

Butlletí gratuït

# viure ALCANAR

Butlletí informatiu  
d'Alcanar,  
les Cases d'Alcanar  
i Alcanar Platja  
Octubre 2019

Ajuntament d'Alcanar

Època VI · Any 41 · Núm. 411

**Festes Quinquennals:  
moltes gràcies  
a tothom!**

p. 4

[www.alcanar.cat](http://www.alcanar.cat)

## ACTUALITAT

Tercera edició de  
Tyrika, un èxit

p. 8

## ACCIÓ DE GOVERN

Nou servei de  
WhatsApp municipal

p. 10

## CULTURA

22a campanya  
d'excavacions al  
Sant Jaume

p. 18

## VIDA LOCAL

Segon lliurament dels  
fanfilms d'Indiana Jones

p. 16

*Segueix el teu Ajuntament a les xarxes socials!*



AjuntamentAlcanar



@AlcanarAJ



alcanarturisme

## TELÈFONS D'INTERÈS

Ajuntament d'Alcanar.....	977 732 013
Oficina Municipal de Turisme.....	977 737 639
Polícia Local d'Alcanar.....	977 732 144
Biblioteca Trinitari Fabregat.....	977 732 464
Biblioteca de les Cases d'Alcanar.....	977 737 763
Deixalleria Municipal.....	977 707 045
Cementeri Municipal.....	646 203 483
CAP d'Alcanar.....	977 731 932
CAP de les Cases d'Alcanar.....	977 735 106
Ermita del Remei.....	977 730 472

## HORARIS

### AJUNTAMENT

#### Atenció al públic:

de dilluns a divendres, de 8 a 15 h i dijous de 16:30 a 19h.

### BIBLIOTECA TRINITARI FABREGAT

Horari hivern: (16 de setembre a 30 de juny).

Matí: dimarts, dimecres dijous i dissabte de 10 a 13:30 h.

Tarda: de dilluns a divendres de 16 a 20.00 h.

Dijous: matí de 10 a 13.30 h, tarda de 17 a 20.30 h.

Divendres: matí de 10 a 13:30 h, tarda tancat.

### BIBLIOTECA DE LES CASES D'ALCANAR

Horari hivern: (16 de setembre a 30 de juny).

De dilluns a divendres de 17 a 20 h.

### DEIXALLERIA

De dilluns a dissabte: de 9.30 a 13.30 h.

Dimarts i dijous: de 15 a 18 h.

### CEMENTERI MUNICIPAL

Dilluns, dimecres, divendres i diumenge:

de 8 a 13 h i de 15 a 18 h.

## FARMÀCIES DE GUÀRDIA

### HORARI DE GUÀRDIES

Dissabte: de 9.30 a 13.30h i de 17 a 20:30h.

Diumenge: d'11 a 13.30h i de 17 a 20:30h.

Fora d'aquest horari, si teniu recepta mèdica, truqueu al telèfon d'urgències que trobareu a l'exterior de cada farmàcia.

Les guàrdies comencen el dilluns a les 9.30 h i acaben el següent dilluns a la mateixa hora.

Del 21 al 27 d'octubre

Del 4 al 10 i del 18 al 24 de novembre

Farmàcia M. Pilar Delgado Gardó

Tel. 977 732 291 – C/ Felip Pedrell, 1

Del 28 d'octubre al 3 de novembre

De l'11 al 17 de novembre

Farmàcia Jordi Delgado Boix

Tel. 977 730 105 – C/ Generalitat, 17

## RECOLLIDA D'OBJECTES VOLUMINOSOS

El servei gratuït de recollida de mobles i trastos a domicili es fa els dimecres.

Només cal que truqueu prèviament al telèfon de l'Ajuntament 977 732 253, en horari d'oficina.

Edició: Ajuntament d'Alcanar

Direcció: Joan Roig Castell

Coordinació: Laura Sancho Torné (comunicacions@alcanar.cat)

Redacció: Laura Sancho Torné i Tere Lange Ebrí

Assessorament lingüístic: Joan Fibla Sancho (joanfiblas@gmail.com)

Col·laboradors: Míriam Gavaldà, David Garcia, Jordi Sancho

Parra ("D'on ve este malonm?"), Creu Roja Alcanar,

Museu de les Terres de l'Ebre, Jordi Cugat, Ernest Sancho,

Àlex Espuny, Xavi Fibla, Sistema Binari, Joan B. Beltran

Reverter, Alcanar Ràdio, Biblioteca Trinitari Fabregat.

Imatge portada: Àlex Espuny

Maquetació: Estudi Taller A

Impressió: Gràfiques Foix, SL

Depòsit legal: T-548-1977

viure  
ALCANAR

# Editorial

## Treballem contra el canvi climàtic

L'Ajuntament d'Alcanar es va adherir a la mobilització mundial pel clima del 27 de setembre. En concret, es va fer una concentració davant de l'Ajuntament d'Alcanar i es va llegir el manifest de la vaga mundial pel clima. L'acte va comptar amb la implicació de l'alumnat de l'Institut Sòl de Riu i del programa Noves Oportunitats.

Amb els aiguats del 18 i 19 d'octubre es va comprovar que els fenòmens meteorològics afecten cada vegada més les poblacions agrícoles com la nostra i, per això, des de l'Ajuntament d'Alcanar es vol abordar aquest plantejament de manera global, prenent com a base la participació ciutadana.

De fet, el consistori ja ha dut a terme diverses accions, com la utilització de vaixel·la vegetal i gots reutilitzables, un nou model per a millorar l'arreglada de fraccions amb l'objectiu de promoure el reciclatge, el foment de punts de vehicles elèctrics, la millora de l'eficiència energètica a l'enllumenat públic o l'adhesió a la Setmana Europea de la Mobilitat Segura i Sostenible.

Així mateix, el ple de l'Ajuntament d'Alcanar del 25 de juliol ja va aprovar per unanimitat l'adhesió al Pacte d'alcaldes i alcaldesses, que consisteix en el compromís de les ciutats i els pobles que s'hi adherisquen d'aconseguir els objectius comunitaris de reducció de les emissions de CO<sub>2</sub> mitjançant actuacions d'eficiència energètica.

D'aquesta manera, el consistori es compromet a adoptar programes d'eficiència energètica tant en l'àmbit del transport com en el de l'edificació i la promoció de fonts d'energia renovables en les àrees urbanes i, sobretot, en l'equipament municipal. Primerament, està previst fer un inventari d'emissions i una diagnosi de la situació al municipi, i després es realitzarà el pla d'acció. Per tal que aquestes mesures siguin efectives, cal que seguim treballant tots junts contra el canvi climàtic.

Vols rebre el butlletí *Viure Alcanar* al teu domicili? Escriu-nos a [comunicacions@alcanar.cat](mailto:comunicacions@alcanar.cat) i t'expliquem com fer-ho.



4	REPORTATGE
8	ACCIÓ DE GOVERN
14	ELS GRUPS MUNICIPALS OPINEN
16	VIDA LOCAL
18	CULTURA

TAULER D'ANUNCIS	20
ARA FA	21
AGENDA	22
RECOMANACIONS LITERÀRIES	22
LA CONTRA D'ALCANAR RÀDIO	24

Durant les Festes Quinquennals s'ha aplicat un pla especial per a la brossa que ha permès d'adaptar els serveis per a facilitar les tasques de muntatge i desmuntatge de decoracions als carrers. Cal destacar el civisme i la cooperació de la majoria de veïns i veïnes del municipi a l'hora d'arreglar les deixalles i facilitar la tasca de la Brigada Municipal d'Obres i Serveis.



L'Ajuntament i el conjunt de la ciutadania lamenten la manca de civisme d'algunes persones. A mitjan setembre uns vàndals van destrossar el parc infantil de la plaça dels Països Catalans. En concret, van malmetre un dels seients dels gronxadors i les tanques que protegeixen l'entrada i sortida del parc infantil. Cal fer una crida al civisme i a la responsabilitat ciutadana, ja que l'espai públic és de tothom.

Foto de Mari Carmen González Sierra

## D'on ve este malnom? Safranòria

Esta vegada ens embarquem en el temps, entre un maremàgnum de paperassa esgrogueïda, i remenem per redescobrir la història d'un malnom, esplèndida i esgarrifosa a parts iguals.

L'agost del 1812 Batiste Agustí Josep Balada Geyra era batejat a l'església de Sant Miquel, acabat de nàixer. Tot i això, el rector advertia ja sons pares d'una cosa: el nadó era pèl-roig. Segurament algun dels seus avantpassats també ho devia ser, però ho desconeixem, per l'exterioritat dels progenitors –ell, de la Ràpita; ella, del nord de Castelló–. Siga com fos, a causa de la tonalitat rogenca dels seus cabells i del fet que dugués piguetes arreu de la cara, començaria a ser conegut com a Batiste *de Safranòria*.

I per això mateix, al pobre, li anaren maldades: quan tenia dotze anys l'ecònom Josep Guàrdia –quasi última anella de la famosa i onerosa estirp de rics canareus, amb torres de guaita dins del seu patrimoni i tot– l'enviava al santuari de la Mare de Déu de la Balma, prop de Sorita –a tocar de Morella– per a que les caspolines li practiquessin un exorcisme i, teòricament, li traguessen els dimonis. Ser pèl-roig en aquella època, certament, no era cosa honrosa, ni per a tirar coets.

Fixeu-vos fins a quin límit els pèl-rojos estaven mal vistos que l'estirp dels *Safranòries* va haver d'emparentar, per causa forçada, amb l'estirp d'un tal Bel *del Preberoig*, també pèl-roig molt probablement com la seua onomàstica indica. Del matrimoni entre els consumats nasqueren tres fills: Batiste, José i Agustí, que dugueren els malnoms amb més orgull, sense càstigs ni punicions, ja que sembla que la dèria vermellosa dels cabells i les pigues de la cara els anaren, finalment i de forma progressiva, a la baixa.





# Festes Quinquennals 2019: gràcies a tothom!

Del 2 al 14 d'octubre Alcanar va celebrar les seues Festes Quinquennals en honor de la Mare de Déu del Remei. Durant nou dies el municipi es va convertir en una impressionant mostra a l'aire lliure d'art efímer fet amb precisió mil·limetrada durant mesos pels veïns i veïnes.

