



**17 i 18 d'agost**

**Pantà de Boadella | Darnius [Alt Empordà]**

# **DARNIUS FEST-2012**

Petit Festival  
Internacional de  
Noves Músiques  
i Altres Propostes

Pequeño Festival  
Internacional de  
Nuevas Músicas  
y Otras Propuestas

Petite Festival  
Internationsl de  
Nouvelles Musiques  
et d'Autres Propositions

Little International  
Festival of  
New Music and  
Other Proposals







### Intro

Després d'un parell d'anys d'absència reneix el Darnius Festival amb un cartell molt més ambiciós i esperit de consolidació. Una vintena d'artistes nacionals i internacionals passaran pel magnífic escenari natural del Pantà de Boadella, però d'altres actuaran també en diversos escenaris del bonic poble de Darnius. Apostant per un equilibri entre artistes consolidats i populars i algunes de les joves promeses locals.

El festival demostra que creu en la qualitat, tant en la de les noves propostes com en la dels artistes de més llarga trajectòria però encara amb ben poca repercussió mediàtica i popular en el nostre país. El programa d'actes aposta per la diversitat en tots els formats tot i que la música n'és la protagonista. El festival rep el suport de l'Ajuntament i forma part dels actes de la Festa Major, renovant, així doncs, la tradició.

El Darnius Fest està plenament recolzat per l'Ajuntament i les entitats socials del poble de Darnius i s'ha convertit en una celebració que esperen amb gran il·lusió els seus habitants.

### Punts forts

Un cartell únic i exquisit que es podrà gaudir en un marc incomparable. Hi ha una destacada presència de joves artistes locals amb molta projecció. En destaca la gratuïtat i potser també els divuit anys d'experiència de la promotora responsable de la tria artística que disposa ara mateix d'una cartera d'artistes excepcional.

### Target

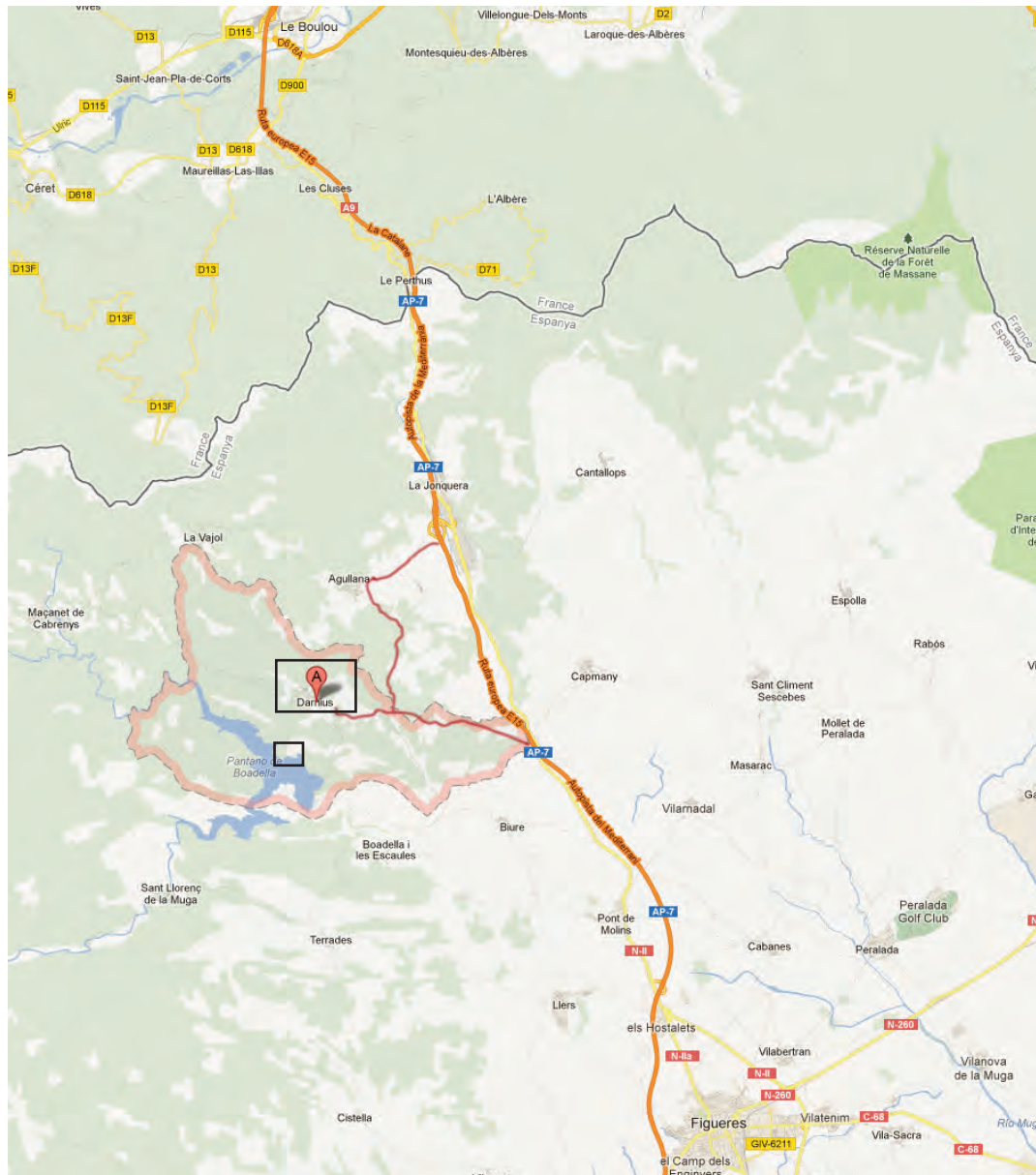
Públic interessat en la cultura, la música i la natura. Procedència principal Empordà-Girona-Barcelona (estiuers i locals) i força presència de públic francès. Tal com es desprèn de tots els estudis d'audiència d'espectacles, públic amb un nivell cultural i econòmic per sobre de la mitja nacional.

