

## ENTRADES

PREU ÚNIC: 5€ per espectacle  
Les localitats no són numerades  
L'aforament és limitat

## VENDA D'ENTRADES

Les entrades es poden adquirir anticipadament el dimecres de la mateixa setmana de la representació, de 19 a 20h, a la taquilla del Teatre Principal. I el mateix dia de la funció, una hora abans de l'inici de l'espectacle.

## ATENCIÓ

No és permès fer cap enregistrament ni cap mena de filmació dels espectacles.

Es prega als assistents que s'assegurin que el seu rellotge o telèfon mòbil no emeti senyals acústics durant l'espectacle.

Està reservat el dret d'admissió.

Ens reservem el dret a modificar aquesta programació.

Si per causes imprevistes fos necessari fer-ho, anunciaríem qualsevol canvi a través dels mitjans de comunicació.

## MÉS INFORMACIÓ

Teatre Principal  
Tel. 93 814 19 52  
[www.vilanova.cat/cultura](http://www.vilanova.cat/cultura)

### Organitza:



AJUNTAMENT DE  
**Vilanova i la Geltrú**

### Amb la col·laboració de:



## DOL D'ALIVIO

Diumenge 13 de febrer, a les 18 h  
Compex

**AUTORIA:** Santiago Rusiñol

**DIRECCIÓ:** Àngels Peix

**INTÈRPRETS:**

*Donya Pauleta*

*Criada*

*Donya Carme*

*Donya Ramoneta*

*Donya Francisca*

*Donya Mercedes*

*Modista*

*Senyor Pujol*

*Apuntadora*

Nuria Servet

Maria Teresa Callejón

Jaumina Diaz

Mercedes Vallotón

Anunciación Castro

Pepita Montoliu

Rosa Miró

Joaquim Grassa

Rosa Pou

*Dol d'Alivio* fou estrenada a Barcelona, al Teatre Romea, la nit del 25 de febrer de 1910.

Us imagineu un grup de "set" vídues d'aquell temps, explicant les seves penes i cabòries? Doncs quedareu sorpresos de com reaccionen.

## ROMEO I JULIETA, LA HISTÒRIA

Divendres 18 de febrer, a les 21 h  
Cia. Flow-Teatral.com

**AUTOR:** adaptació de Geòrgia Ribera

**DIRECCIÓ:** Geòrgia Ribera

**INTÈRPRETS:**

Alba Rubira

Ivan Gallego

Nuria Baños

Agus Giorgetta

Gemma Pina

Nerea Elvira

Silvia Giralt

Noelia Hernandez

Lorena Flores

Alba Martinez

Raquel Suárez

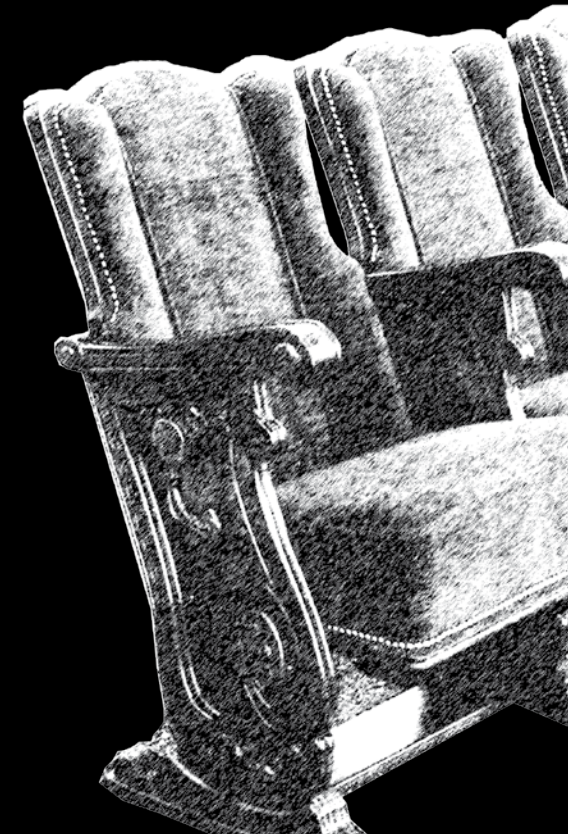
Gonzalo Lopez

Laia Giralt

*Romeo i Julieta*, la història es repeteix. Un altre lloc, un altre context, uns altres personatges. El mateix error.

