

La Polifònica interpreta la Passió a benefici de Càrites



Moment del concert, de diumenge a la tarda, de l'Agrupació Polifònica dirigida per Josep Vila i Casañes. Foto: 7dies.net

La Polifònica va cantar la Passió tres vegades en un mateix cap de setmana

Diumenge, la Basílica de Santa Maria es va omplir de gom a gom per gaudir d'una gran audició, el concert de la Passió segons Sant Joan de Johan Sebastian Bach, que l'Agrupació Polifònica de Vilafranca, l'Orquestra de Cambra del Garraf, juntament amb altres cantants solistes, sota la direcció de Josep Vila i Casañes, va oferir als assistents.

Dividit en dos parts, el concert, va durar poc més de dues hores i van ser llargament ovacionat. El nivell d'interpretació va ser excel·lent, notant-se la preparació que han fet en el darrer any. Més, tenint en



La Polifònica va estar acompanyada per solistes professionals. Foto: 7dies.net

compte que divendres van interpretar la Passió a Sitges i dissabte a Sant Boi del Llobregat.

El concert comptava amb el patrocini de Caixa Penedès i amb la col·laboració de l'Ajuntament i el suport de les

Parròquies de la Vila. La recaptació d'aquest concert es destinava a benefici de Càrites. Val a dir que les entrades s'adquirien amb un donatiu de 3€ i que les 700 localitats van quedar exhaurides. ////

La Companyia Catalana de Latin Jazz en DVD

És la tercera producció de la formació liderada per Esteve Molero

Un DVD d'una hora de durada amb l'espectacle ballable del grup



Portada del DVD "Salsa, son i sabor. Salsa catalana que buena pa' gossarrri!".

El cd "Salsa, son i sabor" inclou l'espectacle del mateix títol que La Companyia Catalana de Latin Jazz va presentar el dia 1 de setembre de 2004 en la vilafranca plaça Jaume I, plena de gom a gom. La gravació del DVD, però, va efectuar-se uns mesos després, el 7 de gener, en el concert inaugural de les Festes de Sant Raimon 2005, a la sala Teatre.

Per a l'ocasió, La Companyia penedesenca va tocar acompanyada d'artistes convidats d' excepció, com els cantants cubans Paquita i Alberto, la supervisió artística de Vicenç Solsona (exdirector musical de Lucrecia) i el percussionista Vicenç Soler. "Balla al so de Lágrimas negras, arramba amb el bolero Cómo fue i coreja el montuno de El Cuarto de Tula", diu el text (en català, castellà i anglès) que acompanya el DVD. Esteve

Molero ha produït un treball que inclou les peces: Amb la catalana ballaré, El cuarto de Tula, Cómo fue, Guararé, Decídete, Bilongo i Son de la loma, sempre, com és habitual en La Companyia, amb arranjaments escrits expressament per a la formació.

L'empresa Fustes Montgròs ha patrocinat l'edició, una producció de 500 exemplars que ha comptat amb múltiples col·laboradors.

A més de Fustes Montgròs, han fet possible aquest DVD: Vilafranca Televisió per a l'enregistrament de les imatges, Punt TV per a la realització, Àlex Mestres en el disseny gràfic, Bullanga Records com editora discogràfica, la Coordinadora de les Festes de Sant Raimon 2005 i els Administradors de la Festa Major de Vilafranca de 2004. ////

Surten 4 autocars de Vilafranca per anar a veure el Boss

Els penedesencs The Stone Pony van organitzar la sortida pel concert de Bruce Springsteen

Dimecres de la setmana passada van sortir, des de Vilafranca, quatre autocars per anar a veure el concert del genial cantant nordamericà que es va fer a Badalona.

El club de fans oficial The Stone Pony, amb seu a la nostra comarca, va ser l'encarregat de preparar la sortida que va reunir gent de tot el país. Unes 200 persones que van poder disfrutar del repertori més íntim del Boss, en un concert on el cantant va seguir exhibint la seva sensibilitat per parlar el català. ////



Els fans de Bruce Springsteen apunt de sortir cap el concert. Foto: 7dies.net



MASSET DELS CONILLS, S/N - PÀGS DEL PENEDÈS
(D'AVANT VISITES BODEGUES TORRES)
Tels. 93 743 16 16 - 619 25 09 28