

Completos

SANT ANTONI

MANACOR 2013





Portada i interiors:
Llibre Vida y milagros de S. Antonio Abad.
Imprenta de Maria Angela Martí Viuda, Barcelona 1683

Edita:
Patronat de Sant Antoni

Dipòsit Legal:
PM 1159-2012

Disseny i impressió:
Imprenta Leo, Manacor

Imprès en paper 100% reciclat

Després de l'estrena de l'any nou, torna la nostra festa gran. Torna Sant Antoni! Això vol dir que els dies de festa, de bauxa, i de compartir moments amistosos entre amics i família, per a nosaltres, no ha acabat del tot. Milers de manacorins i manacorines sortirem novament al carrer per fer festa i bulla.

Més que mai hem de gaudir del nostre sentiment de poble. La festa de Sant Antoni és, any rere any, una bona excusa per reforçar la nostra confiança en nosaltres mateixos i refermar i consolidar els nostres valors; valors que, com a poble, ens uneixen i ens distingeixen de la resta.

Vull animar-vos a participar de la festa, de manera cívica i participativa, i aprofitem l'ocasió per carregar-nos de l'energia necessària per poder fer front a l'any que acabam d'estrenar.

Amb els millors desitjos per a tots,
Visca Manacor!
Visca Sant Antoni!

Antoni Pastor i Cabrer
Batle de Manacor

CANTEM!
ELS GOIGS!

ESCOLTEM!
LES COMPLETE!



Del **SCHIIIISSST** al **PARAPATXIMI!**

Il·lustració: Pere Bonet i Carlos Costa



Qui ho havia de dir ara fa trenta anys que aquella idea que encapçalaren un grapat de persones devotes de Sant Antoni per mantenir i no deixar perdre la nostra festa arribaria al segle XXI en plena vigència i assolint unes fites impensables aleshores. Enguany el Patronat de Sant Antoni de Manacor està d'aniversari ja que fa tres dècades que condueix i engresca el poble a gaudir i participar de la festa més popular i estimada de la nostra ciutat.

Aquest 2013 volem que visqueu al màxim tots els actes. Particularment vos recoman les completes ja que, com haureu pogut veure, conformen l'eix central del programa. Ens n'hem de sentir ben orgullosos perquè Manacor és l'únic poble de l'illa que no ha deixat mai de celebrar-les al llarg dels anys. És un bon moment per gaudir de la festa des d'un caire més religiós: si les escoltau i feis que els assistents les escoltin de ben segur que viureu l'esperit santantonier més vivament.

Per commemorar els trenta anys del Patronat hem volgut posar en escena l'obra teatral *Comèdia de Sant Antoni*, escrita pel manacorí Joan Bartomeu Bosch i Sureda l'any 1864. Pensam i no dubtam que serà un esdeveniment del qual es xerrarà entre altres coses perquè a Manacor es representà únicament el 1874.

Per no allargar-me més, vos desig a totes i a tots molt bones festes. Visca Sant Antoni, les manacorines i els manacorins!

Mateu Juan Ferrer, Aleix
President del Patronat de Sant Antoni

Les completes, un acte de la festa per dignificar

Andreu Genovart Orell

RECTOR DE MANACOR

Es pot assegurar, sense risc d'equivocar-se, que l'acte de les completes és un dels més multitudinaris i participats de la festa de Sant Antoni. Sobretot hi acudeix molta gent jove amb ganes de cantar, amb tota l'eufòria que permet el cor i la gargamella, els goigs del sant.

Crec igualment que també es pot afirmar, sense por d'equivocar-se, que la immensa majoria de la gent que assisteix a l'acte litúrgic de les completes no té idea del que són i del que signifiquen. Per tal de donar a conèixer el seu sentit, se m'ha demanat aquesta breu explicació.

A l'edat mitjana, dins la vida monacal hi havia vuit moments per al rís; eren les diferents hores de l'ofici diví: **matines** (de matinada), **laudes** (a trenc d'alba), **prima** (a la sortida del sol), **tèrcia** (a mig matí), **sexta** (a migdia), **nona** (primera hora de l'horabaixa), **vespres** (a la posta del sol) i **completes** (just abans d'anar a dormir, quan se completava la jornada).

