

**Recull idees i propostes
programes electorals ciu
i ponències cdc
2003-2007**

**Tema:
cultura**

PROGRAMA ELECTORAL ELECCIONS EUROPEES

La cultura d'una Europa diversa

La política cultural europea ha de fonamentar-se en el reconeixement i enfortiment de les diferents cultures que constitueixen Europa.

Cal que les institucions europees acceptin i promoguin les especificitats culturals de les diferents nacions que integren Europa. En aquest sentit, tant la UE com l'Estat espanyol han de ser defensors de la tolerància, la pluralitat i la diversitat, per la qual cosa, des de CiU s'impulsarà la presència efectiva del nostre país en la conformació de la política cultural de la Unió Europea.

Projecció de la cultura catalana a l'exterior

- Reclamarem la presència i la participació de representants oficials de Catalunya en els organismes internacionals dels àmbits lingüístics i culturals com ara la UNESCO.
- Vetllarem per tal que la Generalitat i les institucions i les entitats culturals i educatives del nostre país puguin participar en els programes creats i desenvolupats per la Unió Europea.

Per una Europa respectuosa amb les diferents cultures

El català llengua comunitària

La llengua catalana és la setena llengua de la Unió Europea per nombre de persones que la tenen com a llengua oficial en els respectius territoris. Per demografia, és equiparable a la portuguesa, a la grega i a la txeca, i és més parlada que la llengua sueca, la búlgara, la danesa o la finesa.

- **Defensarem el català com a llengua oficial a la Unió Europea en la nova Constitució Europea.** Cal impulsar el reconeixement del català com a llengua oficial a Europa i permetre que els ciutadans de Catalunya puguin adreçar-se a la Comissió Europea i a les altres institucions comunitàries en català, aspecte no contemplats actualment en l'esborrany de Constitució.
- En aquest context, **demanarem igualment que el nostre idioma s'inclougui explícitament en els reglaments procedimentals del Consell de Ministres de la UE, del Tribunal de Justícia, del Tribunal de Primera Instància** i d'aquells òrgans europeus que en disposin.
- **S'ha de promoure la utilització de la llengua catalana en el Parlament Europeu.** Així, els nostres eurodiputats s'expressaran en llengua catalana en determinats esdeveniments del Ple per tal de donar fe de la nostra identitat nacional i de la nostra presència a les institucions comunitàries. També reclamarem de l'Estat la presència de la llengua catalana als passaports comunitaris, tal com ja s'esdevé en els permisos de conduir.
- Requerirem també del Govern espanyol el nomenament immediat del representant espanyol en el comitè d'experts encarregat de **realitzar el seguiment del grau d'aplicació de la Carta Europea de les Llengües Minoritàries i Regionals.**

PROGRAMA ELECCIONS AL PARLAMENT DE CATALUNYA 2006

La nostra cultura

BON GOVERN

1. Doblarem, en els propers 4 anys, els recursos destinats a cultura.

CATALANITAT

2. Farem que en tots els organismes i infraestructures del país només hi siguin presents les institucions catalanes per tal de garantir i preservar la identitat pròpia de les nostres institucions culturals.

3. Potenciarem el Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, amb l'objectiu d'investigar, recuperar, preservar, enfortir i difondre la cultura popular i tradicional catalana com a valor propi del nostre patrimoni nacional i factor cohesionador de la nostra identitat col·lectiva.
4. Defensarem la unitat de la col·lecció de les obres d'art en litigi del Museu Diocesà i Comarcal de Lleida, i garantirem que es mantinguin com a col·lecció inscrita al Catàleg de Patrimoni Cultural Català.

UN LLOC EN EL MÓN

5. Reconstruirem l'Institut Ramon Llull, incorporant-hi tots els territoris de parla catalana i com a organisme de cooperació entre si i de projecció de la cultura catalana.

ESTIMEM CATALUNYA, ESTIMEM LA SEVA GENT

6. Plantejarem davant les institucions comunitàries la reducció al mínim de la fiscalitat de l'IVA sobre els productes culturals i sobre les connexions a Internet.
7. Aprovarem el Pla General de la música de Catalunya. Garantirem l'existència d'escoles o aules de música en totes les poblacions de més de 3.000 habitants, potenciarem els conservatoris de grau mitjà i vetllarem per la seva correcta articulació amb les escoles superiors de música del país i de l'exterior. Farem possible el reconeixement i regulació de l'activitat professional dels intèrprets catalans, i garantirem la presència de la música i dels intèrprets catalans als mitjans de comunicació de Catalunya.
8. Crearem línies d'ajuda per a entitats culturals que siguin propietàries d'edificis de valor cultural i per a l'adquisició de seus i estatges propis.
9. Crearem l'Institut Català del Patrimoni Cultural, que aglutinarà totes les polítiques aplicades al patrimoni i basades en tres eixos: aprofundir en el coneixement, garantir-ne el manteniment i una gestió correcta, i treballar per l'accessibilitat i reconstrucció de les peces clau del projecte.

ELS LÍMITS DE L'ADMINISTRACIÓ

10. Sense més dilació crearem el "Consell de les Arts", format per representants de col·legis professionals, associacions i personalitats de prestigi reconeguts, com a òrgan d'assessorament a la política cultural del Govern.
11. Impulsarem el patrocini i el mecenatge a Catalunya per la via d'una legislació específica que el fomenti.

12. Farem que el Baròmetre de la Comunicació i la Cultura sigui un estudi oficial de la Generalitat i formi part del Registre d'Estudis d'opinió.

SITUAR-NOS ENTRE ELS MILLORS

13. Crearem l'Institut Català de la Creació Artística, amb una estructura descentralitzada, i que tindrà com a objectius ser l'avantguarda de la recerca en l'àmbit creatiu i potenciar nous valors en totes les arts (música, teatre, literatura, pintura, cinema, audiovisual).
14. Farem que la indústria de producció audiovisual catalana sigui més competitiva. Afavorirem processos d'integració amb ajuts financers i simplificant els procediments administratius per tal d'augmentar la dimensió de les empreses. Ajudarem les productores perquè tinguin una major capitalització per fer continguts de més qualitat. La indústria audiovisual podrà tenir accés a les línies de finançament de R+D.
15. Crearem el Parc de la Imatge i l'Observatori de l'Audiovisual. TVC apostarà per la producció independent en català per dotar-se de continguts, per tal que hi hagi un equilibri entre la producció pròpia i el sector industrial. Crearem un circuit d'exhibició internacional de productes audiovisuals catalans.
16. Crearem un centre de referència a Europa en la creació i el foment de la dansa.

EQUILIBRI TERRITORIAL

17. Tot municipi de més de 2.000 habitants disposarà, com a mínim, d'un equipament cultural.
18. Ajudarem a crear un circuit de teatre que permeti als equipaments de tot el país oferir una temporada estable.
19. Elaborarem un Pla Nacional de Biblioteques que sigui eficient i efectiu per tot el territori català. Les biblioteques de les escoles tindran la consideració d'equipaments culturals i s'integraran dins la xarxa de biblioteques públiques. Dotarem la xarxa biblioteques de les eines necessàries perquè puguin assumir un paper de lideratge social en el desenvolupament del món digital.

RESPONSABILITAT: DRETS I DEURES

20. Promourem la creació artística a través de reforçar la protecció dels drets del creador. Posarem en marxa un pla anti-pirateria contra la venda il·legal de CD i vídeo, i promourem accions europees de protecció al creador amb mesures que reforcin la lluita contra la pirateria en els productes culturals.

