

GRANOLLERS

INFORMA

REPORTATGE

La rehabilitació energètica, una oportunitat per arreglar els habitatges i estalviar

ENTREVISTA

Marta G. Otín,
directora de teatre
i artista pedagoga

ACTUALITAT

Foment del reciclatge, amb punts especials de recollida d'oli usat

El Servei d'Orientació ofereix informació i assessorament educatiu i professional

Montserrat Medalla, Vicenç Sáez de Tejada, Salvador Estany i la Fundació Hospital Asil de Granollers, Medalles de la Ciutat

TELÈFONS D'INTERÈS

ABS GRANOLLERS OEST - CANOVELLES	93 846 83 28
ABS GRANOLLERS CENTRE	93 860 05 10
ABS GRANOLLERS NORD - LES FRANQUESES	93 861 80 30
ABS GRANOLLERS SUD SANT MIQUEL	93 879 16 25
HOSPITAL	93 842 50 00
AMBULÀNCIES - URGÈNCIES	112

ATENCIÓ A LES DONES EN SITUACIÓ DE VIOLÈNCIA	900 900 120
BOMBERS	112
MOSSOS D'ESQUADRA	112 / 93 860 85 00
POLICIA LOCAL	93 842 66 92
POLICIA NACIONAL	estrangeria 93 861 48 50 DNI o passaport 93 860 44 47

OFICINA D'ATENCIÓ A LA CIUTADANIA (OAC)	93 842 66 10
OFICINA DE SUPORT A LES COMUNITATS DE VEÏNS I VEÏNES	93 842 68 33
RECOLLIDA DE MOBLES I TRASTOS VELLS	93 842 67 89
AVISAR CONTENIDORS PLENS (PAPER, ENVASOS I VIDRE)	900 897 000

Edició:
Ajuntament de Granollers

Direcció:
Montse Garriga

Redacció:
Marina Bosch
Anna Entraigas
Alba Rodriguez
Rosa Serra

Disseny:
www.faino.com

Maquetació:

Paco Castilla
Josep Nogués

Impressió:
Alfa Printing SL

Tiratge:
27.000 exemplars
Exemplar gratuït

DL: B-13.957-80

"Ajudeu-nos a millorar la distribució"

si sou ciutadà/ana de Granollers i per qualsevol motiu no rebeu aquest butlletí cada mes a casa vostra, o el rebeu en mal estat, feu-nos-ho saber trucant al 93 842 66 15 o enviant un missatge de correu electrònic a: premsa@granollers.cat

Nova àrea de jocs infantils al parc del Congost. Fotografia: Xavi Solanas.

Exposicions febrer

#segueixcultura

EXPOSICIONS PERMANENTS

Museu de Granollers

"In illo tempore". El Granollers romà

"Tabula rasa"

Noves projeccions visuals i conceptuals sobre el retaule de sant Esteve de Granollers

"Afinitats. Sobre les col·leccions del Museu de Granollers"

Museu de Ciències Naturals

"Tu investigues"

Sala d'Invertebrats

Aula de Malacologia
Frederic Travé Alfons

Aula de Paleontologia
Joan Maria Viader

EXPOSICIONS TEMPORALS

Museu de Granollers

Fins al 9 d'abril

"Granollers, en el centre de la perifèria"
Bernat Barris

Fins al 30 d'abril

"L'Infern de Dante"
Jordi Diaz Alamà

Museu de Ciències Naturals

Fins al 2 d'abril

"L'Art de la Ciència"
Jordi Sabater i Pi

Ajuntament de Granollers

Fins al 24 de febrer

"60 anys de la gran nevada. 10 anys d'exposicions de l'Arxiu!"

Centre Cívic Nord

Fins al 10 de febrer

"Parelles artístiques 2022"

Del 13 al 27 de febrer

"Menja bé, tu hi guanyes!"

Restaurant Roca Umbert

Fins al 6 de març

"Fotodrac22"

Espai Tranquil de Barbany

Fins al 16 de febrer

"Transfromar el ferro en il·lusions"

Llibreria La Gralla

Fins al 12 de març

Exposició de fotografia i pintura d'Humbert i Joan Batlles i Pi

Agrupació Excursionista de Granollers

Del 17 de febrer al 21 d'abril

18è Concurs fotogràfic
"La Muntanya"



www.granollers.cat/segueixcultura

UNA MIRADA AL PASSAT

V Mitja Marató Granollers - La Garriga - Granollers

Sortida de la Mitja Marató des del carrer de Girona, a l'altura del carrer d'Apel·les Mestres, 20 de gener de 1991.

Fotografia Pere Espauella / Fons Ajuntament de Granollers / AMGr

Pots veure més fotografies del passat de Granollers a: arxiufotografic.granollers.cat

Tens imatges de la ciutat? Contacta amb l'Arxiu: arxiu@granollers.cat - 93 842 67 62

ARXIUGR



GRANOLLERS 2023 CARNIVAL

DEL 12 AL 22 DE FEBRER



www.granollers.cat/carnaval

El Carnaval recupera la disbauxa i els actes tradicionals

Del 12 al 22 de febrer Granollers celebra el Carnaval amb una programació per a totes les edats. El 19 de febrer, la rua torna al recorregut d'abans de la pandèmia i les comparses s'hi poden inscriure fins al 10 de febrer. També hi haurà la celebració dels actes tradicionals: arribada d'en Carnestoltes, edicte de Carnaval, pregó, Dijous Gras i noves cercaviles amb xaranga. Els més menuts podran gaudir dels tallers i el carnaval de llum de la Xarxa de Centres Cívics i divertir-se amb el ball infantil de disfresses a la Porxada el dissabte 18.

