

CONVOCATÒRIA D'ARTS VISUALS PEL PROJECTE “CARDEDEU AMB L'ART VIGENT 2011”

Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu

DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE

El projecte de Cardedeu Amb l'Art Vigent té la voluntat de treballar per l'art contemporani a Cardedeu i consolidar-se com a referent en l'àmbit comarcal.

La selecció dels participants en el projecte de Cardedeu Amb l'Art Vigent 2011 és una convocatòria pública dirigida a creadors/res de trajectòria professional recent per l'espai de la Capella de Sant Corneli, i dirigida a creadors/res amb una trajectòria professional consolidada per l'espai del Museu Arxiu Tomàs Balvey.

El jurat estarà format per 5 professionals de diferents àmbits i administracions que seleccionaran els *books* dels participants seguint els criteris establerts en aquestes bases.

Els objectius generals del projecte de Cardedeu Amb l'Art Vigent 2011 són:

1. Programar i difondre exposicions d'artistes contemporanis en el municipi, des d'una proposta àmplia que permeti presentar diverses tendències de l'art vigent.
2. Potenciar la creació d'artistes contemporanis.
3. Donar suport i projecció a artistes joves o amb una trajectòria professional recent.
4. Donar a conèixer, especialment en el marc local, artistes consolidats i amb trajectòria d'obra, per difondre el treball i procés artístic evolutiu, sobretot en un marc escolar i pedagògic.
5. Donar a conèixer el procés de creació d'una obra d'art.
6. Generar un fons d'art contemporani en el marc del municipi de Cardedeu, com a Col·lecció pública.

Es continuarà treballant intensament en els aspectes de difusió i pedagogia en l'àmbit local; per tant, el programa ha comptar amb la implicació de l'artista, per esdevenir puntualment canal de comunicació i participar activament en tallers, trobades i presentacions al públic escolar i adult.

Per l'espai de la capella es demana, als creadors/res, que amb la presentació de l'obra s'aporti documentació referent al seu procés creatiu amb l'objectiu d'exposar-la per complementar l'obra d'art. La voluntat és poder explicar el procés de creació d'una obra, des de la idea fins a la seva materialització. Aquest procés complementa l'exposició i permet fer un treball pedagògic per apropar la creació en art contemporani a un públic no iniciat. Així mateix, es programen visites comentades a l'exposició, en cap de setmana, pensades per a públic adult i familiar.

Hi haurà una persona preparada per fer les tasques de vigilància, atenció al públic i informació per aquell visitant que ho desitgi i també s'ofereixen i es potencien les visites entre setmana per a grups interessats. Aquests servei està contractat i controlat directament des del Museu Arxiu Tomàs Balvey.

ESPAI DE LA CAPELLA DE SANT CORNELI

Capella, d'origen preromànic, ubicada al centre del municipi i actualment de propietat municipal. utilitzada com a espai d'exposicions locals i gestionada pel Patronat del Museu Arxiu Tomàs Balvey i Casal de Cultura Dr. Daurella de Cardedeu.

Es programaran dues exposicions a l'any:

- 1a. març - abril de 2011
- 2a. maig - juny de 2011

Objectius:

1. Programar el projecte de cadascun dels dos artistes seleccionats per l'any 2011.
2. Explicar el procés creatiu de l'obra d'art, a través de la mostra expositiva i amb una finalitat clarament pedagògica, d'apropament al procés complex de creació artística.

Característiques tècniques i expositives de l'espai

- 38 m2
- Il.luminació general i puntual amb guies ERCO.
- Vigilància permanent en horaris d'obertura.
- Alarma contra incendis i robatori connectat a la Policia Local (a 150 m).
- Murs addicionals de Pladur sobre les parets laterals originals.
- Senyalització, amb tres banderoles externes, a la plaça de Sant Corneli.
- Muntatge i desmuntatge a càrrec del museu.
- Els magatzems, els serveis de manteniment i neteja i les tasques de condicionament de l'espai després de cada exposició, són a càrrec del personal i pressupost general de conservació i manteniment del Museu Arxiu Tomàs Balvey, ubicat a 100 m de la sala; també, en l'espai del Museu, hi ha els serveis d'atenció didàctica.