El rís de les completes tenia tres finalitats bàsiques: 1) **donar gràcies** a Déu pel dia que s'acaba, 2) **demanar perdó** per les males accions comeses i 3) **pregar Déu perquè vetlli el son de tots**.

La pregària de completes es manté dins l'Església actual, igual que les matines, anomenades ara ofici de lectures, o les laudes i vespres, que no només resen els monjos, sinó també els sacerdots, religiosos/es i laics pietosos. Les completes, per tant, formen part dels resos de la vida diària; ara bé, aquesta pregària, a la vesprada de les solemnitats, especialment dels

patrons dels pobles, s'ha mantingut amb motiu de les festivitats, a certs llocs, sense pena ni glòria, i a altres indrets ha anat agafant força i popularitat, com és el cas de Manacor.

A llocs com sa Pobla, les completes s'han adequades als temps postconciliars i es resen o canten en llengua vernacle. A Manacor es manté l'ús del llatí, amb la traducció pertinent al costat; però han sofert una retallada considerable, ja que s'omet el salm i l'oració conclusiva. L'estructura de les nostres completes queda ara de la següent manera: l'himne, musicat pel mestre Torrandell, un responsori seguit d'una antífona, el càntic de Simeó, la conclusió amb la benedicció i l'antífona de la Mare de Déu, la "Salve Regina".

Les completes, per tant, són una autèntica pregària, per demanar la protecció de Déu, a través del sant que veneram, per la qual cosa s'hi ha de participar amb tot el respecte que aquest **acte litúrgic** es mereix. Una altra cosa són els goigs populars de sant Antoni que segueixen les completes i que ens preparen a la festa immediata del sant. Aquests goigs, naturalment que es poden cantar amb alegria i entusiasme, però sempre conservant la dignitat i el respecte al lloc on se canten; no és el mateix el temple que la plaça de la Concòrdia.

Amb aquestes pinzellades descriptives només pretenc sensibilitzar els participants a les completes, per tal de dignificar el màxim possible aquest acte conservant, això sí, tota la seva esplendor i "saborino" popular.

El Patronat enguany ha posat tot el seu esforç i interès per dignificar aquest acte litúrgic de la festa, i estam segurs que trobarem una resposta favorable entre els centenars de participants que hi acudeixen.

dilluns 7

- 20.30 h Presentació del programa
Ca na Vallespina
- 21.00 h Inauguració de l'exposició
"Sant Antoni en blanc i negre"
Del 8 al 20 de gener
Bar Xarop

dimarts 8

- 20.30 h Torrada popular oferida
pel Patronat de Sant Antoni
Primera ballada dels dimonis
Plaça de Ramon Llull

dijous 10

- 20.30 h Estrena de la *Comèdia de Sant Antoni*
Teatre de Manacor
Vegeu programa a part
Preu: 6 euros

divendres 11

- 17.00 h Bauxa santantoniera per als més petits
Ho organitza l'Associació
0 a 3 de Manacor
Plaça de la Constitució (Verdures)
- 21.00 h Assaig dels goigs de sant Antoni
Torrada i ximbombada
El Patronat convida a vi i mistela
Plaça de la Concòrdia

dissabte 12

- D'11 a 14 h II Mostra de dibuix infantil
i juvenil. Temàtica: Beneïdes
Claustre de Sant Vicenç Ferrer
Bases a www.santantonimanacor.cat
- 20.00 h Ximbombada
Bar Mallorquí

dilluns 14

- 18.30 h Xerrada i exposició
"Què ens passa als mallorquins amb el dimoni?"
A càrrec de Tomeu Caragol
Residència Nova Edat

dimecres 16

- 14.15 h Sortida dels dimonis. Cas Baciner
- 14.30 h Repicada general i ball davant la Sala
- 15.00 h Visita als foguerons que concursen
per qualificar-los
- 17.00 h Visita del sant, dimonis i sonadors
Residència de Majors
- 19.00 h Colcada
Sortida des de la Sala del carro
de la Colcada amb policia,
autoritats, membres del
Patronat, Colcada, dimonis,
Banda de Música i poble
- 19.30 h Cant de completes i dels goigs
de sant Antoni. Amb les corals
de Manacor, Banda de Música
i santantoniers. Parròquia de la
Mare de Déu dels Dolors
- 20.00 h Encesa del primer fogueró
davant la Rectoria. Una forta tronada de
coets anunciarà que els dimonis de Manacor
han encès el fogueró de la Rectoria.
A partir d'aquest moment, ja es pot prendre
foc a tots els altres foguerons.
Ajudem a mantenir la tradició!
- 22.30 h Ball de bot amb el grup
Estol des Gericó
Plaça de Ramon Llull

