



· Consorcio del Museo Memorial del Exilio



· Con el patrocinio de:



· Colabora:



HORARIOS

Horarios de junio a septiembre

De martes a sábado de 10h a 19h.
Domingos y festivos de 10h a 14h.

Horarios de octubre a mayo

De martes a sábado de 10h a 18h.
Domingos y festivos de 10h a 14h.

Lunes cerrado

Información y reservas para visitas guiadas
tel. 972 556 533 / info@museuexili.cat

PRECIOS

Precio entrada: 4 €

Mayores de 65 años, menores de 7 años, parados, grupos escolares y docentes **entrada gratuita**

Precios reducidos para pensionistas, jóvenes, estudiantes y grupos



iglesasesociats - 0410



Museu Memorial de l'Exili

C. Major, 43-47
17700 · La Jonquera
Tel. 972 556 533
Fax. 972 556 534
info@museuexili.cat
www.museuexili.cat

Servicio Educativo
Curso 2010-2011



Museu Memorial de l'Exili



MUM/E

Museu Memorial de l'Exili

PRESENTACIÓN

■ El Museo Memorial del Exilio (MUME)

de La Jonquera promueve la recuperación de la historia y de la memoria de los exiliados de nuestro país, muy especialmente del exilio republicano, desencadenado por el desenlace de la Guerra Civil de 1936-1939. El exilio es un fenómeno de alcance universal que ha afectado y sigue afectando a grandes colectivos de hombres, mujeres y niños en todo el mundo, y que debe ser considerado en todas sus dimensiones: social, económica, psicológica, política y cultural.

La Jonquera, junto con otras poblaciones fronterizas, como La Vajol, Agullana, Darnius, Portbou, Molló o Puigcerdà, fue un lugar de paso obligado durante la huida de centenares de miles de ciudadanos y ciudadanas que habían luchado por la democracia y la República de 1931.

El **MUME** quiere ser un espacio conmemorativo y de reflexión histórica donde el ejemplo y el recuerdo de tantas vivencias personales, colectivas y políticas sirva de testimonio y aprendizaje para futuras generaciones.



SERVICIO EDUCATIVO

El **Servicio Educativo del MUME** está a la disposición de los alumnos y los educadores de todos los ámbitos y, en general, de todo aquel que quiera reflexionar sobre cuestiones como la memoria colectiva, las memorias individuales y la historia reciente de Cataluña y del resto del Estado, de la Europa de la Segunda Guerra Mundial, del genocidio nazi o de la América que acogió a tantos exiliados republicanos. Pero también sobre los exilios provocados por otros genocidios y otros enfrentamientos fratricidas o internacionales que comenzaron durante la Primera Guerra Mundial y que continúan hasta el presente.

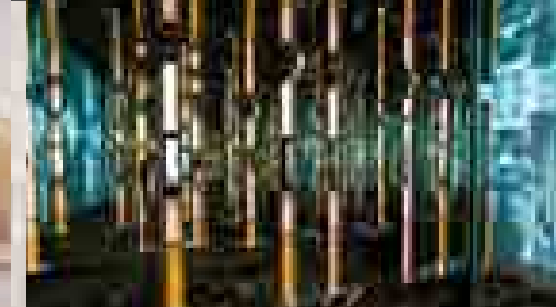
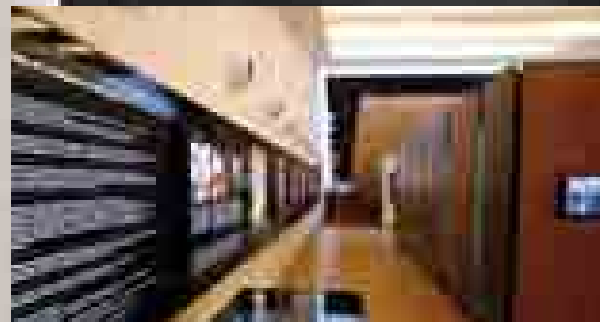
El equipo de educadores está formado por profesionales de diferentes disciplinas y especialistas en educación y en servicios de patrimonio cultural.

