

10 anys de clubs de lectura a les biblioteques municipals de Girona

EL QUE HEM LLEGIT*

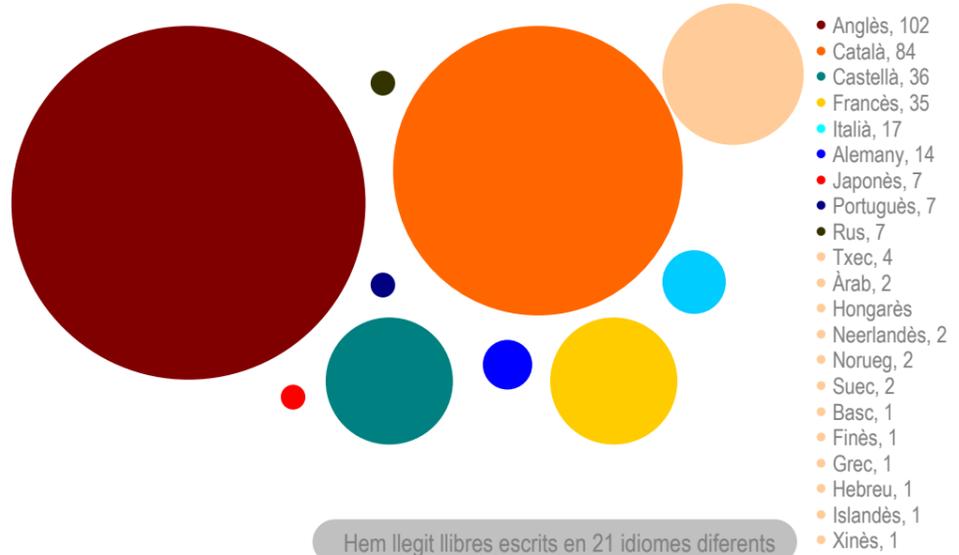
maig de 2003- maig de 2013

*dades dels clubs de lectura d'adults de les biblioteques Ernest Lluch, Salvador Allende, Antònia Adroher i Just M. Casero, dels clubs del Punt de Lectura de Sant Narcís i del club de Novel·la d'Intriga de la Salvador Allende

408 Sessions

328 Títols

256 Autors



Hem llegit llibres escrits en 21 idiomes diferents

Autors als quals hem dedicat més sessions

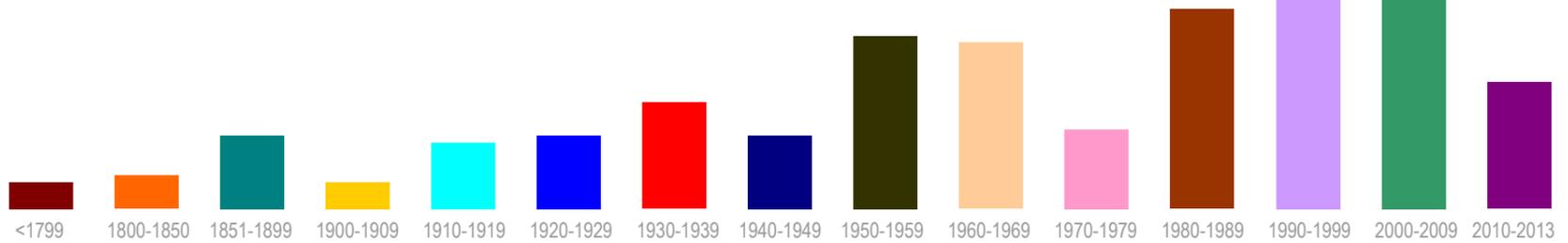
- Montserrat Roig, 6
- Jorge L. Borges, 6
- Jane Austen, 5
- Italo Calvino, 5
- William Faulkner, 5
- Mercè Rodoreda, 5
- Liev Tolstoi, 5

Llibres que s'han llegit en més clubs

L'agulla daurada, de Montserrat Roig
El cinquè en joc, de Robertson Davies
Madame Bovary, Gustave Flaubert

