

# APUNT BIOGRÀFIC

**Italo Calvino** va néixer el 15 d'octubre de 1923 a Santiago de las Vegas, un suburbi de l'Havana, a Cuba, on els seus pares, que eren italians, hi dirigien diversos experiments científics. El seu pare era un especialista en agricultura tropical que havia treballat a Mèxic i a l'Amèrica Central; la seva mare era botànica i professora d'universitat.

Van posar-li el nom d'Italo perquè, lluny del seu país, volien que l'infant recordés les seves arrels. Però dos anys després del seu naixement els Calvino ja van tornar a Itàlia per instal·lar-se a Sanremo, la ciutat natal del pare. Allà va créixer, en un ambient científic, laic, lliurepensador i envoltat de plantes tropicals.

Seguint les passes de son pare, Italo Calvino va començar els estudis d'agronomia a la Universitat de Torí. En esclatar la Guerra Mundial, Calvino va ser cridat a files per la República Social Italiana però va desertar i es va unir, amb el seu germà Floriano, a les Brigades Partisanas Garibaldi. D'aquestes experiències en va néixer la seva primera novel·la *Il sentiero dei nidi di ragno*. Acabada la guerra va tornar a Torí on va començar a col·laborar en diversos diaris, va deixar l'agronomia, es va matricular a la Facultat de Lletres i es va afiliar al Partit Comunista. En aquesta època va conèixer Cesare Pavese, que el va posar en contacte amb l'editorial Einaudi on va començar a treballar.

L'ambient de l'editorial va ser molt important en la formació cultural de Calvino. A partir del 1947 va començar a publicar llibres amb regularitat. Llibres molt diversos. A propòsit del primer que Calvino va publicar, el seu amic Pavese va encunyar una imatge profètica amb la qual qualificava Calvino d'"esquirol de la ploma". Els primers llibres s'inscriuen en el neorealisme, però a partir de l'any 1952, comença a publicar *Els nostres avantpassats*, una trilogia de caire al·legòric i fantàstic. A la segona meitat de la dècada dels 50, Calvino abandona el PCI, i publica un reguitzell de novel·les de sàtira política. Als 60, marxa d'Itàlia, es casa amb una argentina i s'estableix a París. Allà pren contacte amb el cercle de l'Oulipo, un grup d'escriptors juganers i experimentals, amb Queneau i Pérec al capdavant. És sota aquesta influència que Calvino publica *Le cosmicomiche*, *Le città invisibili* i *Se una notte d'inverno un viaggiatore*.

L'any 1980, Calvino torna a Roma. L'any 1983, publica la seva darrera obra de ficció, *Palomar*. Calvino va morir l'any 1985 a Siena mentre preparava un curs per la Universitat de Harvard, un curs de teoria literària que es va publicar pòstumament: *Lezioni americane: Sei proposte per il prossimo millennio*. Les *Lezioni americane* són sols cinc lliçons, i situen a Calvino no només com un dels millors escriptors del segle XX, sinó com un dels més lúcids i visionaris teòrics del que havia de venir.

## BIBLIOTECA PÚBLICA DE GIRONA

Plaça de l'Hospital, 6 - 17002 Girona  
Tel. 972 202 252 - [bpgrirona.cultura@gencat.net](mailto:bpgrirona.cultura@gencat.net)  
<http://cultura.gencat.net/bpg>

## BIBLIOTECA ANTÒNIA ADROHER

Can Sunyer, 46 - 17007 Girona - Tiallà  
Tel. 972 213 315 - [biblioadroher@ajgirona.org](mailto:biblioadroher@ajgirona.org)

## BIBLIOTECA ERNEST LLUCH

Carrer Saragossa, 27 - 17003 Girona - Palau  
Tel. 972 426 368 - [bibliolluch@ajgirona.org](mailto:bibliolluch@ajgirona.org)

## BIBLIOTECA JUST M. CASERO

Plaça de l'Om, 1 - 17007 Girona - Pont Major  
Tel. 972 211 370 - [bibliojcasero@ajgirona.org](mailto:bibliojcasero@ajgirona.org)

## BIBLIOTECA SALVADOR ALLENDE

Montseny, 74-78  
17006 GIRONA - Santa Eugènia  
Tel. 972 232 715 - [biblioallende@ajgirona.org](mailto:biblioallende@ajgirona.org)

## PUNT DE LECTURA DE SANT NARCÍS

C. C. Sant Narcís. Plaça Assumpció, 27 - 17005 Girona  
Tel. 972 237 063 - [puntlectura.stnarcis@ajgirona.org](mailto:puntlectura.stnarcis@ajgirona.org)  
(En conveni amb l'AV de Sant Narcís)