Farem front a les conseqüències del tripartit

- Procés per aturar i fer enrera els avenços nacionals que els governs de CiU havien anat aconseguint (nomenaments espanyolistes en llocs d'important responsabilitat en l'àmbit de la cultura, confusió entre literatura catalana i castellana, intent d'eliminar la paraula "nacional" d'equipaments emblemàtics, etc.).
- Destrucció de l'Institut Ramon Llull, una de les principals eines per treballar per a la unitat de la llengua i cultura catalanes.
- Voluntat de diluir la cultura popular i tradicional catalana.
- S'ha produït un important malestar del sector per l'absència d'un projecte cultural definit per al segle XXI.
- El Govern no ha tirat endavant el Consell de la Cultura i les Arts, tot i considerar-lo un òrgan necessari per impulsar la cultura a Catalunya.
- No s'ha fet res per evitar el trasllat de les obres d'art del Museu Diocesà de Lleida a l'Aragó, i fins i tot, el Govern s'ha mostrat disposat a saltar-se una resolució del Parlament.

Els nostres mitjans de comunicació

SITUAR-NOS ENTRE ELS MILLORS

1. Donarem un impuls definitiu a la televisió digital terrestre, amb un pla que promogui la transició, de cara als ciutadans, de la televisió analògica a la televisió digital terrestre.
2. El model que impulsarem amb la posada en marxa dels nous canals de TDT perseguirà que la Televisió de Catalunya es converteixi en la televisió de referència a Catalunya i a Europa, que sigui el motor de la indústria audiovisual a Catalunya, i que sigui el motor de la potenciació de la societat de la informació.
3. Aprovarem una nova Llei de la Corporació Catalana de Ràdio Televisió que blindi la professionalitat i la necessària catalanitat, és a dir, la seva independència i l'imprescindible compromís de servei públic a Catalunya.
4. Enfortirem el Consell de l'Audiovisual de Catalunya ampliant-ne les seves competències perquè pugui ser l'autoritat de tot el sistema audiovisual que opera a Catalunya.
5. El K3 ampliarà la seva programació en anglès (subtitulada en català) per afavorir-ne el seu aprenentatge. En els programes que els nous canals de

TDT de la CCRTV destinin a cinema, es potenciarà la versió original subtitulada en català.

CATALANITAT

6. Demanarem un segon multiplex de quatre canals de TDT per a la CCRTV.
7. Treballarem per potenciar i completar un espai comunicacional català, que abasti tots els mitjans i tot el territori.
8. Farem que Televisió de Catalunya es converteixi altra vegada en la televisió nacional del país, tot potenciant la llengua catalana, la cultura catalana i l'imaginari català. Treballarem perquè novament esdevingui líder d'audiència i la televisió de referència de Catalunya i per als catalans. S'apostarà clarament pels informatius perquè recuperin el lideratge.
9. Treballarem perquè els productes audiovisuals fets al nostre país i en català tinguin en els mitjans de comunicació catalans un canal de difusió destacat.
10. Ajudarem a consolidar una oferta àmplia i sòlida de ràdio en català, tant a través dels mitjans públics, i molt especialment de Catalunya Ràdio, com a través de les diferents emissores privades que existeixen.
11. Treballarem perquè els mitjans de comunicació estatals (TVE Sant Cugat i Ràdio 4) segueixin oferint i incrementin la seva pròpia programació i en català, per tal de contribuir a crear un model d'Estat plurinacional i plurilingüístic.

ELS LÍMITS DE L'ADMINISTRACIÓ

12. Reformularem el model d'iCat fm per evitar que entri en competència amb les emissores de ràdiofórmula musical que ja hi ha.
13. Estudiarem la coresponsabilitat del sector privat en la gestió i en la planificació estratègica de determinades àrees o activitats del sector públic.

UN LLOC EN EL MÓN

14. Potenciarem el model actual de l'Agència Catalana de Notícies, tot mantenint el seu caràcter públic, i utilitzant-la com a aparador al món de l'actualitat catalana.

BON GOVERN

15. Establirem mecanismes de col·laboració real entre els diversos organismes del sector públic per evitar duplicitats, afavorir la bona gestió dels recursos públics i cercar la seva viabilitat no només econòmica, sinó també en termes d'agilitat, eficiència i rendibilitat social.

Farem front a les conseqüències del tripartit

- Pèrdua de pes dels mitjans de la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió. TV3 ja no és líder d'audiència i els informatius ja no són un referent; TV3 ha deixat de ser la televisió nacional de Catalunya.
- Procés d'espanyolització i de regionalització de TVC.
- Sectarisme i intent de control dels mitjans de comunicació per part del tripartit. Des de l'informe Sellarès fins a l'intent de control informatiu durant la crisi del Carmel.

La nostra llengua

- Normalitzar la situació del català i incrementar-ne el seu ús social. El nou Estatut, i en concret el fet que el català s'equipari amb el castellà en drets i deures, obre la porta a revisar la política lingüística, que ha de desembocar en un increment de l'ús social del català, en tots els àmbits (econòmic, justícia...).
- El català, llengua d'integració de la immigració. Un dels àmbits on el català es juga el seu futur és en la immigració. Si volem caminar cap a una situació de normalització del català, és bàsic que treballem perquè la població immigrada conegui i estimi el català, i l'adopti com la seva llengua d'ús habitual en el treball, en l'oci...A més a més, i com a element fonamental, aquest ús del català ens ha de servir per aconseguir l'arrelament d'aquests nous catalans al nostre país.
- Literatura catalana és aquella que s'escriu en català. El govern tripartit ha pretès imposar la idea que literatura catalana és aquella que es fa a Catalunya, independentment de si s'escriu en català o en castellà. I això és el que vol fer a la Fira de Frankfurt. Nosaltres treballarem per defensar la literatura catalana, que és aquella que s'escriu en català.
- Unitat del català. Aplicarem una política decidida i contundent sobre la unitat del català per evitar que en el futur hi hagi un procés de debilitament de l'ús de la llengua, ens els territoris de parla catalana.
- Plurilingüisme a l'Estat espanyol. Apostem perquè català, basc i gallec se situïn en igualtat de condicions que el castellà a nivell oficial.
- Projecció exterior. Un dels elements que caldrà potenciar durant aquesta legislatura serà la projecció exterior de la llengua catalana per donar-la conèixer, dotar-la de més prestigi, i en definitiva, enfortir-la. L'instrument més potent per portar a terme aquesta projecció exterior és l'Institut Ramon Llull. La Fira de Frankfurt o l'ingrés a la UNESCO són dos exemples de les possibilitats que s'obren quant a projecció.

La nostra llengua

CATALANITAT

1. Revisarem la política lingüística de manera que respongui al nou marc estatutari, pel que fa a drets i deures de la societat catalana, que ens permeti viure plenament en català.
2. Treballarem perquè la delegació institucional a la Fira de Frankfurt estigui integrada per escriptors en llengua catalana dels diversos territoris amb què Catalunya comparteix llengua i cultura, en tant que representants de la literatura de la cultura convidada.
3. Defensarem i protegirem la unitat de la llengua catalana. Així mateix, defensarem i promocionarem la literatura catalana entenent que és aquella que s'escriu en català.
4. Treballarem per convertir l'Estat espanyol en un estat plurilingüístic. Demanarem la presència del català en tots els documents personals oficials (passaport, permís de treball, residència i conducció) i en la retolació, megafonia i qualsevol tipus de material procedent de l'administració general de l'Estat i de tots els seus organismes (Correus, Aena, Renfe...). Els ciutadans de Catalunya podran dirigir-se als òrgans centrals de l'administració de l'Estat i hauran de ser atesos en català.
5. Treballarem perquè totes les pel·lícules de cinema es puguin veure doblades o subtitulades al català en diversitat de sales i d'horaris. Farem que per tot el país hi hagi un circuit de les pel·lícules de més èxit en català.
6. Treballarem perquè s'incrementi la presència del català en tots els productes que s'editin en format DVD.