**Situació immillorable de l'escenari principal amb el pantà de fons o l'interior de l'esglèsia com a auditori.**

**Entrada lliure.**

**Propostes musicals innovadores i originals.**

**Format petit i simpàtic.**



## Com arribar-hi

### EN COTXE

#### Des de Perpinyà

A9/AP-7 Sortida 2 La Jonquera. Desviar-se a la dreta GI-500 direcció Agullana/La Vajol. Desviar-se a l'esquerra GI-504 direcció Darnius, Boadella. Desviar-se a la dreta GI-502 direcció: Darnius/Maçanet de Cabrenys

#### Des de Barcelona/Girona

N-II/AP-7 Sortida 4 Figueres Sud. Continuar en la N-II direcció La Jonquera/Perpignan. Desviar-se a l'esquerra GI-502 direcció: Darnius/Maçanet de Cabrenys/Costoja/Arles sur Tech.

A 20 minuts de Figueres.

A 45 minuts de Perpinyà.

A 1 hora de Girona.

A 1 hora i 45 minuts de Barcelona.

### EN TREN/AUTOCARS DAVID I MANEL

RENFE > Fins a Figueres

Autocars David i Manel

> De Figueres a Darnius (10:30, 13:00, i 19:00) De dilluns a dissabte.









> De Darnius a Figueres (07:45, 12:15, 15:15) De dilluns a dissabte.

Diumenge no hi ha servei.







- |  |   |
|--|---|
|  Lavabos          |  Zona de Bany      |
|  Bar / Restaurant |  Zona de Kayaks    |
|  Bar              |  Pàrquing          |
|  Creu Roja        |  Punt d'Informació |



