



ATARÁXIA

LA REVISTA DEL JOAN ORÓ

JUNY DEL 2014

editorial

"És l'esforç per superar-nos el que fa que la nostra vida sigui autènticament humana: podem afirmar que l'home no és només el que és, sinó el que pot arribar a ser" (Guillem Turró).

L'esportista és un aprenent de la vida: a través de la seva activitat adquireix grans lliçons existencials. I així és, l'esport amaga un profund valor educatiu... Pot ser una pràctica edificant, que, a banda de la seva vessant més lúdica, ens imprimeixi sacrifici o disciplina.

Tal com exercitem un múscul per esdevindre fort i preparat per fer un exercici físic, la voluntat i l'esforç també haurien "d'entrenar-se" i prendre partit des de la infantesa, perquè aquests nens i nenes quan siguin joves i adolescents, i al llarg de tota la seva trajectòria, puguin afrontar amb èxit, els reptes que se'ls plantegen tant a l'escola com en la resta de parcel·les de la vida.

L'esport pot ser un bon instrument per assimilar les victòries i encaixar dignament les derrotes, per sentir-nos forts i alhora vulnerables. A través d'ell, podem treballar des de la tolerància fins a la frustració, i aprendre que el fracàs, sobretot, ens pot ajudar a millorar, progressar i prendre consciència dels nostres límits.

Ahora l'esport pot ajudar-nos a conrear aquelles capacitats i habilitats que ens fan més humans, entre elles la humilitat, el respecte, el fet de compartir... i moltes d'altres!

L'Institut Joan Oró, és un centre de referència, a la ciutat de Lleida, en l'oferta d'estudis relacionats amb l'activitat físico-esportiva. Altres projectes com Mou-te i fes salut i el Pla Estratègic d'Esport Escolar complementen aquesta formació.

I en aquest número de la nostra revista, entre altres continguts, hem volgut destacar l'exemple de tres grans atletes i estudiants del Joan Oró.

Cultivem l'esforç, cultivem l'esport... ens permetrà ser més tenaços, forts i vigorosos, i estar completament disposats a plantar cara a les adversitats.

Emma Carreras Boladeras
Directora de l'Institut

sumari

02 Editorial

03 Notícies

03 ESO

09 Batxillerat

11 Cicles

14 De tots

20 Avui destaquem

24 Productes d'aula

25 Opinió

25 Reflexions

28 Extraordinaris

30 Mirades

ataràxia_juny_2014

Edita

INS Joan Oró

Coordinadora de redacció

Pilar de Cruz

Redactors

Alumnes del centre

Tirada

1.000 exemplars

Coordinador de disseny

Miquel Matamoros

Disseny

Alumnes d'arts gràfiques

DL L-7555-1992

Aquesta revista no hauria estat possible sense el suport de l'AMPA

INSTITUT
JOAN ORÓ

ESO NOTÍCIES

Anem al teatre



23 DE GENER
Els alumnes de 3r van anar al teatre de l'Escorxador per veure l'obra Max i Maxi. Aquesta activitat s'inclou dins les activitats de tutoria i va ser una bona experiència per

analitzar de manera reflexiva i crítica actituds de risc en l'etapa de l'adolescència.

PlanetaMòbil-Astronomia



Durant la segona setmana de gener, gràcies a la Fundació La Caixa hem pogut disposar, al nostre centre, del recurs educatiu PlanetaMòbil-Astronomia. Els alumnes de 1r, 2n i 3r d'ESO només havien d'entrar a la cúpula, posar-se còmodes i deixar-se endur per la projecció digital que mostra amb fidelitat aspectes científics. Una manera amena i divertida de viure l'astronomia!

El bus de les energies

20 DE FEBRER. L'alumnat de 1r d'ESO va visitar el Bus de les Energies en el seu pas per Lleida. Aquesta sortida s'emmarca dins el projecte "Renewable Energy for Everybody" que els alumnes de 1r van treballar en el segon trimestre.



Música de jazz

11 DE FEBRER. Alumnes de 1r i 3r d'ESO van anar a l'Auditori Enric Granados per escoltar un concert didàctic a càrrec de la Banda de la Ciutat de Lleida i organitzat dins el Cicle d'Audicions Escolars a l'Auditori de la Regidoria d'Educació.



Aquest concert tenia com a objectiu atansar la música jazz als estudiants. Tot un recorregut auditiu sobre els orígens i els primers estils de la música negroamericana, amb el jazz com a fil conductor. Per gaudir-ne!

Teatre en anglès

14 DE FEBRER. Alumnes d'ESO van veure, des de la sala d'actes del nostre institut, la representació de l'obra de teatre *What's up, Romeo* a càrrec de la companyia *Clever Pants*. Una versió còmica de l'obra de William Shakespeare i una actuació d'allò més interactiva perquè els nostres alumnes també hi participessin.



Xerrada a càrrec de la investigadora Mercè



19 DE FEBRER. Aprofitant que els alumnes de 1r d'ESO van treballar el projecte *Missió Univers 2014*, vam tenir l'oportunitat de rebre al centre la científica *Mercè Romero*, membre d'un equip d'investigació de la Universitat de Barcelona, i va impartir a l'alumnat de 1r d'ESO la xerrada "Descobrint la nostra Galàxia amb Gaia".

Animac

21 DE FEBRER
Tornem a l'Animac! Enguany, curts amb rerefons social i amb el recurs tècnic de barrejar animació i realitat. Els nostres alumnes destaquen *Let's Go!*, un curt sorprenent que connecta amb l'alumnat, que ens va fer riure i també reflexionar.



Tornem a la First Lego League de Lleida

22 DE FEBRER
L'equip del nostre centre va obtenir una merescuda 2a posició en l'apartat de robots en la tercera edició del torneig classificatori de la *First Lego League*.