dijous 17

9.30 h Trobada dels participants de les Beneïdes
Avinguda de Baix des Cós

- Aquells que no vulguin concursar als premis es poden presentar a partir de les 10.30 h
- L'entrada de carrosses i carruatges: av. del Parc
- Concentració de cabriols: c. de Sebastià Rubí
- Concentració de muntures: c. de l'Aigua
- Concentració de nins amb animallets: c. de Sant Joan
- Concentració de comparses que no acompanyin carrossa: c. de Pere Llull
- Concentració de ponis: c. de Diana
- Carros i carrosses: av. de Baix des Cós (altura c. de l'Aigua)
- El jurat qualificarà de 9.30 h a 10.30 h. Es prega puntualitat
- Es prega dur roba tradicional
- Informa-te'n al web www.santantonimanacor.cat

10.45 h Lliurament de premis de foguerons i
II Mostra de dibuix infantil i juvenil
Plaça de Ramon Llull

11.00 h Beneïdes

Es desfilirà per l'av. de Baix des Cós, c. de la Mare de Déu de les Neus, plaça de Ramon Llull, via de Portugal i c. del Dos de Maig. Si plou, les Beneïdes s'ajornaran al diumenge 20 a la mateixa hora.

16.00 h Visita dels dimonis a l'Hipòdrom de Manacor
Tot seguit, s'iniciarà la darrera volta pels carrers del poble, com és tradició

*19.30 h Darrer ball dels dimonis
Plaça de sa Bassa

*20.30 h Missa solemne en honor de sant Antoni
Després del darrer ball, a la parròquia de la Mare de Déu dels Dolors

*Hores aproximades

Localització i recorregut de les Beneïdes



Els escolars celebren Sant Antoni



Ajuntament de Manacor
DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ

Manacor ple de dimonis!
Caretas de dimoni per pintar i lluir a la festa

Son Macià

Diumenge 16

21.00 h

Fogueró a la Plaça

Diumenge 20

15.30 h

Beneïdes i ballades

S'Illot

18.00 h

Missa a la parròquia de l'Assumpció

19.00 h

Encesa de fogueró i torrada

20.00 h

Ballada de dimonis; s'Illot, Sant Llorenç des Cardassar, Porto Cristo, AG d'Amics de Sant Antoni, Son Macià i Son Carrió. Vetlada de ball de bot amb l'Agrupació Sa Torre. Sangria per a tothom

Dissabte 19

Porto Cristo

Dijous 10

Matí Taller de glosat (adreçat als alumnes de l'IES) Centre de Cultura

20.00 h Combat de picat, amb els glosadors de l'Associació de Glosadors de Mallorca Centre de Cultura

Dissabte 12

18.00 h Taller de ximbomba per a infants Centre de Cultura

Horabaixa Volta de la somera de sant Antoni Pels bars del poble

21.00 h Assaig dels goigs de sant Antoni Bar Can Nofre

Dimecres 16

13.00 h Sortida dels dimonis Cas baciner (carrer de Caravel·les)

19.30 h Missa i goigs de sant Antoni Església Mare de Déu del Carme

20.00 h Encesa de foguerons

Dijous 17

16.00 h Beneïdes i ball de bot Plaça de ses Comes

Dies 19, 20, 21 i 22

16 a 19 h Exposició "Ball de Dimonis" Centre de Cultura

"El dimoni ha de ser el dolent de la pel·lícula, per anar bé"

Llorenç Bonnín, Andreu Genovart, Bartomeu Munar i Tomàs Riera: quatre mossens. Sant Antoni: una festa. Amb ells, parlem del passat i del present de les celebracions litúrgiques relacionades amb la festa de Sant Antoni.

Quina és la litúrgia que va associada a Sant Antoni. Antigament hi havia més actes litúrgics associats a la festa de Sant Antoni?