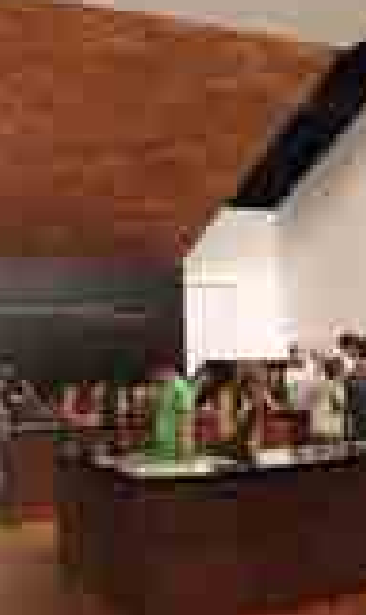
El Servicio Educativo del MUME os ofrece:

- Asesoramiento y orientación para preparar las actividades que propone el Museo.
- Diseño de herramientas y recursos didácticos adaptados a los objetivos curriculares escolares.
- Soporte on-line en la web del Museo, con las fichas de las propuestas detalladas y los materiales para trabajar antes y después de la visita.
- Las visitas se pueden hacer en catalán, castellano, inglés y francés.

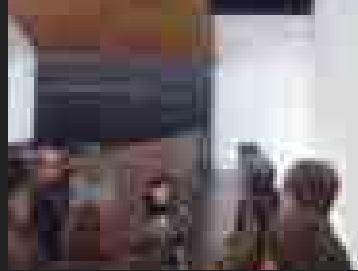
PROPUESTAS EDUCATIVAS

- A. Visita guiada
- B. Visita-taller
- C. Rutas del exilio

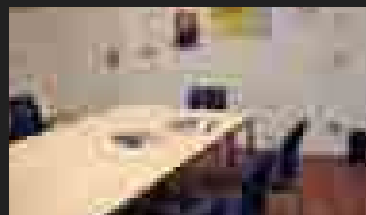
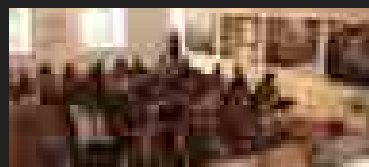




A - VISITA GUIADA



B - VISITA-TALLER



Dirigida a grupos de escolares, grupos de adultos y colectivos interesados

Dirigidas a estudiantes. Se ofrecen dos propuestas en función de la edad

La visita guiada al Museo se inicia con una referencia a la dimensión universal del fenómeno del exilio para, seguidamente, explicar el exilio de 1939. Por un lado, se fija la atención en sus causas y, por otro, se aborda la complejidad del laberinto en el que entraron miles de refugiados cuando traspasaron la frontera. La voz de los testimonios, con sus trayectorias personales y sus vivencias, junto con la exposición permanente del Museo, hacen de la visita una experiencia de un gran impacto emocional que permite tomar conciencia de la importancia de los hechos y solidarizarse con las situaciones contemporáneas similares.

La visita, en definitiva, es interactiva, abierta y construida en función del grupo.

- Duración: **1 h y 30 min**
- Precio por persona: **5 €** / Grupos de menos de 20 personas: **100 €**

1. “Noticias del exilio”

VISITA-TALLER PARA EL CICLO SUPERIOR DE PRIMARIA | 1º y 2º DE ESO

Organizada como trabajo en grupo-aula, consta de una visita al MUME y de un taller en el aula pedagógica del mismo Museo, además de unas propuestas de trabajo previo y posterior en la escuela.

A lo largo de una mañana, y de forma participativa y lúdica, los estudiantes trabajarán como reporteros y expertos en periodismo de investigación y se adentrarán en el mundo de la memoria colectiva e individual —mediante las técnicas propias de la historia oral—, en la recogida de información de otras fuentes documentales y en el tratamiento y la comunicación de acuerdo con los medios televisivos.

- Durada: **3 horas** / Precio por alumno: **8 €**
- Grupos de menos de 20 alumnos: **160 € / grupo**

2. “El exilio y los mass media”

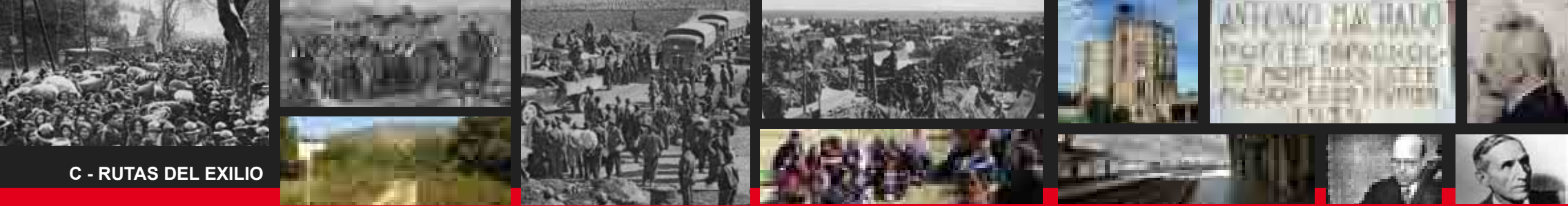
VISITA-TALLER PARA 3º y 4º DE ESO | BACHILLERATO