Ens visita el missioner José Martín

El passat 3 de març ens va visitar a l'institut el missioner *José Martín* de la congregació de la *Consolata*. *José Martín*, persona sacrificada i entregada als més necessitats, va donar a conèixer a l'alumnat de 4t d'ESO la seva tasca desenvolupada durant 24 anys a Etiòpia, un dels països més pobres del continent africà. Durant la seva primera dècada en aquestes terres, va viure una etapa dedicada a la vida parroquial en una zona rural, acompanyant diferents projectes educatius, sanitaris i agrícoles. Més tard, i durant un llarg període, va viure a la capital d'Etiòpia, *Addis Abeba* (Nova Flor), coordinant projectes i fent tasques d'administració amb els joves. Agraïm les seves aportacions que ens van mostrar com, en un país no tan llunyà, la fam, les malalties, un sistema sanitari deficitari i la manca d'infraestructures són un greu inconvenient per al desenvolupament del país. *Pilar Ichart*



Gràcies per ajudar-nos reciclar els residus.

La deixalleria mòbil

7 DE MARÇ
Dins les activitats del *Projecte Agenda 21* del nostre centre, tot l'alumnat de 1r d'ESO va visitar, al nostre centre, la minideixalleria mòbil. Els estudiants van portar residus de tot tipus i van veure un recurs més que ofereix la ciutat per tal de fer una bona gestió de les nostres deixalles.

13 DE MARÇ. L'alumnat de primer d'ESO va visitar el *Centre de Recerca en Energies Aplicades (CREA)* en el marc del projecte *Sustainable Energies for Everybody*, que van treballar durant el segon trimestre. De manera desinteressada, els tècnics del *CREA* ens van explicar diferents sistemes d'aprofitament solar com plaques fotovoltaïques, concentradors solars, col·lectors solars de tub, una gran cuina solar...

L'alumnat de primer d'ESO visita el CREA



Emprenedoria cooperativa

2 DE JUNY

Cinc alumnes de 3r d'ESO de l'Ins. Joan Oró de Lleida, Noah G., Lynda A., Marta B., Adrià I. i George B., que cursaven la matèria optativa d'Emprenedoria, van recollir el premi al millor projecte del concurs "Fes coop" (Twitter: @aracoop) promogut per la Generalitat de Catalunya i liderat per la Confederació de Cooperatives de Catalunya i les federacions cooperatives. Els alumnes van idear la seva pròpia cooperativa i van confeccionar el pla d'empresa de l'entitat que van anomenar Seniors Gym, SCCL i que té per objecte la creació d'un gimnàs destinat únicament i exclusivament a la gent de la tercera edat. Enhorabona!



Científics en acció

Dins el projecte Científics en acció!, amb el professor Laureà Huguet, els alumnes de 1r van fer el taller Orientar-se amb un rellotge de polsera i van construir la seva pròpia brúixola.

Certamen de lectura en veu alta

Tornem a participar en el certamen de lectura en veu alta. En la categoria Corsaris (1r i/o 2n d'ESO), la nostra representat va ser Ingrid Piñol i en la categoria Tropa de corsaris (3r i/o 4t d'ESO), Thais de Paiva, Kevin Fati i Ainhoa Sànchez. Aquests darrers van guanyar la fase dels quarts de final de Lleida i, per tant, van passar a la semifinal del dia 9 de maig. La participació de tots quatre va ser magnífica, es van superar a si mateixos, i van mostrar una gran expressivitat en la lectura en veu alta dels textos proposats i una qualitat interpretativa molt acurada.



Finalíssimes del Premi Joan Oró-2014

9 D'ABRIL

Vam tornar a celebrar la fase final del Premi Joan Oró en l'edició 2014. Les proves van consistir en la resolució d'enigmes de lògica lingüística i científica i, al final, una demostració "in situ" d'un experiment científic. Els finalistes de la categoria de 1r i 2n d'ESO va ser Laura López, Eudald Alsina i Pau Prim i els de la categoria de 3r i 4t, George Boran, Tessy Solace i Vyacheslav Dubrovskyy. Enhorabona a totes i a tots!

Òpera per a l'alumnat de 1r d'ESO

25 D'ABRIL

Alumnes de 1r d'ESO van gaudir de la peça d'òpera, Dolça & Barbablava, al Teatre de l'Escorxador, amb direcció escènica del professor de l'Aula Jaume Belló i interpretada a càrrec de la Coral Shalom, que celebrava els seus 40 anys.



Participem al IXè torneig de futbol femení

9 DE MAIG

Vam participar en el torneig de futbol-7 femení a les instal·lacions del Camp Municipal de Futbol de Pardi nyes. L'objectiu de la trobada és promociónar l'esport femení i la convivència entre tots els instituts participants. Una manera més de promoure els valors de l'esport i la cohesió.



Sortida a Salàs de Pallars

Salàs ofereix una proposta museística menys coneguda i explorada: el coneixement de botigues i espais d'època a partir de l'exposició i divulgació dels béns de consum quotidians. L'ambientació d'aquests espais s'aconsegueix a partir del mobiliari, de l'exposició dels productes més representatius de cada període i de l'exhibició de cartells i altres elements publicitaris.

Aquest projecte proposa al visitant d'aquests espais un recorregut al llarg de cent anys de vida quotidiana utilitzant el vehicle del poder evocador d'uns escenaris, d'uns productes i d'unes imatges que ja formen part de l'imaginari col·lectiu.

D'anada vam anar amb el tren de la Pobla i vam gaudir del magnífic paisatge del Pallars. De tornada vam agafar el bus de línia regular i a les set de la tarda arribàvem a Lleida. Un dia fantàstic. **Gemma Mirmi**



Taula rodona d'orientació per a l'alumnat de 4t d'ESO

9 DE MARÇ. Des del departament d'orientació es va organitzar una taula rodona amb alumnes de batxillerat, de cicles formatius o universitaris especialment per a l'alumnat de 4t d'ESO que ha de decidir el camí a prendre en una nova etapa educativa. Una xerrada molt propera i molt profitosa.



Conferència a càrrec d'Arcadi Navarro



21 DE GENER
L'alumnat de 1r de batxillerat va assistir, al CaixaForum Lleida, a la conferència "Darwin, dinero y genes. El papel de la economía en la evolución humana" a càrrec del catedràtic Arcadi Navarro, professor de genètica de la Universitat Pompeu Fabra i professor d'investigació ICREA. Una xerrada per reflexionar si realment som tan racionals com pensem...