En Carnestoltes viurà al Palau de Can Solda a la Casa de Cultura Sant Francesc. Es podrà visitar a les tardes, fins al Dimecres de Cendra, quan al palau es farà la vetlla i d'on sortirà la cercavila de dol per acomiadar en Carnestoltes abans de la crema i després de la lectura dels versots de la Vella Quaresma, que enguany estrena vestit.

Les entitats també se sumen a les propostes de Carnaval: ball de gitanes, el "Carnaval a la fàbrica" o la cercavila i el *Carnaball de Swing*. L'entitat festiva Som Carnaval col·labora en l'organització de la festa a la ciutat.

Més informació a www.granollers.cat/carnaval

MERCATS

MERCAT SETMANAL DEL DIJOUS

Dijous 2, 9, 16 i 23 de febrer
De 8 a 13 h. Centre de la ciutat

MERCAT DE PRODUCTES ECOLÒGICS I DE PROXIMITAT

Dissabte 4, 11, 18 i 25 de febrer
De 9 a 14 h. Plaça de la Corona

MERCAT SETMANAL DE CAN BASSA

Dissabte 4, 11, 18 i 25 de febrer
De 9 a 13 h. Carrer d'Esteve Terrades

MERCAT DEL DISC

Divendres 10 i dissabte 11 de febrer
Tot el dia. Plaça de Lluís Perpinyà

ENCANTS SOLIDARIS ASSOCIACIÓ VILANIMAL

Dissabte 4 i 18 de febrer
De 9 a 14 h. Plaça de Maluquer i Salvador

MERCAT D'ARTESANS

Divendres 10 i 24 de febrer
Tot el dia. Plaça de la Corona

MERCAT DE BROCANTERS I COL·LECCIONISTES

Dissabte 11 i 25 de febrer
Tot el dia. Plaça de Maluquer i Salvador

MERCAT DE SEGONA MÀ DE PONENT ASSOCIACIÓ SEGONA OPORTUNITAT VINTAGE

Diumenge 12 i 26 de febrer
De 8 a 14 h. Carrer de Rafael Casanova

MERCAT D'ENCANTS SOLIDARIS ASSEMBLEA D'ATURATS

Cada divendres i dissabte de febrer
De 9 a 14 h. Plaça de Can Trullàs

Informació actualitzada a:
www.granollers.cat/agenda



REPORTATGE

La rehabilitació energètica, una oportunitat per arreglar els habitatges i estalviar

Granollers Rehabilitació Energètica, ubicada al carrer del Rec, 50, és l'oficina municipal que ofereix acompanyament tècnic, administratiu i financer a propietaris de Granollers que vulguin rehabilitar energèticament els seus habitatges.

En mig any de funcionament s'ha atès 1.200 persones que han rebut assessorament per a la rehabilitació energètica del parc d'habitatge i així poder contribuir a reduir emissions, costos econòmics i fer els habitatges més confortables.

Les subvencions europees i municipals poden arribar a cobrir fins al 70 % de les obres de rehabilitació energètica als habitatges.



Estalviar cada mes en les factures energètiques, aconseguir viure més confortablement a casa nostra i preservar el planeta són alguns dels avantatges de la rehabilitació energètica. I ara és un bon moment per fer-ho perquè es poden demanar subvencions europees (Fons Next Generation) i municipals per reduir consums elèctrics (gas, butà, gasoil, electricitat) o per fer obres de manteniment i accessibilitat, com posar un ascensor o reparar esquerdes a les façanes. Per tal de conèixer totes les opcions a les quals es pot optar, l'oficina Granollers Rehabilitació Energètica ofereix un servei d'acompanyament tècnic, administratiu i financer a propietaris de Granollers que vulguin rehabilitar els seus habitatges.

Subvenció municipal als projectes d'obres de rehabilitació energètica de Primer de Maig

Com a novetat, l'Ajuntament de Granollers subvencionarà el projecte d'obres de rehabilitació energètica dels edificis del Grup Primer de Maig que vulguin optar als fons europeus Next Generation. L'Ajuntament ha constatat, en les diverses reunions amb el veïnat, que pagar prèviament el projecte d'obres és un escull per a les comunitats de propietaris per tirar endavant el procés de rehabilitació dels edificis. Per aquest motiu, posa a disposició un ajut amb un límit màxim de 6.000 euros per comunitat de

propietaris. A banda del projecte tècnic també es poden subvencionar els honoraris del tècnic/a que l'ha d'elaborar i altra documentació com la Inspecció Tècnica de l'Edifici (ITE) i el Certificat Energètic existent i de projecte (CEE), així com qualsevol altra documentació tècnica obligatòria per sol·licitar les subvencions del Programa 1 dels fons Next Generation.

El Grup Primer de Maig, prioritari en la rehabilitació

El Grup Primer de Maig és considerat Entorn Residencial de Rehabilitació Programada per acord del Ple de 22 de febrer de 2022 i com a tal té preassignats 1.638.590,02 euros per fer possible la rehabilitació energètica de fins a 140 habitatges, així com la urbanització de dues de les seves places. Per optar a rebre els fons europeus Next Generation caldrà fer actuacions de rehabilitació integral en els edificis que redueixin un mínim del 30 % el consum d'energia de fonts no renovables i un mínim del 25 % de la demanda de calefacció i refrigeració. A més, en aquestes subvencions, s'hi pot incloure actuacions com fer una rampa, obres de conservació dels edificis com reparar esquerdes, façanes... A banda de les ajudes europees Next Generation, les comunitats es poden acollir a les subvencions municipals, de manera que les obres que es facin poden estar subvencionades fins a un 70 %, entre 12.400

L'Ajuntament fa un pas endavant per construir habitatge cooperatiu de cessió d'ús

i 18.800 euros per habitatge, en funció de l'estalvi energètic aconseguit. Si a aquestes xifres hi sumem l'estalvi posterior en les factures de gas i electricitat, la rehabilitació és econòmicament molt avantatjosa.