Autors del quals hem fet més títols diferents

Paul Auster
 Italo Calvino
 Mercè Rodoreda



Llibres segons l'any de publicació

L'Odissea, Homer - *El rei Lear*, William Shakespeare - *Hamlet*, William Shakespeare - *Don Quijote de La Mancha*, Miguel de Cervantes - *Seny i sentiment*, Jane Austen - *Orgull i prejudici*, Jane Austen - *Emma*, Jane Austen - *El roig i el negre*, Stendhal - *Jane Eyre*, Charlotte Brontë - *El casolot*, Charles Dickens - *Madame Bovary*, Gustave Flaubert - *Grans esperances*, Charles Dickens - *Pares i fills*, Ivan Turguènev - *Crim i càstig*, Fedor Dostoievski - *Anna Karènia*, Liev Tolstoi - *Guerra i pau*, Liev Tolstoi - *Diari d'un home de cinquanta anys*, Henry James - *La mort d'Ivan Ilitx*, Liev Tolstoi - *Dins la gàbia*, Henry James - *Jo acuso*, Emile Zola - *El difunt*, Matia Pascal, Luigi Pirandello - *Solitud*, Victor Català - *Josafat*, Prudenci Bertrana - *Botxan*, Soseki Natsume - *Quaderns de Malte*, Rainer M. Rilke - *El arbre de la ciència*, Pio Baroja - *Un amor de Swan*, Marcel Proust - *Combray*, Marcel Proust - *Pel cantó de Swann*, Marcel Proust - *Dublinesos*, James Joyce - *El bon soldat*, Ford Madox Ford - *El foraster misteriós*, Mark Twain - *Un metge rural*, Franz Kafka - *Winesburg, Ohio*, Sherwood Anderson - *L'hora del diable*, Fernando Pessoa - *Ulisses*, James Joyce - *El banquer anarquista*, Fernando Pessoa - *La muntanya màgica*, Thomas Mann - *El procés*, Franz Kafka - *El gran Gatsby*, Francis Scott Fitzgerald - *La senyora Dalloway*, Virginia Woolf - *Carta d'una desconeguda*, Stefan Zweig - *Sang a les drassanes*, Francesc Madrid - *Cartes a un jove poeta*, Rainer M. Rilke - *El soroll i la fúria*, William Faulkner - *Paradisos oceànics*, Aurora Bertrana - *Cor de crema*, Dorothy Parker - *La solitud de les parelles*, Dorothy Parker - *Mentre agonitzo*, William Faulkner - *La marxa de Radetzky*, Joseph Roth - *Vida privada*, Josep Maria de Segarra - *Laia*, Salvador Espriu - *Un món feliç*, Aldous Huxley - *Viatge al fons de la nit*, Louis-Ferdinand Céline - *El Marroc sensual i fanàtic*, Aurora Bertrana - *Van venir com orenetes*, William Maxwell - *La mujer de Gilles*, Madeleine Bourdouxhe - *Aloma*, Mercè Rodoreda - *L'home que mirava passar els trens*, George Simenon - *La impaciència del cor*, Stefan Zweig - *Pàl·lid cavall*, pàl·lid genet, Katherine Anne Porter - *El cor és un caçador solitari*, Carson McCullers - *Una lletra femenina de color blau pàl·lid*, Franz Werfel - *Novel·la d'escacs*, Stefan Zweig - *L'estrany*, Albert Camus - *L'última trobada*, Sander Marai - *La comèdia humana*, William Saroyan - *El Aleph*, Jorge Luis Borges - *Nada*, Carmen Laforet - *Frankie Adams*, Carson McCullers - *El Carreró dels miracles*, Naguib Mahfuz - *La pesta*, Albert Camus - *Sempre som massa bons amb les dones*, Raymond Queneau - *Ficciones*, Jorge Luis Borges - *El camino*, Miguel Delibes - *El vigilant en el camp de sègol*, J.D. Salinger - *L'arpa d'herba*, Truman Capote - *Memòries d'Adrià*, Marguerite Yourcenar - *El vell i el mar*, Ernest Hemingway - *Al este del edèn*, John Steinbeck - *El vescompte migpartit*, Italo Calvino - *Nocturn de primavera*, Josep Pla - *Nou contes*, J.D. Salinger - *Fahrenheit 451*, Ray Bradbury - *Maigret i l'home del banc*, George Simenon - *Bon dia, tristesa*, François Sagan - *Cròniques de la veritat oculta*, Pere Calders - *Tieta Mame*, Patrick Dennis - *Lolita*, Vladimir Nabokov - *Pedro Páramo*, Juan Rulfo - *Incerta glòria*, Joan Sales - *El quadern gris*, Josep Pla - *La meua família i altres animals*, Gerald Durrell - *El mar*, Blai Bonet - *Tot se'n va en orris*, Chinua Achebe - *Una muerte en la familia*, James Agee - *El tambor de Ilauna*, Gunter Grass - *Zazie al metro*, Raymond Queneau - *El Gattopardo*, Giuseppe Tomasi di Lampedusa - *Els