



XXX Festival Internacional de Música i Dansa de les Preses,
Ésdansa 2012, del 21 al 26 d'agost

Els tallers Ésdansa'T, **principal novetat del festival d'aquest any**

Aquest 2012 Ésdansa, el Festival Internacional de Música i Dansa de les Preses, celebra 30 anys. A partir d'uns inicis modestos, el festival no ha parat de créixer en quantitat i qualitat, fins a consolidar-se com a un referent en el seu camp. Els seus objectius són, d'una banda, esdevenir un motor de creació, producció i exhibició de la dansa d'arrel tradicional, i d'altra, implicar la gent i fer-la participar i ballar dansa d'arrel tradicional.

Per celebrar aquests 30 anys, Ésdansa tira endavant noves línies de programació ampliant el ventall de les propostes que ofereix, així com els públics a qui s'adreça.

L'edició d'aquest any, que tindrà lloc entre els dies 21 i 26 d'agost, incorpora en motiu del 30è aniversari una nova programació, **Ésdansa'T**, enfocada precisament a animar a la gent a no ser simplement un espectador. Es tracta de tallers per a adults, pensats tant per als balladors ja iniciats com per al públic en general, en què diversos mestres de dansa i música ens ensenyaran i faran ballar tot un món de danses tradicionals. L'Ésdansa'T ha estat inclòs en el Campus de cultura popular i tradicional de la Generalitat.

La resta del programa d'**Ésdansa** manté l'estructura dels darrers anys, amb 19 activitats i una vintena de companyies participants.

Es mantenen el **Petit Ésdansa** (tallers per a infants de dimarts a divendres, de caire sobretot lúdic, amb 460 places; i espectacles familiars el cap de setmana); la **Trobada de cantadors i sonadors**; propostes nacionals i internacionals de dansa d'arrel tradicional; **el Dansajove**; **el Cafè del festival**; **el Festacarrer**; i **la Nit Ésdansa**, que després de l'èxit de l'any passat tornaran a partir del dimarts.

Ésdansa'T

Ésdansa'T neix de la voluntat del festival de promoure i difondre la dansa tradicional. No se'ns acut millor manera de celebrar els 30 anys de l'Ésdansa que fent més que mai allò que hem estat fent durant tot aquest temps: ballar i fer ballar. Aquesta és la màxima premissa de l'**Ésdansa'T**.

Els tallers de dansa tradicional de l'Ésdansa
5 dies, 16 tallers, 13 formadors, 26 hores de formació

Els nous tallers tindran lloc entre els dies 21 i 25 d'agost (de dimarts a dissabte), a la Carpa Ésdansa, en sessions de matí i tarda que sumaran un total de 26 hores.

Començaran sempre a les 9.30. La primera mitja hora es destinarà a la **preparació del cos**, a càrrec de **Josep Hinojosa**, ballarí de la companyia D'Arrel Dansa.

L'hora i mitja següent tindrà cada dia una temàtica diferent.

Per aquest ordre: **Dances vives de la Garrotxa** (pels mestres de dansa **Josep Garcia i Joana Vila**, de l'Esbart Marboleny), **Introducció al contrapàs** (pel mestre de dansa **Carles Mas i el músic Francesc Tomàs "Panxito"**); **La dansa i el gest** (pel coreògraf **Lluís Calduch**), **Balls de bastons de Tarragona** (per mestres de dansa i músics de l'Esbart Santa Tecla) i **El Bolero mallorquí** (per **Macià Tomàs**, d'Aires d'Andratx).

Després d'una pausa, l'Ésdansa't es reprendrà a les 12 del migdia amb unes sessions d'hora i mitja dedicades monogràficament a **la jota**, de la qual s'abordaran cada dia aspectes diferents: **la jota tradicional aragonesa** (per **Ramón Artigas**, professor de dansa de la *Escuela Municipal de Música y Danza de Zaragoza*), **la jota és valenciana** (per **Lluís Arnandis**, dels Grups de dansa d'Alcúdia), **les Majorales i altres danses del Camp de Tarragona** (per l'Esbart Santa Tecla), **la jota mallorquina** (per **Macià Tomàs**, d'Aires d'Andratx) i **la jota de les Terres de l'Ebre** (per **Carme Balagué**, de Saragatona).

A la tarda es treballarà entre els dies 21 i 24, ja que el dissabte, dia 25, només hi haurà sessions de matí.

Es començarà a les 17h amb una hora i mitja d'aprenentatge de **balls internacionals: danses criolles i del Pericón d'Argentina** (per **Maria del Carmen Tormo**, de la companyia Danzas de Argentina), **balls de tambors de Belize** (per **Denese Enríquez**, de la Compañía Nacional de Danza de Belize), **danses de l'Alentejo**, de Portugal (per **Ana Silvestre**, de l'associació Pédexumbo) i **danses de l'Índia** (per **Shah Vihang**, de la companyia Shilpagya).