NOTÍCIES
BAT

El cafè de la granota

5 DE MARÇ
Els alumnes de 2n de batxillerat van veure, al teatre de l'Escorxador de Lleida, una adaptació teatral dels contes de Jesús Moncada: El cafè de la Granota, a càrrec de la companyia Teatre de Ponent..

Tot un microcosmos reivindicat on no hi falta l'humor, el futbol, la mort, la superstició o la guàrdia civil...Ingredients molt casolans però també molt universals, que Moncada sap amansir amb el seu estil peculiar i amb aquest llenguatge que sentim tan nostre. **Marina Sorribes**



Conferència a càrrec de Jesús A. Nuñez



27 DE FEBRER
Alumnes de 4t ESO i batxillerat, dins el marc de l'assignatura de filosofia, va escoltar, al Caixaforum de Lleida, la conferència La contrucció de la pau, una tasca necessària, a càrrec de Jesús A. Nuñez, especialista en temes de seguretat, construcció de la pau i prevenció de conflictes, amb especial atenció al món arabomusulmà.

Conferència a càrrec de Ramon Lobo

23 DE GENER. Alumnes de 4t d'ESO i 1r de batxillerat van escoltar les interessants experiències del periodista i escriptor Ramon Lobo sobre les seves experiències cobrint conflictes per mig món (antiga Iugoslàvia, l'Iraq, l'Afganistan, el Pròxim Orient, Haití i molts països de l'Àfrica), alhora que va reflexionar sobre la feina del reporter de guerra.



Rosa tatuada

30 DE GENER

Un bon grup d'alumnat de batxillerat va anar a veure l'obra de teatre La rosa tatuada, de Tennessee Williams, al Teatre Nacional de Catalunya. A més, van aprofitar la sortida per fer una visita guiada a l'edifici de la Pedrera de Gaudí.



jornada de ciència, tecnologia i matemàtiques

10 D'ABRIL

Un grup d'alumnes del nostre centre de 4t ESO i 1r batxillerat i dos professors de tecnologia van participar en la Jornada de ciència, tecnologia i matemàtiques de Mollerussa, juntament amb alumnes d'altres instituts (Alcarràs, Guindàvols, Joan Oró i Terres de Ponent). Una jornada que va comptar amb una observació astronòmica, una sortida de ciències a l'Estany d'Ivars, tallers de física, química i tecnologia, un de vehicles automòbils elèctrics... Tot plegat molt profitós i intens.



notícies CICLES

Col·laborem en la Cursa de bombers de Lleida

Uns 35 alumnes del primer curs del CFGS d'animació d'activitats físiques i esportives del nostre centre van col·laborar en tasques de control i acompanyament en la Cursa de bombers. Es tractava d'una pràctica formativa emmarcada dins la matèria d'atletisme del cicle i que permet conèixer de primera mà l'organització de la cursa més massiva de les terres de Lleida amb més de 3.500 participants.



Classe magistral dels castellers de Lleida

21 DE FEBRER

Un grup de membres dels castellers de Lleida van explicar a l'alumnat del primer curs del cicle d'animació secrets i tècniques per aconseguir un petit castell de tres. Moltes gràcies a tota la colla castellera!



Per iniciativa de la Fundació Mensalus, l'alumnat dels cicles formatius de la família d'activitat física va assistir a la xerrada "Prevenió de conductes de risc", sobre l'activitat física com a eina d'integració social i com a alternativa d'oci i promoció d'estil de vida saludable.

Xerrada sobre conductes de risc



30 DE MAIG

Els nostres alumnes del cicle formatiu d'animació d'activitats físiques i esportives van participar, juntament amb alumnes d'altres centres, en la XIIa trobada anual d'atletisme

El nostre centre va participar i va competir d'una forma exemplar; el resultat, una segona posició per punts.

Moltes felicitats a tot el grup de participants i organitzadors.

**intercicles****7 D'ABRIL**

Els alumnes de segon del CFGS d'animació d'activitats físiques i esportives, juntament amb alumnes del l'ins. Ribera Baixa del Prat del Llobregat i l'Escola Ginebró de Llinars del Vallès, van participar en la segon edició de l'Intercicles.

Es tracta d'una trobada en la qual potencien alguns esports d'equip (handbol, voleibol i rugbi), alhora que participen en tasques d'organització i arbitratge.

Col·laborem en el Primer Saló de l'Esport i Turisme de Muntanya**15 DE FEBRER**

Un grup d'alumnes del CFGM de conducció d'activitats en el medi natural va participar en tasques d'organització i control de participants i trànsit en la pedalada dins el marc del Primer Saló de l'Esport i Turisme de Muntanya celebrat a Lleida entre els dies 14 i 16 de febrer.

Crèdit de síntesi a Girona**MAIG**

Un any més, els alumnes de preimpresió digital van anar a Girona on van recollir informació per desenvolupar el mòdul de síntesi.

Aquest mòdul té com a objectiu crear productes gràfics de promoció turística de la ciutat. Una vegada més va ser una experiència molt enriquidora.

**2n i 3r premi en el concurs de pictogrames**

Dos alumnes de preimpresió queden 2n i 3r en els premis nacionals de pictogrames que organitza el departament d'empresa i ocupació sobre riscos laborals.

Trasllat de la família d'Arts Gràfiques a la Caparrella

El departament d'Ensenyament de Lleida ha decidit reunificar les famílies professionals, unint-les per afinitats curriculars. Així doncs, la família d'Arts Gràfiques es traslladarà a l'Institut Caparrella aquest proper curs, L'equip docent d'Arts Gràfiques afrontem aquest nou repte amb molta il·lusió, però amb pena de deixar el Joan Oro, on hem estat tants anys i tan bé!. Amb aquest canvi, la família professional impartirà un nou cicle de grau superior anomenat: Disseny i producció de productes impresos i multimèdia.

notícies

DE TOTS

Exposició didàctica sobre la violència de gènere

Durant una temporada vam gaudir, al passadís del primer pis del centre, d'una exposició sobre la violència de gènere que duu per títol "Violència masclista en la parella: desmuntem mites?" i que ha estat iniciativa de la coordinació pedagògica i el departament d'orientació educativa. Aquesta exposició proposa una revisió d'alguns mites associats a l'amor romàntic i a la violència masclista i, alhora, ofereix idees i elements de reflexió per transformar aquests mites i creences i avançar, així, vers unes relacions lliures de violència masclista.