Passejant pels carrers durant les festes es podia sentir la veu de les dones més grans i amb més experiència quinquennalera explicant satisfetes que enguany les decoracions dels carrers han estat especialment boniques i treballades i que s'ha notat una afluència molt important de visitants de fora del municipi. **“La campanya de promoció de les Quinquennals estava enfocada a destacar el vessant etnològic de les festes, el treball que implica la preparació dels ornaments i el resultat final, per tal de motivar la visita de persones curioses. Pensem que el retorn ha estat molt satisfactori”**, detalla Jordi Monfort, regidor de Turisme.

A banda, però, l'Ajuntament ha preparat una programació variada que ha inclòs actes litúrgics, concerts per a totes les edats, espectacles, teatre, exposicions, gegants, correbars, competicions esportives, concursos, propostes juvenils, gastronomia i promoció del patrimoni. **“El més important a l'hora de dissenyar el programa ha estat comptar amb la col·laboració d'entitats i particulars per tal d'aconseguir que fora el més ampli i in-**

**clusiu possible”**, aclareix Mercè Fischer, regidora de Festes.

Les Festes Quinquennals han comptat amb un pla especial per a la brossa, un reforç de la seguretat policial i una ampliació de les places públiques d'aparcament. També s'han instal·lat una carpa de punt lila durant les principals nits de lleure per a lluitar contra la violència de gènere i un punt d'informació itinerant de les Quinquennals.

D'altra banda, gràcies a la col·laboració entre la Regidoria d'Educació i l'Institut Sòl de Riu, l'alumnat del projecte “Aprenem junts” s'ha organitzat en grups per a donar suport en la logística del dia a dia d'aquestes festes i per a oferir informació pràctica als visitants. Per a Joan Roig, alcalde d'Alcanar, **“els i les joves són la clau de la consolidació de les Quinquennals i enguany han demostrat que podem comptar amb ells per a seguir caminant. Enhorabona i moltíssimes gràcies pel vostre compromís”**.

I un any més, la solidaritat, la germanor i el treball comunitari han estat la nota dominant de les Festes Quinquennals. A par-

tir de les sis de la matinada, els sectors s'han omplert de desenes de persones, veïnes, familiars o amigues, que treballaven motivades per la seua passió per les festes i amb l'únic al·licient de l'esmorzar comunitari de mig matí. **“Des d'aquí també volem fer un sincer agraïment a tots els dissenyadors de flors i catifes, a les persones que han treballat durant mesos per a preparar els ornaments, així com als treballadors públics i al jovent i professorat de l'institut per fer possible que les festes hagen estat tot un èxit”**, afegeix Roig, que també és el regidor de Cultura.

Tot i que durant la novena la pluja només va fer acte de presència a les nits, les Quinquennals no van posar el punt final fins al 19 d'octubre, data en què es va poder celebrar la desfilada de carrosses i el piromusical, cancel·lats en el dia inicialment previst a causa de les previsions de l'oratge. **“Ara a fer balanç i a començar a treballar per a preparar les Quinquennals 2024”**, conclou el batle amb un somriure franc ■







## SECTOR 1: PLAÇA MAJOR

Foto: Àlex Espuny



## SECTOR 2: CATALUNYA

Foto: Ernest Sancho



## SECTOR 3: LES CASES

Foto: Àlex Espuny



## SECTOR 4: DR FLEMING

Foto: Jordi Cugat



## SECTOR 5: SANT MIQUEL

Foto: Ernest Sancho



## SECTOR 6: CAMÍ AMPLE

Foto: Àlex Espuny



## SECTOR 7: FELIP PEDRELL

Foto: Àlex Espuny



## SECTOR 8: GENERAL PRIM



## SECTOR 9: SANT JOSEP

Foto: Jordi Cugat

Des d'aquí també volem fer un sincer agraïment a tots els dissenyadors de flors i catifes, a les persones que han treballat durant mesos per a preparar els ornaments, així com als treballadors públics i al jovent i professorat de l'institut per fer possible que les festes hagen estat tot un èxit



Foto: Ernest Sancho





Foto: Àlex Espuny



Foto: Àlex Espuny



Foto: Àlex Espuny



Foto: Àlex Espuny



Foto: Ernest Sancho



Foto: Ernest Sancho



Foto: Ernest Sancho



Foto: Ernest Sancho



Foto: Àlex Espuny



Foto: Àlex Espuny



Foto: Àlex Espuny



Foto: Àlex Espuny



Foto: Jordi Cugat



Foto: Jordi Cugat



Foto: Jordi Cugat



Foto: Jordi Cugat



# Reportatge



Foto: Ernest Sancho



Foto: Ernest Sancho



Foto: Ernest Sancho



Foto: Ernest Sancho



Foto: Àlex Espuny



Foto: Àlex Espuny



Foto: Àlex Espuny



Foto: Àlex Espuny



Foto: Ernest Sancho



Foto: Ernest Sancho



Foto: Ernest Sancho



Foto: Jordi Cugat



Foto: Jordi Cugat



Foto: Jordi Cugat



Foto: Ernest Sancho



Foto: Ernest Sancho



Foto: Ernest Sancho



Foto: Ernest Sancho



# El nou emplaçament i la programació de Tyrika, tot un èxit



En la seua tercera edició, el Festival Iber d'Alcanar ha desbordat totes les previsions d'assistència i participació

Durant el cap de setmana del 28 i 29 de setembre, l'entorn de la Moleta del Remei va brillar amb llum pròpia. Prop de 4.000 persones es van acostar al Remei durant el dissabte i el diumenge encuriosits pel canvi d'emplaçament del Festival. Tyrika va desplegar tota la seua programació en un paratge únic i va aconseguir seduir el públic.

Jordi Monfort, regidor de Turisme de l'Ajuntament d'Alcanar, explica quina ha estat l'estratègia de l'edició d'enguany: **"Volíem po-**

**tenciar el vessant pedagògic i lúdic del Festival. I ho hem fet amb un salt qualitatiu. D'una banda, el fet de traslladar Tyrika al voltant de la Moleta del Remei, on vivien els nostres avantpassats fa més de 2.500 anys, ha permès recrear l'ambient d'una forma molt fidedigna i realista. D'altra banda, hem treballat en profunditat el contingut i l'escenificació de les diferents recreacions per a explicar de forma estimulante com es vivia en aquella època".**

Pel que fa a les recreacions, destaca l'espectacle *L'ocàs del guerrer*, que va tenir lloc dissabte a la nit, entre la penombra típica de l'èpo-

ca, on es van recrear un atac enemic i diversos moments del període ibèric. Diumenge al matí, els integrants del Grup de Teatre Gresol van assumir el rol de personatges de l'època a *Històries vora de la llar*, per a explicar, al jaciment de la Moleta del Remei, diferents aspectes dels habitatges i de la vida ibèrica. **"Volem agrair la participació del Grup de Teatre Gresol, per l'adaptació que han fet del material pedagògic i per la seua magnífica actuació"**, afig, content, Monfort.

El diumenge va començar amb la interpretació d'*Altiplans*, una obra creada especialment per a l'ocasió per Juanjo Villarroya,





director de l'Escola Municipal de Música d'Alcanar. A la tarda, també al jaciment ibèric, va tenir lloc el plat fort del Festival, la visita teatralitzada *Els últims dies de Tyrika*, dissenyada per l'empresa Empordà Caterva, amb la participació de David Garcia, director de les excavacions del jaciment de Sant Jaume - Mas d'en Serà. Garcia va interpretar el paper d'un vilatà de Tyrika que narrava la història i la relació dels poblats que formaven part del complex mentre recorria les runes del jaciment després de l'incendi que havia destruït el poblat.

Una altra de les activitats destacades va ser la visita virtual al jaciment ibèric d'Ullastret, amb ulleres de realitat augmentada. Helena Fibla, coordinadora del festival Tyrika, detalla que amb aquest viatge en el temps **"es podia recórrer en primera persona el poblat d'Ullastret i fer un recorregut aeri pel jaciment"**. Des de l'organització **"volem agrair un any**

**més la implicació de la delegació d'Ullastret en el nostre festival, i també expressar el nostre agraïment al Museu d'Arqueologia de Catalunya per contribuir a afegir un plus en la programació"**, conclou Fibla.

Tyrika va especialment dirigit al públic familiar. Enguany els més menuts van participar en activitats i tallers que els van acostar a aquesta cultura mil·lenària d'una manera lúdica i pedagògica, com la construcció d'un forn siderúrgic, la demostració del teler vertical, els tallers d'escriptura, d'encunyació i d'elaboració de garós, o les xarrades sobre la història de la fona, amb els tallers d'elaboració i tir amb fona.

I com cada any, el vessant més acadèmic de Tyrika va estar protagonitzat per una conferència a càrrec de David Garcia. Amb el títol "El Baix Sénia ara fa 2.700 anys: els treballs d'excavació a Sant Jaume, Ferradura i Cogula", va presentar els treballs fets en la

campanya d'excavació del passat mes d'agost en tres jaciments del Complex de Sant Jaume d'Alcanar.

Per a acabar d'arredonar la proposta, a la zona del Festival es va habilitar una taverna que va oferir durant tot el cap de setmana tapes ibèriques, i diversos restaurants del municipi van preparar menús especials inspirats en la dieta ibèrica. Per a garantir la mobilitat, el servei de bus, que va estar actiu tot el cap de setmana, va transportar centenars de persones que, per comoditat, es van estimar més utilitzar el transport públic.

Durant aquell cap de setmana a la Casa O'Connor es van poder visitar les exposicions "Descobrint la cultura ibera", que mostra els treballs fets en tallers sobre la cultura ibèrica per l'alumnat de tercer de primària de l'Escola Joan Baptista Serra, d'Alcanar, el curs 2018-2019, i "La casa ibèrica: arquitectura i llar", organitzada pel Museu de les Terres de l'Ebre ■





## PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS 2019



**Decidim junts sobre els pressupostos municipals 2019. Prioritzem iniciatives. Alcanar**

L'Ajuntament ha engegat, un any més, la campanya institucional de pressupostos participatius "Decidim junts", amb la qual cosa compleix un objectiu prioritari del govern municipal: donar veu a la ciutadania en la presa de decisions que afecten els pressupostos municipals.