nostres avantpassats*, Italo Calvino - *Matar un rossinyol*, Harper Lee - *La tregua*, Mario Benedetti - *Beam o la sala de les nines*, Llorenç Villalonga - *La casa de les belles adormides*, Yasunari Kawabata - *La plaça del Diamant*, Mercè Rodoreda - *El quadern daurat*, Dons Lessing - *Quatre germanes*, Jettie Carleton - *El jardí dels Finzi-Contini*, Giorgio Bassani - *Opinions d'un pallaso*, Heinrich Böll - *La campana de vidre*, Sylvia Plath - *Rayuela*, Julio Cortázar - *La ciutat i los perros*, Mario Vargas Llosa - *1.280 ànimes*, Jim Thompson - *Una qüestió personal*, Kenzaburo Oé - *Les coses*, Georges Perec - *Roseanna*, Maj Sjöwall - *El carrer de les Camèlies*, Mercè Rodoreda - *L'ampla mar dels Sargassos*, Jean Rhys - *Últimas tardes con Teresa*, Juan Marsé - *Parla, memòria*, Vladimir Nabokov - *Cien años de soledad*, Gabriel García Márquez - *El mestre i la Margarida*, Mikhail Bulgàkov - *Bella del seignor*, Albert Cohen - *Escorxador 5*, Kurt Vonnegut - *Conversación en la catedral*, Mario Vargas Llosa - *84, Charing Cross road*, Helene Hanff - *El cinquè en joc*, Robertson Davies - *Mort accidental d'un anarquista*, Dario Fo - *Mirall trencat*, Mercè Rodoreda - *Petits contes misògins*, Patricia Highsmith - *La petita ciutat on el temps s'aturà*, Bohumil Hrabal - *La veritat sobre el caso Savolta*, Eduardo Mendoza - *Cavalls cap a la fosca*, Baltasar Porcel - *El temps de les cireres*, Montserrat Roig - *Contes*, John Cheever - *El món segons Garp*, John Irving - *Si una nit d'hivern un viatger*, Italo Calvino - *L'hora violeta*, Montserrat Roig - *Una conxorxa d'enzes*, John Kennedy Toole - *El nom de la rosa*, Umberto Eco - *El moliner udolaire*, Arto Paasilinna - *Jo he servit al rei d'Anglaterra*, Bohumil Hrabal - *Palomar*, Italo Calvino - *No empreneu el comissari*, Ferran Torrent - *Remei d'amor*, Louise Erdrich - *L'any de la mort de Ricardo Reis*, Jose Saramago - *La insostenible lleugeresa del ser*, Milan Kundera - *Pedra de tartera*, Maria Barbal - *L'agulla daurada*, Montserrat Roig - *El amor en los tiempos del cólera*, Gabriel García Márquez - *La sonrisa etrusca*, José Luis Sampedro - *Leò d'Àfrica*, Amin Maalouf - *En lloc segur*, Wallace Stegner - *La caixa negra*, Amos Oz - *La porta*, Magda Szabó - *Verd aigua*, Marisa Madieri - *Retrat d'un assassí d'ocells*, Emili Teixidor - *Camí de sirga*, Jesús Moncada - *La invenció de la solitud*, Paul Auster - *La mujer habitada*, Gioconda Belli - *L'Alquimista*, Paulo Coelho - *Figures de calidoscopi*, Ramon Solsona - *Intrigues i desitjos*, P.D. James - *El palau de la lluna*, Paul Auster - *El Libro de los abrazos*, Eduardo Galeano - *Los hermosos años del castigo*, Fleur Jaeggy - *La muntanya de l'ànima*, Gao Xingjian - *Mel i metzines*, Maria Barbal - *L'edat de ferro*, J. M. Coetzee - *La música de fátzar*, Paul Auster - *Tratado de las pasiones del alma*, Antonio Lobo Antunes - *La immortalitat*, Milan Kundera - *Notícies del paradís*, David Lodge - *Corazon tan blanco*, Javier Marías - *La trilogia de Klaus i Lucas*, Agota Kristov - *L'ament perillós*, Haruki Murakami - *La passió segons René Vivien*, Maria Mercè Marçal - *Em tragueres el cor*, Natalia Molero - *La reina de les neiges*, Carmen Martín Gaité - *Afirmo Pereira*, Antonio Tabucchi - *Vés on et porti el cor*, Susana Tamaro - *Les filles de Hanna*, Marianne Fredriksson - *El lector*, Bernhard Schlink - *La piel del tambor*, Arturo Pérez-Reverte - *Cap a terres salvatges*, Jon Krakauer - *Seda*, Alessandro Baricco - *Amor perdurable*, Ian McEwan - *La venedora d'ous*, Linda D. Cirino - *Els dimarts amb en Morrie*, Mitch Albom - *Pleniluni*, Antonio Muñoz Molina - *Lo raro es vivir*, Carmen Martín Gaité - *La Hija del canibal*, Rosa Montero - *Sonnis de l'harem*, Fátima Mernissi - *Com unes vacances*, Imma Monsó - *Intimitat*, Hanif Kureishi - *Una dona difícil*, John Irving - *Besar el Vallut*, Sarah Waters - *Los detectives salvajes*, Roberto Bolaño - *Les partícules elementals*, Michel Houellebecq - *Bulbs*, J.N. Santaeulàlia - *L'absent*, J.N. Santaeulàlia - *Nit de 1911*, Maria Àngels Anglada - *La casa de la memòria*, Lucia Graves - *Desgràcia*, J. M. Coetzee - *L'interpret d'emoció*, Jhumpa Lahiri - *Una dona desconeguda*, Lucia Graves - *La noia de la perla*, Tracy Chevalier - *Una música constant*, Vikram Seth - *Marina*, Carlos Ruiz Zafón - *Bartleby y compañía*, Enrique Vila-Matas - *Estupor i tremolors*, Amelie Nothomb - *La qüestió de Bruno*, Aleksandar Hemon - *L'assassí cec*, Margaret Atwood - *Dents blanques*, Zadie Smith - *El pit-roig*, Jo Nesbo - *Austerlitz*, G.W. Sebald - *La marca de l'home*, Philip Roth - *El senyor Ibrahim i les flors de l'Alcorà*, Eric-Emmanuel Schmitt - *La dona de verd*, Arnaldur Indridason - *L'Adéu de Stella*, Linn Ullmann - *L'edifici laquian*, Alaa Aswani - *La pell freda*, Albert Sánchez Piñol - *L'home que estimava Natàlia Vidal*, Julià de Jòdar - *L'embolic del món*, Pere Guixà - *Tot està il·luminat*, Jonathan Safran Foer - *L'animal moribund*, Philip Roth - *Afers de família*, Rohinton Mistry - *Kafka a la platja*, Haruki Murakami - *Pa negre*, Emili Teixidor - *Canvi d'agulles*, Lluís Muntada - *L'Aurora*, Núria Tió - *La felicitat no és completa*, Vicenç Pagès - *Una relació especial*, Douglas Kennedy - *Elizabeth Costello*, J. M. Coetzee - *Amics absoluts*, John Le Carré - *Persèpolis*, Marjane Satrapi - *Animes grises*, Philippe Claudel - *Raquel*, Andrei Guelàssimov - *La meitat de l'ànima*, Carme Riera - *T'estimo si he begut*, Empar Moliner - *Les veus del Pamano*, Jaume Cabré - *La Guerra dels comuts*, Joan Daniel Bezsonoff - *El dia de l'ós*, Joan Lluís Lluís - *El manuscrit de Virgili*, Muriel Barbery - *La vidua descalça*, Salvatore Niffoi - *L'home més afortunat del món*, Carlos Ribas - *La matèria primera*, Francesc Serés - *Cabells de medusa*, Miquel Martín - *Les senyoretes de Lourdes*, Pep Coll - *Les llàgrimes de la senyoreta Marta*, Pep Puig - *Una lectora poc corrent*, Alan Bennett - *La trobada*, Anne Enright - *A la platja de Chesil*, Ian McEwan - *Mils sols esplèndids*, Khaled Hosseini - *Tu rostros mañana*, Javier Marías - *Una màquina d'espavilar ocells de nit*, Jordi Lara - *La mala dona*, Marc Pastor - *L'últim patriarca*, Najat El Hachmi - *La nau*, Pau Planas - *Potser perquè érem nens*, Ricard Biel - *Petons de diumenge*, Silvia Soler - *La música de la fam*, J.M. Le Clezio - *El viatge de l'elefant*, José Saramago - *Set cases a França*, Bernardo Atxaga - *Hores prohibides*, Núria Martí - *Olor de colònia*, Sílvia Alcàntara - *Els jugadors de whist*, Vicenç Pagès - *Si els morts no resusciten*, Philip Kerr - *Les portes del paradís*, Yiyun Li - *Sobreviure a un gran amor*, seis veces, Luis Racionero - *La delicadesa*, David Foerkinos - *El club dels optimistes incorregibles*, Jean-Michel Guenassia - *El sopar*, Herman Koch - *El cel és blau*, la terra blanca, Hiromi Kawakami - *Els convidats*, Emili Teixidor - *El boulevard dels francesos*, Ferran Torrent - *Novotzky*, Helder Farrés - *Matins grisos*, Joan Adell - *Maletes perdudes*, Jordi Puntí - *Olor de violetes*, Josep Campmajó - *La premsa del temps*, Maria Barbal - *La playa de los ahogados*, Domingo Villar - *Dublinesca*, Enrique Vila-Matas - *El cementiri de Praga*, Umberto Eco - *Jo confesso*, Jaume Cabré - *Bones intencions*, Ma. Mercè Roca - *Primavera, estiu, etc...*, Marta Rojals - *Naturalesa humana*, Núria Martí - *L'home de la maleta*, Ramon Solsona - *La casa cantonera*, Sílvia Alcàntara - *L'exercit furios*, Fred Vargas - *Germans, gairebé bessons*, Ma. Mercè Cuartiella - *La gatera*, Muriel Villanueva

girona.cat/biblioteques