1. Escenari gran



2. Chillout





3. Església de Sta M<sup>a</sup> de Darnius



4. Societat La Concòrdia



5. Hotel Santa Ana



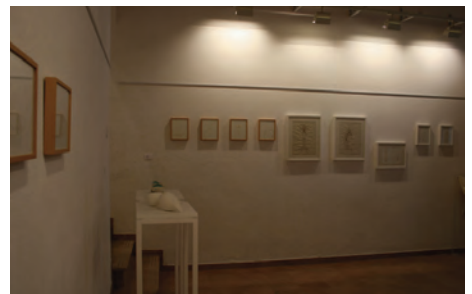
6. Restaurant Can Mora



7. Hostal Darnius



8. Font de Can Massot



9. Sala Museu Municipal de Darnius

FESTES DE PRESENTACIÓ

---

**Divendres 3 d'Agost**

[4] TEATRE DE LA SOCIETAT LA CONCÒRDIA  
22:30h. Hot Penguins + mE dj

**Dissabte 4 d'Agost**

[7] HOSTAL DARNIUS  
22:30h. Rik van den Bosch

**Divendres 10 d'Agost**

[5] PATI DE L'HOTEL SANTA ANA  
22:30h. 13th Magic Skull + Balanci + Sr. Cordills + mE dj

**Dissabte 11 d'Agost**

[2] RESTAURANT CLUB NÀUTIC DARNIUS  
22:30h. Moya Kalongo

DARNIUS FEST 2012

---

**Divendres 17 d'agost**

[9] SALA MUSEU MUNICIPAL DE DARNIUS

De 17h. a 21h. Mostra d'animacions fetes amb Stop-Motion

[3] ESGLÉSIA DE SANTA MARIA DE DARNIUS

18h. Annabeth McNamara (FOLK / INDIE, ARIZONA, EUA)

[8] A LA FONT DE CAN MASSOT

19:30h. Frank Harvey (R'N'R / COUNTRY / BLUES, GIRONA)  
20:30h. Anton Barbeau (PSICODÈLIA / POP, CALIFORNIA, SACRAMENTO/BERLÍN)

[1] CLUB NÀUTIC DARNIUS

22:00h. Liannallull (ROCK GALÀCTIC, BARCELONA)  
23:15h. Stay (POP / PSICODELIA, BARCELONA)  
00:30h. Big Little City (HIP HOP / FUNK / POP, BARCELONA)  
01:30h. Raggattack (ROOTS / REGGAE / DUB, GIRONA)

[2] CHILL OUT

18:00h. Dj Phere (TECHNO / HOUSE, GIRONA)  
20:00h. Neuron -live- (AMBIENT / DRONE, GIRONA)  
21:00h. Dj Phere (TECHNO / HOUSE / FUNK, GIRONA)  
23:00h. Neuron (AMBIENT / DRONE, GIRONA)  
02:00h. Dj Jordi López (TECHNO / MINIMAL, MAÇANET DE CABRENYS)  
04:00h. mE dj (POP / BEATS, GIRONA)

**Dissabte 18 d'agost**

[9] SALA MUSEU MUNICIPAL DE DARNIUS

De 17h. a 21h. Mostra d'animacions fetes amb Stop-Motion

[4] TEATRE DE LA SOCIETAT LA CONCÒRDIA

17:00h. Lullavy (FOLK, SEVILLA / BARCELONA)  
18:00h. No Problemo (FUNK / JAZZ / BLUES)  
19:00h. Mad'zelle (FOLK / POP / INDIE, BARCELONA / PARÍS)

[1] CLUB NÀUTIC DARNIUS

22:00h. Samitier (INDIE / POP / ROCK, BARCELONA)  
23:00h. The Unknown Project (BSO / PSICODELIA / INSTRUMENTAL, PERPINYÀ)  
00:15h. Dan Brodie & The Grieving Widows (R&R, MELBOURNE, AUSTRALIA)  
01:30h. Dj An Der Beat (FUNK / TECHNO / HOUSE, PALAFRUGELL)  
04:30h. Dj Joker (HIP HOP/MASH-UP/DUBSTEP, GIRONA)

[2] CHILL OUT

18:00h. Dj Joker (HIP HOP / MASH-UP / DUBSTEP, GIRONA)  
20:30h. Dj Phere (TECHNO / HOUSE, GIRONA)  
23:30h. Groove Master Dj (SOUL / FUNK, GIRONA)  
02:00h. Macondo dj (SOUL / SIXTIES, BARCELONA)  
03:00h. Xeriff dj (SKA / REGGAE, BARCELONA)





## Annabeth McNamara

(FOLK / INDIE, ARIZONA, EUA)

Divendres 17  
[3] Església de Sta. M<sup>a</sup> de Darnius | 18:00h.