Artistes que han exposat fins ara a la capella de Sant Corneli: Humberto Rivas, Juan González, Maria Helguera, Toni Cumella, R.D. Adela, Xavier Manubens, Maite Ninou, Joaquim Chancho, Carles Hac Mor, Dolors Miquel, Ester Xargay, Joan Hernández Pijuan, Rosa Cortés, Miquel Planas, Domènec Fita, Alain Chardón, Vicenç Vilaplana, Anna Estany, Gemma Nogueroles, Jordi Girbén, Daniel Ensesa, Ricard Geladó, David Ymbernon, Xavi Plana i Carmen de la Calzada, Luz Broto, Enric Sans, Sílvia Castell, Raül Huertas.

ESPAI DEL MUSEU

Edifici rehabilitat i inaugurat l'any 2001, amb àmplies sales d'exposicions temporals a la planta baixa.

Objectius concrets:

1. Programar una exposició anual d'un artista consolidat o amb una trajectòria d'obra que permeti explicar el procés evolutiu d'aquest, a través d'una selecció acurada de les seves obres més rellevants.
2. A través de la mostra explicar el procés evolutiu de l'artista amb una finalitat clarament pedagògica i orientada als grups escolars locals.
3. Definir tallers d'aprofitament pedagògic basats en la potenciació de la creativitat, principalment per a escolars del municipi i de la comarca.
4. Iniciar un treball participatiu per part de la població de Cardedeu amb l'artista.
5. L'exposició té una durada de tres mesos: de setembre a desembre.

Característiques tècniques i expositives de l'espai

- 140 m2 de sales d'exposició temporals.
- Il·luminació general i puntual amb guies ERCO.
- Mesures antirobatori, d'incendis i vigilància en compliment de la normativa vigent.
- Museu inscrit al Registre de Museus de La Generalitat de Catalunya, núm. 71.
- Pla de seguretat específic de l'edifici i col·leccions des de 2004.
- Edifici adaptat.
- Disposa de la infraestructura de comunicacions bàsica.

El Museu compta amb una àrea de recepció i informació, una aula didàctica i taller, magatzems d'art equipats amb compactes, sistemes de control ambiental i correctors i dues persones de vigilància de sales en horaris d'obertura al públic, entre d'altres. Anirà a càrrec del museu: el muntatge, desmuntatge, neteja i, condicionament de sales., etc.

Artistes que han exposat fins ara al Museu per a aquest programa: Agustín Ibarrola, Benet Rossell, Joaquim Chancho, Pep Fajardo i Jordi Aligué, Maria Helguera, Pep Duran.

BASES GENERALS

Característiques i condicions dels candidats

Es seleccionaran dos *books* per les exposicions de la Capella de Sant Corneli i un *book* per l'exposició de les sales del Museu Arxiu Tomàs Balvey, per l'any 2011. La selecció es farà tenint en compte les propostes que s'adeqüin millor als objectius del programa "*Cardedeu amb l'art vigent*" que es presenten en aquestes bases.

Convocatòria oberta a artistes amb trajectòria professional recent i artistes amb trajectòria consolidada.

El jurat:

El jurat encarregat de valorar les propostes tindrà com a president honorífic a Miquel Pujadas Subiranas, regidor de cultura de l'Ajuntament de Cardedeu i membre de la Junta directiva del Patronat del Museu Arxiu Tomàs Balvey i Casal Dr. Daurella de Cardedeu, i estarà format per:

Sr. Martí Sunyol / Patronat del Museu Arxiu Tomàs Balvey i Casal Dr. Daurella de Cardedeu

Sra. Teresa Blanch / directora del MATBC

Sr. Ramon Perramon / director d'ACVic. Centre d'Arts Contemporànies. Vic

Sr. Gabriel Planella / Difusió Artística. Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat

Sra. Anna Crosas ./ Àrea de Cultura de la Diputació de Barcelona

Entrega de dossiers fins el dia 19 d'octubre de 2010 al registre del Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu. Horari de 10 a 14 h de dilluns a divendres i de 18 a 20 h els dijous. Es poden enviar dossiers per correu sempre que sigui dins d'aquestes dates.

La resolució del jurat serà inapel·lable i es farà pública per les sol·licituds presentades pels dos espais expositius a partir del dimarts dia 8 de novembre de 2010 a la pàgina web del MATBC i de l'Ajuntament de Cardedeu.

Els autors cedeixen els drets de reproducció per al territori espanyol de les obres exposades a la Capella de Sant Corneli i al Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu des del moment de la seva resolució fins un mes després de la cloenda de la seva exposició.

Els dossiers presentats a la convocatòria s'incorporaran a un fons de documentació i consulta, especialment dirigit a professionals, fins el 31 de desembre de 2011.