# L'Ajuntament posa en marxa una nova campanya de pressupostos participatius

La Regidoria de Participació Ciutadana és l'encarregada de dur a terme la campanya participativa en relació amb els pressupostos municipals. Igual que l'any passat, s'han elaborat dos tipus de butlletes de participació: una amb vuit propostes per a Alcanar i l'altra amb uns altres vuit projectes per a les Cases d'Alcanar.

La campanya de pressupostos participatius també inclou píndoles participatives a Alcanar Platja. L'equip de govern i les associacions de veïns tenen reunions de treball al llarg de l'any per tal de copsar les necessitats específiques d'aquesta part del municipi i portar-les a terme.

**"Esperem amb il·lusió que els veïns i veïnes tornen a emetre les seues votacions per a dir-nos quines són les pro-**

**postes que més els agraden"**, explica Joan Roig, alcalde d'Alcanar i impulsor del programa en l'anterior mandat.

Les votacions es faran de l'1 al 30 de novembre a través de les urnes instal·lades a la recepció de l'Ajuntament i a l'Oficina Municipal de Turisme de les Cases. D'aquesta manera, seran les persones majors de quinze anys i empadronades en els respectius nuclis urbans les qui decidiran quina proposta tirarà avant a Alcanar i quina a les Cases.

Els projectes que s'han inclòs a la campanya de pressupostos participatius del 2019 són: la instal·lació d'un parc caní, una pista de cal·lístènia, un punt d'abastament de vehicles elèctrics, un rocòdrom i una pista multiesportiva. A més d'aquestes propostes, també es podrà escollir entre sessions de cinema familiar, ac-

## L'Ajuntament d'Alcanar obri un nou canal de comunicació a través de WhatsApp

L'Ajuntament d'Alcanar llança un nou canal de comunicació amb la ciutadania, un servei de comunicació via WhatsApp.

A través d'aquest mitjà, des de l'Àrea de Comunicació del consistori es compartiran continguts sobre l'actualitat municipal, el trànsit, alertes d'última hora (avisos, emergències, etc.), així com altra informació de caràcter prioritari. També es farà arribar informació sobre les activitats (cursos, tallers, xarrades...) que organitza l'Ajuntament.

Joan Roig, alcalde d'Alcanar, explica que, **"tal com ens hem compromès amb la ciutadania, el nostre objectiu és poder garantir que tota la informació del seu interès li arribe de forma instantània. En aquest sentit, pensem que WhatsApp pot ser una bona eina per a seguir aprofundint en el camí de transparència i proximitat que ja vam iniciar en l'anterior mandat"**.

El servei de WhatsApp de l'Ajuntament d'Alcanar és un canal de difusió. Per tant, la comunicació és unidireccional i no es podran generar converses ni es contestarà o rebrà

informació per aquesta via. Els missatges no s'han de contestar en cap cas, ja que només s'ofereix un servei d'informació. El servei d'atenció ciutadana ja es garanteix a través de la bústia ciutadana del web, l'Oficina d'Atenció Ciutadana i l'atenció telefònica.

Meritxell Ulldemolins, regidora de Participació Ciutadana, valora molt positivament aquesta nova eina: **"Gairebé tothom té instal·lat el Whatsapp al mòbil i és un canal molt utilitzat. Per aquest motiu, pensem que aquesta eina pot ser molt fàcil i pràctica per a la ciutadania, que podrà tenir accés a la informació municipal d'una manera molt senzilla"**.

**Instruccions per a donar-se d'alta en aquest nou servei**

Agregar a l'agenda de contactes el telèfon 627 827 078 amb el nom de Comunicació Ajuntament.

Enviar-hi un missatge de WhatsApp amb la paraula "ALTA". A partir d'aquest moment s'entrarà en el servei de comunicació a tra-



vés d'una llista de difusió.

Seguir els passos per a configurar les preferències.

És possible donar-se'n de baixa enviant un missatge amb la paraula "BAIXA" i esborrant el contacte del mòbil. La baixa serà efectiva en 72 hores com a màxim.

L'Ajuntament d'Alcanar es reserva el dret de modificar aquestes condicions si ho considera oportú. En aquest cas, ho comunicarà a les persones usuàries ■



tuacions de millora i nous equipaments al Casal Jove o millores al pavelló poliesportiu.

D'altra banda, els veïns i veïnes de les Cases podran triar si s'estimen més la instal·lació d'un parc caní, una pista de cal·listènia, una pista de pàdel o una pista multiesportiva. Les altres opcions que podrà triar el veïnat casenc són el condicionament i millora de la zona de *Iskypark*, la creació d'una zona jove amb nous equipaments, sessions de cinema familiar o l'arranjament del parc infantil de la plaça Mercè Rodoreda.

**“Totes aquestes propostes han sorgit dels suggeriments fets a l'app Línia Verda, i també a través de la ràdio municipal, les instàncies presentades per la ciutadania i les propostes de les entitats del municipi”,** explica Meritxell Ulldemolins, actual regidora de Participació Ciutadana. En finalitzar el procés de votació, tindrà lloc el recompte de vots en un acte públic a la sala de plens de l'Ajuntament. El projecte més votat en cada nucli urbà s'inclourà en el pressupost municipal del 2020 ■

## El carrer Sant Agustí estrena nova calçada

Tres mesos després de l'inici de les obres de remodelació del carrer Sant Agustí, ja està del tot enllestit. Els Serveis Tècnics del consistori han fet el disseny de la solució tècnica, mentre que l'obra s'ha fet amb els mitjans propis de la Brigada Municipal d'Obres i Serveis. El pressupost total ha estat de 21.000 euros i s'ha destinat íntegrament a la compra del material.

S'ha complert el termini de tres mesos que s'havien marcat des de la Regidoria d'Urbanisme en iniciar les obres. Ivette Fibla, regidora de l'àrea, s'ha mostrat **“satisfeta per haver aconseguit l'objectiu i també pel bon resultat”**.

El carrer de Sant Agustí comptava amb una calçada de formigó que es trobava en molt mal estat a causa del desgast pel pas del temps i el trànsit de vehicles. Les voreres eren també de formigó i vorades amb pedra. La seua xarxa de clavegueram, encara amb tubs de formigó, presentava fissures i pèrdues en molts de punts. **“Aquesta actuació era molt demandada pels veïns i veïnes de la zona i, per tant, una obra necessària”,** aclareix Fibla.

La reforma ha inclòs la renovació de tot el clavegueram general i de les escomeses d'entrada a les cases, així com la substitució de la vorera i la calçada. Fibla, que en tot moment ha comptat amb l'opinió i el suport del veïnat, ha volgut **“agrair la paciència i col·laboració mentre s'han dut a terme els treballs”**.



L'obra va començar a mitjan juny i s'ha fet en dos trams. D'una banda, el tros que va del carrer General Prim al Méndez Núñez i, de l'altra, el tram entre Méndez Núñez i Colón. El carrer consta ara d'una plataforma única, de manera que la vorera, de panots, i la calçada, d'asfalt, estaran al mateix nivell per a aprofitar l'espai al màxim i complir la normativa d'accessibilitat ■

## Noves mesures de prevenció i extinció d'incendis al terme municipal d'Alcanar

L'Ajuntament d'Alcanar ha cedit a la Regió d'Emergències de les Terres de l'Ebre del Cos de Mossos d'Esquadra un llapis de memòria que conté informació sobre infraestructures, masies, instal·lacions aïllades, etc., del terme municipal d'Alcanar. Aquesta unitat dels Mossos incorporarà les dades

al Sistema d'Informació Geogràfica (SIG), per tal que estiguen inventariades i, en cas de necessitat, els Serveis d'Emergència puguen localitzar fàcilment aquestes masies i ser més ràpids en les seues actuacions.

Jordi Bort, regidor de Medi Ambient i de



Governació i Seguretat, explica que “en cas d'incendi forestal, per exemple, es podria actuar de forma molt més ràpida, ja que la informació geolocalitzada permetria detectar fàcilment les diferents infraestructures i augmentar la seguretat de les persones que hi habiten” ■





## La Ràpita ha exposat la Mostra d'Art i Flors als Balcons d'Alcanar i serà la primera ciutat convidada el 2020

L'Església Nova de la Ràpita va acollir durant el mes de setembre una selecció de la III Mostra d'Art i Flors als Balcons d'Alcanar, el conjunt d'obres del nostre conegut certamen artístic que transforma els carrers d'Alcanar i de les Cases en autèntics museus a l'aire lliure, fent servir llençols en lloc de llenços. Per primera vegada, però, s'ha pogut gaudir de les obres de la Mostra en una mateixa sala d'exposicions, i també per primera volta, fora d'Alcanar.

El motiu per a exposar una selecció de la Mostra a la Ràpita és que aquesta serà la primera ciutat convidada, a la quarta edició, l'any 2020. Així, els artistes rapitencs podran participar-hi i exposar les seues creacions pels carrers d'Alcanar, juntament amb els canareus.

Només a l'última edició, l'any 2018, hi van participar vora uns cinquanta artistes canareus o que mantenen alguna relació amb el municipi. **“És una proposta magnífica i, per tal de motivar els artistes rapitencs, calia portar la Mostra a la Ràpita i lluir-la en un dels nostres equipaments culturals per excel·lència, com és l'Església Nova”**, explica la regidora de Cultura de la Ràpita, Èrika Ferraté. Per la seua banda, Joan Roig, alcalde d'Alcanar, es mostra molt satisfet per la iniciativa: **“És una manera excel·lent de promocionar el talent local a fora del municipi, i a la vegada els veïns i veïnes de la Ràpita poden gaudir d'aquesta exposició tan particular. Esperem que en la pròxima edició molts artistes rapitencs s'animen a participar-hi”**.

Igual que la directora de la Mostra

d'Art i Flors als Balcons, Núria Prades: **“Aquesta és la primera vegada que la Mostra baixa dels balcons i, realment, m'agrada molt perquè permet veure detalls que quan els llençols estan penjats a quatre metres no veus”**. Núria Prades també detalla que a partir de novembre es donaran a conèixer les bases per a participar en la quarta edició.