Des de Prescott, Arizona, arriba aquesta jove i simpàtica cantant folk nord-americana per presentar en primícia a Europa el seu nou treball, *Daphne's nest*. Un disc íntegrament tocat amb ukelele mentre que en tots els seus anteriors àlbums tocava el banjo. La seva música és pura poesia molt espiritual. Fràgils melodies pop, realment inspirades i delicades, dibuixen paisatges inspirats en la natura i contagien pau i quietud. Se l'ha comparat amb la Loreena McKennitt, musa de la música celta.

[www.annabethmcnamara.com](http://www.annabethmcnamara.com)



## Dan Brodie & The Grieving Widows

(ROCK AND ROLL, MELBOURNE, AUSTRÀLIA)

Dissabte 18 d'agost  
[1] Club Nàutic Darnius | 00:15h.

En actiu des del 1998, **Dan Brodie** és un músic de Melbourne (Austràlia) amb una extensa i exitosa carrera. Ha girat per Europa i ha estat guardonat amb diversos premis al seu país. Presenta el seu darrer disc, *My friend the murderer*, un tractat enlluernador de rock, d'esperit ballable i festiu, d'harmonies brillants que l'ha col·locat de nou al lloc que es mereix després d'uns anys de descans i repòs al Brasil. Arriba per primera vegada a Espanya.

[www.danbrodie.bandcamp.com](http://www.danbrodie.bandcamp.com)  
[www.thegrievingwidows.com](http://www.thegrievingwidows.com)



## An Der Beat

(FUNK / TECHNO / HOUSE, PALAFRUGELL)

Dissabte 18 d'agost  
[1] Club Nàutic Darnius | 01:30h.

David Nicolau és **An Der Beat**, començà a crear ritmes àcid a finals del 80's, també es va dedicar a l'*scratch* i finalment a l'ús de vells teclats analògics abans de la seva primera participació al Sónar del 2005 com a Child B. **An Der Beat** neix oficialment al 1996 creant ritmes negres de base house. *Recicla-ho*, el seu àlbum de debut pel segell Minifunk va vendre més de deu mil còpies. Revisant la música negra dels 70's, i 80's, el hip hop, la música disco, el funk i, per descomptat, el house. Ha estat present també en nombrosos festivals europeus.

<http://soundcloud.com/david-nicolau/>



## No Problemo

(FUNK / JAZZ / BLUES, FIGUERES)

Dissabte 18 d'agost  
[4] Teatre de la Societat La Concòrdia | 18:00h.

**No Problemo** és una jove i interessant banda instrumental figuerenca que va néixer com un trio (dues guitarres i un baix), i al llarg del temps ha anat incloent diversos components, com la bateria, les percussions amb claqué i dos saxos (alt i baríton). En essència defineixen el seu estil com blues però amb pinzellades de funk i jazz. Presenten el seu recentment publicat disc de debut, que es titula *Pas a pas*.

[www.myspace.com/noproblemoband](http://www.myspace.com/noproblemoband)





### The Unknown Project

(BSO / PSICODÈLIA / INSTRUMENTAL, PERPINYÀ)

Dissabte 18 d'agost  
 [1] Club Nàutic Darnius | 23:00h.

**The Unknown Project** és una banda de rock instrumental i psicodèlic de Perpinyà. Fan música de pel·lícula de por i, més concretament, es centren en retre homenatge al subgènere italià *Giallo*. Acaben de publicar la primera part d'un àlbum que acabarà essent doble *Original Soundtrack (Whatever happen to Otis) Reel 1*. Barregen amb molta elegància i classe sonoritats clàssiques del jazz o el rhytm'n'blues amb la contemporaneïtat de l'*scratch* o els *samples*.

