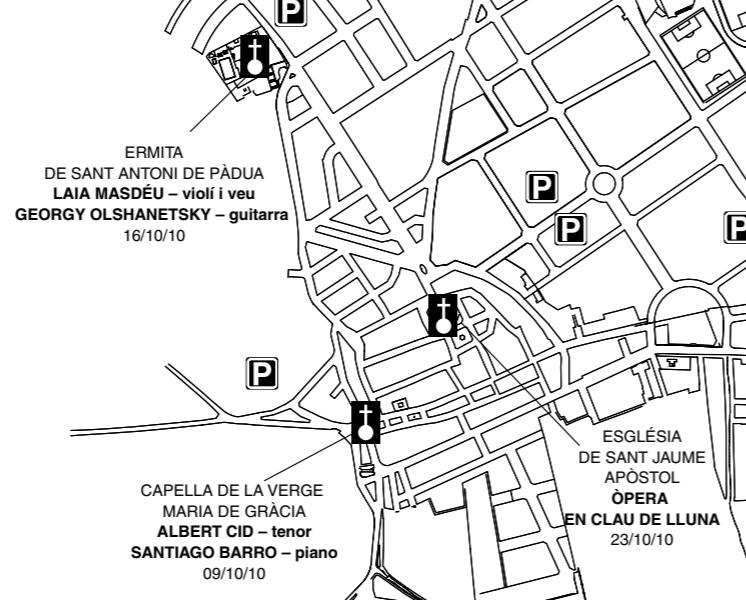


## INFORMACIÓ

- Per raons d'organització, no es podrà accedir als espais fins 15 minuts abans de l'hora d'inici del concert.
- Per respecte, no serà permesa la reserva de localitats a persones absents per part de persones alienes a l'Organització.
- L'aforament als espais és limitat. Un cop assolit l'aforament màxim, l'Organització es reserva el dret de restringir l'accés. Els espectadors accediran a l'espai per estricte ordre d'arribada.
- Donat que alguns dels espais són molt reduïts, per agilitar l'entrada i la sortida de públic, es recomana no assistir als concerts amb cotxets d'infants.
- A l'entrada dels espais trobareu el programa de mà.
- Cal preveure la desconnexió d'aparells que emetin senyals acústiques (mòbils, rellotges, etc) durant els concerts.
- L'Organització es reserva el dret de variar el programa d'actuacions si es donen causes que ho justifiquin.
- Si preveïeu assistir als concerts i us desplaceu amb cadira de rodes, poseu-vos en contacte a través del telèfon indicat i us podrem atendre més acuradament.
- Tots els concerts són de lliure accés.



Ho organitza:



Ajuntament de Riudoms  
Regidoria de Cultura

Hi col·labora:



Diputació Tarragona

Mitjans col·laboradors:



CAMP  
99.8 FM

📞 977 768 258 - [www.riudoms.cat](http://www.riudoms.cat)

Fes-nos saber la teva opinió, suggeriments o dubtes a [riudomsressona@riudoms.cat](mailto:riudomsressona@riudoms.cat)

# Concerts de tardor

# Riudoms ressona 2010

## Riudoms Ressona: volem assolir les vostres expectatives

En música, l'harmonia és el resultat del so simultani de dues o més notes. En el Riudoms Ressona, l'harmonia que pretenem, edició rere edició, és la que equilibra una proposta del territori amb una de rellevant i singular que ens vingui de fora; la que equilibra un repertori reconegut i popular amb un d'avantguardista i personal, en definitiva, la que equilibra la qualitat artística amb la proximitat a vosaltres, els espectadors.

El cicle de concerts de tardor Riudoms Ressona ja té el caràcter de qui es guanya la confiança amb fets, pas a pas, sense fer bromera, però sense parar, mantenint sempre aquesta harmonia en el compromís amb tots els qui ens agrada la bona música, però també picant l'ullet a qui s'hi vulgui apropar de nou.

Aquest cicle vol mantenir el seu caràcter proper i entenedor que, alhora, vol aspirar a ésser la referència musical del calendari cultural de Riudoms.

Novament, amb la tria de concerts que conformen el programa que ara teniu a les vostres mans, fruit de la col·laboració entre l'equip tècnic de la Casa de Cultura i del professorat de l'Escola de Música, pretenem oferir-vos unes experiències musicals que assoleixin les vostres millors expectatives.

**Eudald Salvat Mestre**  
Regidor de Cultura

**9 d'octubre, 20.30h**  
**CAPELLA DE VERGE MARIA DE GRÀCIA**

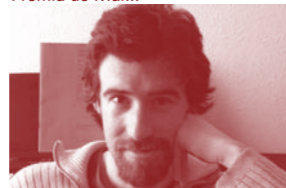
## UNA VIDA DE CANÇONS

**ALBERT CID – tenor**

**SANTIAGO BARRO – piano**

La música cantada sempre ha parlat de les experiències humanes i, pràcticament, tots els moments importants de la vida han estat reflectits, des del naixement fins a la mort, passant per l' enamorament, la vida plena i la vellesa. El concert mostra diferents etapes de la vida. Volgudament, hem trencat les barreres dels gèneres, dels idiomes i dels estils barrejant òpera italiana amb cançó catalana, cançó anglesa o lied alemany.

*Albert Cid i Santiago Barro van iniciar la seva col·laboració a l'Escola Superior de Música de Catalunya dins de l'aula de lied. Han estudiat amb Margarida Natividade, Francisco Poyato, Assumpta Mateu, Mitsuko Shirai i Alan Branch. Com a duet, han realitzat concerts a diferents poblacions com Tarragona, Reus, Solivella, Barcelona, Premià de Mar...*



**16 d'octubre, 20.30h**  
**ERMITA DE SANT ANTONI DE PÀDUA**

**LAIA MASDÉU – violí i veu**

**GEORGY OLSHANETSKY – guitarra**

Laia Masdéu, violinista professional i cantant de vocació, selecciona un repertori variat de temes que canta acompanyada de'n Georgy Olshanetsky, guitarrista ucraïnà afincat a Reus que té una contrastada experiència en el món del clàssic, el jazz, el flamenc...

*Aquest duo, amb més d'una dècada a les seves esquenes compartint escenari, ens ofereix un repertori variat d'estàndards de jazz cantats en anglès, boleros en castellà, temes principals de bandes sonores de pel·lícula...*



**23 d'octubre, 20.30h**  
**ESGLÉSIA DE SANT JAUME APÒSTOL**

## NITS D'ÒPERA I SARSUELA

**ÒPERA EN CLAU DE LLUNA:**

**AIDA VERA – soprano**

**ÀNGELS BUSQUETS – mezzosoprano**

**EZEQUIEL CASAMADA – tenor**

**JOSEP M. GIRONELL – piano**

El propòsit d'aquesta formació és difondre el repertori operístic i de sarsueles, eliminant en la mesura del possible la distància entre el públic i el cantant, interessar a l'espectador neòfit, iniciat o experimentat en els secrets de la veu i la interpretació, fent-los gaudir a la vegada de la riquesa colorística de la veu i la bellesa d'un repertori ple d'emocions, sentiments i sensibilitat.

