

# ÒPERA & OCINE

## LA TRAVIATA.

**Verdi.**

Dimecres 10 d'octubre a les 20.45h

Òpera de Sydney.

Director musical: Brian Castles-Onion.

Director d'escena: Francesca Zambello.

Intèrprets: Emma Matthews, Rachele Durkin, Jonathan Summers.

Duració: 145 minuts.

## EL LLAC DELS CIGNES.

**Tchaikovsky.**

Dimarts 23 d'octubre a les 20.15h

Royal Opera House – Ballet LIVE.

Coreografia: Marius Petipa, Lev Ivanov. The Royal Ballet.

Intèrprets: The Royal Ballet. Zenaida Yanowsky, Nehemiah Kish.

Duració: 180 minuts.

## TURANDOT.

**Puccini.**

Dimecres 21 de novembre a les 20.45h

The Arts Center. Melbourne. Australia.

Director musical: Andrea Licata.

Director d'escena: Graeme Murphy.

Intèrprets: Susan Foster, Rosario La Spina, Hyesoung Kwon.

Duració: 140 minuts.

## EL TRENCANOUS.

**Tchaikovsky.**

Dijous 13 de desembre a les 20.15h

Royal Opera House – Ballet LIVE.

Coreografia: Peter Wright. The Royal Ballet.

Intèrprets: The Royal Ballet. Roberta Márquez, Steven McRae.

Duració: 140 minuts.

## LA BOHÈME.

**Puccini.**

Dijous 10 de gener (2013) a les 20.15h

Royal Opera House – LIVE.

Director musical: Mark Elder.

Director d'escena: John Copley.

Intèrprets: The Royal Ballet. Rolando Villazón, Maija Kovalevska,

Stefania Dovhan, Audun Iversen.

Duració: 165 minuts.

## EUGENE ONEGIN.

**Tchaikovsky.**

Dimecres 20 de febrer (2013) a les 20.15h

Royal Opera House – LIVE.

Director musical: Robin Ticciati.

Director d'escena: Kasper Holten.

Intèrprets: The Royal Ballet. Krassimira Stoyanova, Elena Maximova,  
Peter Rose, Simon Keenlyside, Pavol Breslik.



ocine.es