[www.myspace.com/theunknownproject66](http://www.myspace.com/theunknownproject66)



### Stay

(POP/PSICODÈLIA, BARCELONA)

Divendres 17 d'agost  
 [1] Club Nàutic Darnius | 23:15h.

**Stay** és una magnífica banda d'indie pop psicodèlic en actiu des del 2001 a Barcelona. Varen debutar amb *Starting to lose control* al 2005, i publicaren *Things you cannot see* al 2007. *Passport to Freedom* del 2010 és, fins al moment, el seu darrer treball tot i que ja tenen enllestit un nou disc que publicarà Subterfuge al mes de setembre, i que han gravat íntegrament a Liverpool amb el productor Fran Ashcroft (Damon Albarn, Dandy Warhols). Han voltat i són presents a la majoria de festivals nacionals i també en alguns internacionals.

[www.myspace.com/staysongs](http://www.myspace.com/staysongs)



### Mad'zelle

(FOLK / POP / INDIE, BARCELONA / PARÍS)

Dissabte 18 d'agost  
 [4] Societat La Concòrdia | 19:00h.

Martina Borrut és **Mad'zelle**, una noia barcelonina que ara mateix viu i estudia a l'Escola d'Art de París. No ha publicat encara cap disc però ja acumula uns quants seguidors fidels a partir de les cançons que va penjant a la xarxa, especialment en el seu soundcloud, on ara mateix es poden escoltar 16 temes, algunes versions però la majoria cançons originals. El seu és un folk suau, reposat, preciosista i delicat d'arrel indie. Canta en anglès, però també ho fa en francès. En les seves composicions destaca especialment la seva dolça veu i unes melodies realment inspirades, encertades i suggerents.

<http://soundcloud.com/madzelle>



### Anton Barbeau

(PSICODÈLIA/POP/POWER POP, CALIFORNIA, SACRAMENTO/LONDON/BERLÍN)

Divendres 17 d'agost  
 [8] Font de Can Massot | 20:30h.

Sorgit de l'escena de Sacramento, tot i que ha estat instalat els darrers anys al Regne Unit, ara a Berlín, torna aquest prolífic autor psicodèlic rera les passes de John Lennon, Syd Barret, XTC, Robyn Hitchcock o Julian Cope. Un geni pop, extravagant, divertit i intel·ligent. Malgrat que va aparèixer en escena a mitjans dels 80 va començar a publicar discos al 1993 i el passat 2010 va editar *Psychedelic Mynde of Moses*, la seva referència número divuit!

[www.antonbarbeau.com](http://www.antonbarbeau.com)



## Raggattack | Groove Master

(ROOTS / REGGAE / DUB, GIRONA)

Divendres 17 d'agost  
[1] Club Nàutic Darnius | 01:30h.  
Dissabte 18 d'agost  
[2] Chill Out | 23:30h.

Alex **Raggattack** va començar a rapejar a mitjans dels 90's amb Arianna Puella i amb ella se'n va anar de gira per Espanya, Europa i Amèrica del Sud. Més tard descobreix i s'interessa pel reggae i poc a poc s'ha anat fent un nom dins l'escena internacional gràcies a les seves produccions que recuperen el millor dels 80's i 90's. Ha publicat pel segell japonès Echo Cop i col·labora habitualment amb artistes jamaicans, nord-americans, europeus, i japonesos amb molt de renom i nivell internacional. Ha punxat a tot Espanya, Anglaterra i França.

<http://soundcloud.com/raggattack>



## Liannallull

(ROCK GALÀCTIC, BARCELONA)

Divendres 17 d'agost  
[1] Club Nàutic Darnius | 22:00h.

En actiu des del 2005, s'autoeditaren el seu primer àlbum *Cap de trons* l'any 2009. A primers del 2011 varen editar el seu segon llarga durada *Cap de pardals* (PICAP). Treballen des de Vallgorguina i viuen entre el Vallès Oriental i el Maresme. Han tocat a Berlín i a Zurich. Destil·len bon gust per la psicodelia, el garage i el blues primitiu. Parlant de la seva música s'ha parlat també de bandes com els Stooges o el Bo Diddley.