En la pròxima edició podran participar-hi artistes plàstics, tals com pintors, fotògrafs o il·lustradors. L'Ajuntament proporcionarà un llençol d'unes mateixes mides, que podrà ser de roba o de polièster. A partir d'aquí, la temàtica de l'obra és completament lliure. De fet, en la darrera edició han conviscut tècniques pictòriques i temàtiques tan variades com la política, la natura o el retrat ■



## Exposició “La casa ibèrica: habitatge i llar”, a la Casa O'Connor

L'exposició **“La casa ibèrica: habitatge i llar”** romandrà oberta fins a finals d'octubre al Centre d'Interpretació de la Cultura dels Ibers - Casa O'Connor. Està organitzada pel Museu de les Terres de l'Ebre i l'Ajuntament d'Alcanar, en el marc de la celebració de Tyrika, el Festival Iber d'Alcanar.

L'exposició presenta els trets definitoris de l'arquitectura domèstica i explica com canvien durant la protohistòria, en especial al període ibèric. A partir d'un esquema general de l'arquitectura domèstica

en època ibèrica, atén a aspectes concrets d'aquesta arquitectura, com són les cobertes, les parets i els paviments, les estructures de suport, l'agençament intern de les cases o la recollida d'aigües. També mostra aquelles activitats que es duïen a terme al voltant de la llar i les pràctiques religioses que es feien per a protegir aquest espai vital.

Les peces exposades són materials arqueològics que, malgrat que donen molta informació en les recerques, no acostumen a ser exposats per la seua natura-

lesa. Parlem de còdols, pedres simplement desbastades, restes carbonitzades, empremtes de fang, fragments de morter de paret, tovots assecats al sol... o restes òssies de fauna. En aquest context són un exemple concret, materialitzen les explicacions del discurs i ens permeten visualitzar un tipus d'arquitectura que ens acosta als trets definidors de les nostres construccions tradicionals ■

**Text i foto del Museu de les Terres de l'Ebre**

## Resultat de les votacions del Ple ordinari del 26 de setembre

La sessió plenària ordinària del 26 de setembre va començar a les 20 h i va consistir en el debat i aprovació dels següents punts de l'ordre del dia:

1. Aprovació de l'acta de la sessió anterior, de data 25 de juliol de 2019. **S'aprova per unanimitat.**
2. Dació de compte dels decrets d'Alcaldia (del 2019-0738 fins al 2019-0917).
3. Dació de compte de l'informe econòmic i financer d'inici de legislatura.
4. Dació de compte de l'aprovació dels preus públics del Programa de competitivitat empresarial.
5. Dació de compte de l'aprovació dels preus públics per a la venda de marxandatge de les Festes Quinquennals del 2019.
6. Dació de compte de l'aprovació del preu públic del programa de Festes Quinquennals del 2019.
7. Dació de compte de l'aprovació del

preu públic per a assistir a l'espectacle *Reggae per xics*, amb motiu de les Festes Quinquennals del 2019.

8. Proposta de la Regidoria d'Hisenda de modificació de l'Ordenança fiscal reguladora de la taxa per l'entrada a través de les voreres i reserves de via pública, per aparcaments exclusius, parada de vehicles, i càrrega i descàrrega de mercaderies. **S'aprova amb el vot favorable de tots els grups municipals.**
9. Proposta de la Regidoria d'Hisenda de modificació de l'Ordenança fiscal reguladora de l'impost de béns immobles. **S'aprova amb 8 vots a favor (ERC), 1 abstenció (PSC) i 1 en contra (D').**
10. Proposta de la Regidoria d'Hisenda de modificació de l'Ordenança fiscal reguladora de la taxa d'escombraries. **S'aprova amb 9 vots favor (ERC i PSC) i 1 abstenció (D').**
11. Proposta d'Alcaldia per a l'exercici

de l'acció popular en un procediment penal per maltractament d'animals domèstics. **S'aprova per unanimitat.**

12. Proposta d'Alcaldia de nomenament de la síndica municipal de greuges. **S'aprova amb els vots favorables de tots els grups municipals.**
13. Moció de la CUP de rebuig de la "Llei Aragonès". **Aquesta moció es retira.**
14. Moció d'ERC de suport a la Llei 24/2015 i contra el tall de subministrament a les famílies amb deute. **S'aprova per unanimitat.**
15. Moció d'ERC d'urgència de suport a les persones detingudes per l'operació Judas del 23 de setembre i contra la repressió al moviment independentista. **S'aprova amb 8 vots a favor (ERC) i 2 abstencions (PSC i D').**
16. Torn obert de paraules ■

## Liquidació Festes d'Agost – Les Cases d'Alcanar 2019

### Orquestres i actes nocturns

	Total (IVA inclòs)	(%)
Licitació orquestres, espectacles i subministrament de material	66.066,00 €	55,36%
Servei de seguretat	2.744,28 €	2,30%
Serveis sanitaris	936,54 €	0,78%
Transport sanitari	0,00 €	0,00%
<b>Total orquestres i actes nocturns</b>	<b>69.746,82 €</b>	<b>58,44%</b>

### Actes taurins

	Total (IVA inclòs)	(%)
Contractes ramaderies	16.843,20 €	14,11%
Concurs de retalladors	2.223,00 €	1,86%
Assegurances actes taurins	5.430,19 €	4,55%
Material pirotècnic	155,93 €	0,13%
Subministrament i manteniment arena plaça	1.844,50 €	1,55%
Serveis veterinaris	3.102,62 €	2,60%
Serveis sanitaris	2.350,00 €	1,97%
Transport sanitari	0,00 €	0,00%
Taxa administrativa GENCAT	60,76 €	0,05%
<b>Total actes taurins</b>	<b>32.010,19 €</b>	<b>26,82%</b>

### Altres espectacles, lloguers i serveis

	Total (IVA inclòs)	(%)
Focs artificials	4.858 €	4,26%
Transport sanitari (focs artificials)	141,00 €	0,12%
Xaranga	1.500,00 €	1,26%
Espectacle infantil	907,50 €	0,76%
SGAE	940,17 €	0,79%
Il·luminació recinte portuari	2.640,00 €	2,21%
Servei de grua	1.725,00 €	1,45%
Lloguers WC	3.327,50 €	2,79%
Altres serveis	858,40 €	0,72%
Altres despeses	466,16 €	0,39%
<b>Total altres espectacles, lloguers i serveis</b>	<b>17.587,73 €</b>	<b>14,74%</b>
<b>Total despeses</b>	<b>119.344,74 €</b>	<b>100,00%</b>

\* El transport sanitari durant les Festes d'Agost és una millora del plec del Servei de socorrisme (se'n fa càrrec l'empresa adjudicatària)



# PSC

## No paren d'arribar diners del govern de Pedro Sánchez per al nostre Alcanar!

El temporal, a causa de la DANA, esdevingut entre el 9 i 13 de setembre del 2019, per les baixes pressions, va provocar un increment del nivell mitjà del mar i va implicar, sobretot al sud de la província de Tarragona, onatges amb una altura d'ona significant que superaven els 2,5 m, que han atacat al front costaner produint erosió als penya-segats i al fallo de l'escullera de protecció construïda.

Després del temporal es van realitzar visites de camp a les nostres platges, exactament a la zona afectada des del port pesquer de Les Cases d'Alcanar i el port de ciment de CEMEX, 300 metres lineals, i la valoració qualitativa ha estat de GREU! Hi ha una inestabilitat important dels penya-segats i de l'escullera que ha causat greus danys a aquestes, a més de les erosions produïdes als seus peus. Tot això afecta la protecció de la costa i la fa més vulnerable davant de futurs atacs per l'onatge, agreujant-li els danys.

L'actuació consisteix en l'excavació de les zones erosionades que presenten un alt risc d'esfondrar-se, estesa del talús i protecció del mateix amb un peu d'escullera. Per altra part, s'aportaran 4.000Tn d'escullera entre 2 i 3 TN, 2.400 TN de nucli, 300 ml de barana de fusta i es perfilaran i sanejaran els talús. L'import total d'aquesta actuació és de 162.624,00€.

El grup Socialista d'Alcanar estem molt contents de totes les actuacions que van arribant des del Govern Central, i encara que siguem poquets al poble i tinguem la mínima representació a l'Ajuntament, veiem que no ens tenen oblidats i ens dóna més força per seguir treballant!

# CUP

## ALCANAR - LES CASES

## Llums, càmera i acció: La Política a cop de titular de premsa i fotografia.

Fa poc més d'un any, arran de l'episodi de pluges de la tardor passada, ens va visitar el conseller d'economia i vicepresident del Govern de la Generalitat, Pere Aragonès. L'espectacle mediàtic que va acompanyar la visita va deixar-nos enlluernats. Moltes càmeres, moltes fotos, molta premsa, però... un any després no tenim res. Els pagesos canareus no han rebut cap ajuda més enllà de les pròpies assegurances que poguessen tenir contractades. La millora dels camins ha estat puntual i dedicada a aquells punts que requerien actuacions d'urgència. Vaja, sí, se n'escapa un camí, el del famós carril bici sense principi ni fi. Una obra vergonyosa que requeriria un article per parlar-ne en calma. Però per fer-se una idea de la magnitud de la tragèdia només cal fer una ullada al document editat per la Generalitat de Catalunya: "Manual per al disseny de vies ciclistes de Catalunya".

Però tornant al fil de la qüestió. Des de l'assemblea local de la CUP

Alcanar – les Cases volem denunciar les campanyes mediàtiques que només busquen la foto però que no aporten cap benefici municipal. Que posen la gesticulació per davant de la feina. Per posar un exemple, quan la CUP va portar una moció al ple per a la millora integral dels camins rurals, tot demanant un pla de millora i una calendarització de tasques de manteniment, amb la voluntat de millorar la xarxa de camins rurals del nostre municipi, la resposta de l'equip de govern va ser una portada. Un escarni públic al ple. Res més.

Ara, que cadascú valore quina és la situació de la xarxa de camins rurals del nostre municipi.