Totes les jornades s'acabaran amb mitja hora de relaxació del cos, a càrrec de **Josep Hinojosa**.

Inscripció i allotjament

L'Ésdansa't compta amb un centenar de places diàries. La inscripció es pot formalitzar a partir del 19 de juny a través del lloc web www.esdansa.cat. El preu per a participar a tots els tallers és de 80 euros, mentre que la inscripció per a un sol dia val 20 euros. En el cas que sigui només per al dissabte, val 15 euros.

Si es realitza la inscripció de manera anticipada s'ofereixen diversos descomptes.

En el moment d'inscriure's s'ofereix la possibilitat de reservar l'allotjament propi d'Ésdansa'T, a la Casa de Colònies de les Preses. El preu oscil·la entre els 44 euros i els 200 euros, depenent dels dies d'estada.

Presentació pública de l'Ésdansa'T

L'Ésdansa'T s'ha presentat avui als mitjans de comunicació, en dues rodes de premsa, a les Preses i a Girona, coincidint amb l'inici del període d'inscripcions als tallers.

A més del director del festival, Jordi Fosas, hi han intervingut el director dels serveis territorials de Cultura a Girona, Antoni Baulida, i l'alcalde de les Preses, Pere Vila.

"Volem celebrar els 30 anys del festival ballant i fent ballar més que mai", ha manifestat Fosas. El director d'Ésdansa ha emmarcat la nova iniciativa en els projectes de difusió de la dansa tradicional, un dels grans objectius del Cercle de Cultura Tradicional i Popular Marboleny, junt amb la creació i exhibició. També ha posat l'accent en el fet que s'ha tingut molta cura en que els tallers siguin adients tant a les persones ja introduïdes en el món de



la dansa com als neòfits.

De la seva banda, Antoni Baulida ha remarcat el paper que té Ésdansa en la projecció a l'exterior de la cultura popular catalana i ha fet notar que la feina que Marboleny porta fent des de fa tres dècades s'adiu amb els objectius del departament de Cultura.

En la seva intervenció, Pere Vila ha destacat la implicació de tot el poble de les Preses amb el festival. "Ésdansa és una bandera del municipi", ha dit. També ha agraït a Marboleny el paper educatiu de la seva feina al llarg de tot l'any i, en el cas del festival, el fet que sigui una mostra de multiculturalitat.

S'obren les inscripcions pels tallers del Petit Ésdansa

Ésdansa ha obert el període d'inscripcions per a participar als tallers del Petit Ésdansa, destinats a nenes i nens de 3 a 12 anys, que tindran lloc del dimarts 21 al divendres 24 d'agost. La capacitat d'aquesta cinquena edició dels tallers del Petit Ésdansa és de 460 places. A banda d'obrir la convocatòria a col·lectius -principalment casals d'estiu-, la proposta també s'obre als particulars, que es poden inscriure als tallers del divendres 24 d'agost.

El Petit Ésdansa és un espai de l'Ésdansa en què la mainada té l'oportunitat d'entrar en contacte amb la dansa i la música d'arrel tradicional d'arreu del món, a través de tallers a càrrec d'algunes de les companyies que actuen al festival. Com ja és habitual, el programa es desenvoluparà a les instal·lacions de l'Espai de Dansa d'Arrel Tradicional durant els matins, de 09:45h a 12:30h. Les primeres hores es destinaran als tallers amb les companyies internacionals i el tram final es dedicarà a la música i la dansa catalana d'arrel tradicional.

El període d'inscripcions finalitza el pròxim 6 de juliol, tot i que les inscripcions restaran obertes en cas que quedin places lliures. La proposta té un cost simbòlic d'1€, que es farà efectiu el mateix dia del taller. Cal adreçar-se a l'oficina Ésdansa, bé a través de l'adreça electrònica info@esdansa.cat o bé través del telèfon 972 69 34 85 (matins de 10:00h a 14:00h). Les places són limitades. En cas que s'acabin s'elegirà per ordre d'inscripció.

Ésdansa està organitzat pel Cercle de Cultura Tradicional i Popular Marboleny de les Preses. Col·laboren l'Ajuntament de les Preses, la Diputació de Girona i la Generalitat de Catalunya.

Per a més informació:

Oficina Ésdansa, Espai de dansa d'arrel tradicional

C/ La Fageda, s/n 17178 Les Preses / 972 69 34 85

Jordi Fosas (president del Cercle Marboleny i director del festival) 606 650 998

info@esdansa.cat / www.esdansa.cat / www.facebook.com/esdansa