prepotents han aconseguit arribar força amunt.

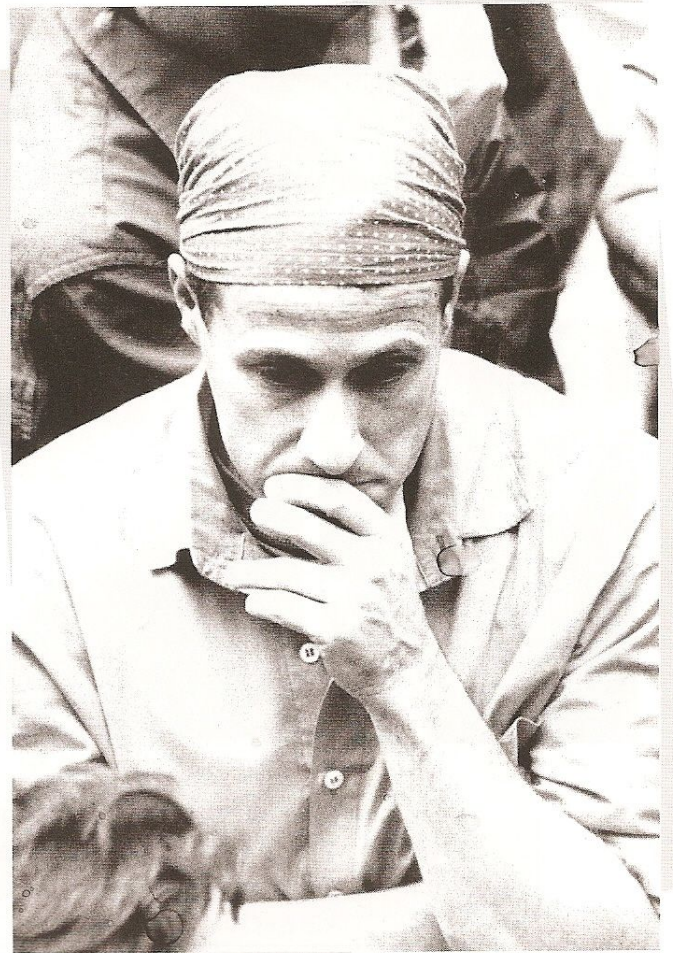
❑ **Quin castell t'agradaria veure fet algun dia per la colla?**

A mi m'agradaria fer el cinc de vuit. Senzillament perquè és un castell que mai s'ha fet aquí. Així, tota aquesta gent del Vendrell suposadament tan entesos, que s'omplen la boca de castells, de tota la vida,

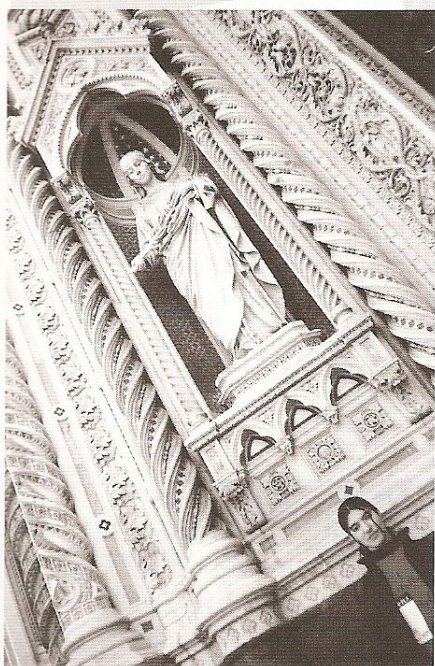
podrien dir que hem fet un castell que no van poder veure ells. Aquest també és el sentiment que una mica vola per aquí. Aquí al Vendrell tenim el problema que hi ha masses 'tècnics' que després no recolzen la colla en els moments que realment ho necessita.

❑ **Però el Vendrell ha crescut molt aquests anys...**

El problema és que el Vendrell s'està convertint en una ciutat dormitori i la majoria de nouvinguts no s'integren al poble. Quan vaig ser president això és una cosa que em preocupava molt. Però noi, excepte algunes excepcions, no s'integren. No només als castells, tampoc a d'altres activitats.



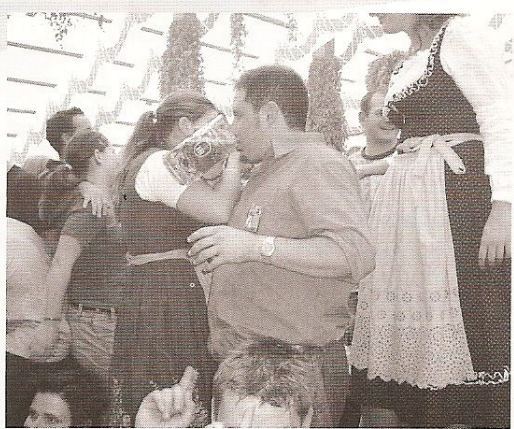
La camisa més turista



▷ La Vanessa Casi lluint la samarreta de la colla a Florència, Itàlia.