COHESIÓ SOCIAL I CONVIVÈNCIA: UN SOL POBLE

7. Impulsarem de nou el paper de TV3 i del Canal 33 com a instruments de normalització lingüística i cultural del país davant l'actual onada d'immigració.
8. Continuarem potenciant mesures com les parelles lingüístiques o l'oci en català per incrementar l'ús de la nostra llengua entre els immigrants i convertir-la en factor d'integració i de cohesió social. Crearem un programa específic destinat a l'aprenentatge i l'ús del català entre els immigrants llatinoamericans.
9. Potenciarem les classes de català gratuïtes per a tots els immigrants i per a la resta de la ciutadania. Acostarem els centres de normalització lingüística als diferents barris de les ciutats catalanes i adaptarem els seus

horaris a les disponibilitats dels usuaris per potenciar l'aprenentatge del català.

UN LLOC EN EL MÓN

10. Farem dels casals catalans i de les oficines de contractació en origen dues eines perquè els immigrants que volen venir a treballar a Catalunya puguin començar a aprendre la llengua catalana i conèixer la realitat del país.
11. Assegurarem la presència única del català en les polítiques de l'Institut Ramon Llull i la seva preeminència en els grans esdeveniments culturals internacionals: Fira del llibre, mostres culturals en capitals de la cultura mundial, etc.
12. Continuarem treballant perquè el català esdevingui plenament llengua oficial de la Unió Europea.
13. Farem efectiva una major presència de la llengua i cultura catalanes a les noves xarxes de comunicació i impulsarem l'ús del domini d'internet ".cat".
14. Treballarem perquè en els festivals de cinema que se celebren a Catalunya, les pel·lícules s'exhibeixin subtítulades en català.

RESPONSABILITAT: DRETS I DEURES

15. Treballarem perquè tots els productes fabricats i comercialitzats a Catalunya s'etiquetin també en català.
16. Garantirem que tots els ciutadans i ciutadanes puguin ser atesos en català en tots els comerços i les empreses de serveis i prestacions obertes al públic (de forma presencial, via telefònica o via virtual).
17. Establirem que els cinemes de més de 1.500 localitats (en el conjunt de sales) que es trobin ubicats en grans establiments comercials i, per tant, en reforcin la seva atracció comercial, destinin una de les sales de projecció al cinema en català.

ESTIMEM CATALUNYA, ESTIMEM LA SEVA GENT

18. Potenciarem i defensarem la llengua i cultura occitanes, en la seva especificitat aranesa, com a patrimoni a vetllar i a defensar com a llengua i cultura de la Val d'Aran.

Farem front a les conseqüències del tripartit

- S'ha implantat una nova definició de literatura catalana, que el tripartit entén que és aquella que es fa a Catalunya, independentment de la llengua que s'usi.

- Inclusió dins de la representació oficial de la cultura catalana a la Fira de Frankfurt d'autors en llengua castellana.
- Menor presència del català als mitjans de comunicació.

PROGRAMA ELECCIONS AL CONGRES DELS DIPUTATS 2004

La política cultural ha estat un element essencial en la manera de fer política de **Convergència i Unió**. La cultura és un element de realització i d'enriquiment com a persona, doncs aporta progrés individual i benestar col·lectiu, però la cultura és també un entramat de valors i d'idees que permeten a persones i societats creure en el món i interpretar el seu entorn d'una determinada manera. En aquest sentit, doncs, la cultura és un element essencial per conformar la identitat col·lectiva d'un poble i és un actiu molt important que cal preservar i dinamitzar.

L'activitat i el dinamisme cultural de Catalunya han de ser considerats de manera molt favorable tant pel que fa a la quantitat com a la qualitat. Aquest és un mèrit que correspon bàsicament als propis creadors, als difusors, als organitzadors, en definitiva, als ciutadans i ciutadanes de Catalunya, en tant que actors i consumidors de la cultura.

Però si la cultura és un element essencial de la nostra identitat com a poble, l'acció parlamentària de CiU a Madrid en matèria de política cultural, s'ha d'adreçar bàsicament a aconseguir per part de l'Estat, d'una manera activa i sense reserves, el reconeixement de la pluralitat lingüística i cultural de l'Estat, avançant amb decisió cap a la igualtat real entre les diverses llengües i cultures que l'integren.

Volem aconseguir una nova societat en què es respecti la diversitat, en lloc de presentar l'Estat espanyol, com allò que no és, un estat monolingüe i monocultural. Fer això, a més de falsejar la realitat, és un empobriment per al ric patrimoni cultural existent a l'Estat.

L'Estat espanyol és un estat plurinacional, que se sustenta en una **realitat pluricultural i plurilingüística**; aquesta situació d'heterogeneïtat precisament suposa un actiu important en la riquesa cultural de les nacions i dels territoris que conformen l'Estat.

Des de Catalunya hem de promoure la nostra pròpia cultura, tot reforçant els vincles permanents amb els altres territoris que conformen el nostre domini lingüístic i hem d'aconseguir que assoleixi una plena capacitat de relació en l'àmbit internacional.

També hem de contribuir a que la cultura esdevingui un element central per a totes les persones en la societat catalana del segle XXI i en aquesta era de la globalització.

LA POLÍTICA CULTURAL, UNA COMPETÈNCIA EXCLUSIVA DE LA GENERALITAT

El Govern de l'Estat assumirà plenament el caràcter plurilingüe, plurinacional i pluricultural de l'Estat en totes les seves actuacions en matèria cultural. A tal efecte la Generalitat de Catalunya tindrà competències exclusives en matèria de cinematografia, arts escèniques, espectacles de tot tipus, llibres, premsa i publicacions en qualsevol supòsit.

A més en el marc d'un nou Estatut per a Catalunya, des de Convergència i Unió reforçarem aquesta competència exclusiva de la Generalitat en matèria de cultura, el que comportarà que a Catalunya totes les inversions, les representacions institucionals i els equipaments estatals hagin de traspasar-se o adscriure's a la Generalitat. De forma transitòria, en tant que no disposem del nou Estatut, reclamarem l'increment de la despesa de l'Estat a Catalunya, en cultura.

- És en aquest context que Convergència i Unió, una vegada més, demanarà la supressió del Ministeri de Cultura, doncs la atribució de competències en matèria de cultura fa innecessària l'existència del mateix i el manteniment de la seva estructura.
- En lloc seu Convergència i Unió proposa crear una **Secretaria d'Estat per a la Cultura**, encarregada de gestionar les competències estatals que puguin romandre en el si de l'Administració General de l'Estat i un Consell de les Cultures amb **funcions coordinadores** entre les diferents Comunitats Autònomes, per a la projecció i el desenvolupament de les diferents cultures de l'Estat espanyol i per a la defensa i la promoció de la pluralitat lingüística i pluricultural d'Espanya.

- Impulsarem la presència de **representants de les Comunitats Autònomes** amb llengua i cultura pròpies en tots els **organismes internacionals** on l'Estat tingui representació.
- Farem que el Govern reconegui la **facultat de la Generalitat per participar en els organismes internacionals i comunitaris** la finalitat dels quals sigui el desenvolupament de la cultura, i de manera molt especial, la UNESCO.

