



Ctra. de Sant Boi, 4-6
08940 Cornellà de Llobregat
Tel. 93 342 35 14
fcolumes@agbar.es
Contacte: Francesca Colomé



El Museu Agbar de les Aigües posa a disposició de les empreses i altres entitats interessades diferents espais, tan a l'interior com a l'exterior del Museu, idonis per a diferents tipus d'actes o activitats: presentacions, seminaris, congressos, esdeveniments socials, celebracions, etc.

D'altra banda, el Museu Agbar de les Aigües, ofereix la possibilitat de combinar l'organització d'aquests esdeveniments amb la visita privada a l'Exposició Permanent del Museu.

El Dipòsit Circular



En aquests espais, enormes magatzems hídrics, l'aigua potabilitzada reposa breument fins que inicia el seu viatge per les canonades. L'increment constant de la demanda d'aigua ha obligat a la construcció de dipòsits cada vegada més voluminosos.

El **Dipòsit Circular** (1955) fins fa quatre anys contenia 2.000 m³ d'aigua dolça, i avui dia es configura com un original auditori multifuncions de 25m de diàmetre i més de 4 m d'alçada amb una excel·lent acústica.

Descripció: Espai circular cobert amb volta catalana. Recentment rehabilitat i adequat per a la música i altres activitats. Compta amb megafonia pròpia, equip de projecció i climatització.

Dimensions: 500 m²/ h: 4 m al perímetre, 8 m al centre

Capacitat: 320 persones assegudes, 450 persones dretes

L'edifici d'Amargós i Samaranch



El rigor constructiu i la cura pel detall són probablement les característiques fonamentals de les tres naus projectades per l'arquitecte Josep Amargós i Samaranch el 1905.

La raó de ser d'aquest edifici respon a la voluntat d'Aigües de Barcelona de crear la més eficient de les centrals elevatòries d'aigua potable. Cadascuna de les naus conserva actualment una mostra representativa i en perfecte estat de l'originària instal·lació hidràulica de vapor.

Descripció: Es tracta d'una de les sales de l'edifici modernista de l'arquitecte Josep Amargós i Samaranch. Excel·lent estat de conservació tant del propi espai com de les 4 grans màquines de vapor que el presideixen. Es tracta d'una sala que manté tots els elements originaris, recent restaurada i que fins el juny de 2004 no havia estat accessible al públic.

Dimensions: 510 m²/ h: 8-9 m

Capacitat: 120 persones assegudes, 200 persones dretes

Jardins

A redós de l'edifici d'Amargós i Samaranch trobem un espai acollidor que en el seu temps va funcionar com a sortida dels fums resultants de la combustió del carbó.

La rehabilitació d'aquest espai ha preservat un petit fragment del passadís que unia la caldera amb la xemeneia. La xemeneia de 54 metres, símbol del passat industrial, és un autèntic referent en el territori.



PLAÇA DELS CEDRES

Descripció: Gran superfície de tarima de fusta i gespa, amb un estany i grans cedres. Espai especialment interessant per les nits (molt ben il·luminat amb faroles de disseny innovador) i amb la façana i la xemeneia de l'edifici modernista també il·luminats com a teló de fons.

Dimensions: 3.700 m²

PAS DE FUMS

Descripció: Espai de dimensions moderades, a recer del vent, amb bona acústica i presidit per la xemeneia i dues de les façanes de l'edifici modernista. Predominen el maó i els colors verd i vermellós de l'enjardinament.

Dimensions: 180 m²

TARIFES DE LLOGUER

Espai	Preu
Dipòsit Circular	3.000 Euros
Edifici Amargós i Samaranch	2.000 Euros
<i>Jardins</i>	<i>+ 1.000 Euros</i>
Tot el Museu	5.000 Euros