Nou habitatge cooperatiu al Lledoner

L'Ajuntament de Granollers, en col·laboració amb la Diputació de Barcelona, ha elaborat un estudi sobre la viabilitat de les cooperatives de cessió d'ús en solars municipals.

L'estudi conclou la viabilitat i idoneïtat del projecte de construcció d'habitatge cooperatiu en cessió d'ús a Granollers, en concret en el solar municipal situat al carrer Rosselló, 97, al barri de Lledoner, on l'Ajuntament té previst construir 29 habitatges d'uns 60 m² i amb espais col·lectius que fomentin la convivència i que respongui a valors cooperatius. Es preveu dur a terme un concurs públic, promoure l'associació de les persones interessades i treballar de forma conjunta amb una cooperativa per tirar-lo endavant.

Tal com es recull en el Pla Local d'Habitatge 2018-23, l'Ajuntament aposta per l'increment del nombre d'habitatges a preu assequible a través



Solar municipal al carrer Rosselló, 97, situat a tocar de l'escola Lledoner

de la promoció de pisos de protecció oficial i per models alternatius de gestió de l'habitatge, basats en l'economia social i col·laborativa, gestionat per cooperatives, entitats o fundacions.

Deixa el teu habitatge en bones mans!

Gaudeix d'ajuts directes per llogar el teu pis a través de la Borsa de Lloguer Municipal

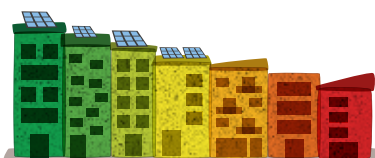


Un servei que fa d'enllaç entre les persones propietàries i les que busquen un habitatge de lloguer per sota del preu de mercat.



Ara és el moment de rehabilitar casa teva

Saps que ara hi ha importants subvencions europees i municipals per rehabilitar pisos i cases?



T'ho venim a explicar al teu barri:

- Dilluns 6 de febrer**
Centre Cívic Jaume Oller
C. Mare de Déu de Montserrat, 47
- Dimecres 8 de febrer**
Centre Cívic Nord
C. Lledoner, 6
- Dijous 9 de febrer**
Local AV Congost
Pavelló del Congost
C. Maria Palau, 19-21
- Dimecres 15 de febrer**
Local AV Can Mònic
C. Puig i Perucho, s/n
- Dijous 16 de febrer**
Local AV Granollers Nord
C. Figueres, 15

Totes les xerrades són a les 7 de la tarda
No cal inscripció prèvia

ACTUALITAT

Foment del reciclatge, amb punts especials de recollida d'oli usat



Progressivament, des del mes de setembre, s'està desplegant el nou contracte de servei municipal de recollida de residus i neteja viària, que incorpora millores i noves prestacions per fomentar la recollida selectiva de residus així com mantenir en millors condicions els carrers i places de tota la ciutat.

El nou servei de recollida d'oli domèstic usat ha estat una de les novetats implantades, amb 11 contenidors distribuïts per barris, ubicats en diferents equipaments municipals, per tal de facilitar la seva separació amb punts més propers a les llars. Un mes després de la posada en marxa d'aquest nou sistema, ja s'han reciclat més de 800 litres d'oli usat. Els punts de recollida més freqüentats són el Mercat de Sant Carles i els centres cívics del Lledoner i de Jaume Oller.

La nova Oficina de Gestió de Residus i Neteja Viària, que també té un contenidor d'oli usat, va obrir el mes de novembre i des d'aleshores ha atès més d'un centenar de ciutadans, el 70 % de manera presencial. La majoria de les consultes fan referència al servei de recollida d'oli domèstic i a temes generals sobre residus.

L'oficina també atén una mitjana de 25 trucades diàries de peticions de recollida de voluminosos (mobles vells i trastos). S'està definint un nou sistema amb l'objectiu de simplificar el procés d'aquest servei gratuït per fer-lo més accessible a la ciutadania. Es preveu que el nou model de recollida de voluminosos no impliqui haver de fer cap gestió prèvia i que el veïnat pugui deixar els mobles a peu de carrer el dia de recollida assignat a cada barri. Aquest nou servei es farà en col·laboració amb la policia local per evitar l'incivisme, preservar la convivència i mantenir endreçada i neta la via pública.

La posada en marxa del nou contracte de neteja i recollida de residus ha incorporat nous serveis com la neteja viària ininterrompuda al llarg de tot el dia, amb la finalitat de millorar la cobertura a tota la ciutat.

Algunes de les noves actuacions incideixen especialment en la neteja del mobiliari urbà, i inclouen la retirada de grafitis, pintades i guixades. També es fan neteges intensives als barris, dels paviments i calçades amb taques; de contenidors, papereres i mobiliari urbà, i es retiren residus i fulles de l'espai públic.

Tres parades buides del Mercat de Sant Carles a concurs durant el mes de febrer

Aquest mes de febrer s'obre la convocatòria per a la concessió de tres parades del Mercat Municipal de Sant Carles, buides actualment. Es tracta de dues parades dobles (núm. 32-33 i 35-36), de 18 m², amb els seus respectius magatzems i cambres frigorífiques, i una de simple (núm. 45), de 9 m².

El termini de la concessió d'ús de les parades és fins al 31 de desembre de 2045. Es valoraran especialment les propostes de parades que vinguin aliments amb poca presència o oferta inexistent al mercat en l'actualitat.

Les bases de la convocatòria es poden consultar a la Seu electrònica de l'Ajuntament.