Organizada como trabajo en grupo-aula, consta de una visita al MUME y de un taller en el aula pedagógica del mismo Museo, además de diversas propuestas de trabajo previo y posterior en la escuela.

La propuesta pretende que los chicos y chicas trabajen a lo largo de una mañana, de manera participativa y lúdica, la relación entre un fenómeno histórico como el exilio, universal en el tiempo y el espacio, con los medios de comunicación, la prensa escrita, la radio, la televisión o el cine. La finalidad es establecer un juego de comparaciones entre la visión del exilio de 1939 y la que predomina actualmente en los medios de comunicación sobre los exilios del presente.

- Durada: **3 horas** / Precio por alumno: **8 €**
- Grupos de menos de 20 alumnos: **160 € / grupo**

Museu Memorial de l'Exili



C - RUTAS DEL EXILIO

1. “Caminos del exilio”

DIRIGIDA A GRUPOS DE ESCOLARES DE CICLO SUPERIOR DE PRIMARIA, ESTUDIANTES DE ESO | BACHILLERATO | GRUPOS DE ADULTOS

La Jonquera y los pueblos de su entorno fueron testimonios privilegiados del éxodo republicano y escenario importante de la etapa final de la Generalitat Republicana y de la retirada de centenares de miles de hombres y mujeres. La ruta recorre uno de los caminos del exilio hacia Francia, emprendido, entre otros, por los principales dirigentes de la Generalitat y del Gobierno de la República.

Es la ruta del exilio próxima a La Jonquera: Agullana, La Vajol y Coll de Lli hasta Les Illes, el primer pueblo que se encuentra al otro lado de la frontera. La ruta finaliza con la visita al MUME.

- Duración: **1 día (5-6 horas)** / Precio por adulto / alumno: **12 €**
- Grupos de menos de 20 adultos / alumnos: **240 € / grupo**

2. “Recuerdos del exilio”

DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE ESO | BACHILLERATO | GRUPOS DE ADULTOS

Al otro lado de la frontera, tal como señalan los testimonios, el exilio se convirtió para muchos en una tragedia de proporciones descomunales. Francia no estaba preparada para la llegada de cientos de miles de personas y reaccionó tarde, organizando campos de refugiados, que se convirtieron en auténticos campos de concentración, en las playas de Argelès, Saint-Cyprien y otros municipios del litoral mediterráneo, así como también en diversos puntos del interior. En medio del desastre, la actuación de algunos ciudadanos franceses y de las organizaciones internacionales de ayuda —que se concretaron en iniciativas como la de la Maternidad de Elna— son dignas de ser recordadas como contrapunto de humanidad y canto a la esperanza.

La actividad comienza con una visita al MUME; seguidamente se emprende la ruta del exilio en dirección a Argelès y a la Maternidad de Elna.

- Duración: **1 día (5-6 horas)** / Precio por adulto / alumno: **12 €**
- Grupos de menos de 20 adultos / alumnos: **240 € / grupo**

3. “Recuerdos y caminos del exilio”

DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE ESO | BACHILLERATO | GRUPOS DE ADULTOS

La ruta se completa en dos días. La primera jornada comienza con una visita al MUME; seguidamente, se realiza el trayecto de La Jonquera a Argelès-sur-Mer, campo de refugiados republicanos y también cementerio de muchos de ellos, y se llega hasta la Maternidad de Elna, oasis de esperanza y de solidaridad, donde nacieron 597 niños hijos de refugiadas catalanas, españolas, judías y gitanas.

El segundo día la ruta nos lleva desde Agullana hasta el pueblo de Les Illes, en la Cataluña Norte, siguiendo uno de los itinerarios que en febrero de 1939 recorrieron miles de exiliados, entre ellos buena parte de la intelectualidad catalana, los máximos dirigentes políticos catalanes, españoles y vascos, y también el llamado «tesoro de la República». Durante la ruta, el desplazamiento en vehículo se combina con la marcha a pie.