Andreu Genovart: Tradicionalment hi havia la novena, les completes, les beneïdes i l'ofici.

Llorenç Bonnín: Les completes són l'oració nocturna de l'església. A molts de sants, principalment a sant Antoni, servia com a preparació de la festa, servia com a de pregó.

Tomàs Riera: Hi havia una novena de preparació i, a més, venien els violins i els violoncels i els homes cantaven darrere el retaule de sant Antoni.

Bartomeu Munar: Dins Sant Francesc...

TR: Però antigament cantaven darrere el retaule de sant Antoni

LB: I hi cabien darrere el retaule?

I què és exactament una novena?


AG: Nou dies abans de la festa es fa un exercici d'espiritualitat: unes pregàries, unes invocacions, unes lectures, un pare nostre.

Això cada dia durant els nou dies anteriors?

AG: Exactament.

TR: I hi havia un predicador.

BM: Sí, un predicador que explicava la vida de Sant Antoni. Jo la vaig explicar un any. La segona part del sermó era contar un poc de la vida de sant Antoni. Per cert que don Joan... que estava per Amèrica, un any va publicar la vida de sant Antoni per Amèrica, perquè tenia els doblers i no els podia dur, i va dur els llibres en lloc dels doblers. Ell em deia: "Hi ha qualque cosa que no és ben exacta, però vos podeu fiar", com que dir "si és un desbarat és molt petit". Vaig distribuir tota la vida de sant Antoni en els nou dies i dedicava els darrers cinc minuts del sermó de cada dia a explicar la vida del sant començant des del primer que se sap fins a la seva mort als 103 anys, em pareix cert. I la gent ho escoltava, això. Avui no hem de fer venir aquest jovent que ve a sentir les completes a escoltar cinc minuts un sermó de Sant Antoni. Ho hem de situar en el temps que es podia fer.



Quin temps fa que no es fa novena?

TR: Jo encara en vaig fer, però no la fèiem d'aquesta manera. Resàvem tres parenostres en honor de sant Antoni i això ho férem fins que se'n va anar don Mateu.

LB: Jo a Crist Rei, quan hi anava cada dia, perquè ara no hi puc anar cada dia, també la feia la novena, però llegida. Tenia un llibre que posava una lectura per a cada dia i acabava amb tres parenostres.

Es coneixia que hi havia més assistència?

TR: L'església tenia un avantatge. Era l'únic centre cultural que hi havia dins el poble, on es cantava bé, on hi havia música, un orgue, on es trobava la gent. Avui en dia, per desgràcia, la nostra música és molt pobre i no atreu la gent, és una música freda. No té aquesta atracció que tenia, i aquests joves se'n van a la discoteca i tenen una perfecció de música que no poden trobar a l'església.

LB: Perfecció, li dius a això?

AG: L'església era un punt de trobada. Els diumenges, els pagesos que no tenien missa a les possessions de fora vila compareixien a la vila, anaven a missa, i es trobaven, era gent que venia del camp que durant tota la setmana no s'acostava al poble.

LB: A l'Església Gran, els pagesos encara avui quan surten de missa tenen el costum de fer tertúlia a l'esplanada de davant l'església. És el dia que es veuen.

Sant Antoni és una festa pagesa...

TR: Jo veig pagesos que cada diumenge entren i posen dins la vidriola de sant Antoni un euro, i això és perquè comanen a sant Antoni que aquella ventrada vagi bé.

Això encara avui ho veis?


TR: Sí, encara hi ha pagesos, i ho veig perquè joestic al confessional que hi ha davant la vidriola, i veig quan vénen i hi posen els doblers.

AG: I en aquell temps, si un pagès no duia les bísties a beneir... pensava: "I si li passa alguna cosa"?

LB: Ara duen canets.

Es feien beneïdes a possessions?

LB: Se'n fan, encara. A Son Negre i a Son Macià. A Son Macià



feien concurs antigament, amb premi per a la guapa i per a la lletja, que era humorística. Ara no fan concurs, però en fan una de lletja sempre... que sol esser crítica, i de vegades pornogràfica. Ara només hi vaig i sec i dic unes gloses cada any. La cosa bona és que, de vegades, si han fet grosseries, em gir d'esquena i no els beneesc. Els qui fan putades, fora beneir-los.

