

### BIBLIOTECA ERNEST LLUCH

Barri de Palau  
Saragossa, 27 - 17003 GIRONA  
Tel. 972 426 368 - bibliolluch@ajgirona.org

### BIBLIOTECA DE TAIALÀ

Barri de Tàialà - Germans Sàbat  
Carretera de Tàialà, s/n - 17007 GIRONA  
Tel. 972 213 315 - bibliotaiala@ajgirona.org

### PUNT DE LECTURA DE TORRE GIRONELLA

Grup Torre Gironella, 102  
17004 GIRONA  
Tel. 972 003 356 - torregironella@gmail.com  
(En conveni amb l'AV de Torre gironella)

[www.ajuntament.gi/biblioteques](http://www.ajuntament.gi/biblioteques)

### FUNDACIÓ ERNEST LLUCH

Sant Jaume 38-40, baixos - 08340 VILASSAR DE MAR  
Tel. 93 759 00 84 - secretaria@fundacioernestlluch.org

[www.fundacioernestlluch.org](http://www.fundacioernestlluch.org)

Amb el suport de:



Imatge de portada a càrrec d'Enric Lluch

### BIBLIOTECA JUST M. CASERO

Barri de Pont Major  
Plaça de l'Om, 1 - 17007 GIRONA  
Tel. 972 211 370 - bibliojcasero@ajgirona.org

### BIBLIOTECA SALVADOR ALLENDE

Barri de Santa Eugènia  
Montseny, 74-78 - 17006 GIRONA  
Tel. 972 232 715 - biblioallende@ajgirona.org

# INFORMACIÓ

# espai lluch

Biblioteca  
Ernest Lluch

Abril 2007



## DE LA PRÀCTICA FÍSICA



## A L'ESPORT PROFESSIONAL

vies de  
diàleg

La Biblioteca Ernest Lluch de l'Ajuntament de Girona i la Fundació Ernest Lluch, tenim la voluntat, de fomentar el diàleg i el coneixement com a eines fonamentals per abordar el debat i la polèmica, a partir d'un esperit de caràcter constructiu. D'aquesta voluntat en sorgeix la idea d'organitzar un seminari anual centrat en temàtiques de caràcter contemporani.

**Vies de Diàleg** pretén difondre el pensament i les idees d'Ernest Lluch i, al mateix temps, esdevenir un espai de reflexió, diàleg i convivència, amb la mirada posada en el passat, el present i el futur.

Per a l'edició d'enguany, que compta amb la col·laboració del Servei Municipal d'Esports, es proposa el debat "de la pràctica esportiva a l'esport professional", amb la intenció de fer un acostament al tema de l'esport des de punts de vista diferents i complementaris. Com es desprèn del text de Lluch, conjugant un i altre, confrontant i buscant l'equilibri entre el món professional i l'ànima democràtica dels clubs de base.

*"(...) Un club de futbol que vulgui ser més que un llençar cops de peu a una pilota i guanyar partits sense més ha de garantir la llibertat d'expressió. A cap empleat ni a cap soci se li pot acudir que les persones no puguin opinar sobre tot. Si algú amb nul·la formació en el respecte a la llibertat d'opinió intenta fer callar a aquells que no opinen com ell, ha de ser silenciats per la directiva o el seu president. Assegurar la llibertat és assegurar que siguem més que un club de futbol, és a dir, un club democràtic i català. Sinó ens apropem cap a un autoritarisme o a ser un simple club de futbol. (...)”*

Ernest Lluch. La Vanguardia – 3/06/1999



## VIES DE DIÀLEG DE LA PRÀCTICA ESPORTIVA A L'ESPORT PROFESSIONAL

L'esport i la pràctica física formen part de la vida quotidiana de molts de nosaltres, bé sigui com a practicants, bé sigui com a espectadors. L'esport com a espectacle és un fenomen de masses però hi ha qui considera que està provocant una reducció del nombre de practicants en benefici d'espectadors passius. L'esport d'alt nivell és saludable? Quin paper ha de tenir l'Administració en la promoció de la pràctica esportiva? Les modalitats esportives, amateurs i de competició, són antagoniques o complementàries? Aquests, i molts d'altres, són aspectes que es tractaran des de posicions i punts de vista diferents, amb la intenció d'aprofundir sobre les vies de diàleg possibles i necessàries entre els diversos agents i col·lectius implicats. Mitjançant un diàleg entre els dos ponents, moderat per un especialista en la matèria, s'intentarà respondre diverses preguntes i arribar a propostes de consens.

### ► Esport d'alta competició i esport de lleure

Dimarts 17 d'abril de 2007

**Antoni Maceiras**, director general del Club Bàsquet Girona

**David Grau**, cap del servei d'esports de la Universitat de Girona

Modera: **Josep Guardiola**, periodista

Poden conviure els dos models de manera harmònica? Quin paper poden tenir en una ciutat mitjana com Girona? L'esport d'alta competició, entès com espectacle, pot reduir el nombre de practicants en benefici d'espectadors? Quin ha de ser el paper de l'Administració? Són algunes de les preguntes que intentaran respondre els dos ponents, cadascun des de la seva perspectiva.

### ► Esport professional i esport amateur

Dimarts 24 d'abril de 2007

**Josep Antoni Escuredo**, ciclista

**Joan Cardona**, alpinista

Modera: **Tomàs Yebra**, periodista

Comparar dos models de pràctica esportiva: una des del punt de vista d'un professional que es dedica plenament al seu esport, un dels considerats més durs, l'altra la d'un esportista aficionat a un esport igualment dur, però pel qual precisa d'altres sacrificis personals i professionals. En acabar el diàleg es projectarà el documental *Cims paral·lels* sobre l'expedició *Pirineu de Girona-Everest 2006*.

Els dos diàlegs seran a les vuit del vespre a la Biblioteca Ernest Lluch.