Assemblea local CUP Alcanar – les Cases. Octubre de 2019  
Alcanar, el Sènia, Països Catalans



## DESPERTA'T

Alcanar · Les Cases · Alcanar · Platja

## Quinquennals 2019, l'expressió del poble.

Una vegada més les casenques/casencs i canareves/canareus hem celebrat les tant esperades festes Quinquennals en honor a la Verge del Remei. Unes festes que han omplert de llum i color els carrers i places del nostre municipi gràcies a l'esforç i dedicació de tots els veïns i veïnes.

Volem felicitar a la Junta del Remei, Policia Local i personal de l'ajuntament per la feina feta durant aquests dies i fer que haguem pogut gaudir de les festes en el seu màxim exponent. Tanmateix felicitem a tots veïns i veïnes del municipi perquè l'èxit d'aquestes festes recau sobretot en la seva feina desinteressada. Moltes gràcies.

## Per la llibertat d'expressió.

Desperta't som un partit municipalista que permet diversitat d'opinions en el seu si, totes elles agrupades baix el paraigua del més gran respecte. Aquest respecte és el que fa que les societats siguin més justes i pròsperes.

En democràcia, les lleis han de servir perquè aquest respecte arribi a tots els ciutadans sigui quin sigui el seu país d'origen, la seva ideologia o simplement la seva opinió. El referèndum és l'eina democràtica més gran que té qualsevol estat. Un referèndum permet expressar diferents opinions o fins i tot opinions contraposades amb les mateixes garanties per les totes les parts. Totes les opinions tenen el mateix valor.

Ens genera una gran inquietud que en un país democràtic s'hagi castigat d'una manera tant inversemblant als representats independentistes pel fet de permetre el referèndum, tant pels fets que se'ls imputen com per les condemnes. Des de Desperta't donem el nostre suport a tots i cadascun d'ells en aquests moments tant complicats.

Tal i com ja vam manifestar en el ple extraordinari celebrat el 16 d'octubre, al que com els altres companys i companyes vam assistir renunciant a la percepció econòmica, compatim el malestar que tot aquest fet ha generat a una gran part dels catalans i demòcrates d'arreu, ja que suposa un greu retrossés en els drets i llibertats de tots els ciutadans no només de Catalunya si no també de la resta de l'estat.

No obstant, la llibertat d'expressió mai pot anar de la mà de la violència, per això condemnem també totes les accions

# Els grups municipals opinen

violentes i vandàliques que s'han produït els darrers dies i que no fan res més que embrutar el moviment democràtic i pacífic dels independentistes catalans.

Desperta't defensarem sempre la llibertat d'expressió i ho farem des del respecte a la diversitat i refusant l'ús de la força i la violència.



## Present i futur

Encetem una tardor complicada davant una sentència dura, injusta i que només busca venjança. Han estat 100 anys de condemna per als nostres polítics i representants d'associacions culturals empresonats per posar urnes al carrer. Davant aquests fets, fem una crida a la calma i a mostrar plena confiança i suport a tot el Govern de la Generalitat de Catalunya als nostres i les seves institucions, i fem un clam a actuar sempre amb seny i de forma NO VIOLENTA.

Paral·lelament, en aquest inici de tardor, el nostre poble ha viscut les seves quinzenes QUINQUENALS en honor a la nostra patrona, la Verge del Remei i el nostre grup municipal no vol deixar passar l'ocasió per fer-ne una valoració.

Primerament volem felicitar a tota la ciutadania en general pel gran treball mostrat i l'elevat nivell ofert en l'engalament de carrers i altars que s'han pogut gaudir aquests dies de festa al nostre municipi. Veritablement ha estat una tasca envejable i titànica, digna d'admiració i que estem segur que no ha deixat indiferents a propis i visitants.

Amb la mateixa línia volem felicitar també pels actes organitzats a la Parroquia d'Alcanar i Les Cases, així com a tots els seus col·laboradors, per oferir i garantir el respecte i la solemnitat que es mereix la Mare de Déu, en tots els seus actes.

Malauradament, no podem dir el mateix de l'organització dels actes festius oferts per la regidoria de festes, on s'han observat nombroses mancances, desencerts i una alta falta de coordinació i previsió important.

No hem trobat encertat programar l'acte del pregó i presentació de pubilles i hereus el dimarts dia 1 d'octubre, dia laboral on es va oferir posteriorment un ball de gala que malauradament va ser deslluït per la falta de públic disposat a acompanyar les pubilles i hereus i aprofitar per ballar i passar una bona estona al ser el dia següent laborable. Massa despesa quan en una altra data hagués pogut ser un acte molt més participatiu i d'aquesta forma enaltir a les nostres pubilles i hereus tal i com es mereixen.

Després, també s'ha observat una falta de coordinació entre els actes, on en molts cops no s'ha respectat ni l'horari marcat en el programa de festes ocasionant malestar entre la gent que hi assistia, com per exemple el ball de gala del divendres 4 d'octubre.

Tampoc s'entén la despesa de l'envelat quan els actes que s'han ofert cap d'ells ha estat multitudinari, i el públic assistent perfectament hagués sigut assumible al centre cívic.

Els actes lúdics referents, sense posar en dubte la professionalitat i qualitat artística dels artistes, tampoc han estat ni innovadors ni multitudinaris. I la participació de la gent local ha estat més bé baixa en gairebé tots. Vol dir alguna cosa, no creieu?

És per això i molt més, que el nostre grup pensa que la regidora de festes hauria de presentar la seva dimissió per no estar a l'alçada d'unes festes Quinquennals, símbol dinstintiu i marca referent com a

poble, on s'ha destinat una despesa importat i que de ben lluny no ha satisfet les expectatives creades.

Per acabar, i possiblement en parlarem en properes publicacions, potser ens hauríem de preguntar el perquè de l'estat de molts camins rurals i alguns carrers que després d'un any dels aiguats d'octubre del 2018 encara no s'han arreglat, o perquè es dilata tant l'inici de les obres del pla urbanístic dels codonyers?, o parlant de plans urbanístics, que passa amb el pla urbanístic del rentadors aprovat a finals del 2008? I l'elaboració del nou Pla General?... moltes preguntes.



## Per Catalunya

Fa pocs dies, hem conegut la sentència del Tribunal Suprem al nostre govern legítim i als líders d'Òmnium Cultural i l'ANC. Una sentència totalment injusta, impròpia d'un Estat democràtic i que hauria d'haver estat absolutòria. Fer un referèndum no és cap delict!

Han volgut acabar amb tota una generació de catalans i catalanes que lluita pels seus drets. Amb aquesta sentència, volen destrossar vides, escapar partits i lideratges, acabar amb un moviment polític i democràtic i silenciar a tot un poble que es vol expressar a les urnes.

Ens demostren que els catalans no tenim alternativa, no hi ha una altra opció que construir un nou estat per fugir d'aquest que persegueix demòcrates, prohibeix votar i protestar, i empresona per idees polítiques. No volem que les generacions que vindran cresquen en aquest estat corrupte i demofòbic i lluitarem per evitar-ho.

Són moments complicats i emocionalment durs. Per això, fa temps que ens preparem, i des d'Esquerra juntament amb les altres organitzacions, intentem coordinar una acció de resposta transversal i plural que interpel·le tothom, perquè davant una sentència que pretén posar límits a la democràcia, tothom se'n veurà afectat. Sabem que és necessària una resposta que contemple l'escenari institucional i per això des d'Esquerra Alcanar utilitzarem tots els instruments democràtics al nostre abast per denunciar aquesta sentència injusta i reclamar l'amnistia de tots els presos i preses polítics catalans, a més del retorn de les exiliades i exiliats.

El passat dimarts, 15 d'octubre, en un ple extraordinari i urgent, el consistori va manifestar el seu rebuig a la sentència condemnatòria emesa pel Tribunal Suprem. Un rebuig que també es va fer palès en sessió plenària al Consell Comarcal del Montsià un dia abans. Així mateix, l'Equip de Govern ha mostrat el seu suport amb totes les mobilitzacions i concentracions de caràcter pacífic que s'esdevinguen al nostre poble arran de la sentència.

Precisament fa 79 anys, va ser afusellat el President Companys. Era l'albada del 15 d'octubre de 1940 i, tot just uns minuts abans, havia acabat el seu testament vital, que finalitzava amb un "Per Catalunya".

I ara, a aquells a qui només els mou la voluntat de fer mal, els diem que avui no acaba res. Ni vençeu ni convençeu! Només us mou la venjança, us encega l'orgull ferit. Som la generació que hem nascut per guanyar. Som la llavor de totes les victòries. No en tingueu cap dubte, tornarem i guanyarem. Per Catalunya!



## Pubilla Major Quinquennals 2019

L'Andrea, que ja va ser pubilla infantil, amb dèsset anys ha volgut repetir l'experiència del pubillatge perquè sempre n'ha guardat un bon record. Considera que el seu càrrec no és tan diferent del de la resta de pubilles. "Potser simplement he passat una mica més de nervis per la responsabilitat i l'emoció que comporta el càrrec i pel fet d'haver de parlar en públic", assegura. Una vegada passades, aquestes Quinquennals ja formen part de les seues experiències més boniques i intenses mai viscudes. És per això que, l'any que té per davant, l'afronta amb ganes de sumar moments únics al costat de les seues amigues que també són pubilles.

Es defineix com una persona simpàtica i alegre, amable i tímida, però amb caràcter. Li agrada ajudar les persones amb problemes. Per això estudia Atenció a Persones en Situació de Dependència, a l'Institut Montsià, d'Amposta. En un futur li agradaria graduar-se en psicologia infantil.

## Hereu Infantil Quinquennals 2019

Vlad ha viscut les seues segones festes Quinquennals amb molta intensitat. D'una banda, pel fet de ser l'Hereu Infantil, i de l'altra, perquè sa germana Alejandra Valentina, de vuit anys, també ha estat pubilla. El que més li ha agradat d'aquestes festes ha estat la baixada de la Verge del Remei des de l'Ermita, així com el moment en què els membres de la Comissió de Bous van anar a recollir-lo a casa seua per a acompanyar-lo a l'acte de proclamació. Conversant amb ell no pot amagar la satisfacció que sent pels vestits i la roba que ha estrenat durant aquestes festes. També està satisfet d'haver col·laborat amb els veïns a engalanar el seu carrer.