L'àrea de jocs infantils del parc del Congost s'amplia amb noves propostes lúdiques



L'àrea de jocs infantils del parc del Congost s'ha renovat al llarg del mes de desembre, amb la instal·lació d'una nova estructura de joc de grans dimensions. Aquesta actuació se suma al

seguit d'accions que s'han dut a terme al parc del Congost en els darrers mesos i que han contribuït a la millora integral del parc amb la renovació de la vegetació i la plantació de nou arbrat, la instal·lació de nou enllumenat led, o la millora de la connectivitat i els camins del parc.

La remodelació, per valor de 200.000 euros, ha consistit en l'ampliació de l'àrea de jocs infantils, que ha esdevingut la més gran de la ciutat. Compta amb una àrea tancada, amb sorral i diversos elements lúdics per a infants menors de cinc anys, i una nova estructura amb dues grans torres connectades entre elles amb tobogans i xarxes de trepa, per a infants a partir de sis anys.

Aquesta reforma tindrà continuïtat amb el projecte de renaturalització del riu i el parc del Congost, que ha rebut una subvenció de més de 3M d'euros dels Fons Next Generation, que contribuirà a ampliar els espais naturals i esdevindrà el primer tram d'una anella verda al voltant de la ciutat.

20 horts comunitaris reben planter de varietats locals en el marc del projecte Llavors de sempre

En el marc de la sisena edició del projecte Llavors de sempre, 200 persones de 20 horts comunitaris de Granollers i comarca han recollit aquest gener a l'Espai Congost safates de planter de varietats locals.

Llavors de sempre és una iniciativa del Banc de Llavors del Vallès Oriental i Parc Estudi, centre de formació orientat al desenvolupament del coneixement, promoció social i coeducació. Consisteix a acostar les varietats locals d'hortalisses als horts comunitaris de Granollers i comarca que ho vulguin. El Banc de Llavors selecciona i facilita les llavors i els materials necessaris per fer el planter que els alumnes de la UEC (Unitat d'Escolarització



Els horts comunitaris, la majoria dels quals de centres educatius, han rebut l'explicació del planter a l'Espai Congost

Compartida, un recurs de formació dirigit a alumnes de 3r i 4t d'ESO que presenten unes carències educatives especials) de Parc Estudi sembren i cuiden a l'hivernacle que disposen a l'Espai Congost.

Representants dels horts comunitaris han visitat l'Espai Congost on l'alumnat de la UEC els ha fet una presentació de les varietats locals i el procés d'elaboració del planter. Aquest any,

cada safata conté diferents varietats locals, difícils de trobar: Ceba Cornet, Espinac Gegant d'Hivern, Enciam del Sucre, Pèsol del Ganxo, Fava Reina Mora i Coriandre. Totes de llavors provenen de la cooperativa les Refardes.

Més informació sobre el Banc de Llavors del Vallès Oriental: www.llavorsvalesoriental.cat

El Servei d'Orientació ofereix informació i assessorament educatiu i professional

L'Ajuntament ofereix informació i assessorament personalitzat en matèria educativa o professional, des del Servei d'Orientació, que deriva del Consell de la Formació Professional i l'Ocupació de Granollers. L'Ajuntament ja té diversos recursos adreçats a l'orientació professional i a la millora d'oportunitats que s'han anat incrementant per poder donar cobertura a persones adultes que volen complementar la seva formació o acreditar la seva competència professional.

Així, professionals de diferents serveis fan acompanyament en la definició de l'itinerari formatiu, ajuden a fer tràmits concrets, a reorientar la vida laboral... Aquest servei es presta des de quatre equipaments municipals:



Servei d'Orientació Professional de Granollers

Centre Vallès, Can Muntanyola, Masia Tres Torres, i el Gra.

Ajut del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència

L'Ajuntament ha rebut un ajut per un import de 28.500 euros de la Secretaria General de Formació Professional per a la creació d'una Unitat d'Orientació Professional depenent del Programa Aula Mentor, en el marc del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència.

Així, l'ajut permetrà ampliar l'atenció i orientació professional que s'ofereix des del Centre Vallès, un centre acreditat per l'Agència Catalana de l'FP com a punt d'informació del procés de competències professionals.

Més informació: www.granollers.cat/orientacio

Portes obertes a les escoles, instituts i centres concertats per al curs 2023/24

Aquest mes de febrer comencen les jornades de portes obertes als centres públics d'educació infantil, primària i secundària i els centres concertats de Granollers amb l'objectiu de donar-se a conèixer i mostrar els serveis que ofereixen abans de les preinscripcions. Es faran de l'11 de febrer al 5 de març.

Podeu consultar la informació del calendari de les portes obertes a:

www.granollers.cat/portesobertes

A més, s'ofereixen dues sessions informatives sobre el procés de preinscripció i matrícula. Així, el dimecres 15 de febrer, a les 19 h a la sala d'actes del Museu de Ciències Naturals "la Tela", es farà la xerrada

informativa sobre els centres d'educació infantil i primària a càrrec de membres de la Comissió de Garanties d'Admissió de Granollers.

La sessió informativa sobre els centres públics d'educació secundària obligatòria es farà el dimarts 21 de febrer, a les 19 h a la Sala Tarafa (c. Corró, 47). Aquesta xerrada anirà a càrrec de les directores dels centres i inspecció educativa.

Per rebre més informació sobre les portes obertes i el procés de preinscripció i matrícula per al curs 2023/24 també podeu adreçar-vos als centres educatius o a l'Oficina Municipal d'Escolarització (c. Jaume Camp i Lloreda, 1, tel. 93 842 68 48 / 93 842 68 49 / 93 842 68 52).