Hi ha molta diferència entre la devoció d'avui i la d'un temps?

LB: Massa dimonis. Els dimonis són les forces del mal, no s'ha de venerar el dimoni, i avui fins i tot fan medalles del dimoni. A un nin que en duia una li vaig dir: "Lleva't això, no has de venerar el dimoni, has de venerar el sant".

AG: Jo cada any he de recordar que la festa és de sant Antoni. Hi ha una vinculació amb els dimonis molt forta, i evidentment hi han de ser, els dimonis animen la festa, però la festa és de sant Antoni. En els cossiers, el dimoni és molt important, però en totes les danses acaba en terra i amb la dama amb el peu damunt. El bé sempre acaba per vèncer el mal.

LB: El dimoni ha de ser el dolent de la pel·lícula, per anar bé.

TR: Aquesta dansa religiosa que té Manacor, la dels dimonis, segurament està treta de qualque acte teatral. Si ens hi fixam és una dansa dels dimonis que van enrevoltant sant Antoni, el tempten i ell els fa la creu. Ell domina la temptació, venç el mal. I hi ha una altra cosa: un dimoni gros i dos dimonions, que vol dir: el dimoni, el món i la carn. A les altres parts, no tenen dansa, i per tant no tenen significat.

LB: Antigament quan acabava el ball, primer se'n retia un, després un altre, i el darrer que es retia era el dimoni gros.

TR: Això encara ho fan qualque vegada, però jo els ho repetesc cada any. Abans, a totes les ballades acabaven així. I això jo els ho repetesc cada any: que no perdin això, que és l'essència d'aquesta dansa.

Antoni Riera Vives

Llegiu l'entrevista completa a
www.santantonimanacor.cat

Cançons noves d'en Bernat de s'Hort

Ajuntament, poble i Patronat
tots plegats la festa hem de fer;
si mos donam la mà mos sortirà bé,
és per lo que tots hem lluitat.

Sant Antoni quan ha arribat
ha anat a veure l'Auditori;
és una joia que donarà glòria,
i gràcies Nadal per haver ajudat.

Defensà la llengua amb tota ànima
es canonge Antoni Maria Alcover;
si el tenguéssim ara aniria bé,
excomulgaria a qualque polític de
per Palma.

El nostre batle s'ha posat de part del poble:
la nostra llengua ha volgut defensar;
la jugada no sé com li sortirà,
aquest bollit és molt mal de coure.

Sant Antoni de crisi no en vol sentir a parlar,
la gent lo que vol és poder fer feina;
encara que hagin de canviar d'eina,
ara no és temps de poder-la triar.

Sempre tenen qualque querella,
de polítics només n'hi ha de dues classes:
els que per xupar han donat passes
i els que boten per arribar a la mamella.

Visquem Sant Antoni amb emoció
fins al darrer ball al mig de sa Bassa,
després anem a missa tots en massa,
honorant sant Antoni farem content el rector.

Estam amb la merda fins al coll,
just-just es poder alenar;
si no trobam un remei ja
en poc temps serem morts d'oi.

Sant Antoni pega bots,
no sap com s'ha de posar:
els impostos havien de baixar
i els mos han pujat a tots.

Sant Antoni diu que sí
que això és obra del dimoni:
els que han fet un petit patrimoni
ara no el poden sostenir.

Ses gloses d'en Toni Galmés Prim EL PREGÓ DELS SONADORS

Sonadors de Sant Antoni
enguany sou els pregoners
que cada cançó ressoni
per dins places i carrers.

Un assaig cada setmana
per poder esmolar els dits
i posar tots els sentits
que el poble ja mos demana.

Afinam els guitarrons
guitarres i violins
que tots els manacorins
ja esperen nostres cançons

Un cantador emocionat
quan se'n va al primer assaig
també s'esmola el gavaig
per treure el to encertat.

Ja seuen els Pasturetes
es Boveret i en Pastor
i amb sa primera cançó
esclaten a mamballetes

Na Neus duu un maletí
i també en Joan Sagrera
que arriba amb una cartera
per guardar-hi el violí

Sempre arriba dels darrers
a la fi podem començar
amb sa guitarra amb sa mà
ja es aquí en Toni Galmés.