Vlad estudia sisè de primària. Li agrada anar a la platja, llegir i consultar continguts de YouTube per a aprendre coses noves.

El seu somni és arribar a ser massatgista professional ■

## Creu Roja Alcanar segueix treballant per a garantir les necessitats bàsiques de les persones vulnerables

L'Obra Social "la Caixa" i Creu Roja Alcanar han signat un conveni de col·laboració per tal de distribuir durant el període 2019-2020 productes d'higiene familiar. En concret, la directora de l'oficina de CaixaBank a Alcanar, Núria Ginovart, i la presidenta de Creu Roja Alcanar, Felicidad Beltran, han signat aquest conveni per a desenvolupar el projecte al nostre municipi. Totes dos representants valoren molt positivament la iniciativa per a ajudar els col·lectius en risc d'exclusió social amb aquests lots.

Els productes cobreixen les necessitats bàsiques higièniques i de consum mínim de les persones que pateixen els efectes de la crisi. Els ajuts tenen com a objectiu donar sortida de manera puntual a les necessitats bàsiques d'aquestes persones. L'acció solidària va adreçada a un perfil de població amb dificultats per a assumir les càrregues econòmiques i familiars.

L'Obra Social "la Caixa", amb la col·laboració de Creu Roja, dona aquest suport als col·lectius més vulnerables, que actualment veuen agreujada la seua situació. Cada lot intenta respondre a un tipus de necessitat bàsica.

Per a dur a terme aquest projecte, Creu Roja Alcanar treballa en xarxa amb la Regidoria d'Afers Socials i Famílies de l'Ajuntament d'Alcanar, promovent la dignificació dels col·lectius atesos i comptant bàsicament amb el voluntariat propi. Maribel Ramon, regidora de l'àrea, agraeix la "importantíssima tasca" que Creu Roja aconsegueix al municipi.

Els col·lectius que Creu Roja considera més vulnerables estan formats principalment per famílies amb la major part de membres a l'atur, que no poden fer front a les seues càrregues econòmiques habituals.

Aquests lots, segons les necessitats de les persones a qui vagen dirigits, esta-



ran formats per productes tan diversos com bolquers, articles per a la higiene de la llar o articles per a la higiene familiar (dona, home i nadó).

Creu Roja Alcanar vol agrair a l'Obra Social "la Caixa" la seua col·laboració i la seua ajuda perquè aquest projecte es continue duent a terme al nostre municipi. I vol expressar també el seu agraïment "a tots els socis, els voluntaris i les altres persones que formen aquesta entitat per estar cada cop més a prop de les persones".

Per la seua banda, Maribel Ramon, regidora d'Afers Socials i Famílies, es va reunir amb Tatiana Caro, directora de la Banca d'Institucions de Tarragona de CaixaBank, el 10 d'octubre, per tal de tornar a impulsar amb l'Ajuntament l'obra social que aquesta entitat havia desenvolupat en anys anteriors al municipi ■

Creu Roja Alcanar

## Estrena mundial a Alcanar del segon lliurament del fanfilm d'Indiana Jones, de Lluís Ortega i Benjamí Dalmau



Els canareus Lluís Ortega i Benjamí Dalmau han unit les seues aficions per a retre homenatge i tribut a la seua saga preferida amb la producció d'*Indiana Jones. El retorn d'Elsa Schneider*, un curtmetratge amb noves aventures del famós aventurer Indiana Jones en què participen Noelia Cabello i Svetlana Novikova.

Els seguidors de la famosa saga que el passat 1 de setembre van tenir l'oportunitat d'assistir a la presentació del tràiler esperaven impacients el 13 d'octubre, quan va tenir lloc l'estrena mundial d'aquest fanfilm, a través de YouTube. El mateix dia també es va estrenar a Alcanar, dins de la programació de les Festes Quinquennals. Aquest passí va tenir lloc a la sala de projeccions del

municipi i hi van assistir un centenar d'espectadors. Tant el tràiler com la pel·lícula es poden veure a través de YouTube.

Les escenes d'*Indiana Jones. El retorn d'Elsa Schneider* han estat enregistrades a les catacumbes del Castell de Tortosa. De fet, és la primera vegada que es

permet de fer un rodatge en aquest emplaçament, on actualment s'estan fent excavacions de les restes de l'època dels templers.

Aquest curtmetratge forma part d'una trilogia que ha despertat molta expectació. Lluís Ortega és director i actor del fanfilm, i Benjamí Dalmau, director de fotografia i muntador. *Indiana Jones i la corona d'espines* va ser la primera pel·lícula. En aquesta segona pel·lícula es fa reviure un personatge que a la saga original havia desaparegut. Les pel·lícules, per al rodatge de les quals han esmerçat més de dos anys i mig, han estat enregistrades per indrets emblemàtics del territori. Hi ha participat i col·laborat molta gent. Hi ha escenes d'acció, efectes especials, banda sonora original, maquillatge especial, companyies de recreació històrica, actors i actrius coneguts i menys coneguts, i tot de forma desinteressada. És la passió pel cinema i per Indiana Jones.

Ortega i Dalmau senten satisfacció pel projecte i volen "aconseguir una bona repercussió mundial entre els fans de la saga". Per ara, ja han estat guardonats al Cinefan Festival d'Úbeda 2019 amb els premis a la millor banda sonora i als millors efectes especials per la pel·lícula *Indiana Jones i la corona d'espines*. És previst que el colofó arribe amb el tercer i últim film de la saga, *Indiana Jones i el santuari de l'orde negre* ■



## La 13a Pujada al Montsià consolida la participació de canareus i canareves

Els esportistes Ana Ferreres i Julen Calvó es van proclamar el diumenge 29 de setembre campions de la cursa absoluta de la 13a Pujada al Montsià - Memorial Francesc Bort "Madro". Ferreres va aconseguir el primer lloc amb un temps de 3.30.33, mentre que Calvó ho va fer amb un temps de 2.27.24. A Calvó el va seguir Tomàs Buitrago amb 2.31.53 i David Sans amb 2.38.43. A Ferreres la van seguir Sandra Vidiella amb 3.43.04 i Helena Drago amb 3.45.29.

En total van ser 311 els esportistes que van participar en les diferents modalitats de la cursa, en què tot va sortir segons les previsions. Jordi Bort, regidor d'Esports de l'Ajuntament i membre de l'organització, es mostra encantat "**pel planter de corredors que puja, per tota la participació de canareus i canareves i, especialment, per les persones com l'Èlia, Ramon o Andreu, que van fer pòdium**". De cara a l'any vinent recalca que "**possiblement la sortida canviarà d'hora, de les 9 a les 8, perquè així no fa tanta calor**" ■



# Sant Jaume – Mas d'en Serrà posa al descobert una capella dedicada al culte religiós



Alcanar esdevé, cada vegada més, un referent de l'arqueologia protohistòrica catalana. Aquesta evolució es dona, a més, cada vegada de manera molt més ràpida i en àmbits diversos. Ja no es tracta tan sols que els treballs arqueològics del nostre grup de recerca –el GRAP, de la Universitat de Barcelona (UB)– al terme municipal hagin estat constants i ininterromputs des de l'any 1985 fins ara, ni que el patrimoni produït, en forma de dades, objectes i edificis, sigui de primera qualitat. És que els esdeveniments divulgatius i de caràcter més popular endegats, molt encertadament, a nivell local, com és el cas del Festival Tyrika,

han donat un salt endavant de qualitat que els ha situat, per exemple, en el cas indicat, en l'agenda dels festivals històrics de qualitat a nivell nacional. Tot plegat proporciona una visió general de la importància que, cada vegada més, la recerca arqueològica que es realitza en els jaciments canareus representa per al municipi com a element de dinamització cultural, patrimonial i econòmica. La millor notícia no és, però, aquesta. La millor notícia és que el millor encara està per arribar.

I dic això perquè el vaixell insígnia del projecte científic que desenvolupem al conjunt del baix Sénia (i de manera particular, als municipis d'Alcanar i Ulldecona), la residència fortificada de la primera edat del ferro (s. VII-VI aC) de Sant Jaume, està lluny (molt lluny, de fet) d'haver finalitzat la seva aportació essencial al coneixement de les arrels més remotes de l'actual territori canareu. Fins ara, tot ha estat magnífic: el mateix edifici és un monument únic, un cas excepcional i sense paral·lels d'una gran casa fortificada, excel·lentment conservada. Per altra banda, el seguit d'objectes que ha proporcionat a data d'avui constitueix la millor col·lecció arqueològica del període de tota la península Ibèrica, tant pel que fa a quantitat com a integritat, diversitat i significança. I tot això quan ben just hem arribat a conèixer, tan sols, un terç del jaciment. Els resultats d'enguany (campanya 22/2019) ens indiquen, així mateix, que la festa tot just ha començat.

En aquest sentit, el més interessant d'aquesta campanya d'excavacions ha estat poder començar a omplir un buit de coneix-



xements que, realment, ens sorprenia. Sant Jaume ha estat pròdig en l'aportació d'informació sobre aspectes socials, polítics, econòmics, arquitectònics, d'oficis, etc. Coneixements que han resultat essencials per a poder-la interpretar com el que fou: la residència d'un cabdill o cabdilla, el centre polític d'aquest conjunt d'assentaments que denominem *Complex Sant Jaume* (el mateix Sant Jaume, la Moleta, la Ferradura, la Cogula i el Castell d'Ulldecona). En canvi, després de 22 anys de treballs, seguia sent completament hermètica en relació amb un àmbit essencial, com és el món de les creences. Absolutament res: cap objecte (i el jaciment n'ha proporcionat milers) ens havia aportat fins enguany cap dada sobre l'àmbit de la religió. I això ens resultava molt estrany, perquè, en tractar-se d'una seu de poder (una mena de palau), resultava lògic pensar que, com ha fet sempre el poder, els governants haurien utilitzat les creences en profit propi i que algun element religiós hauria hagut ja d'aparèixer.