Pots accedir a la informació i el calendari de les portes obertes amb aquest codi QR

Un pla per a la reactivació de la política cultural i creativa amb horitzó 2030



Presentat el Pla per a la reactivació de la política cultural i creativa de Granollers post Covid-19. Un full de ruta que neix de la necessitat de donar resposta al context d'incertesa i crisi marcada per la pandèmia i proposa una estratègia i un seguit d'actuacions amb l'horitzó 2030.

S'ha treballat a partir de metodologies innovadores i participatives que han permès obtenir resultats en diferents sessions de treball amb 30 agents locals del teixit cultural, creatiu, social i econòmic, així com ciutadania a títol individual; representants d'entitats locals, i personal tècnic i polític de l'Ajuntament.

Les sessions de treball amb aquests grups han contribuït a definir un conjunt de necessitats, potencialitats i reptes del sistema cultural i creatiu local, amb 5 àmbits d'incidència principal: drets culturals; innovació i impacte; ecosistema cultural i creatiu; model organitzatiu; espais i equipaments. I s'han establert els següents elements prioritaris de diagnòstic que caracteritzen el sector cultural a Granollers: resiliència i mirada àmplia; necessitat d'enfortir l'ecosistema; estructura rica però complexa; importància de sistematitzar un model d'indicadors i recollida de dades; millora de la comunicació i difusió cultural; tensió entre tradició i innovació.

Partint de l'anàlisi participada i del diagnòstic obtingut s'ha establert que, per a la reactivació de la política cultural i creativa de Granollers, s'ha de posar el focus estratègic en avançar cap a una política basada en els drets culturals, fomentant una cultura "co", que permeti transitar cap a una ciutadania creativa.

Aquests eixos guien el conjunt de programes i accions que es proposa activar en l'horitzó 2030, per tal de donar resposta als reptes detectats, amb 4 línies estratègiques: cap a una ciutadania creativa per a la innovació social, impuls per a la consolidació sectorial, transversalitat cultural i creativa i reestructuració organitzativa i de l'oferta municipal.

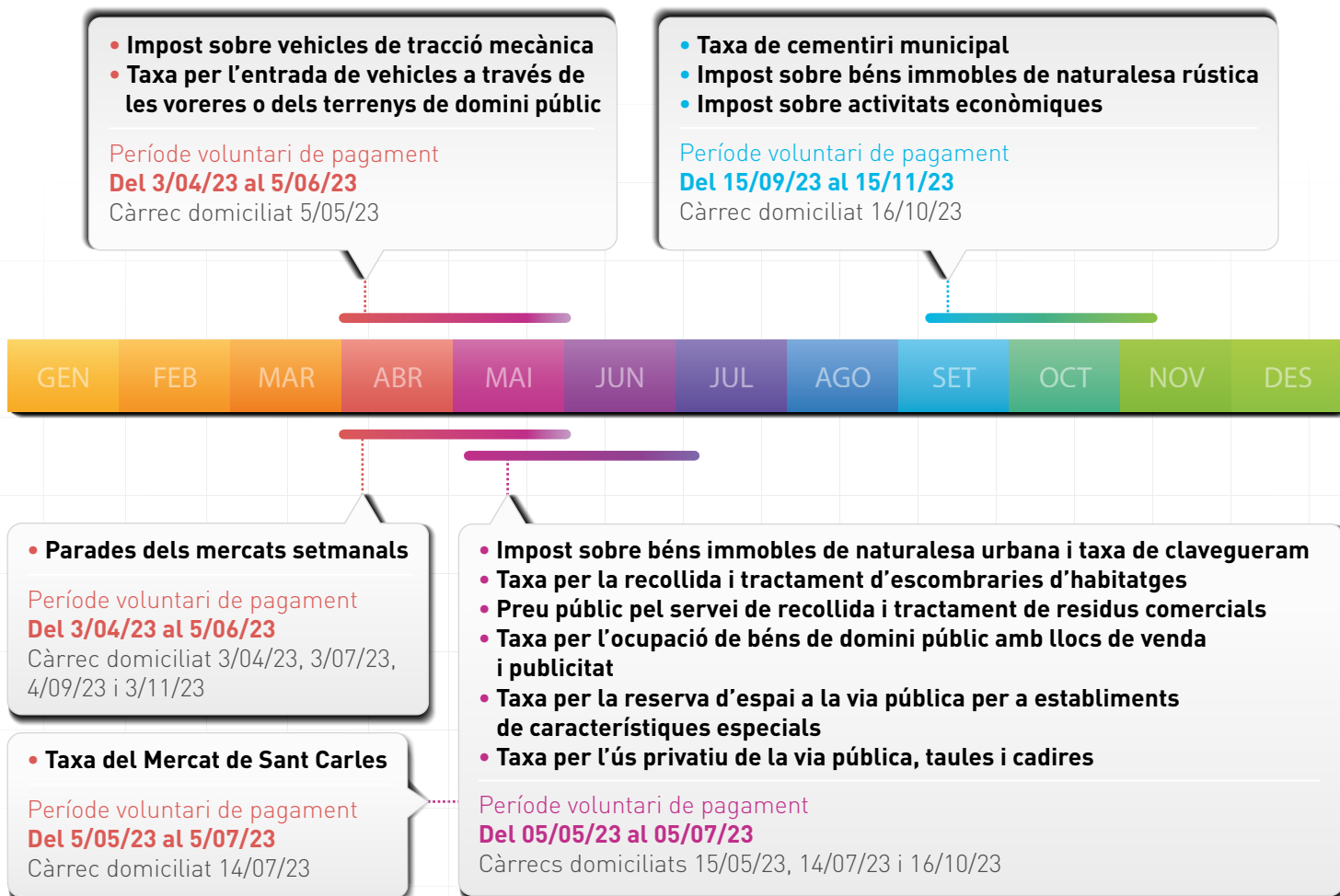
Més de 90 anys d'història de l'Esbart Dansaire de Granollers, a disposició de la ciutat a través de l'Arxiu Municipal



L'Esbart Dansaire de Granollers, entitat fundada l'any 1931, ha formalitzat la cessió del seu fons documental a l'Arxiu Municipal a través de la signatura d'un contracte de cessió temporal en règim de comodat.