També ha vengut Na Pilar
I en Tià Sansó mos avisa
que en Sebas de ca na Grisa
al primer assaig no vendrà.

I tots parlen desiara
dels que han estat sonadors
i també antics cantadors
que les recorden encara

I així van passant el temps
preparant amb il·lusió
la nostra festa major
que descriuen per moments.

Serem dins cas baciner
per veure vestir el dimoni
esperant amb sant Antoni
el primer ball del carrer.

Armats amb el capellet
si pot ser ben abrigats
cantam arremolinats
per no patir tant de fred

Després de l'Ajuntament
feis-los amples pel carrer
que darrere el baciner
s'hi enfila tota la gent.

Enmig de joves i al·lotes
posant seny i paciència
deixarem les nostres notes
als padrins de Residència.

I quan ja ha entrat la nit
van a completes peu pla
que els gojos cantam allà
quan sa Banda
ha partit.

I ses notes més
sentides
que tenim els
sonadors
treurem amb els
cantadors
l'endemà a les
Beneïdes

També anam a ses carreres
a veure cavalls de trot
i el dimoni amb un barrot
frega totes ses voreres

A sa bassa el darrer ball
cantarem els últims mots
i per fer junts s'acaball
i vos hi esperam a tots

Moltes gràcies sonadors
de part meva i del dimoni
i de un Manacor ditxós
que celebra Sant Antoni.



Il·lustració: Tomeu Caragol



Il·lustració: Toni Galnés

Foguerons

- 1r. 450 euros i trofeu
- 2n. 400 euros i trofeu
- 3r. 350 euros i trofeu
- 4t. Trofeu
- 5è. Trofeu

Cabriols

- 1r. 35 euros i trofeu
- 2n. 35 euros i trofeu
- 3r. 35 euros i trofeu

Muntura

- 1r. 100 euros i trofeu
- 2n. 60 euros i trofeu
- 3r. 50 euros i trofeu

Carrosses

- 1r. 450 euros i trofeu
- 2n. 400 euros i trofeu
- 3r. 350 euros i trofeu
- 4t. Trofeu
- 5è. Trofeu

Carros i carruatges

- 1r. 280 euros i trofeu
- 2n. 160 euros i trofeu
- 3r. 110 euros i trofeu
- 4t. 100 euros
- 5è. 100 euros

Animal més ben presentat

Trofeu

Obsequis a les vestimentes*

- A la persona més ben vestida a l'estil del segle XVIII (masculí)
- A la persona més ben vestida a l'estil del segle XVIII (femení)
- A la persona més ben vestida a l'estil del segle XIX (masculí)
- A la persona més ben vestida a l'estil del segle XIX (femení)
- Al nin més ben vestit de pagès (fins a 16 anys)
- A la nina més ben vestida de pagesa (fins a 16 anys)
- A l'infant més jove vestit de pagès (cal presentar llibre de família al cadafal abans de les 10.30 h)

*Més informació al web www.santantonimanacor.cat

Obsequis diversos

- A la millor eina antiga
- A la millor comparsa (mínim 6 persones)
- Trofeu a tots els ponis

Tots els participants al concurs de foguerons seran obsequiats amb una ensaimada. Les carrosses i carros que participin a les Beneïdes rebran una ensaimada i una botella de cava.

Les muntures i cabriols s'obsequiaran amb un cabeçó.

Obsequi de caramels per als nins i les nines que participin a les Beneïdes.