## PUNT DE LECTURA DE TORRE GIRONELLA

Grup Torre Gironella, 102 - 17004 Girona  
Tel. 872 081 054 - [puntlectura.tgironella@ajgirona.org](mailto:puntlectura.tgironella@ajgirona.org)  
(En conveni amb l'AV de Torre Gironella)

## BIBLIOTECA PÚBLICA DE SALT

Carrer de Sant Antoni, 1 - 17190 Salt  
Tel. 972 240 322 - [bibsalt@ddgi.es](mailto:bibsalt@ddgi.es)

## BIBLIOTECA D'EN MASSAGRAN

Carrer Major, 204 - 17190 Salt  
Tel. 972 405 062 - [massagran.salt@dgi.es](mailto:massagran.salt@dgi.es)

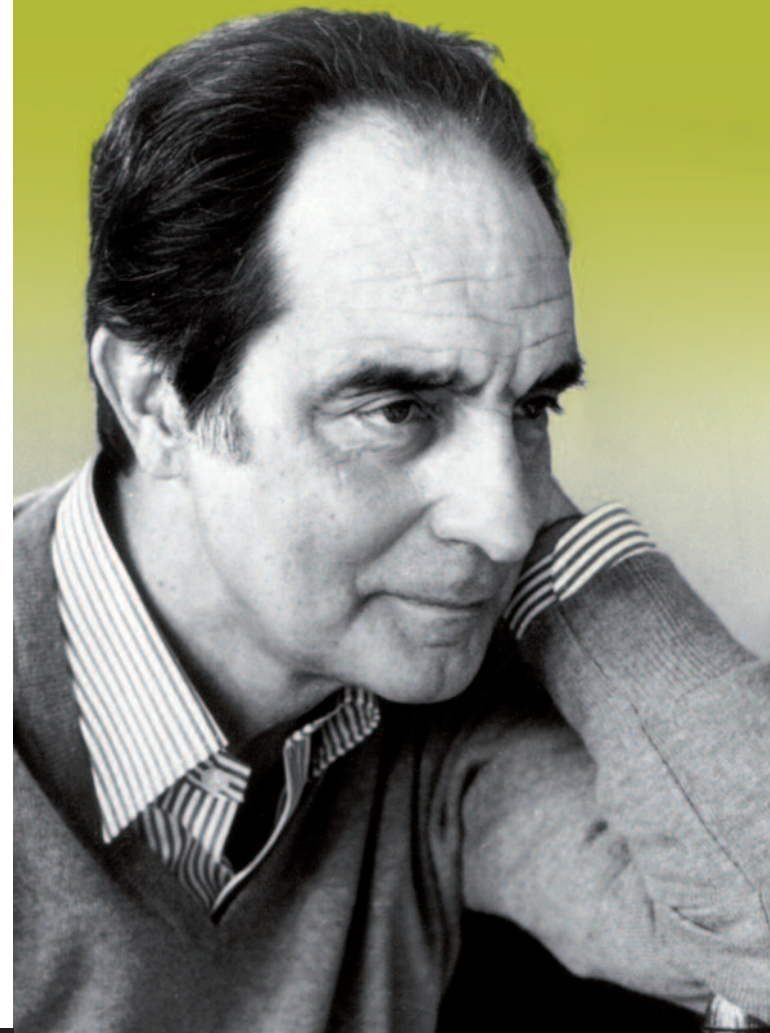
## BIBLIOTECA EMÍLIA XARGAY

Carrer Major, 71-73 - 17840 Sarrià de Ter  
Tel. 972 170 211 - [bibsarria@ddgi.es](mailto:bibsarria@ddgi.es)

Selecció i textos: Sílvia Sanahuja, Blai Gasull i Eduard Palahí

## GUIA DE LECTURA

# Italo Calvino



# OBRA

- *Il sentiero dei nidi di ragno* (1947)
- *Ultimo viene il corvo* (1949)
- *I giovani del Po* (1951)
- *Taccuini di viaggio in URSS di Italo Calvino* (1951)
- *Il visconte dimezzato* (1952)
- *L'entrata in guerra* (1954)
- *Fiabe italiane* (1956)
- *Libretto per La panchina, opera di Sergio Liberovici* (1956)
- *La gran bonaccia delle Antille* (1957)
- *Il barone rampante* (1957)
- *Racconti* (1958)
- *Il cavaliere inesistente* (1959)
- *I nostri antenati* (1960)