- Duración: **2 días** / Precio por adulto / alumno: **20 €**
- Grupos de menos de 20 adultos / alumnos: **400 € / grupo**

4. “El exilio de los intelectuales. Collioure y Antonio Machado”

DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE ESO | BACHILLERATO | GRUPOS DE ADULTOS

El éxodo republicano comportó una importante pérdida cultural para el país. Grandes intelectuales (escritores, científicos...) tuvieron que dejar sus ocupaciones y se sumergieron en la incerteza del exilio. En el espacio cultural catalán se produjo una auténtica debacle a causa de la persecución de la lengua que emprendió la dictadura franquista. También en el ámbito estatal, la sinrazón se impuso al progresismo y la libertad creativa. Un ejemplo por antonomasia es el caso del poeta Antonio Machado, que, enfermo y exhausto, murió poco tiempo después de haber atravesado la frontera y fue enterrado en el cementerio de Collioure.

Con esta ruta se pretende incidir en la relación entre el exilio y el mundo cultural. El recorrido se inicia en La Jonquera con una visita al MUME para continuar después hacia Collioure, adonde el poeta Antonio Machado y su familia llegaron procedentes de Barcelona en la que fue la última etapa de su penoso periplo huyendo de la victoria franquista. Durante el itinerario se leen y comentan textos de Antonio Machado y de otros autores exiliados.

- Duración: **1 día (5-6 horas)** / Precio por adulto / alumno: **12 €**
- Grupos de menos de 20 adultos / alumnos: **240 € / grupo**

5. “Portbou y Walter Benjamin. La retirada y la Segunda Guerra Mundial”

DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE ESO | BACHILLERATO | GRUPOS DE ADULTOS

Walter Benjamin, filósofo alemán de ascendencia judía, llegó a Portbou a finales de septiembre de 1940 huyendo de la ocupación alemana de Francia. Al enterarse de que las autoridades españolas pretendían devolverlo a la Francia de Vichy y que, por consiguiente, no podría llegar a los Estados Unidos, se suicidó en el hotel en que se hospedaba. La muerte de este gran intelectual europeo es un ejemplo más del protagonismo que alcanzó la frontera pirenaica durante la Segunda Guerra Mundial, así como también de las implicaciones de la dictadura franquista con las fuerzas del Eje. La ruta se inicia en el MUME con una breve introducción sobre el período que abarca la posguerra franquista y el conflicto mundial; seguidamente, se emprende camino hacia Portbou siguiendo los últimos pasos del pensador alemán. Completan la actividad la visita al cementerio y al conjunto escultórico de Dani Karavan y un ejercicio de lectura y comentario de textos del propio Walter Benjamin y de otros autores vinculados a los acontecimientos de aquella época.

- Duración: **1 día (5-6 horas)** / Precio per adulto / alumno: **12 €**
- Grupos de menos de 20 adultos / alumnos: **240 € / grupo**

6. “Pau Casals y Pompeu Fabra. Dos maestros en Prades”

DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE ESO | BACHILLERATO | GRUPOS DE ADULTOS

Dos personajes, Pau Casals y Pompeu Fabra, y un lugar de refugio, Prades, serán el escenario y los protagonistas de la ruta durante la cual conoceremos la relevancia de dos figuras clave para la cultura catalana contemporánea. Pompeu Fabra (1868-1948) murió en Prades después de una brillante carrera como renovador de la lengua catalana con la publicación de la gramática (1918) y un diccionario (1932), entre otras obras. En 1932 fue nombrado catedrático de lengua catalana en la Universidad de Barcelona. Pompeu Fabra encarna al intelectual víctima de la barbarie que comportó la dictadura franquista después de la Guerra Civil.

Pau Casals (1876-1973) fue uno de los músicos y compositores más relevantes del siglo XX. Su compromiso con la democracia y la lucha contra el fascismo fueron ejemplares. Desde enero de 1939, momento en que marchó al exilio, se instaló en Prades, donde residió hasta 1957. Desde aquella población puso en marcha numerosas campañas de ayuda a los republicanos exiliados, impulsó iniciativas culturales de resistencia y mantuvo con firmeza la condena contra el franquismo.

- Duración: **1 día** / Precio per adulto / alumno: **12 €**
- Grupos de menos de 20 adultos / alumnos: **240 € / grupo**