CONDICIONS DE LLOGUER

1. PROCEDIMENT INICIAL

- 1.1 Per obtenir el permís d'ús de la Sala del Dipòsit del Museu Agbar de les Aigües cal sol·licitar-ho per escrit a la Directora del Museu, descrivint l'acte a celebrar i especificant-ne les característiques més rellevants. Entitat organitzadora, adreça, NIF, caràcter de l'acte, nombre d'assistents, data, hora d'inici i de finalització, temps de preparació, instal·lacions a afegir, etc.
- 1.2 Un cop obtinguda la reserva provisional de les dades, l'entitat organitzadora farà arribar a l'Administració del Museu Agbar de les Aigües la documentació acreditativa de les característiques tècniques del muntatge i de les activitats a realitzar de l'acte i de les instal·lacions que s'hi volguessin afegir, etc. El Museu Agbar de les Aigües analitzarà el projecte i, un cop acordades amb l'entitat organitzadora les adaptacions que tècnicament calgui, li donarà el vist i plau i trametrà el contracte d'utilització de la Sala del Dipòsit. A la recepció del contracte signat, el Museu Agbar de les Aigües emetrà la factura per la totalitat de temps previst.
- 1.3 El representant legal de l'empresa contractant, amb caràcter previ a la formalització del contracte amb el Museu Agbar de les Aigües, haurà d'acreditar la capacitat jurídica amb la qual actua, tot aportant poders notariais o document equivalent acreditatiu dels seu apoderament, i que aquests siguin suficients en dret per poder formalitzar contractes en nom i representació de l'entitat interessada en la contractació d'aquesta activitat.

2. TARIFA

- 2.1 La tarifa bàsica dóna dret a la visita a la sala d'exposició permanent i a la utilització de la Sala del Dipòsit per a la celebració de la qual es tracti.
- 2.2 L'horari per a aquesta activitat és.

Dilluns: a concretar, segons les activitats de manteniment del Museu.

De dimarts a dissabte: a partir de les 19,30h fins a les 6h del dia següent.

Diumenge: a partir de les 14,30h fins a les 6h del dia següent.

La disponibilitat d'aquest espai està subjecta a la programació d'activitats del Museu i a l'horari d'obertura al públic.

2.3 El pagament de la tarifa inclou el consum d'energia de les instal·lacions permanents, la neteja i la seguretat, d'acord amb les especificacions que es detallen en els apartats 3 i 4.

2.4 L'entitat organitzadora abonarà el 20% de l'import a la signatura del contracte i l'altre 80%, 10 dies abans de l'inici de l'activitat; sense aquesta condició no es podrà iniciar l'activitat ni el seu muntatge.

La signatura del contracte s'haurà de realitzar almenys 30 dies abans de l'inici de l'ocupació de l'espai i en cas d'anul·lació, l'organitzador no tindrà dret a la devolució del 20% del preu.

2.5 El pagament es pot fer mitjançant xec bancari o xec particular conformat a la Fundació Agbar o mitjançant transferència la compte del mateix nom, número 0182 4915 95 0200003495 del Banco Bilbao Vizcaya.

2.6 En concepte de fiança pels danys menors que puguin produir-se en els espais utilitzats, l'entitat organitzadora dipositarà en l'esmentat compte del Museu el 10% de l'import del contracte, IVA inclòs, 10 dies abans de l'inici de l'activitat aquesta quantitat li serà reemborsada dins dels trenta dies hàbils a la finalització de l'acte, descomptant-ne, si és el cas, l'import de la reparació dels danys que li siguin imputables.

3. MUNTATGE I NETEJA

3.1 El muntatge de l'acte es realitzarà d'acord amb els requeriments que figuren en la memòria tècnica facilitada pel Museu Agbar de les Aigües i s'haurà d'ajustar, en tot allò que no estigui previst, a les instruccions que s'efectuïn durant la preparació de l'acte per part dels tècnics del Museu Agbar de les Aigües.

Un cop finalitzat l'acte celebrat, l'entitat contractant es compromet a deixar l'espai objecte del present contracte en el mateix estat en què el va rebre.

A falta d'objecció expressa i per escrit, prèvia a la formalització del contracte, sobre l'estat en què es rep aquest espai, es presumeix que aquest ha estat rebut per l'entitat contractant en bon estat, llevat de prova en contrari.

3.2 Des de l'inici dels treballs de muntatge fins a la finalització dels treballs de desmuntatge, el personal de neteja del Museu es farà càrrec de la neteja dels espais utilitzats.