Vetllarem perquè des de l'estructura del Ministeri d'Afers Exteriors es doni suport als organismes de les Comunitats Autònomes que tenen per finalitat la **difusió internacional de la cultura i la llengua que li són propis, com ara l'Institut Ramon Llull.**

- **Assegurarem el finançament de l'Estat a les infraestructures culturals catalanes** (MNAC, Auditori de Barcelona, Palau de la Música, Gran Teatre del Liceu, etc.). Cal garantir la recepció d'aquests recursos i que corresponguin al pes específic que tenen en el conjunt de l'Estat, recursos que són necessaris per al seu adequat funcionament.
- Demanarem la **territorialització** a Catalunya dels recursos destinats a **subvencions i al fons de protecció** de la cinematografia.

PLURALISME LINGÜÍSTIC A LA LEGISLACIÓ ESTATAL

El plurilingüisme de l'Estat espanyol és una característica molt enriquidora de l'entramat cultural estatal.

La llengua catalana és un dels valors més valuosos de la cultura catalana; és una llengua viva i molt utilitzada en la vida quotidiana dels ciutadans de Catalunya; i d'altres zones de l'Estat i d'Europa i hem de vetllar per a que això segueixi essent així entre les properes generacions, tenint cura de la normal utilització de la nostra llengua en tots els àmbits de la vida diària a Catalunya. Per aconseguir-ho des de Convergència i Unió:

- Instarem la **modificació de les lleis i reglaments estatals que dificulten la plena normalització de la llengua catalana** en tots els àmbits.

- Vetllarem perquè els continguts dels currículums educatius per a tot l'Estat difonguin adequadament la realitat pluricultural i plurilingüística d'Espanya.
- Fomentarem el coneixement i l'ús social del català com a element fonamental per al desenvolupament de la personalitat catalana.
- Mitjançant el nou Estatut, defensarem que tots els catalans tinguin el deure de conèixer les dues llengües oficials i el dret d'usar-les indistintament d'acord amb la llei i sense poder-ne al·legar desconeixement amb validesa jurídica.
- Els ciutadans i les ciutadanes tenen també el dret de ser atesos en qualsevol de les dues llengües oficials en tots aquells serveis i prestacions que s'adrecin al públic.
- Incorporarem al nou Estatut el reconeixement i el respecte a la unitat de la llengua catalana.
- Instarem el Govern a defensar i protegir la unitat de la llengua catalana d'acord amb la unànime opinió de la comunitat científica i acadèmica amb independència de les seves diverses variants lingüístiques i dialectals de les denominacions estatutàries i legals. Així mateix, instarem el Govern a assumir el compromís de no impulsar en cap àmbit mesures reglamentàries que directament o indirecta resultin contràries a aquesta unitat lingüística.
- La Generalitat de Catalunya impulsarà totes aquelles mesures que consideri necessàries per facilitar la comunicació i l'intercanvi cultural amb les Comunitats Autònomes i altres territoris que mantinguin vincles històrics, lingüístics i culturals amb Catalunya. Aquesta col·laboració podrà cometre's mitjançant organismes comuns i amb el foment d'entitats privades amb finalitats coincidents (Institut Ramon Llull, Institut d'Estudis Catalans).

- L'Estat s'involucrarà de manera activa en el desenvolupament a l'**Institut Ramon Llull**.
- Potenciarem i defensarem la **llengua i cultura aranesa** amb un major reconeixement legal.

PRESÈNCIA DEL CATALÀ A L'ADMINISTRACIÓ PÚBLICA DE L'ESTAT

- Vetllarem perquè les institucions i els ciutadans de Catalunya puguin presentar en la seva **llengua pròpia** qualsevol document a l'Administració de l'Estat sense necessitat de traducció.
- Garantirem el **dret dels ciutadans/es d'utilitzar el català, i ser atesos** en qualsevol de les llengües oficials en les seves relacions amb les Administracions públiques, inclosa l'estatal, l'Administració de Justícia, el notariat i els registres públics.
- Establirem el principi del **deure de coneixement d'ambdues llengües oficials per a l'exercici de les funcions públiques a Catalunya.**
- Els funcionaris d'aquestes Administracions també hauran de conèixer altres trets diferencials del nostre país relacionats amb la tasca que hagin de desenvolupar, com ara el **dret civil català**; la llengua catalana serà, doncs, **llengua d'ús preferent a les institucions públiques de Catalunya**.
- Instarem la reintroducció de l'acreditació del coneixement del dret o de la llengua pròpia a les Comunitats Autònomes que el tinguin, en el barem de mèrits del règim de nomenament dels membres substituïts del Ministeri Fiscal.
- Preveurem, en col·laboració amb el Consell General del Poder Judicial, l'aplicació del **principi de cooficialitat en l'Administració de Justícia,** amb la formació de jutges, magistrats i fiscals en les llengües cooficials de les Comunitats Autònomes, possibilitant que els ciutadans que facin ús legal de les mateixes tinguin possibilitats reals d'exercici.

- Promourem l'ús de les llengües oficials diferents del castellà en els impresos i comunicacions de l'Administració General de l'Estat.
- Instarem que totes les cartes que l'Administració envii als ciutadans i ciutadanes de l'Estat es tingui en compte i es respecti la llengua pròpia de les diferents Comunitats Autònomes.
- Farem que la publicació dels anuncis de l'Administració es faci en la llengua del diari, de la ràdio o de la televisió en què aquests s'expressin, quan aquesta sigui diferent del castellà i es tracti d'una llengua oficial.
- Instarem al Govern a utilitzar totes les llengües oficials en les pàgines d'Internet de l'Administració General de l'Estat.
- **S'incorporarà el català a tots aquells documents públics que emet l'Estat** i que s'atorguin a Catalunya, com ara el passaport, el llibre de família, la targeta de residència o el permís de treball.
- Instarem el Govern a impulsar **la pluralitat lingüística en l'àmbit registral**. En aquest sentit, es faran les reformes legislatives i les actuacions administratives que siguin necessàries amb l'objecte de possibilitar que la practica dels assentaments i l'emissió de les certificacions del Registre Civil puguin fer-se en la llengua oficial pròpia de la Comunitat Autònoma on radiqui la seu del mateix.
- Impulsarem la modificació del nou logotip de l'empresa pública "Correus" per tal que assumeixi plenament el caràcter plurilingüe de l'Estat.
- Possibilitarem que es pugui permetre la utilització del català i de la resta de llengües oficials, en la megafonia i en els documents i registres de RENFE.
- Garantirem plenament l'ús del català en totes les comunicacions i avisos de megafonia per part d'AENA.

- Garantirem en les convocatòries d'ajuts per a l'edició realitzades en funció del contingut de l'obra i de caràcter no estrictament literari, la igualtat en condicions entre les obres editades en llengua castellana i les editades en les altres llengües oficials espanyols diferents de la llengua castellana.
- Que a tots els serveis i agències de l'Administració General de l'Estat es garanteixi l'ús de les llengües cooficials a tota la documentació administrativa que d'ella depengui.
- Impulsarem iniciatives per a la promoció, coneixement i assimilació social de la plurinacionalitat, el plurilingüisme i la pluriculturalitat de l'Estat en els àmbits següents: agències, ens públics, empreses públiques i altres organismes de l'Estat; a la producció i difusió d'audiovisuals i noves tecnologies de la comunicació; en les campanyes de promoció a l'exterior.