Benefactors

A. Riera, instal·lacions	60	Expo Manacor	60
Administració de Loteria núm. 3	40	Febrer, fruites	40
Almacenes Nicolau - Ca'n Mio	70	Floristeria Pullana	50
Andreu Llull	50	Floristeria Sa Morera	30
Anònim	20	Forn Can Ribot	60 i ensaimades
APC	100	Frenos Manacor	60
Assessoria fiscal laboral Rosselló	25	Fruites Lluïset	70
Autoescola Anam amb rodes	50	Fruites i verdures na Camel·la	50
Autoescola Manacor	50	Fullana Llull, Lacados	60
Automòviles Coll	50	Fusteria Jofrel	50
Bar El Porrón	40	Galan Santandreu	100
Bar Mallorquí	40	Galmés, Materials de Construcció	200
Bar Mingo	300	Garatge Puigrós (Suzuki)	30
Bar Restaurant Ses Delícies	30	Germans Alcover (Mazda)	50
Bar Ses Moreres	20	Germans Miquel, mobles	50 i obsequi
Bar Xarop	60	Gestoria Amer	40
BBVA	150	Gestoria Juan Nadal Quetglas	60
BEEP Manacor	50	Gimnas Manacor	50
Bernadí Bordoy e hijos	100	Gomila, correduria de seguros	50
Bicicletas Caldentey	50	Grup Paperera Manacor	100
Borcal confeccions	30	I. elèctriques Joan Miquel	50
Bordoy cuines	100	Impremta Leo	500
Botiga Can Rovelló	40	Instal·ladora Pasqual	50
Botiga Margarita	50	J.Lliteras Mulet SL	110
Bricosegur	30	La Caixa	1200
Ca sa Randera	20	La Fornal d'Espectacles	50
Cafè Ca na Pereta	50	Límit Technologies, SA	30
Cafè Pop	30	Llevant silleria i mobiliari	60
C. Ses Primetes	200	Maversa-Marimon, SA	50
Calzedonia	100	Merceria Ca na Verda	50
Can Batliu	70	Midas Manacor	100
Can Beia	100	Miquel Sureda, mobles	70
Can Cuixa,	50	Mobles Riera	50
Can Gorrió	20	Mútua General de Seguros	100
Can Lliro, cafè	50	Naturllar	30
Carícies Merceria	40	Neumàtics Socias	50
Carpimetal	20	Obres/reformes Miquel Garcias Llodrà	50
Carnisseria Carn Fresca	20	Oficines Januar	60
Carpinteria Riera Bauzá	15	Olimpic Cor	30
Cas Gallo	60	Òptica Es Centre	50
Catalina Riera	60	Papereria Muntaner	100
Cavalcan	50	Pastissos de llepolies Bàrbara Llinàs	30
CCOO UC Manacor	30	Perruqueria Aduo	20
Centro Uno C. d'Estudis Manacorins	100	Perruqueria Catalina Artigues	50
Comercial Cladera	50	Pinsos Mascaró	120
Comercial Mediterraneo	50	Planters Morey i Rosselló	50
CONSTRUCCIONS Valls Amengual	120	Pub Cúbic	50
COSEMA	50	Puertas Sansó	60
Creperia Sa Bassa	100	Rafel Artigues	100
Cronomotor Manacor	50	Ros Telecomunicacions	50
Descuits	100	Sa Balear, Marbres i Pedres	50
Elbsa	150	Sa Cantina, cafeteria des polígon	40
Es Taller, t. globals i osteopatia	30	Sa Fonda Cafè Restaurant	200
Escoleta Cavall de Cartró	25	S'Agrícola, associació cultural	60

Obsequis

Seguor	50	Terra de Vins, vinoteca	30
Taller electromecànic Nicolau Sureda	40	Tomeu Jaume, motos	50
Tallers ELITE	50	Totelsa	60
Tallers G. Parera Sunyer	30	Vidres Pullana, CB	50
Tapisseria Bernabé Ventura	50	Vipsa	100
Acadèmia Manacor		obsequi	
Almacenes La Moderna		obsequi	
Aproscóm		obsequi	
Bicicletes Can Nadal		obsequi	
Boutique Fay		obsequi	
Ca na Càndila, fruites		taronges	
Ca na Papa, forn		15 pans i 2 ensaimades	
Ca Sa Padrina, carns i embotits	20 Kg de botif. i 20 Kg de llonganisses	carbó i coets	
Can Busco, ferreteria Morey		obsequi	
Can Garanya		12 pans	
Can Munar, forn		vi	
Can Reus		10 ensaimades	
Can Roca, pastisseria		15 pans	
Can Terès, forn		35 pans i 20 ensaimades	
Can Tòfol, forn		15 kg de botifarrons	
Cárnicas Sunyer		obsequi	
Casal de la Pau-S'Altra Senalla		obsequi	
Cereria Sa Bresca		col·laboració mercaderies	
Comercial Balear		col·laboració mercaderies	
Comercial Mediterraneo		col·laboració focguerons	
Contenidors Manacor		col·laboració mercaderies	
Discos Baba		1 caixa de vi	
Dismavi		obsequi	
Elèctrica Perelló Riera, SL		col·laboració 1r ball	
Fills de Joan Bisellach		obsequi	
Florit, pastisseria		obsequi	
Germans Pullana Ca'n Polit		col·laboració 1r ball	
Hiper Manacor		obsequi	
Joieria Manacor		obsequi	
Mascaró Suministres i serveis SL		col·laboració focguerons	
Melchor Mascaró		col·laboració 1r ball	
Miquel Bisellach		obsequi	
Modas Isabel		obsequi	
Mundi Sport		col·laboració mercaderies	
Paperums		20 kg de botifarrons	
Pollos Salas		8 ensaimades	
Ramis, Pastisseria		col·laboració	
Ranxo Can Bulla		obsequi	
Restaurant Avui Tenim		obsequi	
Restaurant Cas Padrí		3 ensaimades	
Sospiros i pastissos		obsequi	
Tallers Gomila Ca'n Salem		vi	
Toni Llinàs			