Dia internacional de les llengües maternes

21 DE FEBRER

Un any més a l'Ins. Joan Oró vam celebrar el Dia internacional de les llengües maternes. La intenció era fer un reconeixement i homenatge a la diversitat lingüística del nostre centre. L'acte d'aquest any va inaugurar-se amb la lectura d'un manifest encada classe i, a continuació, es va proposar al nostre alumnat d'ESO jugar a l'Scrabble. Abans de començar a jugar en grups, els alumnes havien de cercar una paraula relacionada amb el món de la comunicació en diferents llengües. Juguem i treballem el valor del respecte a la diversitat lingüística.



Proves cangur

Tornem a participar en les proves Cangur. 30 reptes matemàtics, de dificultat creixent i de resposta tancada, que els alumnes han de resoldre en un temps d'una hora i quart

amb l'objectiu d'estimular i motivar l'aprenentatge de les matemàtiques a través dels problemes. Enguany hi van participar els alumnes: Marina París de 3r

ESO, Youssef Jarouani i Jordi Daza de 4t d'ESO, Daysi Legña i Cèsar Marín de 1r de batxillerat i Fabian Andrade i l'Angy Criado de 2n de batxillerat.



8 DE MAIG Mercatec

Visitem el Mercat d'Experiències de Tecnologia de Secundària, una mostra de projectes de tecnologia realitzats per alumnes de secundària (ESO i batxillerat) i hi participem. El Mercatec neix amb l'objectiu d'intercanviar d'experiències i constituir un espai de trobada i reflexió entre professors i alumnes de diferents centres educatius d'una mateixa comarca.

Sant Jordi-2014 al nostre institut

parada de llibres, l'escriptura col·lectiva del Tirant lo Blanc i lliurament de premis...

Per celebrar Sant Jordi, els alumnes de 4t van fer una ball tradicional per obrir l'acte. A continuació es va visualitzar una presentació en Prezi sobre les actuacions que es fan dins el projecte ILEC (impuls de la lectura). Després, el lliurament de premis literaris: els de matemàtiques, per als alumnes de 1r d'ESO (Pau Prim, Nil Jorge, Pol Martínez, Eudal Alsina); el premi als treballs de recerca de batxillerat per a Àngels Llorca, i els premis Booktrailer, per a Claudia Simón i per Kevin Fatty.

Finalment es van lliurar els premis literaris Agustí Ricart: premi als millors textos narratius en llengua catalana i castellana respectivament, modalitat 1r-2n d'ESO per a Nil Jorge i Meryem Jarouani; premi als millors textos narratius en llengua catalana i castellana respectivament, modalitat 1r i 2n batxillerat per a Àngels Llorca i Diana Salamanca; premi al millor text poètic, modalitat 1r-2n ESO, per a Daniela Andrade, i els premis als millors textos en llengües Estrangeres (anglès) per a Catherine Eli, de 1r d'ESO i Eudald de 1r d'ESO (accèsit) i Carme Martín, de 2n de batxillerat.



Celebrem el dia de la Francophonie

21 DE MARÇ. El seminari de francès i tot l'alumnat que cursa aquest idioma com a segona llengua van voler commemorar el dia mundial de la francofonia. En començar, treballs manuals per guarnir l'aula de francès, un petit concurs de resolució

d'enigmes, van continuar amb l'elaboració de miniquiche amb la col·laboració del Joel i l'Encarna de la cuina del centre i, finalment, la visualització de la pel·lícula Intouchable. Tots plegats vam disfrutar d'una gran trobada en francès!



Continuem fent **teatre**. Aprenem, ens divertim, ens expressem. Vivim històries, contruïm personatges. I en gaudim tots.



AGENDA 21

El projecte Òliba torna a volar

Un altre any el nostre centre acollirà un hacking d'òlibes en col·laboració amb el Centre de Recuperació de Fauna Salvatge de Vallcalent. En aquesta ocasió TV3 va filmar la recollida al centre de recuperació de fauna de Vallcalent i l'arribada al nostre institut.

Benvingudes!



"Tinguem cura del planeta"



Un grup d'alumnes de primer, segon i tercer d'ESO van assistir a la IV Conferència Internacional "Tinguem cura del planeta" al Parc Central del Vallès, a Sabadell. Hi van assistir 125 alumnes de 31 centres de secundària de tot Catalunya, i els nostres alumnes hi van presentar les activitats de l'Agenda 21 del nostre centre i, en especial, el Projecte Òliba, en el qual van manifestar un gran interès molts dels assistents.

Cloenda agenda 21

20 DE MAIG

Vuit representants de 1r i 3r d'ESO del nostre institut van participar a la cloenda de Secundària de l'Agenda 21 Escolar de l'Ajuntament de Lleida. D'una banda els alumnes van participar en uns tallers d'anellament o d'anàlisi d'egagròpiles amb Eladi Ribes, ornitòleg professional i, de l'altra, vam compartir amb altres alumnes d'altres instituts les activitats desenvolupades dins la Comissió de l'Agenda 21 del nostre centre. Pel que fa a nosaltres, ens vam centrar sobretot a explicar els projectes Òliba (3r d'ESO) i el projecte Arbres de l'institut (1r d'ESO), tot i que també vam citar la resta d'accions que fem com les diferents excursions, les campanyes de conscienciació, etc.

Aquesta Conferència es va celebrar simultàniament al País Basc i a França, amb els quals es va mantenir contacte a través de les Xarxes socials (Facebook i Twitter #Tinguem cura14). En aquesta trobada es van compartir les accions que les escoles han dut a terme durant aquest curs i el canvi que aquestes han suposat. Es van realitzar 9 tallers més lúdics per tal de poder ensenyar tot el que s'havia fet i es va treballar des de diferents punts de vista. Per últim es van escollir mitjançant una votació els delegats/es catalans que aniran a la Trobada Estatal que tindrà lloc al novembre a Barcelona. Aquests delegats/es seran els representants de les escoles de Catalunya. La feina no s'acaba aquí, ara les escoles seguiran treballant a partir de les idees que han posat en comú amb altres centres per tal de poder visualitzar encara més el canvi. Entre totes i tots esperem tenir més Cura del Planeta!

