

CABRERA DE MAR

Dia 24 d'octubre a les 12'00 h,

A la Plaça Nova

SARDANES

AMB LA COBLA MARINADA

PROGRAMA

47X89—61 Abraçada	Conrad Saló i Ramell
24X75—67 La sardana del ram	Agustí Borguño i Garriga
39X73—58 Petita rosa	Manel Saderra i Puigferrer
33X73—56 Banyuls, ciutat pubilla	Max Habart
35X87—69 Com la neu, blanca	Josep Cassú i Serra
28X79—64 Essència d'aplec	Enric Ortí i Martín
31X89—72 66 aplecs 99	Carles Santiago i Roig
35X71—59 Floretes del llac	Josep Saderra i Puigferrer
37X75—60 Petits Laietans	Joan j. Beumala i Sampons

Mes informació a la nostra web, www.sardanistes.cat

CABRERA DE MAR

Dia 24 d'octubre a les 12'00 h.
A la Plaça Nova

Sardanes



Cobla Marinada

Patrocina: Ajuntament de Cabrera de Mar

Organitza: Agrupació Sardanista i Cultural de
Cabrera de Mar



LA SARDANA

La Sardana és la típica dansa
que es punteja amb compassos del cor;
la Sardana és el punt que no cansa
perquè es balla ajuntant-hi l'amor.

Es llaçada que uneix tot un poble
que gaudeix sospirant dolç anhel
és la dansa més tendre i més noble
amb cantúries dels àngels del cel.

Es el cant d'una música airosa
que els besavis per dot han deixat.
Una anella formarem, tan closa,
que ni el temps ni els mals vents han trencat.

Es el cercle de llum que festeja
puixança d'un temps eternal;
per l'esclat de l'amor que hi flameja,
serà sempre la dansa pairal.

La Sardana és el punt que no cansa
perquè es porta cenyit en el peu
la Sardana és la típica dansa
que no es compra ni es vent a cap preu.

Narcís Lunes Boloix

La sardana, a més d'ésser una dansa és, sobretot una magnífica manifestació de vitalitat ètnica i racial que porta em sí el germen fructífer de totes les nostres aspiracions i de tots els nostres ideals.

Si volem doncs canalitzar, perfeccionar, multiplicar, valoritzar i coordinar aquesta manifestació i aquesta afirmació, dansem-la noblement, en les nostres hores d'esplai, LA SARDANA, tan bella i ennoblidora, però procurem a l'ensem no deixi de ser, tot dansant-la, una de les més fortes, més significatives i més caracteritzades institucions. Fem d'ella la INSTITUCIÓ PAIRAL per exel·lència.

N'hi haurà prou amb que cada dansaire sàpiga que ballar la sardana vol dir seguir intencionalment i en tota la seva integritat el ritme vital i ascendent del nostre poble.

Cada persona sentirà llavors, tot dansant, el pes d'una responsabilitat; cada cor, el bategar d'un amor ardent, cada mà, estrenyen la mà germana, la promesa d'una fidelitat fins a la mort.

La música triomfant, presidint i ordenant els moviments dels dansaires, farà vibrar la nostra ànima, desvetllarà els nostres sentits, i no deixarà mai que, decaigui o defalleixi o es pertorbi el nostre esperit. L'esperit que ha de justificar imperiosament no pas una acció circumstancial i efímera sinó una espiració eterna i una actitud immortal.

Joan LLongueras

Compositor especialitzat en cançons per infants