

# Premis Ciutat Igalada

20  
21



\_\_ 03 \_\_ Composició musical Paquita Madriguera

\_\_ Bases del Premi \_\_

# Bases Premi



**Paquita Madriguera i Rodon**  
Pianista i Compositora  
(Igalada 1900 - Montevideo 1965)

Començà a tocar el piano als tres anys. Estudià amb Enric Granados, el mestre Frank Marshall i Isidor Philipp. L'any 1912 fou admesa com a concertista al Palau de la Música Catalana. De molt jove va donar concerts a Madrid, Londres i París. L'any 1915 embarcà cap a Amèrica i oferí concerts a Nova York i a les principals capitals d'Amèrica de Nord i del Sud.

Als divuit anys ja havia escrit trenta-cinc composicions.

Després d'haver abandonat la seva carrera musical, en casar-se a Montevideo amb Arturo Puig, la va reprendre en enviduar i va donar concerts entre d'altres amb l'Orquestra Pau Casals.

Es casà en segones núpcies amb el gran guitarrista espanyol Andrés Segovia.

Entre les seves composicions per a piano i cant es poden destacar: Capvespre d'estiu. Non non, La boda índia, El canto del grillo, Pastoral, Atalaya, Serenata aragonesa, El petit regiment, Enyorant en Patufet, entre d'altres.

## Composició musical Paquita Madriguera

L'Ajuntament d'Igalada i l'Escola/Conservatori Municipal de Música, amb la col·laboració de l'Associació Catalana d'Escoles de Música (ACEM), convoquen el Premi de composició musical "Paquita Madriguera", amb l'objectiu de fomentar la creació musical i retre homenatge a la intèrpret i compositora.

La convocatòria es centrarà en els àmbits que la pianista, compositora i intèrpret Paquita Madriguera va conrear. Podran optar al premi obres composades per a les formacions següents: piano o guitarra solistes, veu amb piano o guitarra, duo de piano i guitarra, trio de veu, piano i guitarra.

S'estableix una sola categoria de participació, per a obres d'una durada màxima de 7 minuts, composades per a piano, amb llibertat d'estil i de nivell de dificultat mitjana. De manera prioritària es valorarà, a més de la qualitat artística, que la dificultat de l'obra sigui adequada per poder ser interpretada per l'alumnat d'Escoles de Música i de Conservatoris de Grau Professional. L'obra presentada podrà estar formada per una o varies parts sempre que el conjunt no superi la durada màxima establerta.

### Bases:

\_\_\_ 1. Podran participar-hi tots els compositors que ho desitgin, sense limitació d'edat i de qualsevol nacionalitat. Només es podrà presentar una obra per autor, que ha de ser inèdita i no estrenada.

\_\_\_ 2. L'obra es pot presentar per correu electrònic amb un títol. El nom, l'adreça i el telèfon de l'autor es faran constar en el cos del missatge i el secretari del premi mantindrà l'anonimat. Caldrà adjuntar arxius en pdf o jpg del DNI o passaport de l'autor. La partitura general es presentarà en format pdf, o en format Finale o equivalent, que mantingui l'anonimat, en condicions per a la seva edició immediata. També s'adjuntarà un arxiu en audio de l'obra. Els textos del cant, poden ser en qualsevol idioma però han d'estar lliures de drets i acollir-se a llicències Creative Commons (by-nc-sa). En cas que es facin servir textos que no siguin de domini públic, la responsabilitat sobre els drets d'autor i/o editor recaurà en el concursant.

\_\_\_ 3. S'enviarà tot a l'adreça [culturaigualada@gmail.com](mailto:culturaigualada@gmail.com). És opcional la tramesa en paper de la partitura, amb un CD o Pendrive que contingui els diferents arxius especificats, tot per quintuplicat. Les obres s'hauran de lliurar al Departament de Promoció Cultural (Plaça de Sant Miquel, 12, 2n, 08700 Igalada) per correu certificat, per correu electrònic o personalment, de dilluns a divendres, de 8 a 15 hores.

\_\_\_ 4. Les obres presentades s'hauran d'acollir a llicències Creative Commons (by-nc-sa)\*.

\_\_\_ 5. El termini de presentació dels treballs finalitzarà el dia 19 de setembre de 2021.

\_\_\_ 6. S'atorgarà un guardó "Ciutat d'Igalada" i un premi de

1.000 € en concepte de drets d'autor, subjectes a retenció fiscal de conformitat a l'article 75 del RD 439/2007, de 30 de març, pel que s'aprova el Reglament de la renda de les persones físiques. A més, l'Ajuntament farà un enregistrament de l'obra, que serà difosa juntament amb la partitura i les partel·les al portal de l'Ajuntament d'Igalada. També s'inclourà en el portal de continguts educatius [www.freeangle.org](http://www.freeangle.org) promogut i gestionat per l'ACEM.

\_\_\_ 7. La persona guanyadora d'aquesta edició no podrà presentar-se a la següent convocatòria del Premi i se la convidarà a formar part del Jurat de l'edició 2022.

\_\_\_ 8. Les composicions seran valorades per un jurat format per músics de reconegut prestigi i experiència pedagògica, un representant de l'Escola/Conservatori Municipal de Música d'Igalada, un representant de l'ACEM i la persona guanyadora de l'edició anterior.

\_\_\_ 9. El veredict del jurat serà inapel·lable, podrà concedir accèssits sense dotació econòmica, recomanar l'edició d'aquests accèssits i declarar desert el premi.

\_\_\_ 10. La lectura del veredict i el lliurament del premi tindran lloc el dia 21 de novembre de 2021, durant l'acte de lliurament dels Premis Ciutat d'Igalada.

\_\_\_ 11. El guanyador o el representant legal, que no reculli

el premi en el decurs de l'acte de lliurament, perdrà tots els drets. L'autor premiat, si ho desitja, pot participar com intèrpret en l'estrena de l'obra el mateix dia del lliurament del premi.

\_\_\_ 12. L'Associació Catalana d'Escoles de Música promocionarà i farà difusió d'aquesta obra a les diferents escoles associades.

\_\_\_ 13. El fet de participar en aquest concurs suposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases. Qualsevol qüestió no prevista serà resolta per l'organització dels Premis Ciutat d'Igalada.

\_\_\_ 14. La mantenedora del premi és M. Queralt Martí García. Per a qualsevol qüestió sobre aquestes bases es pot demanar informació a l'Escola/Conservatori Municipal de Música, tel. 938 044 155, a la pàgina web [www.igualada.cat](http://www.igualada.cat), o al correu electrònic [cultura@aj-igualada.net](mailto:cultura@aj-igualada.net).

Per a més informació sobre les llicències Creative Commons, consulteu: <http://cat.creativecommons.org/licencia/>