PROJECCIÓ INTERNACIONAL DE LA LLENGUA I CULTURA CATALANA

- Defensarem el català com a llengua oficial a la Unió Europea. Instarem al govern per tal que en la nova Constitució Europea que s'està elaborant per part de la Conferència Intergovernamental s'impulsi el reconeixement del català com a llengua oficial a Europa i es permeti que els ciutadans de Catalunya puguin adreçar-se a la Comissió Europea i a les altres institucions comunitàries en català, aspectes no contemplats actualment en l'esborrany de Constitució.
- Requerirem també del Govern el nomenament immediat del representant espanyol en el comitè d'experts encarregat de realitzar el seguiment del **grau d'aplicació de la Carta Europea de les Llengües Minoritàries i Regionals**. A més es demanarà al Govern que anualment i en seu parlamentària, informi de la gestió política feta en aquesta matèria per tal d'avaluar els avenços aconseguits en la consecució de les mesures de protecció i estímul contemplats a la "Carta Europea per a les Llengües Minoritàries i Regionals".
- Reclamarem la **presència i la participació** de representants oficials de Catalunya en els organismes internacionals dels àmbits lingüístics i culturals com ara la **UNESCO**.

- Sol·licitarem que el Govern de l'Estat, en qualsevulla de les activitats o programes que impulsa de difusió de la cultura espanyola a l'exterior, hi inclogui la **presència i divulgació de les cultures gallega, basca i catalana** i de les seves llengües respectives.
- Reforçarem, en el marc de les reunions bilaterals de treball entre els governs espanyol i francès, la col·laboració entre ambdós estats per ajudar a la promoció i ús de les llengües catalana i basca.
- Establirem el compromís de l'Estat de que el català pugui ser utilitzat en les relacions amb els òrgans i les institucions constitucionals i de l'obtenció de **l'oficialitat del català a la Unió Europea** i donar suport a la projecció exterior de la llengua i la cultura catalanes, que correspon a la Generalitat.

Disposar, en qualsevol activitat o programa de difusió de la cultura espanyola, a l'exterior de la presència i divulgació de les cultures gallega, basca i catalana i de les seves llengües respectives.

- Reclamarem la presència adequada de la nostra nació, atesa la nostra especificitat lingüística i cultural, en les **representacions diplomàtiques de l'Estat espanyol**.
- Instarem l'Estat espanyol a la creació de **càtedres de filologia catalana** a les Universitats espanyoles de fora de Catalunya.
- La cultura catalana estarà present de manera regular en les activitats de l'**Institut Cervantes**.

MAJOR ÚS SOCIAL DEL CATALÀ

- La retolació, senyalització, la publicitat i les comunicacions al públic, orals, escrites o virtuals, així com també l'etiquetatge i l'embalatge i les instruccions d'ús dels productes distribuïts a Catalunya en territori català s'hauran de fer almenys en català.

- Per tal d'augmentar la presència del català a les empreses i a l'etiquetatge impulsarem la introducció d'una **reducció a l'Impost sobre Societats** per a aquelles empreses que etiquetin els seus productes en català.
- Impulsarem accions per tal que des dels **mitjans de comunicació estatals es respecti el plurilingüisme d'Espanya** i perquè el seu funcionament expressi la riquesa cultural que aquest representa.
- Incorporarem el principi de promoció del català per part dels mitjans audiovisuals, públics i privats, dependents de l'Estat o subjectes a la seva concessió, incloent-hi mesures obligatòries de **programació descentralitzada** en llengua catalana.
- Augmentar, en temps i programació, als mitjans de comunicació de titularitat estatal, les **desconnexions territorials** que es refereixen a informació autonòmica i reforçar els espais d'ús de les llengües cooficials.
- Fomentarem, mitjançant incentius, l'increment de les **pel·lícules** de cinema que es puguin veure doblades en català.
- Continuarem potenciat les **creacions audiovisuals de documentals** i films d'animació en català.
- Promourem l'ús del català a Internet.

Es considerarà com a actuació prioritària de mecenatge la promoció del català.

POTENCIAR LA PROMOCIÓ CULTURAL

- Impulsarem el **Fòrum de les Cultures Barcelona 2004** com a plataforma per a la projecció internacional de totes les cultures de l'Estat i, molt especialment, de la cultura catalana.
- Per facilitar l'accés a la cultura als ciutadans i ciutadanes impulsarem **l'aplicació de l'IVA superreduït de l'1% per a la totalitat de productes i**

espectacles culturals, inclosos els discos i el cinema, en el marc de la revisió d'aquest impost a Europa.

- **Reduirem l'IVA que grava les obres de restauració del patrimoni cultural des del 16% al 7%** i li atorgarem li el mateix tractament que ja s'aplica a les obres de rehabilitació.
- **Exclourem les entitats culturals del règim de prorrata de l'IVA** en el cas que rebin subvencions d'Administracions Públiques, per tal de facilitar-ne la seva tasca de difusió i promoció de la cultura.
- Els abonaments de temporada a espectacles (teatres, cinemes, concerts, festivals,...) i el consum de productes culturals s'equipararan a una acció de mecenatge, i tindran una **deducció fiscal en quota del 20%**.
- Per tal de fomentar els creadors i artistes contemporanis i en el marc de **l'1% cultural, impulsarem que tota obra pública d'infraestructures** (autovia, autopista, estació de ferrocarrils o de metro, espai multifuncional...) contingui una obra, escultòrica o visual, d'un artista contemporani.
- Impulsarem la modificació de la regulació dels coeficients de garantia de les entitats asseguradores, per tal de possibilitar que un percentatge de la seva inversió pugui materialitzar-se en obres d'art.
- **L'adquisició d'obres d'art**, a partir d'un cert volum anual, comportarà una **deducció de la quota de l'IRPF del 15%** del valor de l'obra.
- Afavorirem les inversions privades en activitats dels diferents sectors de la cultura, modificant la llei de mecenatge per incentivar les adquisicions d'obres d'art.
- Impulsarem mesures de caràcter tributari que **fomentin el col·leccionisme privat d'art** i un mercat obert i ampli.

- Promourem ajuts d'Investigació i Desenvolupament (I+D) per als nostres artistes plàstics i visuals i a la resta de la indústria cultural.
- Potenciarem els diferents **festivals i fires** que tenen lloc a Catalunya.
- Projectarem internacionalment l'Escola Superior de Música de Catalunya, amb convenis i intercanvis amb els conservatoris més prestigiosos del món i beques d'estades a professorat i alumnat.

EL SECTOR AUDIOVISUAL: UN SECTOR DE FUTUR

El sector audiovisual està molt vinculat amb la societat de la informació. Des de Convergència i Unió, incentivarem el desenvolupament de les activitats audiovisuals en el seu doble vessant, com a instrument de les telecomunicacions i com a indústria cultural i del lleure. Per això, prioritzarem la inversió en infraestructures i l'adopció de mesures en l'àmbit fiscal i financer per a la indústria audiovisual.

- Promourem l'aprovació d'una Llei reguladora de l'Audiovisual que refongui en un únic text normatiu tota la legislació estatal dispersa sobre la radiodifusió i la televisió, bo i garantint l'exercici de la capacitat de desplegament normatiu que en aquest àmbit atribueix l'Estatut a la Generalitat de Catalunya.
- Impulsarem la creació d'un Consell Superior de l'Audiovisual d'àmbit estatal, en el marc d'una nova llei reguladora de l'audiovisual, amb l'objectiu d'ordenar i regular aquest sector a l'Estat i amb capacitat de control i de sanció sobre tots els operadors i emissores d'aquest àmbit, el qual es coordinarà amb els Consells de l'Audiovisual existents a les Comunitats Autònomes. Els principals objectius d'aquest organisme han de ser el compliment de la legislació, garantir el pluralisme intern i extern dels mitjans, l'objectivitat informativa, el compliment del principi de servei públic dels mitjans dependents de les administracions i la diversitat accionarial dels mitjans privats, d'acord amb el que estableix la legislació aplicable. Proponem, a més, que la seva seu s'ubiqui a Catalunya.