Aquest servei de neteja es determinarà segons les necessitats i característiques de cada acte.

3.3 En aquest concepte no s'inclou l'eliminació del material utilitzat ni elements afegits, tant durant el muntatge com una vegada finalitzat l'acte, que s'haurà de dur a terme dins el període de temps establert en el contracte per tal que el servei de neteja pugui deixar les instal·lacions en perfecte estat a l'hora acordada, aspecte que un responsable de l'entitat organitzadora garantirà, si cal amb la seva presència.

4. SEGURETAT

4.1 El Museu Agbar de les Aigües establirà amb l'empresa adjudicatària de la seguretat del Museu els servei addicional que les característiques de l'acte requereixin.

- 4.2.1 L'entitat contractant està obligada a presentar al Departament de Seguretat del Museu Agbar de les Aigües, 10 dies abans de l'acte, el pla d'emergència interior de les zones ocupades corresponent a l'activitat a realitzar i a presentar, amb una antelació de 3 dies a l'inici dels treballs de muntatge, la relació de les persones que treballaran en les instal·lacions del Museu, en la qual se'n detalli el nom, el cognom i el DNI.
- 4.2.2 Així mateix haurà de disposar de personal d'ordre i control convenientment distribuït i format en emergències, en nombre adequat a les persones assistents a l'acte.
- 4.3 La capacitat màxima autoritzada dintre el Dipòsit és de 320 persones assegudes i 450 persones dretes.
- 4.4 L'entitat contractant serà l'única responsable que tots els treballs que es portin a terme per a l'organització, muntatge i desmuntatge de l'acte programat es realitzin complint la normativa vigent en matèria de Seguretat i Prevenció de Riscos laborals.
- A aquests efectes, el Museu Agbar de les Aigües té a disposició de l'organitzador de l'acte tota la informació referent a les seves instal·lacions que pugui necessitar per tal de complir l'esmentada normativa.
- 4.5 L'entitat contractant respondrà per tots els danys i perjudicis, materials, personal i morals derivats de la celebració de l'acte, de les feines de muntatge o de desmuntatge o de qualsevol altre acte que li sigui imputable, restant el Museu Agbar de les Aigües exonerat de tota responsabilitat al respecte. A aquest efecte l'entitat organitzadora contractarà al seu càrrec una pòlissa d'assegurança de Responsabilitat Civil, per un import mínim de 150.253,03 Euros per dia (inclosos els de muntatge), per cobrir el pagament de les indemnitzacions que li poguessin correspondre a ella o als seus representants, treballadors i convidats assistents, com a civilment responsables, pels danys a persones o béns, derivats del funcionament normal o anormal de l'acte. L'entitat contractant lliurarà a l'Administració del Museu Agbar de les Aigües, amb el contracte signat, el certificat d'assegurança corresponent.
- 4.6 Per motius de seguretat, està absolutament prohibida la circulació de persones, organitzadors o assistents a l'acte, fora de les zones destinades expressament a aquesta activitat. El Museu no es fa responsable dels danys i perjudicis que l'incompliment d'aquesta norma pogués ocasionar.
- 4.7 A les zones amb un especial risc s'haurà de disposar d'extintors d'incendi d'eficàcia mínima 13a/89B segons UNE 23.10.

5. ALTRES CONDICIONS

- 5.1 La utilització de la imatge gràfica del Museu Agbar de les Aigües i dels seus logotips en fulls publicitaris o similars haurà de sotmetre's a l'autorització prèvia i escrita del Museu.
- 5.2 En les comunicacions públiques que es realitzin per a la celebració de l'acte, s'haurà de fer constar expressament la referència al nom de la institució: Museu Agbar de les Aigües de Fundació Agbar.
- 5.3 En cas que hi hagi cap manifestació artística o espectacle, l'ocupant haurà de tenir el corresponent permís de la Societat General d'Autors.
- 5.4 El Museu Agbar de les Aigües es reserva el dret d'anul·lar, per causes justificades o de força major, el contracte d'utilització. En aquest cas retornarà únicament l'import de l'abonament fet a compte.