Nota de premsa que van elaborar tots els alumnes que van assistir a la conferència

Projecte **Gira'm el món**

Els alumnes de 4t d'ESO de l'Institut Joan Oró han participat en el Projecte d'Aprenentatge i Servei "Gira'm el món".

L'aprenentatge i servei és una proposta educativa que combina processos d'aprenentatge i de servei a la comunitat en un sol projecte, en el qual els participants es formen tot treballant sobre necessitats reals de l'entorn amb l'objectiu de millorar-lo.

L'aprenentatge millora el servei a la comunitat, perquè aquest guanya en qualitat, i el servei dóna sentit a l'aprenentatge, perquè allò que s'aprèn es pot transferir a la realitat en forma d'acció.

El nostre projecte combina les danses tradicionals amb la representació d'una obra de teatre amb els usuaris de la Residència de Salut Mental Elisenda de Montcada i els usuaris del Centre de Dia de Salut Mental de Lleida.

L'objectiu del nostre projecte consisteix en sensibilitzar l'entorn de l'educació sobre la seva integració, i minimitzar la tendència a l'estigma i a l'exclusió social.

Els dies 11, 18 i 25 de febrer ens van visitar els usuaris de la residència i del centre de dia i vam dur a terme la primera part del projecte, les danses tradicionals. Els alumnes van poder compartir amb els usuaris diferents tipus de danses tradicionals, des del valset fins al ball de bastons.

Va ser una activitat molt gratificant i des del centre en fem una molt bona valoració.

La segona part i la cloenda del projecte: Gira'm el món va ser el dia 27 de maig amb la representació de l'obra de teatre "Això no és vida", representada pels alumnes de 4t de l'ESO del nostre centre.



Projecte **Des del carrer**

"Estudis i lleure són totalment compatibles". El Projecte Des del carrer organitzat des del Centre de Recursos Juvenils La Palma de l'Ajuntament de Lleida ofereix cada any als centres educatius un gran i variat nombre d'activitats de lleure totalment controlades per educadors socials; totes elles adreçades a estudiants que cerquen un espai lúdic i formatiu per trobar-se un parell de tardes a la setmana. L'oferta és molt diversificada, des d'activitats esportives a la creació de zones d'estudi i treball acadèmic, xerrades informatives i formatives,

excursions, activitats de reconeixement de l'entorn més immediat, la ciutat de Lleida, i de la seva oferta cultural..

El nostre centre, un any més, tampoc no se n'ha volgut mantenir al marge. Uns dotze alumnes de l'INS Joan Oró han participat en moltes d'aquestes activitats i podran continuar gaudint-ne durant les vacances d'estiu, ja que l'oferta s'amplia.

Apunteu-vos-hi! El temps és vostre, decidiu l'ús que en feu!

Lídia Bell-lloch
(professora del Joan Oró)



Comiat a una companya que comença una nova etapa.

El darrer dia del curs 2013-2014, la nostra companya i amiga María Jesús ens deia...

Soy asturiana de Oviedo. Aquí en la Facultad de Ciencias de Oviedo estudié hasta el primer año de carrera llamado selectivo, entonces común a todas las carreras científicas.

En segundo curso, fui a estudiar Ciencias Físicas en la Universidad de Zaragoza.

Me percaté de que me gustaba más la Química y regresé a Oviedo donde terminé la licenciatura de Química.

Como había entablado una relación con un chico de Lleida (que estudiaba Medicina en Zaragoza), cuando terminé la carrera, me casé y vine a vivir a esta ciudad.

Empecé a dar clase en el instituto Marius Torres como profesor no numerario (P.N.N.) y allí permanecí seis años hasta el curso 1979-80 en el que



me incorporé al Instituto Joan Oró como profesor agregado de Física y Química después de aprobar las oposiciones.

Desde entonces hasta hoy aquí continuo en esta mi segunda casa.

Desde pequeña me gustaba la idea de ser profesora .

Me gusta transmitir conocimientos, incitar a la reflexión, hacer experimentos de laboratorio, comunicarme con mis alumnos.

A lo largo de todos estos años, si hago un balance, el resultado es positivo y enriquecedor.

El trabajo de docente es árduo, siempre hay momentos de desánimo, pero a la larga compensa.

Compensa el contacto con gente joven, que te motiva, que te exige, que te obliga a tirar hacia adelante.

A mi esta tarea me ayudó a realizarme, a sobrellevar momentos difíciles de mi vida.

Desde el primer año hasta hoy, me fui adaptando a los cambios que se produjeron en la enseñanza pública.

Comencé con el bachillerato antiguo, el mismo que yo

estudié, pasé por el B.U:P, la E.S.O. y si no me jubilara daría clase en inglés y proyectos ¿por qué no?

Sé que me costará acostumbrarme a mi nueva vida, pero llenaré mi tiempo disfrutando de mi amada tierra asturiana, yendo al gimnasio, cuidando de mis nietos, leyendo esos libros que quedaron aparcados por falta de tiempo, viajando por esos mundos (siempre que la pensión me lo permita) ...

Echaré de menos venir corriendo a primera hora, salir deprisa aprovechando un hueco en el horario a hacer una gestión, regañar a los alumnos, animarles cuando lo necesitaban, contarles "batallitas" ...

En fin, echaré de menos toda una vida dedicada a la enseñanza y os echaré de menos a todos vosotros, compañeros de fatigas, de conserjería, administración y jardinería.

A todos gracias y hasta siempre.

María Jesús Fernández

avui destaquem

mou-te i fes salut



Alumnes que ensenyen hàbits saludables

Estudiants de cicles formatius de grau superior de cicle formatiu de grau superior d'activitats físiques i esportives del Joan Oró són entrenadors personals d'altres de primer d'ESO per millorar la seva condició física.

Mou-te i fes salut és un projecte que va començar el curs 2012-2013 i que s'ha consolidat el 2013-2014. Consisteix en un acompanyament entre alumnes del cicle formatiu i alumnes de 1r d'ESO que pretén, d'una banda, ser una eina de motivació positiva per assegurar conductes saludables relacionades amb l'activitat física i l'esport, i, d'altra banda, treballar la cohesió social dins el centre.