<http://liannallull.bandcamp.com/>



## Big Little City

(HIP HOP / FUNK / POP, BARCELONA)

Divendres 17 d'agost  
[1] Club Nàutic Darnius | 00:30h.

Tot va començar per a ell amb un doble cassette estèreo on es va ensenyar a ell mateix a produir els seus primers loops, i no ha mirat cap a enrere des de llavors. Des de noi va ser el beatbox de torn per als rapers en les block party que se solen fer en els ghettos nord-americans. De gran va tornar a la seva terra d'origen on va començar a tocar la guitarra i pujar als escenaris amb bandes importants de l'escena local. Després d'una dècada allà es va traslladar a Barcelona on va decidir muntar el seu primer projecte musical donant-li el nom de Big Little City com a homenatge a la ciutat que ell ara considera casa seva. Amb la fusió de hip hop, rock, funk i pop, Big Little City surt a divertir i a divertir-se en l'escenari.

<http://soundcloud.com/big-little-city>



## Samitier

(INDIE/POP/ROCK, BARCELONA)

Dissabte 18 d'agost  
[1] Club Nàutic Darnius | 22:00h.

Sens dubte els barcelonins **Samitier** són una de les noves bandes catalanes que renoven l'escena amb cançons pop perfectes vestides amb guitarres i energia indie. Varen debutar amb el magnífic *Porter-Davanter* al 2009. El primer àlbum, però, va ser *Missatges de l'aigua*, al 2010. Ara acaben de publicar *Mirador*, un disc que ha gravat i produït Paco Loco als estudis de Puerto de Santa Maria (Càdis), un lloc per on també han passat artistes com Nacho Vegas, Mishima, Bunbury o Lory Meyers i l'ha publicat el segell Indian Runners.

<http://samitier.bandcamp.com>





## Lullavy

(FOLK, SEVILLA / BARCELONA)

Divendres 17 d'agost  
 [4] Societat La Concòrdia | 17:00h.

**Lullavy** és Saúl Ibáñez, un noi sevillà actualment resident a Barcelona. Va gravar el seu primer EP *Cuatro canciones*, a Sevilla junt amb el productor Cristóbal Romero, membre de *Sundae* i *Wasabi Monster*. *Cuatro canciones* es caracteritza per les seves melodies fosques i les lletres inquietants, poemes en clau de folk intimista que recorden a Nacho Vegas, Leonard Cohen o PJ Harvey. Al 2010 l'EP va aparèixer en format digital publicat pel segell netlabel, Discos Perdidos i en format físic, amb còpies numerades i artesanals.

<http://lullavy.bandcamp.com/>



## Frank Harvey

(R'N'R / COUNTRY / BLUES, GIRONA)

Divendres 17 d'agost  
 [8] Font de Can Massot | 19:30h.

**Frank Harvey** va néixer a Girona el 1979 i està en actiu com a músic des del 1995. Ha participat en múltiples projectes: Ombres, Bit Shadow, Hot Rag Brothers, Missing Dog Head, Nightbreed, Frank Harvey y Los Ratonos, Frank Harvey and His Kissin Coussins, Giant Dwarf, Puntí i Desobedientes, The Lazy Jumpers, The Hilltops,... En l'actualitat acostuma a funcionar en solitari, com a duet amb Country Boppers, i en format trio amb Frank Harvey Trio. Canta vell blues, country, i rockabilly. Versions fidels dels clàssics de Sun Records des de Howlin' Wolf fins a Johnny Cash i Carl Perkins, però també temes propis.

[www.reverbnation.com/frankharvey](http://www.reverbnation.com/frankharvey)



## Neuron

(AMBIENT / DRONE, GIRONA)

Divendres 17 d'agost  
 [2] Chill out | 20:00h.