Es tracta de documentació relacionada amb la constitució, la gestió i l'activitat de l'entitat, com poden ser estatuts, programes, cartells, reculls de premsa, butlletins informatius, etc., i més de 1.500 fotografies, que expliquen una trajectòria de més de 90 anys. En concret, abasta des de l'any 1925 (l'Esbart encara no s'havia fundat, però el fons inclou documents d'entitats vinculades, com l'Orfeó Granollerí i el Foment de la Sardana) fins a 2016, amb previsió de més ingressos (fotografies, partitures...), com a entitat viva que és.

Calendari fiscal 2023



- Preus públics per serveis socials: atenció domiciliària, menjador a domicili, teleassistència, transport adaptat
- Taxes i preus públics per serveis educatius municipals: Escola Salvador Llobet, Escoles Bressol i Escola de Música Josep M. Ruera
 Càrrecs domiciliats entre l'1 i el 15 de cada mes

FORMES DE PAGAMENT

Domiciliació bancària

- A la **Seu electrònica**, amb certificat digital, dins de l'apartat **Catàleg de tràmits**.
- Presencialment a l'**Oficina d'Atenció a la Ciutadania** o al **Servei de Recaptació**, al carrer de Sant Josep, 7.
- Per **correu postal**, adjuntant el full de domiciliació bancària que trobareu al catàleg de tràmits de la Seu electrònica.



Nota: La sol·licitud de domiciliació a l'Oficina d'Atenció a la Ciutadania s'haurà de presentar no més tard de 40 dies abans de l'inici del període voluntari. En aquest sentit, el mes d'agost no s'inclou com a computable als efectes del termini de comunicació esmentat. Cas que es presenti més tard de la data límit, la domiciliació del/s tribut/s produirà efectes a partir de l'exercici següent.

A les entitats col·laboradores

Es podran satisfer els tributs municipals amb el document de pagament corresponent a les oficines de les entitats bancàries següents: Banco Santander · Banc Sabadell

Amb gir postal*

A qualsevol oficina de Correus, en efectiu o amb targeta (*segons tarifes oficials vigents).

Amb targeta o Bizum

A la **Seu electrònica** amb targeta de crèdit, dèbit, Bizum o banca electrònica.

A la Seu electrònica

Dins de l'apartat **Carpeta ciutadana**, també podreu:

- Obtenir el duplicat d'un rebut pagat.
- Consultar el deute pendent.

BENEFICIS FISCALS

Impost sobre béns immobles de naturalesa urbana



Bonificacions:

- Fins al 80 % per a famílies nombroses.
- El 50 % per a titulars adscrits a la Borsa de Lloguer Municipal.
- El 50 % per a habitatges on s'hagi instal·lat sistemes per a l'aprofitament tèrmic o elèctric per a l'autoconsum i d'un 5 % si aquest autoconsum està destinat a les zones comunes.
- El 50 % per a habitatges de protecció oficial i per a immobles que tinguin com a activitat la urbanització, la construcció i la promoció immobiliària.

Taxa de clavegueram



Bonificació del 20 % per a les famílies monoparentals amb uns ingressos bruts anuals inferiors a 18.000 euros.

Impost sobre béns immobles de naturalesa rústica

Bonificació del 95 % per a cooperatives agràries i d'explotació comunitària de la terra.

Impost sobre l'increment del valor dels terrenys de naturalesa urbana



- **Exempció** per a transmissions de béns declarats d'interès cultural i per a transmissions de l'habitatge habitual del deutor hipotecari en dacions en pagament.
- **Bonificació del 50 %** en la transmissió de l'habitatge habitual per causa de mort.

Taxa per la recollida i tractament d'escombraries d'habitatges



Bonificacions:

- Fins al 100 % per als pensionistes jubilats, incapacitats i amb gran invalidesa, persones aturades, persones amb renda mínima d'inserció i d'altres persones amb escassa capacitat econòmica.
- El 20 % per a les famílies monoparentals.
- Fins a un 25 % per a aquelles persones que acreditin haver fet ús de les deixalleries del municipi (en funció dels usos anuals).

Impost sobre vehicles de tracció mecànica



Exempcions:

- Persones amb discapacitat amb una minusvalidesa en grau igual o superior al 33 %.
- Vehicles històrics catalogats.
- Vehicles agrícoles.

Bonificacions:

- El 100 % per als vehicles clàssics amb una antiguitat igual o superior a 30 anys.
- El 75 % durant 2 anys i el 50 % durant els tres anys següents per a vehicles Zero Emissions i Eco.
- El 50 % durant un any per a vehicles amb emissions inferiors a 100 gr/Km de CO₂.

Impost sobre activitats econòmiques



Exempció per a persones físiques i entitats amb una xifra neta de negoci inferior a 1.000.000 d'euros.

Bonificacions:

- Fins a un 40 % per a locals comercials que es vegin afectats per obres a la via pública amb afectació superior a 3 mesos.
- El 95 % per a cooperatives o societats agràries de transformació.
- Fins al 30 % per a les empreses que hagin incrementat en més d'un 5 % la mitjana de la seva plantilla de treballadors amb contracte indefinit.

