



## La FiM Vila-seca, l'aparador de música emergent de Catalunya, compleix 15 anys

-La 15a Fira de Música al Carrer de Vila-seca es celebrarà els propers 16 i 17 de maig

-46 grups de tots els estils presentaran els seus projectes musicals en concerts arreu de 8 escenaris durant dos dies de concerts per a professionals del sector i públic general.

- Grups de més trajectòria com Pau Riba & Pascal Comelade i Canteca de Macao i projectes musicals internacionals com la Xenia Rubinos o Zea i Esperit! es combinen amb propostes novells.

La quinzena edició de la FiM Vila-seca que es farà el primer cap de setmana del mes de maig, convertirà aquesta localitat tarragonina en l'epicentre de la música novell feta als territoris de parla catalana. La FiM programa enguany un ambiciós cartell que aposta per **copsar l'emergència creativa i l'avantguarda musical a Catalunya**. Amb **43 concerts, distribuïts en vuit espais** de programació, la FiM omplirà diverses places i patis de Vila-seca al llarg de 48 hores de música en viu.

L'objectiu de la Fira de Música al Carrer és proposar un arriscat i diversificat ventall de grups i bandes que representi les darreres tendències creatives del mercat, d'interès pel públic i pels professionals del sector. La salut de la creació musical al país i la FiM com a fira de referència per a la música emergent catalana, es fa palesa en les més de **900 bandes** que es van inscriure a la convocatòria per a participar a la fira. Amb l'objectiu de seleccionar els millors artistes actuals, Kike Bela, director artístic, ha comptat amb un **comissariat artístic**.

Kike Bela, director artístic de la FiM, ha destacat que la "Fira de Música al Carrer creix des de la seva modèstia i amor per la música i treballa per l'accés a lliure a la cultura".

En la programació final es desplega un cartell de gairebé **50 formacions musicals que presentaran allò més recent de la creació musical més innovadora i arriscada**. En la programació de la FiM trobem propostes per a tots els gustos, des de els més emergents com la jove promesa **Izah**, els sons ètnics i flamencs de **Canteca de Macao**, la unió de forces de dos grans de la cançó catalana, **Pau Riba** i **Pascal Comelade**, el folk d'autor de **Alberto Montero**, la rumba de **La Banda del Panda**, la clàssicacontemporània d'**aupaQuartet**, o l'itinerant **LaDinamo**. També trobem en aquesta FiM propostes de nova creació, com la dels **Montgomery, Extraño Weys** o **Falciots Ninja**, bandes de recent creació amb excel·lent crítiques.

Per accedir als espais de programació amb control d'accés és necessari disposar de la **Targeta FiM**, una targeta de fidelització per al públic, que es pot adquirir a través de [www.firacarrer.cat](http://www.firacarrer.cat). Aquesta credencial, per un cost de 3€, permet l'accés als recintes alhora que garanteix la seguretat i permet conèixer els gustos del públic i professionals, tasca necessària en una fira professional. La FiM però, manté el seu **objectiu de promoure l'accés lliure a la cultura**, de manera que més del 60% de la programació, els espectacles musicals itinerants i l'espectacle musical infantil és d'accés lliure.

Paral·lelament a l'activitat musical per a tots els públics, la FiM Vila-seca programa **FiMPRO**, tota una línead'**activitats, trobades i jornades tècniques per als professionals del sector**. La FiM també és un mercat professional per a programadors, mánagers, segells, gestors culturals, tècnics de cultura i mitjans de comunicació que troben a la fira propostes per completar les seves programacions. L'any passat, més de **280 professionals** es van inscriure per a participar a la FiM. Entre les activitats més destacades d'enguany trobem la **jornada tècnica** del divendres 16 de maig en la que el col·lectiu Indigestió oferirà una jornada de reflexió que porta per títol "**Música popular i política, una parella amb molta vida.**" i **TANTRUM#3: Mar i Muntanya, mostra de noves discogràfiques alternatives catalanes**.

Amb l'objectiu de celebrar les 15 edicions de la FiM Vila-seca el col·lectiu Vila-seca Fotografia organitza una exposició de fotografia "**Restrospectiva 15 anys de la FiM**" que podrà ser visitada pel públic assistent a la FiM durant el cap de setmana de la Fira.

La Fira de Música al Carrer de Vila-seca és la **fira professional de música emergent de Catalunya**, està concebuda com un mercat d'espectacles musicals novells i punt de trobada del sector cultural professional, alhora que una gran festa de la música al carrer per a tots els amants de la música en directe.