Aquestes parelles d'alumnes es troben regularment durant el curs perquè els alumnes que fan d'entrenadors puguin fer l'assessorament en els hàbits saludables, el seguiment i la valoració de l'evolució de la condició física. Els plantejaments i els objectius, però, són modificables, segons les necessitats i els desitjos de cada alumne de 1r. I la valoració, molt satisfactòria!





final de cicle

Institut Joan Oró



4t d'ESO



2n BAT



2n Preimpressió



2n Animació



CAS



2n Conducció



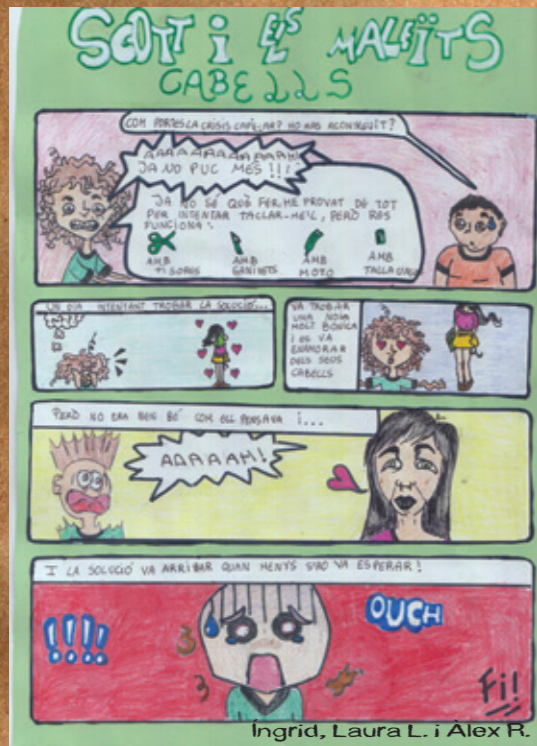
2n Animació

a les portes
d'una nova
etapa...



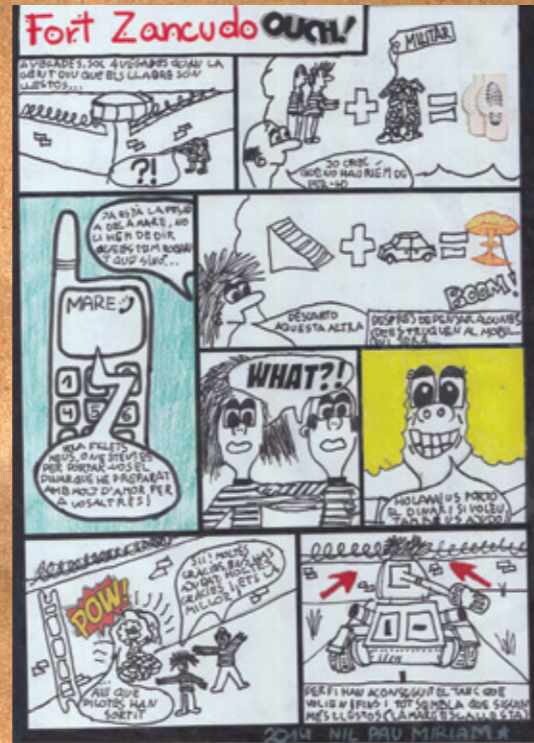
2n Conducció

productes d'aula



Ingrid, Laura L. i Alex R.

Els alumnes de 1r d'ESO elaboren un còmic



2014 NIL PAU MIRIAM*



Desplegables musicals dels alumnes de 1r d'ESO



opinió

Reflexions

Tècniques d'atenció conscient i relaxació

En la relajación, uno se siente más cómodo, nada ni nadie interrumpe esta sensación de paz. También nos estiramos para que el cuerpo se sienta mejor. Al terminar la sesión abrimos los ojos y todavía sentimos el calor del sol, el paisaje que nos explica la profesora y la naturaleza con los animales en la sombra.... La verdad, estás bien contigo mismo haciendo la relajación.
Juan Camilo, 3r d'ESO



Em sento molt bé perquè no penso en els problemes, només penso en mi mateixa, i quan la profe ens diu aquells poemes tan magnífics, em sento com si estigués en un altre món...
Rosalie Kobina, 3r d'ESO

La relajació em va bé perquè quan vinc del pati esvalotat m'ajuda a relaxar-me. Llavors et sents bé, penses que estàs en un altre món, que estàs tranquil, que ningú et molesta. Després podem fer la classe més tranquil·lament, perquè ens ha relaxat, i la classe ja no és com seria si no haguéssim fet relaxació.
Ibrahima Camara, 3r d'ESO

Em sento molt bé quan faig la relaxació perquè em tranquil·litzo i m'imagino les situacions o el paisatge que em transmet la professora en paraules i penso també en coses de la meua vida.
Sebastian Giraldo, 3r ESO

Con la meditación me relajo mucho, desconecto y me voy lejos de la Tierra. Es extraño, parece mágico. Es una oportunidad para salir de las fronteras del mundo real y entrar en uno perfecto. En ese mundo no hay maldad, ni envidia...
Valeria Umanets, 3r ESO

La relajación sirve para despejar la mente después de todo el estrés diario al que estamos sometidos. Nos ayuda a olvidarnos, aunque sea por un momento, de nuestras circunstancias. Una vez que se termina la relajación nuestro estado de ánimo mejora y nos ayuda a estar más concentrados en el momento de estudiar o hacer un trabajo.
Lucía Rodríguez, 3r ESO



De l'aspra pedrera a la suau rosa

Vam començar el dia amb la visita a la Pedrera. Vam poder descobrir tota la inspiració de Gaudí dipositada en aquest edifici, on les línies corbes i els detalls més inspirats en la natura eren els protagonistes que ens donaven la sensació de trobar-nos en un paisatge natural. Una vegada dintre, vam poder sentir amb cada inspiració l'olor vegetal dels seus patis, dissimulats amb pinzellades de les verdes plantes arrapades a les seves parets. J.Fabián Andrade

La Pedrera va ser un encàrrec per a Antoni Gaudí de part de la família Milà, una família benestant de la Barcelona modernista.