▽ En Jordi Porta i en Xavier Marrassé van dur els colors de la colla fins al cim de l'Aneto.



▽ En Jordi Queralt, el 'Crossa', va triomfar a l'última 'Oktoberfest' (Festa de la cervesa) a Munic, tot lluint la camisa de la colla. De ben segur que deuria deixar el nom dels Nens ben amunt!

Properes sortides

DATA	HORA	POBLACIÓ	MOTIU	ALTRES COLLES
20/8	22:00	Albinyana	Festa Major	
22/8	12:00	Gràcia (BCN)	Festa Major	Vila de Gràcia i Xicots
11/9	12:00	El Vendrell	Diada nacional	
12/9	10:00	Barcelona	Fòrum 2004	Capgrossos i Sants
18-19/9		Oñati (Euskadi)	Festival 'Gu eta gure hizkuntzak'	
26/9	12:00	Molins de Rei	Diada	Matossers i Sagals
3/10		Tarragona	Concurs de castells	
17/10	13:00	El Vendrell	Fira Santa Teresa	Joves de Valls i Jove de Tarragona
7/11	13:00	El Vendrell	Sant Zacaries	
14/11	13:00	Altafulla	Diada	Xiquets de Tarragona i Altafulla

EMPRESSES COL.LABORADORES:

- FOTOGRAFIA GÜIXENS
- STC
- FARMÀCIA GENESCÀ
- CAIXA CATALUNYA
- LA CAIXA
- CAIXA DE TARRAGONA
- LIZARRAN
- BAR ESTEPA
- JOSFER SL
- ei TWO
- CATALÀ GERMANS

- TRANSPORTS GRUPO EXIT
- CIT
- AGATHA VIATGES
- AUTOCARS POCH S.A.
- BAR RESTAURANT NENS DEL VENDRELL
- LES MATES
- J. ESVERTIT, CORREDURIA
D' ASSEGUANCES S.L.
- J. MILA S.A.
- MOBLES CIBPSA S.L.
- RESTAURANT SEIFER
- RESTAURANT XALOQUELL S. L.
- DOLOMIAS JUNCOSA S.A.

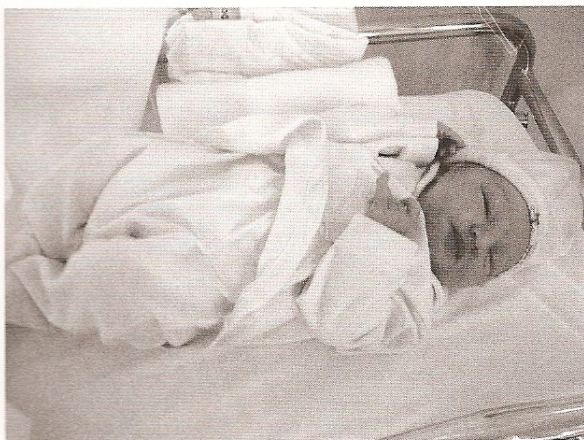
Societat



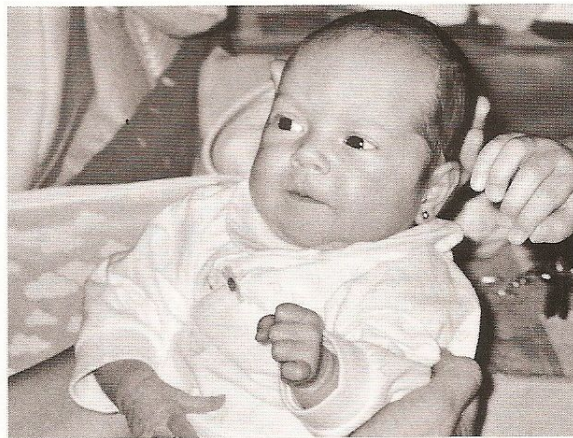
Per celebrar l'inici de temporada, a finals d'abril es va celebrar un assaig amb camisa i, posteriorment, un picapica del bo per tota la colla.



Aquest 6 de juny, la diada de l'aniversari dels Nens, l'Andrea Rodríguez va fer la primera comunió. Abans de començar l'actuació la colla va aprofitar per fer-li un pilar de quatre.



La Judith, la segona filla d'en Jordi i la Núria va néixer el 19 d'abril del 2004.



Aquest 14 de Maig del 2004 va néixer la Júlia, filla de l'Eugènia i el Ricard.

fem
PINYA



RESTAURANT
Xaloquell

**SALONS
ESPECIALS
PER A
BANQUETS**

**CUINA
MARINERA**



Cantàbric, 10 • Tel. 977 68 08 19 • Fax: 977 68 26 35
43880 Sant Salvador de Mar (El Vendrell) - restxaloquell@eresmas.com

AUTOCARS POCH

Apartat de correus, 197

Tel. 977 660 240

Fax: 977 660 281

EL VENDRELL

E-mail: autpoch@teleline.es

Sempre
al costat
dels Nens