16 I 17 DE MAIG DE 2014  
[WWW.FIRACARRER.CAT](http://WWW.FIRACARRER.CAT) (nou web!)  
932157411 ext. 21 - 609616201 - Yolanda Jiménez

[DESCARREGA DOSSIER DE PREMSA](#)

[www.firacarrer.cat/premsa](http://www.firacarrer.cat/premsa)

[comunicacio@firacarrer.cat](mailto:comunicacio@firacarrer.cat)

DESCARREGA en alta resolució [IMATGE FIM](#) + [Fotos Artistes FIM](#) / [#FIMVilaseca](#)  
[TV!](#) / [Programa](#) / [SPOTIFY FIM](#)

[www.facebook.com/fimvilaseca](http://www.facebook.com/fimvilaseca) / [www.twitter.com/fimvilaseca](http://www.twitter.com/fimvilaseca) / [www.instagram.com/fimvilaseca](http://www.instagram.com/fimvilaseca)

*La FIM Vila-seca, aparador de la música emergente de Catalunya, cumple 15 años*

-46 grupos de todos los estilos presentarán sus proyectos musicales en 8 escenarios durante dos días de conciertos de todos los estilos para profesionales del sector y público general.

- Grupos de más trayectoria como Pau Riba & Pascal Comelade y Canteca de Macao y proyectos musicales internacionales como Xenia Rubinos o Zea y Esperit! se combinan con propuestas noveles.

La decimoquinta edición de la FIM Vila-seca que se celebrará el primer fin de semana del mes de mayo, convertirá esta localidad tarraconense en el epicentro de la música novel hecha en los territorios de habla catalana. La FIM programa este año un ambicioso cartel que apuesta por captar la emergencia creativa y la vanguardia musical en Cataluña. Con 43 conciertos, distribuidos en ocho espacios de programación, la FIM llenará varias plazas y patios de Vila-seca a lo largo de 48 horas de música en vivo.

El objetivo de la feria de Música al Carrer es proponer un arriesgado y diversificado abanico de grupos y bandas que represente las últimas tendencias creativas del mercado, de interés para el público y los profesionales del sector. La salud de la creación musical en el país y la FIM como feria de referencia para la música emergente catalana se hace patente en las más de 900 bandas que se inscribieron a la convocatoria para participar en la feria. Con el objetivo de seleccionar los mejores artistas actuales, Kike Bela, director artístico, ha contado con un comisariado artístico.

**Kike Bela, director artístico de la FIM, ha destacado que la "Fira de Música al Carrer crece desde su modestia y amor por la música y trabaja por el acceso libre a la cultura.**

En la programación final se despliega un cartel de casi 50 formaciones musicales que presentarán lo más reciente de la creación musical más innovadora y arriesgada. En la programación de la FIM encontramos propuestas para todos los gustos, desde los más emergentes como la joven promesa Izah, los sonidos étnicos y flamencos de Canteca de Macao, la unión de fuerzas de dos grandes de la canción catalana, Pau Riba y Pascal Comelade, el folk de autor de Alberto Montero, la rumba de la Banda del Panda, la clásica contemporánea de aupaQuartet, o el itinerante LADINAMO. También encontramos en esta FIM propuestas de nueva creación, como la de los Montgomery, Extraño Weys o Falcions Ninja, bandas de reciente creación con excelentes críticas.

Para acceder a los espacios de programación con control de acceso es necesario disponer de la Tarjeta FIM, una tarjeta de fidelización para el público, que se puede adquirir a través de [www.firacarrer.cat](http://www.firacarrer.cat). Esta acreditación, que tiene un coste de 3 €, permite el acceso a los recintos al tiempo que garantiza la seguridad y permite conocer los gustos del público y profesionales, tarea necesaria en una feria profesional. La FIM, sin embargo, mantiene su objetivo de promover el acceso libre a la cultura, de manera que más del 60% de la programación, los espectáculos musicales itinerantes y el espectáculo musical infantil es de acceso libre.

Paralelamente a la actividad musical para todos los públicos, la FIM Vilaseca programa FIMPRO, toda una línea de actividades, encuentros y jornadas técnicas para los profesionales del sector. La FIM también es un mercado profesional para programadores, managers, sellos, gestores culturales, técnicos de cultura y medios de comunicación que encuentran en la feria propuestas para completar sus programaciones. El año pasado, más de 280 profesionales se inscribieron para participar en la FIM. Entre las actividades más destacadas de este año encontramos la jornada técnica del viernes 16 de mayo en la que el colectivo Indigestió ofrecerá una jornada de reflexión que lleva por título "Música popular y política, una pareja con mucha vida". Y TANTRUM # 3: Mar y Montaña, muestra de nuevas discográficas alternativas catalanas.

Con el objetivo de celebrar las 15 ediciones de la FIM Vila-seca el colectivo Vila-seca Fotografia organiza una exposición de fotografía, "Retrospectiva 15 años de la FIM" que podrá ser visitada por el público asistente a la FIM durante el fin de semana de la feria.

La Feria de Música en la Calle de Vila-seca es la feria profesional de música emergente de Cataluña, está concebida como un mercado de espectáculos musicales noveles y punto de encuentro del sector cultural profesional, a la vez que una gran fiesta de la música en la calle para a todos los amantes de la música en directo.