1842
1843

Encara no ho tens?

Trobaràs la paradeta a la seu del Patronat, a la plaça del Rector Rubí (del Palau).

A més de poder-hi adquirir les peces de vestir festives, els motllos de senyorets, el llibre *Sant Antoni de Viana i Manacor, vuit segles de tradició*, el CD *Així cantam Sant Antoni a Manacor*, els impermeables, el local del Patronat també alberga l'exposició permanent d'objectes i cartells relacionats amb les festes.

Agraim molt sincerament la col·laboració de tots els participants.

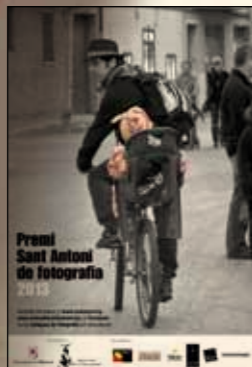
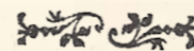
Si vols estar al dia de les notícies santantonieres i vols participar a la festa aportant les teves opinions, ens trobaràs a: www.santantonimanacor.cat.

Recordau que el termini per participar al concurs de disseny de la imatge oficial de 2014 és obert fins al 28 de gener.

Si tens alguna fotografia de la festa que vulguis compartir amb tots els santantoniers, pots enviar-la a l'adreça electrònica: patronat@santantoni.org.

Estimem la festa, respectem-la!

- A Completes, entrau en silenci a l'església i deixau els beures al carrer. Respectau la solemnitat de l'acte.
- A la Colcada, seguïu l'ordre de la comitiva.
- A la sortida de cas baciner, al ball davant la Sala i a l'encesa del fogueró de la Rectoria, facilitau l'accés als dimonis i músics.
- Als foguerons, divertiu-vos sense cometre excessos. La nit és llarga i l'endemà hi ha les Beneïdes!
- Teniu present que l'horari de determinats actes és aproximat.
- El recorregut de la volta dels dimonis s'anirà anunciant al web www.santantonimanacor.cat
- Anau amb compte amb el mobiliari urbà, les façanes i els arbres!
- És un vespre d'anar a peu; facem que sigui acollidor anar pel carrer.



Consultau les bases i data al web i al facebook d'Amics de Sant Antoni. www.amicsdesantantoni.org

Ho organitza:
Associació Cultural Amics de Sant Antoni

COMÈDIA DE SANT ANTONI
de Joan Bartomeu Bosch i Sureda
direcció: Antoni Rosselló

GENER 2013
dijous 10 a les 20.30 h.
divendres 11 a les 20.30 h.
dissabte 12 a les 20.00 h.
diumenge 13 a les 20.00 h.
dilluns 14 a les 20.30 h.

TEÀTRE DE MANACOR

30 anys PATRONAT DE SANT ANTONI MANACOR

Ajuntament de Manacor
amb el suport de teatre de manacor

Logo: PATRONAT DE SANT ANTONI MANACOR TEÀTRE



30
anys
PATRONAT
DE SANT ANTONI



Ajuntament de Manacor