Els dossiers es podran recollir al Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu un cop finalitzi el programa d'activitats al voltant del concurs, el mes de febrer de 2012. Després d'aquesta data, els dossiers no podran ser reclamats i no seran retornats als seus autors. En cap cas s'enviaran dossiers de retorn per enviament postal.

La participació en el concurs suposa l'acceptació de la totalitat de les bases i de la decisió del jurat.

El jurat podrà demanar informació complementària, així com convocar als aspirants per comprovar la seva idoneïtat per portar a terme els treballs proposats i garantir-ne la seva operativitat..

BASES PEL PROJECTE PRESENTAT PER L'ESPAI DEL MUSEU ARXIU TOMÀS BALVEY

S'haurà de presentar amb el títol “Cardedeu amb l'art vigent 2011” i en un sobre tancat un dossier imprès en format DIN A4 que inclogui els següents apartats:

Dades de contacte (nom, adreça, codi postal, telèfon, correu electrònic)

Statement: text breu que descriu conceptualment el conjunt d'obra presentat i els camps d'interès de l'autor (màxim un full)

Dossier gràfic d'obra recent realitzada en el període 2008/2010, amb la corresponent fitxa tècnica (mides o duració, tècnica i any d'execució)

Currículum artístic

Fotocòpia del DNI o targeta de residència

Còpia en PDF del contingut del dossier imprès (màxim 5MB)

En el cas de les obres específicament creades per a suports digitals, en poden adjuntar els documents, sempre que siguin compatibles per a PC i que es faciliti el programa necessari per la seva lectura (instal.exe o auto executable)

Els artistes que treballin en vídeo n'hauran de presentar 5 còpies en format DVD

BASES PELS PROJECTES PRESENTATS PER L'ESPAI DE LA CAPELLA DE SANT CORNELI

S'haurà de presentar amb el títol "*Cardedeu amb l'art vigent 2011*" i en un sobre tancat un dossier imprès en format DIN A4 que inclogui els següents apartats:

Dades de contacte (nom, direcció, codi postal, telèfon, correu electrònic)

Statement: text breu que descriu conceptualment el conjunt d'obra presentat i els camps d'interès de l'autor (màxim un full)

Síntesi general del projecte (màxim un full)

Descripció detallada del projecte, tant pel que fa al concepte com a les característiques tècniques.

Dossier gràfic d'obra recent realitzada en el període 2007/2010, amb la corresponent fitxa tècnica (mides o duració, tècnica i any d'execució)

Currículum artístic

Fotocòpia del DNI o targeta de residència

Còpia en PDF del contingut del dossier imprès (màxim 5MB)

El termini per a la realització del projecte expositiu serà de quatre mesos

ELEMENTS DE DIFUSIÓ DELS PROJECTES SELECCIONATS

Es farà la difusió general del programa i de cada exposició a través de l'agenda d'activitats del museu i de la pàgina web.

Pels artistes emergents que exposin a la Capella de Sant Corneli s'editarà una postal, a color, que inclourà: el títol, les dates i un text que farà o proposarà l'artista. Edició: 700 unitats; es faran cartells i difusió als mitjans de comunicació.

Per l'artista de trajectòria consolidada que exposi al Museu Arxiu Tomàs Balvey s'editarà un catàleg a color, de format pendent de definir. Inclou text de presentació i fotografies de les obres. Edició màxima: 500 unitats.

DOTACIÓ ECONÒMICA

Per cada exposició que es realitzarà a l'espai de la Capella de Sant Corneli, l'artista percebrà un total de 150€ per una visita guiada i els desplaçaments. El Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu es farà càrrec de la instal·lació, exhibició i comunicació de la proposta generada (cartells, postal, invitacions, notes de premsa i inclourà informació a tots els altres elements de difusió que disposa el museu). A cada artista se li donaran 25 postals.

Per l'exposició que es realitzarà a l'espai del Museu Arxiu Tomàs Balvey, l'artista percebrà un total de 600€ pels desplaçaments, la proposta d'un taller pels escolars i les visites als centres escolars de Cardedeu. El museu es farà càrrec de la instal·lació, exhibició i comunicació de la proposta generada - cartells, catàleg, invitacions, notes de premsa i inclourà informació a tots els altres elements de difusió que disposa el museu- i de les dietes durant les visites a les escoles. A cada artista se li donaran 20 catàlegs.

Per a consultes i més informació:

Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu

C. Doctor Daurella, 1. 08440 Cardedeu

Tel. 938 713 070

museu@museudecardedeu.cat

www.museudecardedeu.cat