En un primer moment l'estètica tan trencadora, tenint en compte l'època, va generar una actitud general de rebuig cap al nou edifici. D'aquí prové el malnom Pedrera ja que hi va haver molta feina a extreure la pedra necessària per a la construcció de la casa.

Cada detall comptava per a aquest geni, els poms de les portes a mesura, cadires ergonòmiques, xemeneies convertides en escultures...

L'obra de teatre que vam anar a veure al Teatre Nacional de Catalunya (TNC), La rosa tatuada, escrita per Tennessee Williams, dirigida per Carlota Subirós i amb Clara Segura com a protagonista, se'ns presentà com una obra carregada de sentiments, passions i força.

També em va agradar molt la posada en escena, una cabina que feia de casa i que anava girant en si mateixa mostrant

així les diferents seccions de l'interior. Àngels Llorca Especialment jo vaig quedar força sorpresa per la presentació de la planta lliure en què les habitacions s'organitzen al voltant de dos patis en els quals hi entren ventilació i il·luminació. Cada apartament compta amb vistes tant al carrer com al pati interior. Vaig quedar força impactada també pel que fa a l'estructura perquè és tota de ferro. La veritat és que va resultar ser tot molt interessant. Andrea Ribes És una obra que et fa obrir la ment i que et fa reflexionar sobre coses que no t'hi has parat a pensar mai.

Una altra cosa que m'entusiasma és poder veure que a uns metres de mi tinc actors i actrius famo-

sos actuant en aquell precís moment, i això fa adonar-me que el teatre dins meu està molt més viu encara. Se'ls veu tan a gust actuant per a tot tipus de públic que el mateix públic, si ho sap apreciar, pot arribar a sentir aquesta sensació tan gratificant Saray González

Durant tota l'obra hi ha molts símbols, com la bruixa que va cantant al cantó de la casa sempre que succeirà alguna cosa dolenta, la cabra negra com a símbol sexual, el rellotge que li ha de donar la Serafina a la seva filla que marcarà el pas del temps, ja que aquesta cada cop és més gran i més independent de la seva mare. La rosa tatuada com a símbol de la passió física i les cendres que signifiquen l'esborrament del passat i l'inici d'una nova vida per a la família. Clàudia Marchal



Ha estat la millor obra de teatre que he vist mai. Tot i tenir una durada extensa, l'obra no es fa pesada, ja que mai no saps el que pot passar després. A més a més, el fet que cantessin els mateixos actors en directe també era un fet molt emocionant.

Per tant la visita del passat 30 de gener va ser genial, una de les millors excursions!
IRIS PASTOR

Una mica de música

La veritat és que sí que va ser una mica costós anar pel carrer Major sense "cridar l'atenció", més ben dit, va ser impossible! Tot i que ens ho vam passar pipa, ara cap allí, xerrar amb aquells, saludant les persones del carrer! He, he, he, he...

Un cop a l'auditori, s'ha de dir que ens vam tranquil·litzar una mica.

En aquella estona, ens van explicar història, la història de la música negra i com va començar, les músiques de moda, tradicions musicals... Amb l'ajut de la banda, "el narrador" i els audiovisuals tot va ser més entenedor.

La banda ho va fer molt bé, cada membre del grup capficat en la seva tasca. Em va fer gràcia el que tocava els plats, només marcava pulsació amb la bateria i el contrabaix..., però ho feia concentrat, potser era fàcil, però ho va fer molt bé!

Poder compartir l'experiència amb altres instituts ha sigut bona idea, no només perquè així més persones han pogut gaudir d'aquest concert, sinó perquè hi ha diferents opinions, segurament totes bones i interessants.

La tornada va ser divertidíssima, ens vam dividir en grups, no a propòsit, però com que anàvem a marxes diferents hi van haver alguns que es van quedar endarrerits, em declaro culpable!

Quina moguda més xula!!!



Entrevista a tres grans atletes del Joan Oró

Els alumnes de 4t ESO vam entrevistar tres alumnes del Joan Oró, tres grans atletes que destaquen pels seus resultats en el món de l'atletisme, per la seva capacitat d'esforç i per la seva actitud davant dels reptes esportius. Es tracta de Xavier Jové i Isaac Martínez, estudiants del cicle formatiu de grau superior d'esport i Sebastià Vidal, alumne del curs d'accés al cicle formatiu de grau superior.

Com va començar la teva història esportiva?

XJ: La meva història esportiva es va iniciar amb un o dos anys, pel meu pare em feia participar en curses populars, i, després, van arribar les curses de 100 o 200 metres. També els meus germans em van inculcar el món de la bicicleta i a partir d'aquí vaig començar a fer les duatlons, curses de BTT i proves d'atletisme.

IM: Amb sis anys, en unes estades d'estiu, em va començar a agradar l'atletisme, ho vaig comentar als pares i em van apuntar per practicar l'esport, i el practico des d'aleshores.

SV: Vaig començar amb cinc anys perquè el meu pare em va apuntar a atletisme i des d'aleshores he anat progressant fins avui.

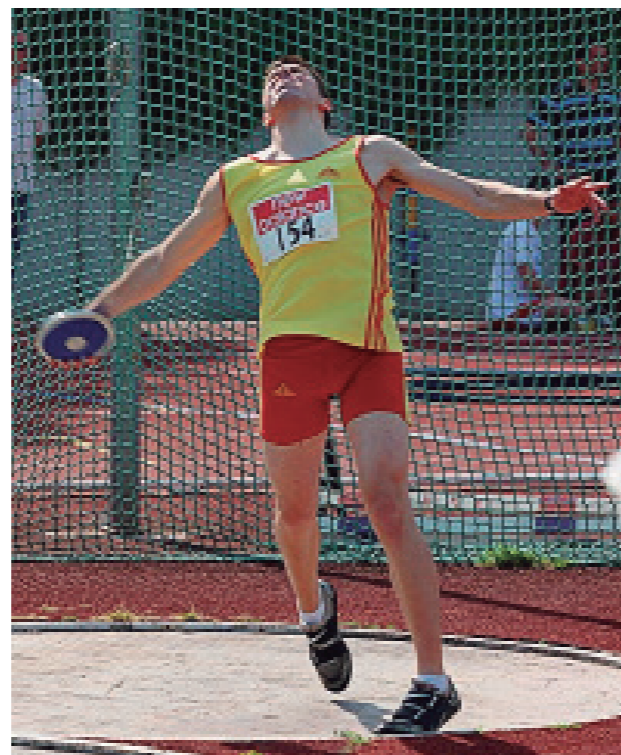
Què t'aporta l'esport?

