

RÈPLICA DE LA DIPUTADA DE CIU MERITXELL BORRÀS A LA CARTA OBERTA DE MANEL FUENTES



Diumenge passat, Manel Fuentes, director i presentador d'«El matí de Catalunya Ràdio», va respondre a una crítica de Meritxell Borràs, diputada de CiU al Parlament, que va considerar que el res-

pensible del programa estrella de Catalunya Ràdio posava en perill la seva credibilitat si acceptava compaginar la seva responsabilitat a la ràdio amb la presentació del xou d'Antena 3 «Pánico en el plató».

Programes incompatibles

La diputada de CiU diu que la pluriocupació de Fuentes perjudicaria «El matí de Catalunya Ràdio»

Meritxell Borràs

En primer lloc, vull agrair a en Manuel Fuentes l'atenció a la pregunta que, de fet, adreçava al president del Consell Audiovisual de Catalunya en la Comissió de Control de la Ràdio i Televisió de Catalunya. La pregunta la feia en compliment de les meves funcions com a diputada d'aquesta comissió i, per tant, en la meva obligació de vetllar pel compliment de la llei de comunicació audiovisual de Catalunya i amb la voluntat de treballar per tenir uns mitjans de comunicació públics liders i de qualitat.

Sóc conscient de la tasca d'aquests mitjans de comunicació públics i em preocupo pel que ha passat, el que hi passa i, en general, per tot allò que afecta Catalunya Ràdio.

Del 2004 al 2009 Catalunya Ràdio ha perdut 185.000 oients fruit

des del meu punt de vista, d'un conjunt de males decisions empresarials i polítiques dutes a terme pels dos darrers directors de l'emissora. Així, Catalunya Ràdio ha passat de ser una emissora líder al nostre país a ser-ne la tercera en audiència. A més, també ha perdut un conjunt de professionals que l'havien portat a assolir aquest lideratge (culminat amb la marxa de l'Antoni Basas amb a presentador d'«El matí de Catalunya Ràdio»).

Darrerament s'ha publicat un anunci d'«El matí de Catalunya Ràdio amb Manuel Fuentes» que, entre altres paraules, diu «rigor, servei, referència, informació». Sens dubte aquestes són paraules que han de servir per definir la ràdio nacional de Catalunya i el programa que, de fet, és el vaixell insígnia dels programes informatius de la casa.

Precisament pensant en això plantejava a la Comissió de Control

de Ràdio i Televisió de Catalunya si ajudava a la imatge de rigor, servei, referència i informació (imatge que el presentador d'«El matí de Catalunya Ràdio» vol i ha de donar) el fet que el seu presentador presenti un programa com «Pánico en el plató». Programa en que, segons l'«Avui», «Manuel Fuentes tornarà a mostrar la seva faceta de showman a la televisió», que EL PERIÓDICO titlla de «xou de televisió» i del qual el mateix presentador diu que és «un espai en què el més important és l'espectacle».

Evidentment és lícit que en Manuel Fuentes vulgui guanyar-se millor la vida o, simplement, tenir alhora un programa de televisió. Lògicament hi té dret. Però també és lògic que els que tenim la responsabilitat de vetllar pels mitjans de comunicació públics ens plantejem si aquest fet no anirà en detriment del programa que en Fuentes



►► Manel Fuentes.

dirigeix i presenta a Catalunya Ràdio.

En detriment perquè, primer, el programa del qual està al capdavant ja no tindrà el 100% de la

seva atenció i dedicació. Un programa que crec que, ara que fa poc més de dos mesos que condueix, requereix precisament tota la seva atenció i la seva concentració per tal d'aconseguir, de nou, el lideratge. I, segon, perquè cal plantejar-se si la doble activitat no anirà en detriment de la credibilitat necessària que ha de tenir «El matí de Catalunya Ràdio».

En la seva carta, comenta que ha fet diverses ofertes a TV-3 i concretament a la seva directora (de fet, al llegir la carta adreçada a la meua persona em vaig preguntar si em contestava a mi o reclamava un programa a TV-3) però que, al no reeixir, ha optat per fer un programa en una televisió espanyola privada.

Sens dubte, és la seva opció personal, però en la meua pregunta parlant de la millor opció per a Catalunya Ràdio? ¿És compatible?

Potser la seva notorietat en un programa de televisió l'ajudarà a millorar el nivell d'audiència d'«El matí de Catalunya Ràdio», tant de bo. Si és així ho celebraré. Però ens quedarà igualment el dubte de si l'augment d'audiència va acompanyat d'un major «rigor, servei, referència i informació».