- Donarem suport a les accions encaminades a **desenvolupar** els nous motors de l'audiovisual com la **Televisió Digital Terrestre, Internet i la Televisió per cable a tot el territori.**
- **Enfortirem la televisió local:** impulsarem la modificació de la Llei de Televisió Local per Ones Terrestres a fi de permetre la consolidació d'un model de televisió local viable, professional i adaptat a les necessitats de Catalunya.
- Impulsarem la creació, amb seu a Catalunya, d'un nou canal europeu que incorpori totes les llengües oficials, a través de la tecnologia TDT.
- **Promourem un marc financer estable a favor de la consolidació del teixit industrial audiovisual,** avançant en l'increment de les quanties destinades al Fons de Protecció de la cinematografia i examinant amb tots els sectors afectats la creació de noves mesures fiscals i nous mètodes de finançament similars als utilitzats en països de la Unió Europea.
- Impulsarem que es faci promoció del cinema i de la producció audiovisual espanyola, a Espanya i a l'exterior.
- Impulsarem el compromís dels operadors de televisió per millorar la promoció i programació del cinema espanyol en tota la seva diversitat, incloent en particular l'animació i els documentals.
- Demanarem que es recolzin les **propostes que garanteixin jurídicament la diversitat cultural** en el marc internacional europeu i en particular, en la Constitució Europea.
- **Controlarem l'estricta compliment de la normativa vigent, en particular en matèria de lliure competència en el sector audiovisual,** així com en matèria d'inversions cinematogràfiques per part dels operadors de televisió.
- Correspon a la Generalitat participar, directament o a través de l'Estat, en els organismes europeus i internacionals que desenvolupin funcions relacionades amb la ràdio i la televisió, o que tinguin responsabilitats que incideixin sobre aquests serveis.

- La Generalitat de Catalunya disposarà de competències per:
- **Aplicar la Llei de televisions locals** i la normativa reguladora de la televisió digital terrestre d'àmbit autonòmic i local.
- **Decidir sobre els serveis de radiodifusió sonora** amb tecnologia analògica (FM) i digital (DAB).
- Expedir les **llicències de radioaficionat i diplomes d'operador**, amb la realització de les proves corresponents, així com l'execució de les tasques d'inspecció del servei.
- Decidir sobre els serveis de **comunicacions mòbils terrestres**.
- Decidir sobre els serveis d'**enllaços fixes de radiofreqüència**.
- Realitzar el control i inspecció dels **serveis de telecomunicacions**.
- **Decidir sobre els serveis de radiodifusió sonora mitjançant ones mitjanes (AM)**
- Decidir sobre els serveis de comunicacions de **banda ampla** amb accés a través del cable.

Regular les infraestructures comunes de telecomunicacions en edificis i d'altres infraestructures similars.

LA INDÚSTRIA CULTURAL: UN SECTOR A PROMOURE. La indústria editorial

- Vetllarem pel **preu fix del llibre** perquè garanteix el manteniment d'una oferta editorial culturalment plural, heterogènia i rica. El preu fix del llibre afavoreix la competència i possibilita l'existència d'un major nombre de punts de venda en benefici del ciutadà.

- Promourem el bon **hàbit de la lectura** entre la població, tant entre els infants i joves com entre els adults.
- Potenciarem les ajudes a l'**edició pels llibres** escrits en qualsevol de les llengües de l'Estat que es considerin oficials en les respectives Comunitats Autònomes.
- Promourem **Barcelona** com a **Capital Mundial del Llibre 2005**.
- Continuarem impulsant la capitalitat de **Barcelona i Catalunya** en el món editorial, tant en llengua catalana com en llengua castellana.

El sector cinematogràfic i audiovisual

Impulsarem el sector cinematogràfic i la indústria audiovisual. De manera concreta des de Convergència i Unió treballarem per:

Promoure un **marc financer estable** en favor de la consolidació del teixit industrial audiovisual, augmentant les quanties destinades al Fons de Protecció de la cinematografia i examinant amb tots els sectors afectats la creació de noves mesures fiscals i nous mètodes de finançament, d'acord amb l'experiència, quanties i mètodes aplicats exitosament en d'altres Estats de la Unió Europea.

- Contribuir més activament a la **promoció del cinema i de la producció audiovisual** espanyoles, dins d'Espanya i a l'exterior, adaptant en el que sigui necessari els mecanismes tradicionals de promoció comercial.
- Demanar que les **televisions públiques** distribueixin els seus recursos destinats a subvencions de manera proporcional al territori i al sector industrial.
- Aconseguir el compromís dels operadors de televisió per a la millora de la promoció i programació del cinema espanyol en tota la seva diversitat, incloent-hi, en particular, l'animació i els documentals.

- Modular la denominada “**quota de pantalla**”, de conformitat amb la legislació vigent, de manera que es primi a les pel·lícules comunitàries en funció de la seva major permanència en les sales d'exhibició.
- Proporcionar nous recursos financers per al sector mitjançant la **hipoteca de drets d'exploració** en el registre d'obres audiovisuals.
- Vigilar estretament l'estricta compliment de la normativa vigent, en particular en matèria de lliure competència en el sector audiovisual, així com en matèria d'inversions cinematogràfiques, per part dels operadors de televisió.
- Recolzar les propostes que garanteixin la diversitat cultural en la present **Ronda de l'Organització Mundial del Comerç** en matèria de liberalització internacional de serveis.
- Incentivar les inversions que facilitin **l'adaptació a les noves tecnologies** de les empreses de producció, post-producció i exhibició.
- Potenciar una **autèntica política educativa en matèria d'audiovisual** dirigida a fomentar hàbits de consum formatiu, així com valors socials i culturals en el consum de productes audiovisuals.
- Impulsar la creació d'un **canal públic de televisió europea, amb seu a Barcelona**, que contribueixi a que tots els ciutadans de la Unió puguin disposar, amb ple respecte a la pluralitat lingüística existent a cadascun dels Estats membres mitjançant les possibilitats que permet la televisió digital terrestre, d'una oferta televisiva comú i de qualitat que contribueixi a consolidar els objectius d'una Unió Europea més sòlida i cohesionada.
- Impulsarem la **indústria de l'animació** a Espanya mitjançant una **Pla de recolzament** al sector que inclogui mesures específiques en l'àmbit fiscal, financer, de gestió i de formació de treballadors qualificats.

- Garantirem que l'obligació de destinar el 5% dels ingressos de les televisions al finançament de llargmetratges cinematogràfics i pel·lícules per a televisió europees s'executi respectant la diversitat lingüística i reverteixi en la indústria audiovisual de cada Comunitat Autònoma, d'acord amb el seu pes específic en relació amb el conjunt de l'Estat.

