

associació catalana  
d'escoles de música  
+dansa

# els drets d'autor en el món digital

## protegir i compartir

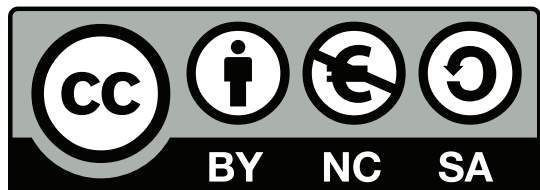


SESSIÓ INFORMATIVA-FORMATIVA (GRATUÏTA)

per a professors que creen materials per l'escola o fora del centre (composicions, arranjaments, material pedagògic,...) i membres dels equips directius de les escoles de música de l'acem



**EXGAE**  
[www.exgae.net](http://www.exgae.net)



Pot l'SGAE cobrar en concepte de drets d'autor per un concert de fi de curs?

Com es cobren i reparteixen els drets d'autor?

Només hi ha un SGAE, però hi ha altres maneres de gestionar els drets d'autor?

Hi ha recursos (partitures, mp3, videos,...) que no estiguin regits pel copyright ©?

...

Els drets d'autor afecten els materials que utilitzem per a les nostres classes i concerts. Tant si som autors com usuaris n'hem de ser conscients i hem de conèixer les diferents opcions que ens permeten gestionar-los.

El món canvia a gran velocitat i les eines que utilitzem s'adapten de manera ràpida i a voltes original a aquests canvis. Seria un gran error no tenir en compte, des de l'escola o a nivell personal, les noves opcions de gestió en aquest entorn canviant. Per altra banda les escoles de música vivim aquesta realitat en un moment en que, cada vegada més, bona part del material que utilitzem el creen els propis professors del centre. Composem, arreglem, adaptem materials constantment. Tot el que fem està subjecte al dret d'autor però, com ho podem gestionar tenint en compte les diverses opcions? Quina és la millor en cada cas?

L'activitat que proposem pretén:

- Que professors i directius de les escoles coneguin com funcionen els drets d'autor a l'estat espanyol i a europa.
- Donar a conèixer opcions diverses per gestionar els drets d'autor de les nostres obres.
- Presentar als socis el projecte de l'acem per compartir materials, idees i projectes al voltant de l'educació musical.

# els drets d'autor en el món digital

protegir i compartir



## programa

09:30 Caf 

10:00 Els drets d'autor (Simona Levi)

11:15 (Pausa)

11:30 Creative Commons (Ignasi Labastida)

12:15 Presentació del projecte de

Centre de recursos de l'ACEM

13:00 Finalització

## quan

el dijous 16 de setembre  
de 10:00 a 13:00

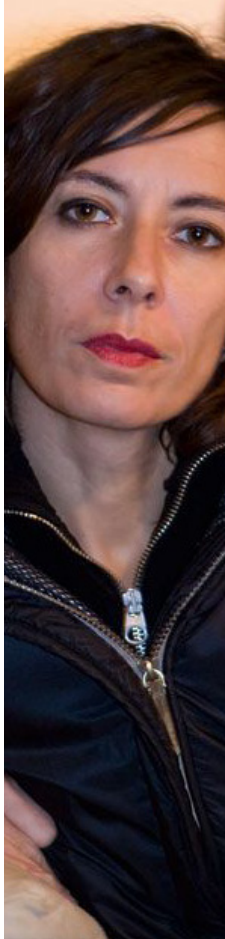
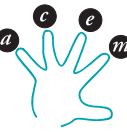
## on

a la seu de l'Acem  
Av.drassanes, 3 (08001 BCN)

## inscripcions

Inscripció GRATUÏTA (Socis ACEM)

**Cal inscriure's per reservar plaça** omplint el  
formulari que trobareu a [www.acem.cat](http://www.acem.cat)



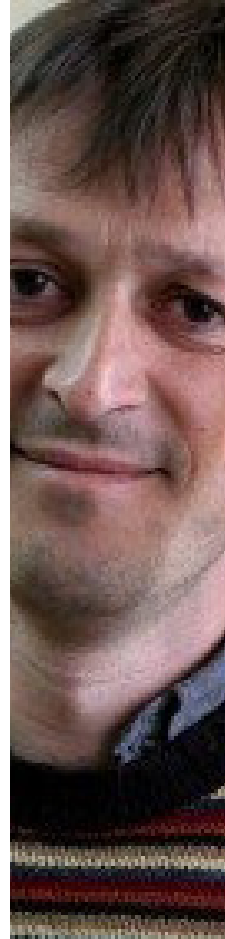
## Simona Levi

EXGAE

Artista multidisciplinària nascuda a Itàlia i establerta a Barcelona des de 1990. Dirigeix el centre d'agitació cultural Conservas. És directora de teatre i des del 2000 dirigeix la biennial d'arts escènics i visuals aplicades IN MOTION que es realitza al CCCB. És activista destacada dels moviments socials europeus en el tema de la lliure circulació del coneixement, dret a la vivenda i el ús de l'espai públic. També està involucrada en varies plataformes d'art i acció. En els últims dos anys, és una de les veus més reconegudes de les plataformes nacionals i internacionals de lluita per la defensa dels drets de ciutadans i artistes en el context de la era digital.

### LINKS RELACIONATS

- **Video Entrevista a Simona Levi (6 minuts)**
- Video Entrevista (2)  
La cultura fora de les indústries culturals (2:32 minuts).
- EXGAE
- **Conservas**



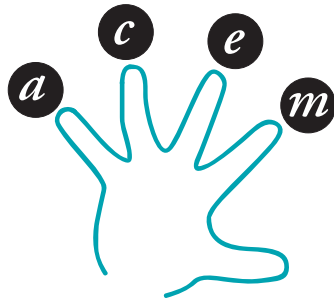
## Ignasi Labastida

Creative Commons España / Catalunya

Llicenciat en física per la Universitat de Barcelona i doctor en física per la mateixa universitat. És el responsable de la Unitat d'Investigació i Innovació del Centre de Recursos per l'Aprenentatge i la Investigació (CRAI) de la Universitat de Barcelona on també dirigeix l'Oficina de Difusió del Coneixement des de 2006. Des del 2003 lidera el projecte de llicències alternatives Creative Commons a Espanya, una nova forma de gestió dels drets d'autor a la qual s'hi han acollit ja entre 60 i 140 milions d'obres de tots els formats.

### LINKS RELACIONATS

- **Video Creative Commons (L.Lessing & Ignasi Labastida) 2 min 51 seg.**
- Creative commons (Una cultura compartida) 3 min 20 seg.
- ENTREVISTA "LA VANGUARDIA" Ignasi Labastida (12 d'abril 2010)
- CREATIVE COMMONS CATALUNYA
- CREATIVE COMMONS ESPANYA
- CREATIVE COMMONS



**Associació Catalana d'Escoles de Música**

Av. drassanes, 3 (08001 BCN)

93 481 72 51

acem@acem.cat

**www.acem.cat**