Marc Badosa és **Neuron**, un músic i tècnic de so de Girona ciutat. Ha publicat temes amb el duet Roger Brothers i ha punxat techno en festivals i clubs com el Nolimits o el Blau Club a mitjans dels 90's, la Sala del Cel, Rachdingue i en altres esdeveniments. Forma part de la banda experimental *Sonospheric* i darrerament s'ha centrat en la producció de la seva pròpia música ambient drone que ha presentat en festivals com el Sónar o el Nits Digitals de Vic. Publica pel segell alt empordanès *NonExistentRecords*.

<http://www.myspace.com/neuron80>



## Xeriff dj

(SKA / REGGAE, BARCELONA)

Dissabte 18 d'agost  
 [2] Chill out | 03:00h.

El **Xeriff dj**, cantant de *Dr. Calypso* -una de les bandes més emblemàtiques de l'escena del nostre país- oferirà al públic els seus gustos musicals en ritmes negres: ska, reggae, soul, funk, rocksteady, així com també els vessants més ballables de la música llatina: boogaloo, brazilian, etc.. El Xeriff, àlies de Sergi Monlleó, és un col·leccionista i amant de la música, a la que li dedica tot el seu temps.

## Artistes



### dj Phere

(HOUSE / TECHNO, GIRONA)

Divendres 17 d'agost  
[2] Chill out | 18:00h.  
Dissabte 18 d'agost  
[2] Chill out | 20:30h.

Després de punxar durant tres anys a la discoteca Rachdingue va passar a ser el dj resident de la seva terrassa durant tres anys més. Va ser resident també del Blau Club i la discoteca Dallas i ha fet diverses actuacions en locals de Barcelona i el Sud de França.



### dj Joker

(HIP HOP / MASH-UP / DUBSTEP, GIRONA)

Dissabte 18 d'agost  
[2] Chill out | 18:00h.  
[1] Club Nàutic Darnius | 04:30h.

Format com a dj en el món del hip hop, ja als 18 anys va guanyar el campionat de turntablism Hip Hop Fighters, i això el va ajudar a convertir-se en un dels referents de la seva ciutat, Girona. En el món del hip hop l'avalua la feina feta amb el seu propi grup, el duo Saiko & DJ Joker, autors d'un parell de treballs. En aquest format ha compartit escenari amb artistes com Mala Rodriguez, Tote King o Delahoja. Actualment està potenciant la seva faceta de productor musical, treballant en solitari, però també al costat de Sir Maxwell, en singles i remixes de diversos estils.

[www.soundcloud.com/therealdjjoker](http://www.soundcloud.com/therealdjjoker)



### mE dj

(POP/BEATS, GIRONA)

Divendres 17 d'agost  
[2] Chill out | 04:00h.

L'Albert Mestre és mE dj. Ha punxat habitualment en diversos bars emblemàtics de Girona ciutat com La Placeta, La Via, Accés 21, Silent Block, o Els Jardins de la Mercè. En els darrers anys, s'ha convertit també en habitual d'alguns locals underground barcelonins com el Macondo Bar. Sense malabarismes ni arrogància, només amb les seves bones maneres, i una maleta carregada sempre de moltes novetats. Festa i ballaruca assegurada a ritme de pop, folk, indie rock, r'n'r, electrònica, hip hop, soul, jazz, B.S.O., Brasil, funk, breakbeat, downtempo, swing, ... També presenta i dirigeix un programa dedicat a la música independent a Ràdio Salt.

[www.myspace.com/fressa\\_ent](http://www.myspace.com/fressa_ent)  
<http://fressaent.blogspot.com>



### Mostra d'animacions fetes amb Stop-Motion

(SELECCIÓ D'ALBERT CLARET)

Divendres 17 i Dissabte 18  
[9] Sala Museu Municipal | De 17h. a 21h.

Albert Claret ens apropa a la tècnica d'animació Stop-Motion amb un recull de clips bastant representatius realitzats amb aquesta tècnica i agrupats en diferents conceptes tals com Cuina, Art, publicitat, Jocs o Vídeo-clips. També ens mostrarà algun curiós exemple de making off d'alguns dels clips.