Teatre i música

- Impulsarem la reducció de l'IVA per a l'assistència als espectacles culturals i en l'adquisició de discos.
- Establirem una **quota de pantalla musical i artística plural** en els mitjans de comunicació públics de l'Estat per tal que emetin produccions teatrals, actuacions musicals i vídeoclips de grups i cantants en totes les llengües oficials de l'Estat.
- Els béns, materials o immaterials, novedosos, que **produeixin les indústries culturals, tindran la consideració d'inversió en I+D+i.**
- Suprimirem la regla de la **prorrata de l'IVA per als béns i serveis produïts per les indústries culturals.**

Lluitar contra la pirateria i propietat intel·lectual

- Lluitarem contra la pirateria en el sector de la producció discogràfica i audiovisual, impulsant una acció decidida contra les màfies, lluitant contra la distribució irregular als carrers i impulsant campanyes per reduir la tolerància de la població contra aquest fet, ja que la pirateria fa un gran mal contra la creació artística i la indústria cultural.
- Impulsarem la definició i l'adaptació de la legislació vigent en matèria de drets d'autor i de la propietat intel·lectual, atès el ràpid desenvolupament de la Societat de la Informació.

- Promourem un acord entre les entitats de gestió de propietat intel·lectual i les entitats representatives del sector de la restauració sobre el conflicte per la utilització dels aparells de ràdio i televisió en els bars i restaurants, amb l'objectiu de minimitzar l'impacte econòmic per als esmentats establiments i de garantir l'efectivitat dels drets de propietat intel·lectual.

Altres mesures

Impulsarem la modificació de les normes legals o reglamentàries que regulen els aspectes d'enquadrament i cotització a la Seguretat Social dels músics, amb l'objectiu de facilitar la seva contractació i d'adaptar la normativa a la realitat del sector.

EN DEFENSA DEL PATRIMONI CULTURAL CATALÀ

- Reforçarem la competència exclusiva de la Generalitat en matèria de protecció, salvaguarda i promoció del patrimoni cultural, fins i tot quan es tracta de circulació de béns culturals a l'interior de la Unió Europea.
- Impulsarem un increment significatiu de l'aportació de l'Estat a les infraestructures culturals catalanes, recursos que són indispensables per a les funcions que desenvolupen. En aquest sentit, a banda de la contribució a la finalització del Museu Nacional d'Art de Catalunya, són essencials també la construcció de l'Arxiu Històric Provincial de Barcelona i l'ampliació i adequació de les Biblioteques Públiques de Tarragona i de Girona. Amb la finalitat de determinar i de garantir en el futur les aportacions estatals, promourem la constitució d'un Consell cultural d'inversions en el patrimoni cultural a Catalunya, integrat per representants de l'Administració de l'Estat i de la Generalitat de Catalunya.
- Transferim a la Generalitat la titularitat de l'Arxiu Històric Provincial de Barcelona, una vegada acabada la seva construcció, i del Museu Arqueològic de Tarragona, una vegada reubicat, així com l'assignació dels recursos necessaris per procedir a les adequacions que requereixin.
- Instarem l'Estat perquè compleixi els seus compromisos respecte a la construcció de la Biblioteca Provincial de Barcelona i de la Biblioteca de Girona.

- Instarem el Govern de l'Estat perquè l'assignació de recursos per a actuacions de conservació del patrimoni arquitectònic i arqueològic sigui acordada en funció de l'entitat que aquest tingui a cada Comunitat Autònoma i al pes específic d'aquesta en el conjunt de l'Estat.
- S'atribuirà a la **Generalitat la titularitat de les biblioteques i arxius provincials, dels nous fons, així com la regulació del dipòsit legal i l'assignació de l'ISBN i l'ISSN.**
- Incorporarem totes les **catedrals** de Catalunya com a beneficiàries dels ajuts que l'Estat concedeix al **Pla de Catedrals.**
- Impulsarem la **modificació del Consell del Patrimoni Històric Espanyol** a fi que esdevingui un òrgan amb facultats decisòries, en el qual les Comunitats Autònomes tinguin un paper determinant, d'acord amb allò que correspon en un Estat pluricultural com el nostre.
- Defensarem, a través del nou Estatut, l'atribució de la **titularitat de les biblioteques, arxius provincials i els seus fons** a la Generalitat de Catalunya.
- Pel que fa a l'**Arxiu de la Corona d'Aragó**, correspondrà a la Generalitat la titularitat del mateix, el qual serà regit per un patronat presidit pel Rei, amb participació de les Comunitats Autònomes que van formar part de la Corona d'Aragó.
- **Els documents catalans confiscats per l'Estat a partir de 1938 pertanyen als seus propietaris i han de ser retornats a Catalunya;** en aquest sentit aconseguirem el retorn dels fons documentals catalans incautats per les tropes franquistes a la Generalitat republicana i actualment dipositats a l'Arxiu de Salamanca.
- Demanarem el dret de Catalunya a participar en la distribució de la titularitat de les adquisicions artístiques de l'Estat, avui centralitzades en les gran infraestructures museístiques de Madrid.

- Instarem al Govern per a que proposi davant la UNESCO la declaració de Patrimoni de la Humanitat el complex arqueològic d'Empúries, la Patum de Berga i la Sardana.

PROPOSTES- IDEES SORGIDES DE LA PONÈNCIA POLÍTICA DE CONVERGÈNCIA

- Diversitat cultural: En aquest mateix ordre de coses, cal defensar i fer viable l'especificitat cultural (que inclou, de manera especial, la llengua i els mitjans de comunicació) i l'educació com a mecanisme de preservació de la diversitat, un bé comú de la humanitat que no ha de sucumbir a les lleis del mercat.
- Els mitjans de comunicació han d'exercir, també, una responsabilitat social lligada a la veracitat, la pluralitat, la rendició de comptes i la funció pedagògica i estimuladora dels factors més positius de la societat.

PROPOSTES- IDEES SORGIDES DE LA PONÈNCIA SOCIAL DE CONVERGÈNCIA

- Davant de fets com la globalització, la immigració la problemàtica mediambiental, la sostenibilitat i els canvis motivats per la explosió de les comunicacions, es fa més necessari que mai reforçar el concepte de país i la reafirmació dels nostres trets diferencials i culturals.
- Al mateix temps, s'ha de propiciar l'intercanvi cultural i crear centres de diàleg on conèixer les cultures dels qui vénen de fora i on aquests puguin introduir-se a la cultura catalana, per tal que la comprensió mútua ajudi a aconseguir una major convivència.

Resum temes principals generals cultura:

- La cultura és l'element essencial per conformar la identitat col·lectiva
- Reconeixement de la pluralitat lingüística i cultural de l'Estat

- Cultural europea ha de fonamentar-se en el reconeixement i enfortiment de les diferents cultures que constitueixen Europa.
- Fer viable l'especificitat cultural i l'educació com a mecanisme de preservació de la diversitat.
- Els mitjans de comunicació han d'exercir una responsabilitat social.
- Reforçar el concepte de país i dels nostres trets diferencials i culturals.
- Creació de centres de diàleg on conèixer les cultures dels qui vénen de fora i on aquests puguin introduir-se a la cultura catalana.
- Participació de Catalunya en els organismes internacionals dels àmbits lingüístics i culturals com ara la UNESCO
- Generalitat i les institucions i les entitats culturals i educatives del nostre país ha de poder participar en els programes culturals de la Unió Europea.
- Estudi de la cultura popular a les escoles.
- Compra acreditada d'entrades per espectacles tindrà una deducció fiscal
- IVA superreduït del 4% en els productes culturals.
- Forfait per a joves de 18 a 25 anys amb descomptes
- Barcelona com a Capital Mundial del llibre.
- Suport i reconeixement a les iniciatives dedicades a l'ensenyament musical
- Suport als festivals i cicles musicals
- Creació del Consell de les Arts
- Promoció d'ajuts a la (I+D) per als nostres artistes plàstics i visuals.
- Pla General de la Música + Centre de Recursos, Informació i Difusió Musical
- Estat caràcter plurilingüe, plurinacional i pluricultural de l'Estat en totes les seves actuacions en matèria cultural.
- Generalitat competències exclusives en matèria de Cultura
- Supressió del Ministeri de Cultura
- Difusió internacional de la cultura i la llengua que li són propis, com ara l'Institut Ramon Llull.
- Assegurarem el finançament de l'Estat a les infraestructures culturals catalanes.
- Aplicació de l'IVA superreduït de l'1% per a la totalitat de productes i espectacles culturals.
- Reduirem l'IVA que grava les obres de restauració del patrimoni cultural des del 16% al 7%.