Afortunadament, Sant Jaume mai defrauda: durant aquesta campanya hem completat l'excavació del que tot apunta que fou, en aquells moments, una petita capella de l'interior d'aquesta gran casa. Un espai menut, d'aproximadament 2,5 m x 2 m, amb una llar de foc en un lateral i una mena de banqueteta-altar al final de tot, al centre i al damunt de la qual restaven, fixats, un parell de vasets bessons, un de col·locat dempeus i l'altre, al seu costat, a l'inrevés. Conjuntament amb la resta de vasos recuperats en aquesta petita habitació, tot apunta que es tractava d'un espai amb un elevat valor simbòlic –aquests dos vasets han de tenir un valor de culte molt alt, que encara estem mirant d'esbrinar– en el qual és molt possible que es fessin sacrificis i/o libacions. A mesura que n'anem sabent més coses, us n'anirem informant.

Així doncs, per a nosaltres representa una enorme satisfacció no tan sols poder anunciar aquesta troballa excepcional –per altra banda, novament, sense paral·lels coneguts–, sinó també el mateix fet de constatar que, després de 22 anys de treball en el jaciment, aquest encara és capaç de proporcionar sor-

preses molt potents, i de qualitat. Tot plegat ens anuncia, com us dèiem, que ens esperen encara força anys de troballes excepcionals i de sorpreses.

En darrer terme, troballes com aquestes se sumen a les que ja hem anunciat en altres ocasions i ens permeten, per la seva qualitat, poder anar recuperant, cada vegada amb una precisió més alta, el passat més remot de les terres del baix Sénia. I això retroalimenta, per altra banda, les iniciatives locals de divulgació i explotació del patrimoni historicoarqueològic canareu. A mesura que vagin passant els anys, aquest patrimoni, que ja avui dia és un referent fins i tot a escala europea, ho anirà sent cada vegada més. Si sabem, tots plegats (societat canareva i grup de recerca), prosseguir i insistir en el trànsit pels camins que comencem a recórrer junts, el futur s'anuncia certament estimulants ■

Text i fotos de David García Rubert

Doctor en Història, especialitat d'Arqueologia, per la UB

“ durant aquesta campanya hem completat l'excavació del que tot apunta que fou, en aquells moments, una petita capella de l'interior d'aquesta gran casa. Un espai menut, d'aproximadament 2,5 m x 2 m, amb una llar de foc en un lateral i una mena de banqueteta-altar al final de tot, al centre i al damunt de la qual restaven, fixats, un parell de vasets bessons, un de col·locat dempeus i l'altre, al seu costat, a l'inrevés ”





# Tauler d'anuncis



## PRESENTACIÓ DE CANDIDATURES A LA GALA ESPORTIVA CANAREVA I CASENCA 2019

El dia 16 de novembre finalitza el termini per a presentar les candidatures a la Gala Esportiva Canareva i Casenca, organitzada per la Regidoria d'Esports de l'Ajuntament d'Alcanar, amb el suport de la Diputació de Tarragona.

Recordeu que poden optar a aquest reconeixement esportistes i entitats esportives locals, altres persones o entitats que estiguen relacionades amb el món de l'esport al municipi i esportistes del municipi que han continuat la seua carrera esportiva fora del municipi.

Consulteu les bases d'aquesta convocatòria en el web [Alcanar.cat](http://Alcanar.cat), on també es poden descarregar els impresos necessaris.

L'Ajuntament d'Alcanar ha obert una nova convocatòria de subvencions adreçades a les entitats esportives del municipi. L'objectiu d'aquestes ajudes és contribuir a finançar projectes i activitats executats l'any 2019 destinats a fomentar l'esport local. En aquesta ocasió, l'Ajuntament té previst destinar-hi un total de 25.000 euros del pressupost municipal, 1.000 euros més que en l'edició anterior.

El període de presentació de les sol·licituds és de l'11 al 30 de novembre de 2019.

Les entitats interessades a presentar la sol·licitud poden consultar les bases en el web [Alcanar.cat](http://Alcanar.cat), on també es poden descarregar els impresos necessaris.



## NOVA CONVOCATÒRIA DE SUBVEN- CIONS PER A ENTITAS ESPORTIVES



## INSCRIPCIONS ALS CURSOS DE CATALÀ PER A ADULTS 2019-2020

Inscripcions als cursos de català per a adults 2019-2020

Un any més, l'Ajuntament d'Alcanar organitza els cursos de català per a adults, que enguany es van iniciar el dimarts 15 d'octubre. El període d'inscripció continua obert i finalitzarà a mesura que es vagen omplint els cursos.

Els cursos s'imparteixen a l'Hotel d'Entitats - Casal Jove (ronda del Remei, 77).

Consulta l'horari dels cursos, els preus i els horaris:

Nivell A: dimarts i dijous, de 19.30 a 21 h. Preu: 20 €.

Nivell B: dimarts i dijous, de 18 a 19.30 h. Preu: 40 €.

Nivell C1: dilluns i dimecres, de 19 a 20.30 h. Preu: 60 €.

Nivell C2: dilluns i dimecres, de 20.30 a 22 h. Preu: 60 €.

Les inscripcions es fan a les oficines de l'Ajuntament o de manera digital a través del Servei de Formació i Ocupació de l'Ajuntament ■



Dones canareves collint taronges. Les taronges eren amuntegades i comptades per millers abans de posar-les en caixes. Foto cedida per Joan Bpta. Beltran.

Aquest mes, a l'hora d'elaborar aquesta secció, hem posat l'atenció en la secció "Agrícoles i comerciants" de la revista *Terra Nostra* (1928-1929). Es tracta de l'única secció de caràcter permanent d'aquesta publicació, juntament amb el noticiari. Rellegir els seus articles permet fer-se una idea aproximada de la situació del camp canareu durant aquella època.

El primer article d'aquesta secció el trobem a la revista número 2 ja que, a causa de dificultats d'última hora, no va poder inserir-se en el primer exemplar. Va ser dirigida per Josep Bòria (amb el pseudònim de BORRAS-K), juntament amb Vicenç Fabregat. En aquest apartat, *Terra Nostra* pretenia reflectir l'economia del poble, així com donar consells als agricultors per al bon conreu de les terres. Concretament, això és el que diu la salutació que encapçala el primer "Agrícoles i comerciants".

Crida l'atenció el caràcter pedagògic d'aquesta secció, que es fa palès en ar-

ticles com "Els deu manaments del cultivador de tarongers" (núm. 8) o "Com s'ha de fer la tria dels melons per fer llavor" (núm. 6). A continuació reproduïm el primer d'aquests dos escrits.

### Els deu manaments del cultivador de tarongers

#### *Preparar la terra*

1. Cavar tot el camp de tres a quatre pams abans de plantar-lo; anivellar amb molt poc declivi i canalitzar el rec.

#### *Comprar bones plantes*

2. Comprar bons plançons de tota confiança, encara que siguin més cars, perquè si no surten bons li costaran més cars.

#### *Plantar alt*

3. Posar les plantes ben altes, tenint cura en que l'empelt espigui fora terra, i regar-les cinc o sis vegades el primer mes.

#### *Abonar molt*

4. Abonar almenys dos vegades a

l'any, i millor tres: al febrer, al maig i al setembre.

#### *Regar més*

5. Regar totes les vegades que es pugui, quantes més millor en juliol i agost, i el restant de l'any quantes sigui necessari per a que la terra estigui sempre en "saor", excepte que els tarongers s'engomen.

#### *Cultivar sempre*

6. Tantes vegades com es rega, altres tantes al menys, es cultivarà la terra superficialment (traient les herbes si les hi ha) o sigui a cinc centímetres. Excepció feta d'una vegada al final de l'hivern, que donarà una rella més fonda per a tallar la cabellera o arrel fina superficial.

#### *Sanar*

7. Tots els anys es tractaran les malalties encara que estiguin al seu començament.

#### *Podar una vegada*

8. Tots els anys es podaran els tarongers moderadament, i a l'abril i agost es trauran els brots xupons que surtin de la soca i rames interiors.

#### *Vendre al comptat*

9. La collita es vendrà al comprador que sigui de tota confiança i, sobretot, que doni els diners per endavant.

#### *Vigilar, treballar i observar*

10. Si el propietari de l'hort és "senyor", que visiti el seu hort totes les vegades que pugui o més de les que pugui i si té un masover treballador i fíat, que no li dolgui res per ell; i si l'amo és llaurador, que s'aixequi i se'n vagi ben d'ora i que miri molt els arbres que ells li ensenyaran el que no sàpiga.

Aquests deu manaments es redueixen a dos: Posar BONES PLANTES i cuidar-les MOLT ■





# Octubre - Novembre 2019



Formació



Infància



Cultura



## · TALLER JURÍDIC PER A ENTITATS ESPORTIVES

DIJOUS, 24 D'OCTUBRE - 20 h

Lloc: Edifici dels Serveis Agraris d'Alcanar

Es tractaran tots els temes relatius a modificacions, juntes, obligacions i normatives.