[www.albertclaret.com](http://www.albertclaret.com)



## CARTELLS I FLYERS

Realització de 2.000 cartells i de 3.000 flyers  
Repartiment per les comarques de Girona, Empordà i sud de França  
Període de campanya: inicis de juliol fins a les dates del festival.

WEB-SITE | [www.darniusfest.com](http://www.darniusfest.com)

La web del Darnius Fest contindrà tota la informació relacionada amb el festival, tant a nivell d'accésos i d'espais com dels artistes participants. Es farà especial cura del material multimèdia, essencialment de vídeos de les diferents propostes musicals. També s'enllaçaran els comptes de Facebook i Twitter de Darnius Fest per anar informant de les novetats i canvis que es van produint abans i durant el festival.  
Període de campanya: inicis de juliol fins a les dates del festival.

## XARXES SOCIALS

Creació d'una pàgina i un event a Facebook, on periòdicament s'aniran actualitzant continguts, tant del propi Festival com dels artistes participants. Pel Twitter es crearà el hashtag #darniusfest i tindrà una funció més informativa, publicant notícies i novetats  
Període de campanya: inicis de juliol fins a les dates del festival.

## IMATGE GRÀFICA / VÍDEOS PROMOCIONAL

Per fer l'imatge gràfica del festival i pels anuncis promocionals s'ha creat una història en format video-novela on en diferents entregues consecutives es mostrarà un fenomen imaginari creat per l'ocasió, tot amb una textura de serie B, o millor dit Z, fent referències als programes de televisió sobre fenòmens paranormals o simplement anormals.

## PREMSA

Promoció del festival a través dels mitjans adherits, ja sigui a nivell d'intercanvi, patrocini o com a notícia post roda de premsa o comunicats varis.  
Període de campanya: inicis de juliol fins a les dates del festival.

## RODA DE PREMSA

Realització d'una roda de premsa on es convidaran a mitjans de premsa escrita (especialitzada i generalista), ràdio, televisió i mitjans digitals, tant d'àmbit local, com nacional i del sud de França.  
Se'ls entregarà un dossier a color i un DVD amb material multimèdia, a més de convidar-los al Festival.  
Està previst fer uns primers comunicats a principis de juliol i fer la roda de premsa oficial una setmana abans del Festival. El lloc està encara per determinar.

## EN EL PROPI FESTIVAL

La presència de l'imatge gràfica serà present en el festival mitjançant pancartes situades en els escenaris, amb les dades bàsiques del festival i els esponsors/col·laboradors, 40 bidons de senyalització o informació i flyers/programes en els diferents punts del festival.  
La premsa tindrà dos llocs preferents i reservats, un al poble i l'altre al pantà, on tindrà connexió wi-fi i càtering a més de pàrking i, si ho necessites, allotjament a Darnius.  
Durant el festival també s'aniran pujant diferents continguts a les xarxes socials, ja sigui a nivell informatiu com de material multimèdia, bàsicament imatges i vídeos de les actuacions.

2.000  
assistents

Esperem unes mil o dues mil persones. Gràcies a la promoció als mitjans de comunicació generalistes i especialitzats i a la promoció física per tota la província. I al fet de combinar la presència d'artistes internacionals, que actuen gairebé en exclusiva al Festival, junt amb d'altres de la zona interfronterera que movilitzaran les seves respectives aficions en ciutats properes com Perpinyà, Figueres, Girona o Barcelona.





## Contacte



### DIRECCIÓ ARTÍSTICA/TÈCNICA

Albert Mestres

T +34 687 70 22 65

fressaent@gmail.com

Apartat de Correus 638  
17080 Girona

### COORDINACIÓ/IMATGE GRÀFICA

Albert Claret

T +34 687 46 06 88

info@albertclaret.com

Bailèn 66, 1r 2a  
08009 Barcelona

### SPONSORS

Silvia Saez

T +34 610 79 60 06

SILVIA.SAEZ@telefonica.net

### PREMSA

Ana Marquès

T +34 699 19 35 05

analogicair@gmail.com