- Deducció de la quota de l'IRPF per l'adquisició d'obres d'art
- Ajuts d'Investigació i Desenvolupament (I+D) en matèria de cultura

Resum temes principals català:

- El català llengua comunitària
- Defensarem el català com a llengua oficial a la Unió Europea en la nova Constitució Europea.
- Català inclòs als reglaments procedimentals del C. de Ministres UE, del T. Justícia, del T. Primera Instància i d'aquells òrgans europeus que en disposin.
- Promoció de la llengua catalana en el Parlament Europeu.
- Seguiment del grau d'aplicació de la Carta Europea de les Llengües Minoritàries i Regionals
- Foment coneixement i l'ús social del català
- Deure de conèixer les dues llengües oficials, dret d'usar-les, dret de ser atesos
- Nou Estatut reconeixement i el respecte a la unitat de la llengua catalana.

- Retolació, senyalització, la publicitat i les comunicacions al públic, orals, escrites o virtuals, així com també l'etiquetatge i l'embalatge i les instruccions d'ús dels productes distribuïts a Catalunya en territori català s'hauran de fer almenys en català.
- Català com a llengua oficial a la Unió Europea
- Observatori de la Llengua.
- Pla Nacional d'Acollida Lingüística per a la nova immigració
- Cinema en català.
- Etiquetatge en català
- Llengua i cultura araneses
- Modificació lleis i reglaments estatals que dificulten plena normalització català.
- Reconeixement i el respecte a la unitat de la llengua catalana.
- Deure de coneixement català per a l'exercici de les funcions públiques a CAT.

- Principi de cooficialitat en l'Administració de Justícia,
- Català a tots els documents públics que emet l'Estat i en les comunicacions i formes d'aquest amb la ciutadania - també de les seves empreses públiques-
- Pluralitat lingüística en l'àmbit registral
- Promoció, coneixement i assimilació social de la plurinacionalitat, el plurilingüisme i la pluriculturalitat de l'Estat
- Mitjans de comunicació estatals respecte del plurilingüisme d'Espanya
- Garantirem el dret de tots els catalans i catalanes a viure plenament en català.

Resum temes principals infraestructures culturals:

- Municipi de més de 2.000 habitants com a mínim un equipament cultural
- Participació i divulgació nous models de gestió dels equipaments culturals
- Creació la Biblioteca i Centre de documentació d'Art de Catalunya,
- Biblioteques públiques paper de lideratge social
- Espais polivalents centres culturals de les petites i mitjanes poblacions.
- Nou projecte del Centre d'Art Santa Mònica (CASM),
- Nous centres d'art a les 7 regions catalanes
- Potenciació Eix artístic propi Museu Nacional d'Art de Catalunya
- TNC com a motor de creació de les arts escèniques de Catalunya.
- Pla d'equipaments escènics i musicals
- Suport als Museus locals
- Nous "espais de l'artista"
- Celebració Biennal d'arts visuals a Catalunya.
- Barcelona i Catalunya com a referent mundial de l'intercanvi cultural.
- Mercat cultural intern estructurat.
- Creació del Consell de les Arts
- Creació d'infraestructures de producció i tecnològiques Parc de la Imatge i l'Observatori de l'Audiovisual.
- Potenciació Eix artístic MNAC - MACBA - CASM

Resum temes importants patrimoni cultural:

- Institut del Patrimoni
- Nou sistema d'arxius de Catalunya
- Titularitat de l'Arxiu de la Corona d'Aragó a la Generalitat de Catalunya.
- Retorn arxius catalans a Salamanca
- Pla territorial Sectorial d'Espais de Protecció Arqueològica
- Programa Corpus de pintures rupestres de Catalunya
- Catàleg etnogràfic de Catalunya.
- Museu Nacional d'Etnologia i el d'Història Natural de Catalunya.
- Museu Thyssen de Sant Feliu de Guíxols.
- Centre de Béns Mobles de Sant Cugat del Vallès .
- Competència de la Generalitat protecció i promoció del patrimoni cultural .
- Increment de l'aportació de l'Estat a les infraestructures culturals catalanes
- Transferim a la Generalitat la titularitat de l'Arxiu Històric Provincial de Barcelona i del Museu Arqueològic de Tarragona
- Construcció de la Biblioteca Provincial de Barcelona i de Girona.
- Generalitat titularitat biblioteques i arxius provincials, regulació del dipòsit legal i l'assignació de l'ISBN i l'ISSN.
- Pla de Catedrals.
- Modificació del Consell del Patrimoni Històric Espanyol
- Declaració de Patrimoni de la Humanitat Empúries, Patum de Berga i la Sardana.

Resum temes principals indústries culturals:

- Protecció i estímul de les cultures europees
- Defensarem el manteniment a Europa, en el marc de l'Organització Mundial de Comerç, l'excepció cultural aplicable a les indústries audiovisuals europees
- Reducció de l'IVA per als productes culturals.
- Suport europeu a les cultures tradicionals i populars, com a patrimoni d'interès

- Ajut del cinema europeu.
- Lluita contra la pirateria en el sector de la producció discogràfica i audiovisual.
- Impuls definició legislació en matèria de drets d'autor i propietat intel·lectual
- Doblar els recursos dedicats a cultura.
- Creació plataforma audiovisual catalana
- Catalan Theater Worldwide
- Creació l'Institut per al Foment de la Creativitat,
- Creació parc de la Imatge i l'Observatori de l'audiovisual.
- Nova Filmoteca
- Creació el Consell de les Arts
- Accés de tots els ciutadans a l'art contemporani
- Creació Fira de Dansa
- Creació del Circuit "Endansa" a Catalunya
- Desenvolupament d'una política específica per al circ contemporani
- Pla General de la Música
- Creació del Centre de Recursos, Informació i Difusió Musical.
- Creació Institut per al Foment de la Creativitat
- Planter d'empreses i de creadors innovadors
- Enfortiment i per la internacionalització de la nostra cultura.
- Audiovisual i multimèdia com a sectors estratègics.
- Llei reguladora de l'Audiovisual
- Creació Consell Superior de l'Audiovisual
- Televisió Digital Terrestre, Internet i la Televisió per cable a tot el territori.
- Enfortiment de la televisió local
- Promoció d'un marc financer estable a favor de la consolidació del teixit industrial audiovisual
- Capacitat de decisió sobre els serveis de radiodifusió sonora
- Aplicació a CAT de la Llei de televisions locals
- Preu fix del llibre
- Adaptació de la indústria cultural a les noves tecnologies
- Política educativa en matèria d'audiovisual

- Canal públic de televisió europea, amb seu a Barcelona
- Pla de recolzament indústria de l'animació
- Destinar el 5% dels ingressos de les televisions al finançament de llargmetratges cinematogràfics.
- Lluita contra la pirateria en el sector de la producció discogràfica i audiovisual
- Cotització a la Seguretat Social dels músics