

comanegra

# ARTS, LLETRES... IOGURTS!

## La Fageda a l'Arts Santa Mònica

**DIMARTS 14 DE MAIG**  
**ARTS SANTA MÒNICA**

La Rambla, 7 - Barcelona

El proper 14 de maig tindrà lloc a l'Arts Santa Mònica una jornada dedicada a la cooperativa La Fageda. L'acte comptarà amb la presentació dels llibres **Historia de una locura empresarial social y rentable: La Fageda** (Comanegra, 2013) i **El tesoro de La Fageda** (Comanegra, 2012), així com amb la inauguració de l'exposició **Els artistes de La Fageda**.





## PROGRAMA DE L'ACTE

### 18:00 – 19:00

Representació teatralitzada del conte **El tresor de La Fageda**, adreçada al públic infantil, que tindrà lloc al balcó exterior d'Arts Santa Mònica (accés per la rampa). A càrrec de Jordi Salvador. Hi haurà gelats La Fageda per a tothom!

### 19:00 – 20:10

Parlaments i presentació del llibre ***La Fageda: Historia de una locura empresarial social y rentable*** i de l'exposició ***Els artistes de La Fageda***, que tindrà lloc a la Sala d'Actes.

Sr. Vicenç Altaió, director d'Arts Santa Mònica.

**Primera taula (20')**: Presentació del llibre ***La Fageda: Historia de una locura empresarial social y rentable***.

Sr. Joan Sala, director general de Comanegra.

Sra. Dolors González, autora del llibre.

Sr. José Antonio Segarra, professor IESE.

Sr. Cristóbal Colón, president de La Fageda.

**Segona taula (20')**: Presentació de l'exposició ***Els artistes de La Fageda***.

Sra. Carme Jordà, directora de l'àrea assistencial de La Fageda.

Sr. Joan Vila, artista i cooperativista de La Fageda.

Sr. Arnau Puig, filòsof i crític d'art, Premi Nacional de Cultura 2012.

**Tercera taula (25')**: Parlaments institucionals.

Sra. Carmela Fortuny, directora general de l'Institut Català d'Assistència i Serveis Socials.

Sr. Felip Puig, conseller de Treball i Empresa de la Generalitat de Catalunya.

Sr. Ferran Mascarell, conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Molt Honorable Senyor Jordi Pujol

### 20:10 – 20:30

Inauguració i visita de l'exposició d'art (sala Balcó). Refrigeri al balcó exterior de l'Arts Santa Mònica.

## L'EXPOSICIÓ ELS ARTISTES DE LA FAGEDA



### TREURE ELS FANTASMES A FORA ENS DEIXA MÉS LLIURES...

...I això té un gran poder terapèutic. I si, a més, el dibuix i la pintura són una forma natural d'expressió de la persona, aleshores expressar-se esdevé també un acte artístic.

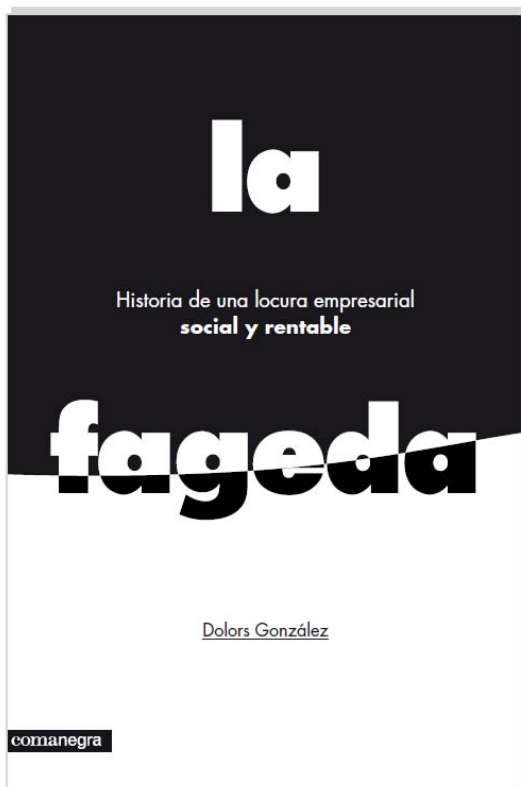
En Joan Vila encara sovint se sent envaït per les veus internes, que algunes vegades són amigues i d'altres esdevenen insuportables, amenaçants. Quan és així, la seva cara ho transmet i la inquietud s'apodera del seu cos. "Sento veus...", "...aquesta tarda he sentit moltes veus". Són veus que formen part del seu món intern; són reals per a ell i de ben segur tenen un sentit, per això són com són i apareixen quan apareixen. Ell sap que això és una al·lucinació. I al llarg de la seva història, en moments en què s'ha sentit molt envaït per això tan perseguidor, li ha resultat molt útil poder prendre-hi distància mitjançant l'acte de plasmar-ho en una producció artística. Com ell mateix diu, "moltes vegades, a l'hora de pintar, m'he deixat dirigir per les veus". Ha pintat al·lucinacions, boques, ulls, crits... i sobre el paper han quedat les pors, les amenaces i els dimonis; ell ha quedat més lliure per respirar. I ha pintat amb un estil molt propi però canviant, ja sigui dibuixant amb rotring unes imatges plenes de detall i paciència infinita com pintant quadres on ha dominat la necessitat d'expressar enèrgicament el missatge amb pintura a l'oli.

Em complau presentar aquesta exposició d'alguns artistes de La Fageda, majoritàriament amb obres d'en Joan Vila i també amb treballs de l'Àngel Campaña, Quim Castanyer i Joan Pujiula. Valorem molt aquest espai d'expressió, un espai que ens parla d'aquells sentiments humans més íntims, autèntics i a vegades colpidors. Potser contemplar aquestes obres ens pot fer entrar en contacte amb els nostres propis aspectes més soterrats, fent-se així veritat la frase del poeta que deia "res d'allò humà m'és aliè".

Vull agrair als autors d'aquesta exposició la seva genuïtat, autenticitat i riquesa humana.

Carme Jordà  
Directora de l'àrea assistencial de La Fageda

## HISTORIA DE UNA LOCURA EMPRESARIAL SOCIAL Y RENTABLE



Una cooperativa. 280 treballadors, 160 dels quals amb discapacitat o malaltia mental. Vaques premiades per la seva qualitat. El millor iogurt de granja. Melmelades i gelats extraordinaris. I tot això amb rendibilitats que permeten créixer dia a dia. Com s'aconsegueix? Quines són les claus de l'èxit de la cooperativa La Fageda? Per què és un cas d'estudi en universitats de prestigi com Harvard? Aquest llibre ens permet conèixer la història d'aquesta cooperativa de renom i entendre com ha estat possible assolir l'èxit a nivell tant empresarial com social.

## EL TESOR DE LA FAGEDA



Un àlbum il·lustrat dirigit al públic infantil i basat en l'experiència de la cooperativa La Fageda. Amb textos de Pep Molist i il·lustracions de Clàudia de Puig, els més petits podran descobrir un món fantàstic, però real, basat en valors com la tolerància i el respecte. Vaques que escolten música, metges que curen iogurts, un bosc fantàstic i una pila de personatges entranyables que acompanyaran el lector a cada pàgina fins a descobrir el veritable tresor que amaga La Fageda.