- *Marcovaldo ovvero Le stagioni in città* (1963)
- *La giornata di uno scrutatore* (1963)
- *La speculazione edilizia* (1963)
- *Le cosmicomiche* (1965)
- *La nuvola di smog* (1965)
- *La formica argentina* (1965)
- *Appunti sulla narrativa come processo combinatorio* (1967)
- *Ti con zero* (1968)
- *La memoria del mondo e altre storie cosmicomiche* (1968)
- *Il castello dei destini incrociati* (1969)
- *Gli amori difficili* (1970)
- *Orlando furioso di Ludovico Ariosto raccontato da Italo Calvino* (1970)
- *Le città invisibili* (1972)
- *Il castello dei destini incrociati* (1973)
- *Autobiografia di uno spettatore* (1974)

- *Se una notte d'inverno un viaggiatore* (1979)
- *Una pietra sopra. Discorsi di letteratura e società* (1980)
- *Libretto per La Vera Storia, opera di Luciano Berio* (1982)
- *Palomar* (1983)
- *Collezione di sabbia* (1984)
- *Cosmicomiche vecchie e nuove* (1984)

## EDICIONS POSTUMES:

- *Sotto il sole giaguaro* (1988)
- *Lezioni americane. Sei proposte per il prossimo millennio* (1988)
- *Sulla fiaba* (1988)
- *La strada di san Giovanni* (1990)
- *Perché leggere i classici* (1991)
- *Prima che tu dica "pronto"* (1993)
- *Eremita a Parigi* (1994)

# EDICIONS QUE TROBAREU A LES BIBLIOTEQUES

## FICCIÓ

- *Los amores difíciles*. Barcelona: Tusquets, 1996.
- *Bajo el sol jaguar*. Barcelona: Tusquets, 1989.
- *El baró rampant*. Barcelona: Edicions 62, 1996.
- *El barón rampante*. Madrid: Siruela, 2001.
- *El caballero inexistente*. Madrid: Siruela, 2000.
- *El castell dels destins encreuats*. Barcelona: Columna, 1998.
- *El castillo de los destinos cruzados*. Madrid: Siruela, 1999.
- *Il cavaliere inesistente*. Milano: Arnoldo Mondadori, 1993.
- *El cavaller inexistent*. Barcelona: Edicions 62, 1993.
- *Las ciudades invisibles*. Madrid: Siruela, 2005.
- *Les ciutats invisibles*. Barcelona: Empúries, 1993.
- *Les cosmicòmiques*. Barcelona: Edicions 62, 1999.

- *Las cosmicómicas*. Barcelona: Minotauro, 1997.
- *Cuentos fantásticos*. Madrid: Siruela, 2005.
- *La especulación inmobiliaria*. Madrid: Alianza, 1985.
- *La gran bonanza de las Antillas*. Barcelona: Tusquets, 1993.
- *Marcovaldo, o, Les estacions a la ciutat*. Barcelona: Edicions 62, 2001.
- *Marcovaldo, o sea, Las estaciones en la ciudad*. Madrid: Siruela, 2004.
- *Els nostres avantpassats*. Barcelona: Edicions 62, 2000.
- *Nuestros antepasados*. Madrid: Alianza, 1992.
- *Palomar*. Madrid: Siruela, 2001.
- *Palomar*. Barcelona: Laia, 1985.
- *Por último, el cuervo*. Barcelona: Tusquets, 1990.
- *Se una notte d'inverno un viaggiatore*. Itàlia: Mondadori, 2005.
- *El sendero de los nidos de araña*. Barcelona: Tusquets, 1991.
- *Si una nit d'hivern un viatger*. Barcelona: Edicions 62, 1987.
- *Si una noche de invierno un viajero*. Madrid: Siruela, 2003.
- *Tiempo cero*. Barcelona: Minotauro, 2002.
- *Todas las cosmicómicas*. Madrid: Siruela, 2007.

- *El vescomte migpartit*. Barcelona: Edicions 62, 1994.
- *El vizconde demediado*. Madrid: Siruela, 2000.

## INFANTIL

- *Un misterio en el laberinto*. Madrid: Alfaguara, 2001.
- *El pájaro Belverde y otros cuentos italianos*. Madrid: Espasa-Calpe, 1987.
- *El príncipe cangrejo*. Madrid: Espasa-Calpe, 1986.

## NO FICCIÓ

- *El camino de San Giovanni*. Barcelona: Tusquets, 1996.
- *Colección de arena*. Madrid: Siruela, 2001.
- *Eremitaño en París*. Madrid: Siruela, 2004.
- *Lliçons americanes*. Barcelona: Edicions 62, 2000.
- *Por qué leer los clásicos*. Barcelona: Tusquets, 1992.
- *Punto y aparte*. Barcelona: Tusquets, 1995.
- *Seis propuestas para el próximo milenio*. Madrid: Siruela, 1998.