# MOSTRA DE TEATRE AMATEUR

Del 4 al 18 de febrer  
de 2011  
Al Teatre Principal





## SUNSET ART NÚM. 13

Basat en el musical de Rent de Jonathan Larson

Divendres 4 de febrer, a les 21 h

Companyia Friday-Flow-Night

**AUTORIA I DIRECCIÓ:** Geòrgia Ribera, Duke Andreu i Neus Medina

**GUIÓ:** Geòrgia Ribera

**COREOGRAFIA:** Duke Andreu i Neus Medina

**INTÈRPRETS:**

<i>Mimi</i>	Laia Giralt
<i>Roger</i>	Jose Rayo
<i>Maureen</i>	Lorena Flores
<i>Joane</i>	Ari Parrado
<i>Collins</i>	Ivan Gallego
<i>Nina</i>	Alba Martínez
<i>Marck</i>	Sergi Gómez
<i>Benny</i>	Pau Rubio
<i>Veins</i>	Sara Sola, Dani Ortiz, Laura Mella, Aida Ligeró, Tina Martí, Alba Rubira, Aaron Rides, Aina Bara, Montse Oteros, Alba Martínez, Noelia Hernández, Patri Bermejo

**Qui:** ells, elles, ell...

**On:** Nova York, *Sunset Art* núm. 13, al costat de l'av. 12, al solar, a la botiga de *tattoos*, veien com surt el sol a *Central Park*, fent teràpies de risc d'exclusió social, al *CoffeFlow* o en una manifestació per qualsevol causa justa...

**Quan:** només compta avui

**Què:** riuem, ploren, ballen, parlen, discuteixen, s'enamoren, s'emocionen, pateixen, observen, actuen, s'equivoquen, cauen, s'aixequen, tornen a caure i es tornen a aixecar... viuen

**Com:** junts... sempre junts

## COMÈDIA NEGRA

Una farsa de Peter Shaffer

Dissabte 5 de febrer, a les 21 h

Escotilló G. T.

**TRADUCCIÓ:** Paco Mir

**DIRECCIÓ:** Anna Cabanes

**AJUDANT DE DIRECCIÓ:** Lluís Olivé

**ATREZZO:** Montserrat Bundó

**ESCENOGRAFIA:** Josep Maria Porta

**DISSENY IL·LUMINACIÓ:** Oriol Ibañez

**IL·LUMINACIÓ:** L & C

**DISSENY SONOR:** Laura Ràfols

**MAQUILLATGE:** Emma Martínez

**PUBLICITAT:** David Quindós

**DISSENY GRÀFIC:** Ignasi Gimeno

**TRASPUNT:** Eva Peribañez

**INTÈRPRETS:**

<i>Brindsley Miller</i>	Ignasi Gimeno
<i>Carol Melkett</i>	Bet Martínez
<i>Miss Furnival</i>	Emma Martínez
<i>Coronel Melkett</i>	Josep Candela
<i>Harold Gorringe</i>	Ferran Coma
<i>Schuppanzigh</i>	Jordi Molero
<i>Clea</i>	Aina Farràs
<i>George Bamberger</i>	Joan Vives

En Brin és un jove artista amb molt de talent però amb pocs recursos que, juntament amb la seva promesa Carol, esperen la visita d'un famós i influent col·leccionista d'art els pot canviar la vida. Amb la intenció d'impressionar-lo, la parella, "agafa" sense permís alguns mobles de categoria del seu refinat veí.

## QUAN IELL ÉS IELL...

## I IELLA

Diumenge 6 de febrer, a les 18 h

Cia. Esbarjo

**AUTORIA:** Nicasi Camps

**DIRECCIÓ:** Lluís Piñol

**INTÈRPRETS:**

<i>Manela</i>	Neus Palou
<i>Miquela</i>	Teresa Benaiges
<i>Rafela</i>	Rosa Juana Pisanu
<i>Macarena</i>	Juani Guerrero
<i>Rómul</i>	Lluís Piñol
<i>Santi</i>	Carles Molero
<i>Alícia</i>	Anna Bertran
<i>Innocenci</i>	Juan Jiménez
<i>Héctor</i>	Hugo Català
<i>Miss Smith</i>	Zuzana Gavlakova
<i>Verònica</i>	Aina Torrens

Què faries, si de cop i volta, es presentés a casa teua una persona molt rica a qui has estat enganyant durant 30 anys. Vol veure una filla que ha estat mantenint i que no existeix. Tu pots li diries la veritat, però la Nela i les seves amigues no. Decideixen seguir-li el joc i aquí tenim l'embolic. El pobre Rómul ha de fer d'ell mateix i de la seva germana bessona Núria. I és aquí quan comença l'espectacle.

## MESTRAL

Dissabte 12 de febrer, a les 21 h

Cia. Ying Yang Clònics

**AUTORIA:** Sílvia Estruch Hermán

**DIRECCIÓ:** Sílvia Estruch Hermán

**INTÈRPRETS:** Satoco Iwamoto i Sílvia Estruch

*Mestral* és una obra on es barreja el gest i la imatge per aconseguir una simbiosi que ambdós casos mostren una realitat viscuda, durant un any, a les terres de l'Ebre. El teatre tradicional japonès "NOH" i les imatges d'un personatge català que mostra els seus sentiments entortolligats es fonen i provoquen sensacions i sentiments que van des de la tendresa a la por que paralitza, a la fòbia i al dolor que neix dels traumes de la infantesa i que deixen empremta al llarg de les nostres vides.