## · XXVI JORNADA CITRÍCOLES D'ALCANAR

DATES: DEL 18 AL 22 DE NOVEMBRE DE 2019

Lloc: Edifici de Serveis Agraris d'Alcanar

## · PROGRAMA DE COMPETITIVITAT EMPRESARIAL

Informació i inscripció: 977 732 013

[desenvolupament@alcanar.cat](mailto:desenvolupament@alcanar.cat)

[www.alcanar.cat/ocupacio-i-formacio](http://www.alcanar.cat/ocupacio-i-formacio)



## · HABILITATS DIRECTIVES

INICI: 23 D'OCTUBRE

HORARI: ELS DIMECRES 23 I 30 D'OCTUBRE I 6, 13 I 20 DE NOVEMBRE - DE 16 A 20 h

Adreçat a treballadors en actiu

## · SUPORT VITAL BÀSIC + DESFIBRIL·LACIÓ SEMIAUTOMÀTICA (6 h)

DISSABTE, 26 D'OCTUBRE - DE 9 A 15 h

Adreçat a treballadors en actiu

## · PNL APLICAT A LES VENDES: "EL SECRET OCULT" (4 h)

DIMARTS, 29 D'OCTUBRE - 16 h

## · BÀSIC DE SEGURETAT I PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS EN L'EXPLOTACIÓ AGRÀRIA (30h)

INICI: DIMARTS 5 DE NOVEMBRE

Adreçat a treballadors en actiu i persones a l'atur

Duració: novembre-desembre

## · MINDFULNESS (30 h)

DIVENDRES 8, 15, 22 I 29 NOVEMBRE DE 16 a 20 h I DISSABTE 9, 16, 23 I 30 NOVEMBRE DE 9 A 13 h

Adreçat a treballadors en actiu

## · MANIPULADOR D'ALUMENTS (10 h)

DISSABTE 23 I 30 NOVEMBRE DE 9 A 14 h

Adreçat a treballadors en actiu



## Recomanacions literàries

**BIBLIOTECA**  
PÚBLICA  
TRINITARI FABREGAT

01



### Llegeix-me

**Autora: Amaia Crespo**

**Il·lustradora: Paula Bonet**

**Andana Editorial**

*Llegeix-me* és una invitació a passar a l'altra banda. Per a anar allà on naixen els desitjos i creixen les temors. Vols llegir-lo? Un àlbum il·lustrat que ens endinsa en els mons fantàstics de la literatura resseguint unes il·lustracions singulars que ens transporten al misteriós espai entre la realitat i la ficció. Un llibre bastit amb l'espenta creativa d'Amaia Crespo i Paula Bonet. La història... Tot començà una nit que Alcía tenia tantes preguntes que no podia dormir. En tenia de totes les classes: grans i menudes, fàcils i complicades, curtes i llargues. Totes li creixien al cap, li baixaven per la boca i li queien a la panxa, i juntes pesaven tant que la son no anava a visitar-la. Aquella nit, enmig d'una batalla amb els llençols, el peluix li caigué en terra i redolà entre les potes del llit. Va baixar a buscar-lo, però no veia res. Aleshores, allargà un braç per a intentar tocar-lo. Com que no ho aconseguia entrà també el cap, i al final passà tot el cos....



· **ESPECTACLE INFANTIL "XUP-XUP"**  
DIJOUS, 7 DE NOVEMBRE - 18 h  
Lloc: Biblioteca Trinitari Fabregat



· **XARRADA: "COMUNICACIÓ EDUCATIVA AMB COR A L'ADOLESCÈNCIA"**  
DISSABTE, 9 DE NOVEMBRE - 17.30 h  
A càrrec d'Eva Bach, pedagoga, conferenciant i professora, especialista en educació emocional i columnista del diari Ara.

Lloc: Casal Cívic Trinitari Bel  
Organitza: AMEIBA



· **"A BALLAR I CANTAR!", AMB JAUME BARRI. ESPECTACLE MUSICAL**  
DIUMENGE, 17 DE NOVEMBRE - 17.30 h  
Lloc: Casal Cívic Trinitari Bel  
Organitza: AMEIBA

· **EXPOSICIÓ: "TAULA PERIÒDICA"**

DATA: FINS AL 28 D'OCTUBRE

Exposició produïda per la Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona (RACAB)

Lloc: Biblioteca Trinitari Fabregat



· **CAROLA**

DIVENDRES, 8 DE NOVEMBRE - 19 h

Lectura dramatitzada del text teatral basat en l'adaptació de la novel·la Felïçment, jo sóc una dona, de Maria Aurèlia Capmany

Lloc: Biblioteca Trinitari Fabregat

· **EXPOSICIÓ: "MEMÒRIES INCANDESCENTS"**

DEL 9 AL 30 DE NOVEMBRE

Fundació Pau Costa

Commemoració del 10è aniversari de l'incendi d'Horta de Sant Joan

Presentació: 9 de novembre

Lloc: Casal Cívic Trinitari Bel

· **RUTA LITERÀRIA PEL MONTSIÀ, BASADA EN EL CAPÍTOL XXXIX DE "JARDINS IGNORATS"**

DIUMENGE, 17 DE NOVEMBRE

Guiatge a càrrec de Joan Bta. Beltran Reverter

Sortida a les 8.30 h, des de la plaça de la Plataforma en Defensa de les Terres del Sènia

· **PRESENTACIÓ DEL LLIBRE "ELS SILENCIS DEL CARRER DE L'ARC", D'ELENA FORA EROLES**

DIVENDRES, 29 DE NOVEMBRE - 19 h

Lloc: Biblioteca Trinitari Fabregat



## 02



**Els silencis del carrer de l'Arc**

**Autora: Elena Fora**

**Editorial Gregal**

A la Bela, una dona madura a qui el seu marit acaba d'abandonar, li diagnostiquen un càncer. Decideix no explicar-ho a ningú i, a la recerca d'un ambient tranquil que li permeta encarar amb serenitat el temps que li queda de vida, viatja a les Cales, el poble on ella i son pare passaven les vacances d'estiu a la casa familiar del carrer de l'Arc. El que hi trobarà, però, serà l'ombra del passat. El secret que va guardar el pare cobra vida i es convertirà en la seua obsessió. Començarà a investigar el misteri al voltant de la mort del iaio a partir d'uns documents que trobarà i s'agafarà a la resolució del misteri com l'única manera de donar sentit a la vida que li queda. La Bela acabarà descobrint el silenci del pare i, pel camí, en coneixerà d'altres, de silencis, però només trencant el seu aconseguirà sentir-se en pau amb ella mateixa ■





## Entrevista: Pietat Subirats Ortiz

“La Biblioteca Trinitari Fabregat és molt més que un lloc de préstec i estudi”

L'any vinent la Biblioteca Trinitari Fabregat complirà un quart de segle. Pietat Subirats ja fa més de vint anys que n'és la directora. Enamorada de la seua professió, ha viscut la seua història i evolució en primera persona i, juntament amb la resta de personal, fa possible cada dia que la biblioteca d'Alcanar es mantinga com un espai cultural de referència, on les persones són considerades més importants que els llibres i on s'impulsen nombroses iniciatives a favor de la lectura i la cultura en general.

**Quants d'anys fa que estàs a la direcció de la BTF?**

Fa vint-i-dos anys que tinc el plaer de treballar a la biblioteca d'Alcanar.

**Què et va fer escollir la professió de bibliotecària?**

Tinc la teoria que és a conseqüència de tenir a Ulldecona una biblioteca des de l'any 1930. Les dones de la meua família materna eren gran lectores. Vaja!, la meua mare encara ho és. Tot i ser una família represaliada després de la guerra civil, el fet de tenir una biblioteca pública els va permetre seguir gaudint del seu plaer per la lectura. La imatge que tinc de les

Tot un goig. A més de créixer en espai, en aquests anys la biblioteca s'ha anat incorporant a la vida de cada vegada més gent, fins aconseguir tenir 6.985 socis. Mirar enrere em serveix per a adonar-me que, en general, l'evolució de l'organització ha estat bona. També per a reflexionar sobre el futur i tots els reptes que se'ns presenten.

**Què milloraries de la Biblioteca d'Alcanar? Dis-nos un projecte de futur.**

Uix, aquest espai no és suficient per a explicar-ho. Però molts, molts.

**De què et sents més satisfeta?**

Sobretot del tracte personal amb els nostres usuaris. Tots aquests anys m'han permès conèixer i establir molt bones relacions amb moltes persones de la població i forasteres. Sempre dic que tinc una faena preciosa. Intento satisfer les necessitats culturals dels usuaris.

**En aquests 25 anys, creus que s'ha evolucionat en l'aspecte cultural a Alcanar?**

Sí, però no tant com m'agradaria. Tenim un poble ple de gent amb talent, d'associacions..., i amb un patrimoni cultural espectacular. Les Quinquennals n'han estat un exemple. Tot i això,

**Quins fons i serveis ofereix la biblioteca i què destacaries per damunt de tot?**

Oferim els mateixos serveis que la gran majoria de biblioteques de la nostra comunitat autònoma, adaptats a la comunitat a la qual servim. Allò que ens fa especials és recollir, conservar i preservar la nostra col·lecció local.

**Quin paper té la biblioteca en la societat canareva?**

Espero que en tots aquests anys hagi aconseguit convertir-se en un equipament cultural imprescindible. Em fa molt feliç veure la gran quantitat de gent que, plens d'orgull, porta els seus invitats a visitar-la.

**La Biblioteca TF no només és un lloc de consulta i préstec, sinó que també organitza una àmplia programació d'activitats.**

Hauríem de fixar-nos sempre en països culturalment més avançats que el nostre per a veure què hi fan. Les biblioteques s'han convertit en fars culturals de primer ordre i, en aquest sentit, la missió de l'equip de treball és que la Biblioteca d'Alcanar sigues molt més que un lloc de préstec i estudi. És a dir, que sigues un espai de trobada de la població i un equipament que ajude a la formació i cultura-



meues dones és llegint o mirant pel·lícules. Als tres anys ja sabia llegir i volia llibres com els de la mare, grans i amb molta lletra.

**Creus que la faena de bibliotecari és vocacional?**

Sí, com ho haurien de ser totes les professions. Pots ser un treballador correcte, però, si no tens vocació i passió pel que fas, el treball es fa molt dur.

**Què suposa poder commemorar aquest aniversari com a directora d'aquest equipament?**

considero que s'ha de començar a fer relleus dins del món cultural. Han d'incorporar-s'hi joves amb noves idees i diferents maneres de fer.

**S'ha previst alguna programació especial per a commemorar aquesta efemèride?**

Alguna cosa farem, no voldria avançar res. A hores d'ara, desconeixem encara el pressupost de què disposarem per al pròxim any. Corren temps complexos i el finançament de la biblioteca depèn de dues administracions: Ajuntament i Generalitat.

lització de grans i menuts. En aquest sentit, disposem d'un espai amb confort, molt ben equipat, per a totes les edats i accessible a tothom. A partir d'aquí, els nostres objectius passen per oferir formació i activitats d'oci i lleure (concerts, exposicions, conferències). Tenim l'edifici per a fer-ho i un horari ampli (encara que millorable). Penso que tothom hauria de treure el màxim rendiment de la Biblioteca perquè és una bona manera d'optimitzar recursos i despeses ■