XJ: El vaig començar a practicar perquè m'agradava, ara busco més el rendiment, viure de l'esport. El que passa és que és difícil perquè has de marcar-te uns grans objectius.

En quines proves participes?

XJ: Practico duatló, córrer, bici, córrer: córrer 6 km, bici 20km i tornem a córrer

3km. I proves de quilòmetre vertical, que són proves de cursa de muntanya de 5 o 3km.



IM: Sóc de Tarragona i on vaig començar a practicar l'atletisme hi havia una atleta professional que es deia Berta Castells que ha fet tres olimpíades en la prova de llançament de martell. Al club hi havia fama de llançadors de martell, jo els veia i em deia que mai practicaria aquest esport. Però vaig tenir un entrenador amb una manera d'entrenar que em va agradar molt, i gràcies a ell em va començar a agradar el llançament de martell i el vaig practicar. Però per ser un bon llançador has de tenir un bon físic i jo no sóc cap gegant, així que m'he centrat en altres proves d'atletisme i ara sóc velocista.

Quines són les teves millors marques?

XJ: Campió de Catalunya de duatló de muntanya i carretera, campió de Espanya de quilòmetre vertical, campió d'Espanya de duatló cros i campió de la copa d'Espanya.

SV: 22'72 en els 100 metres llisos i 7'60 en els 60 metres llisos.



Segueixes algun ritual abans de començar les proves?

IM: Sempre em poso les bambes començant per la dreta, és una mania que tinc...

Com compagines els estudis i els entrenaments?

XJ: Cada dia després de l'institut toca entrenar dos o tres hores corrent vora el riu de Lleida o amb la bicicleta. Però sí que costa compaginar-ho, perquè,

per exemple, quan tinc un examen i he d'entrenar, no dino per poder entrenar i després em preparo l'examen.

IM: Jo tinc clar que de moment l'atletisme és un hobby i ara per ara estudiar és el més important. A més, estic fent el cicle formatiu de grau superior en esport, que em motiva a continuar amb l'esport. SV: Jo estic estudiant al Joan Oró el curs d'accés al cicle formatiu de grau superior i entreno entre una hora i mitja i dos hores i mitja cada dia.

Si poguessis dedicar-te a una altra cosa, què faries?

XJ: Si ara mateix volgués canviar, crec que faria alguna cosa relacionada amb l'esport.

No canviaries?

XJ: No.

A part de la condició física, què es necessita per ser un bon atleta?

IM: L'actitud és fonamental en l'esport. I com millor sigui l'entorn que t'envolta, millor, perquè comptaràs amb el suport dels familiars, amics i companys.

SV: Tenir una bona condició física, tenir la ment preparada per afrontar grans derrotes i grans victòries també.

Com veus el teu futur esportiu més proper?

XV: Les coses del dia a dia canvien, però suposo que seguiré entrenant vivint el dia a dia i espero ser allí, al davant.

SV: El somni de qualsevol atleta és arribar a les olimpíades, però de moment, en el meu cas, em veig als campionats d'Espanya, entrenant molt dur si no tinc cap lesió, i continuar entrenant nens petits.

Gràcies als tres per la vostra col·laboració, per explicar-nos el vostre exemple de superació.



Mirades a través de la lectura

Al nostre centre continuem treballant el projecte Impuls a la lectura. I entre altres coses, dediquem tres mitges hores de lectura a l'aula. La Meryem i el Pau de 1r d'ESO en parlen a través de la intranet del centre.

Pau

Meryem

Hola Meryem, sóc en Pau. Jo a classe llegeixo Rebeldes, i tu, què llegeixes?

I què, t'ha agradat?, t'hi sents identificada?, de què va?

Jo estic llegint La mort a sis-vint-i-cinc.

Encara vaig pels primers capítols però m'està agradant molt. La veritat és que no em sento identificada amb cap personatge, però potser m'hi senti mentre vagi avançant la lectura.

La mort a sis vint-i-cinc és un llibre de suspens. És una mica estrany, aquest llibre, perquè en les primeres pàgines no entens res, però mentre vas llegint et diu de què va tot plegat.

El títol del llibre no té res a veure amb el que estic llegint encara que sí que hi surt alguna cosa d'una mort. A un jugador de bàsquet li maten el seu fill i la seva dona...

Jo sí que el recomanaria, perquè és un llibre molt interessant. El recomanaria a qui agradin els llibres de suspens, misteri i coses així. I a tu, t'està agradant el llibre que t'estàs llegint?, de què va?

M'agrada el teu llibre!!!!!! A mi, el llibre que m'estic llegint, m'està agradant moltíssim, és un llibre molt interessant que t'aporta moltes coses de la vida. No em sento identificat amb cap personatge, però visc la lectura com si fos jo el protagonista. Va de la vida d'uns nois amb famílies desestructurades, que es fiquen en conflictes i problemes amb altres bandes. El personatge que més m'agrada és Ponyboy, ja que és el protagonista. El recomano a tothom, perquè penso que tothom viurà la lectura com jo la visc i la disfrutarà molt.

Bé, ho deixem aquí, però no dubtis que llegiré el llibre que m'has recomanat. Ens veiem per l'institut! Adéu, Meryem!

Jo no em vaig acabar el teu llibre perquè no em va semblar interessant, però veig que només eren les primeres pàgines; així doncs, ara sí que me'l llegiré ;) Espero que t'agradi el meu llibre. Adéu, ja ens veurem per l'institut! Fins demà!

Fins aviat!





I N S T I T U T
JOAN ORÓ



Institut Joan Oró
Ctra. Saragossa km 464,2
25194 Lleida

insjoanoro@xtec.cat
www.insjoanoro.cat