Impost sobre construccions i obres



Bonificacions:

- El 50 % per als habitatges de protecció pública.
- El 30 % per a obres de reforma, rehabilitació i equipament dels elements comuns dels edificis plurifamiliars.
- El 95 % en les instal·lacions de captació solar tèrmica.
- El 90 % en les obres en edificis existents que afavoreixin les condicions d'accés i d'habitabilitat de les persones amb mobilitat reduïda.



Per a més informació referent als beneficis fiscals esmentats consulteu les Ordenances fiscals de l'exercici 2023 a la Seu electrònica de l'Ajuntament de Granollers.



Can Muntanyola Centre de Serveis a les Empreses

Febrer 2023

www.canmuntanyola.cat/programa-activitats

C. Camí del Mig, 22
Polígon Industrial Palou Nord
08401 Granollers
Tel. Granollers Mercat: 93 861 47 83
Tel. Cambra de Comerç: 902 448 448
ext. 1033
www.canmuntanyola.cat

3

9 a 14 h. Formació presencial. Empresa
Com gestionar la retribució fixa
de forma equitativa i competitiva?

Cambra de Comerç - Granollers

8

9 a 14 h. Formació presencial. Empresa
Anàlisi i interpretació dels estats financers

Cambra de Comerç - Granollers

9.30 a 14 h. Formació presencial.
Empresa i emprenedoria
Com posar preu als meus productes
o serveis

Granollers Mercat

10

9 a 14 h. Formació presencial. Empresa
Gestió del temps i tècniques
de productivitat

Cambra de Comerç - Granollers

9.30 a 12 h. Formació en línia.
Emprenedoria
Sessió informativa per muntar
una empresa

Granollers Mercat

15

9.30 a 14 h. Formació presencial.
Empresa i emprenedoria
Com fer l'estudi de mercat
de la teva idea de negoci

Granollers Mercat

9 a 14 h. Formació presencial. Empresa
La negociació comercial:
defensa els teus marges

Cambra de Comerç - Granollers

17

9.30 a 12 h. Formació en línia.
Emprenedoria
Canvas i Pla d'empresa

9 a 13 h. Formació presencial. Empresa
Trucs de l'Excel

Cambra de Comerç - Granollers

21

10 a 13h. Formació en línia. Empresa
i emprenedoria
Emprendre amb èxit i orientats
al mercat

Granollers Mercat

23

9 a 14 h. Formació presencial. Empresa
Neurovenda i persuasió eficaç

Cambra de Comerç - Granollers

27

9 a 14 h. Formació presencial. Empresa
Treu el màxim rendiment
del teu departament de compres

Cambra de Comerç - Granollers



15 idees de negoci circular han participat en la Competició GR-Idees



Un total de 15 projectes han participat en la Competició GR-IDEES de models de negoci circulars promoguda per GRID Granollers amb l'objectiu de connectar alguns dels materials

disponibles al Mercat de Recursos de GRID amb la creativitat i l'emprenedoria de la comarca, per tal de crear nous negocis que siguin viables tècnicament i econòmicament.

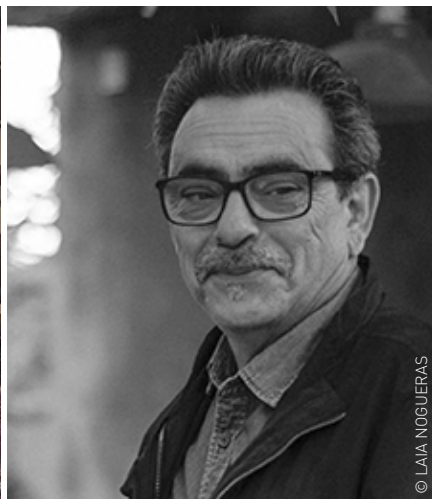
El passat 25 de gener a Can Jonch es va anunciar que la idea de negoci guanyadora és el projecte ECOfa que proposa fabricar un sofà amb cartó reutilitzat i altres materials de suport. Els components d'ECOfa són cinc estudiants del CFGS de Comerç Internacional de l'institut Jaume Mimó de Cerdanyola del Vallès.

Un jurat format per experts en economia circular ha escollit aquest projecte que, entre altres premis, rebrà acompanyament per a la posada en marxa del pla d'empresa (assessorament tècnic, recerca de finançament i formació específica).

Montserrat Medalla, Vicenç Sáez de Tejada, Salvador Estany i la Fundació Hospital Asil de Granollers, Medalles de la Ciutat



© FAMILIA TORRES MEDALLA



© LAIA NOGUERAS



© ESTEL LA ESTANY I CORBERA



La Junta de Portaveus de l'Ajuntament de Granollers ha acordat iniciar el procediment per a l'atorgament de les Medalles de la Ciutat 2022 a la Fundació Hospital Asil de Granollers i a Montserrat Medalla Medalla. També s'ha acordat atorgar la Medalla de la Ciutat, a títol pòstum, a Vicenç Sáez de Tejada i Escandón i a Salvador Estany Bassa.

Es distingeix la Fundació Privada Hospital Asil de Granollers, en commemoració del centenari de l'edifici històric (1923-2023), que va significar una fita clau dins la seva llarga trajectòria de servei a la ciutat i a la comarca, tant en l'atenció sanitària com sociosanitària i a la gent gran.

Es distingeix Montserrat Medalla Medalla pel seu compromís amb la llengua i la cultura catalana, que ha exercit tant des de la vessant docent com des de les múltiples iniciatives en què ha participat per difondre-les.

Es distingeix Vicenç Sáez de Tejada Escandón, a títol pòstum, pel seu activisme social i compromís amb la vida cultural i associativa de Granollers. I es distingeix Salvador Estany i Bassa, a títol pòstum, com a fundador del moviment escolta a Granollers i pel seu compromís i activisme cívic i polític.

L'acte de lliurament de les Medalles de la Ciutat tindrà lloc el pròxim 2 de març a les 19 h al Teatre Auditori de Granollers.

Lliurament de les Medalles de la Ciutat 2022

L'Ajuntament de Granollers reconeixerà públicament

Montserrat Medalla Medalla
Vicenç Sáez de Tejada Escandón, a títol pòstum
Salvador Estany i Bassa, a títol pòstum
i Fundació Privada Hospital Asil de Granollers

Dijous 2 de març, a les 19 hores, al Teatre Auditori de Granollers

Entrada lliure

El granollerí Albert Marquès en concert amb *Freedom First*, jazz des del corredor de la mort

Albert Marquès és pianista i compositor de jazz.

Va néixer a Granollers el 1986, on va iniciar la seva carrera musical fins a formar-se al Conservatori Superior de Música del Liceu. A Barcelona i a París va tocar amb els millors músics de jazz del moment i als 25 anys es va traslladar a Nova York. Actualment, és director musical d'un institut públic al centre de Manhattan.

L'1 de març serà al Teatre Auditori de Granollers, on presentarà *Freedom First*, el primer àlbum de la història fet en col·laboració amb un artista que es troba al corredor de la mort. Un projecte musical i de denúncia que vol sensibilitzar sobre la pena de mort i alhora vol evitar l'execució del músic Keith LaMar, prevista pel 16 de novembre de 2023. La finalitat dels concerts és recollir fons per la campanya *Justice for Keith LaMar*.



© ZENO GILL I MIA PEARLMAN

A Granollers comença la teva formació musical?

La meua formació musical comença sobretot a l'Estudi, escola de música moderna, que estava situada a la plaça de l'Església, però va acabar tancant. També vaig estudiar a l'Art9, als Amics de la Unió i també vaig fer classes particulars amb en Martí Ventura. Així mateix, vaig aprendre moltíssim, a l'adolescència, anant cada divendres al Casino de Granollers, on vaig poder veure jazz en directe de molta alta qualitat a la ciutat.

Granollers, París, Nova York...

Als 22 anys vaig marxar a viure a París. Pot sonar molt romàntic, però hi vaig anar amb una mà al davant i una al darrere, sense parlar francès. El primer any, de fet, vaig treballar en un McDonald's. I al cap de tres anys, quan estava tocant amb el quartet de bateria afroamericana Leon Parker, vaig veure que el següent pas era anar a la meca, a la capital mundial del jazz, Nova York. Vaig anar-hi també sense res, no coneixia ningú. Hi vaig estar sense papers durant un any i mig. Vaig treballar sobretot a restaurants mexicans i, de mica en mica, vaig anar construint la carrera que tinc ara, que faig concerts, dono classes... tinc més estabilitat.

Qui és Keith LaMar i com el vas conèixer?

Keith LaMar és un pres al corredor de la mort a l'estat d'Ohio, als Estats Units. Porta ja 29 anys en una sala d'aïllament, acusat de cinc homicidis durant un motí, el 1993, al sud d'Ohio. Ell nega haver-hi participat i durant tots aquests anys defensa la seva innocència. Jo me'l crec. És molt llarg d'explicar, però si algú hi té interès, pot anar a la seva web keithlamar.org o llegir el seu llibre *Condemnat*. Ho explica molt bé: les irregularitats, les contradiccions, com l'Estat necessitava que algú pagués per aquesta revolta... En l'àmbit personal, en Keith és molt amic meu. El vaig conèixer en les manifestacions de Black Lives Matter. Un amic meu va mencionar que ell estimava molt el jazz. I va ser així que vam començar la nostra relació i amistat.

Albert Marquès i Keith LaMar, en la imatge de la portada del disc *Freedom First*

Com neix el projecte *Freedom First*?

Durant les manifestacions de Black Lives Matter, jo hi anava cada dia. Estàvem en context pandèmic. En aquella època estava tocant tot el dia al carrer i se'm va acudir fer aquesta connexió entre les manifestacions i la música en directe. I vaig convèncer 25 músics amics meus de tocar gratis al carrer, a Brooklyn, i fer una manifestació per ajudar en Keith. És així com va néixer, com a protestes al carrer. En vam fer fins a quatre. I quan les protestes es van desinflar va ser quan vaig tenir la idea del disc.

Quin és el missatge principal del disc?

El disc està enregistrat entre Girona, Brooklyn i Ohio. És el primer àlbum de la història on un dels artistes hi participa des del corredor de la mort. El missatge és, ho diu el mateix Keith, no només humanitzar-lo a ell i demostrar que no és un criminal ni un monstre, sinó que és un ésser humà, sensible i creatiu. I crec que això humanitza tota la gent que està a les presons. A tocar de Granollers hi tenim una presó enorme, Quatre Camins. Jo crec que els mateixos granollerins no la volem confrontar. Ningú vol saber que allà dins hi ha quasi tres mil éssers humans tancats; que hi pot haver gent sensible, creativa, que podria aportar alguna cosa a la societat... Una de les coses que vol transmetre aquest projecte és simplement una pregunta senzilla: per a què serveixen les presons, per què tenim presons?

Creus que podreu evitar l'execució?

Freedom First té dos objectius: pressionar el governador d'Ohio perquè aturi l'execució, i això és difícil, però crec que realista; i el segon objectiu és reobrir el cas mitjançant el sistema judicial: trobar noves proves o demostrar que en Keith no va tenir un judici just. Si no fos optimista no faria tot això, tot i que és difícil. Crec que en el futur, podrem tornar a tocar al Teatre Auditori, i aquest cop en Keith hi serà en persona, actuant amb nosaltres i recitant en directe la seva poesia.

“Crec que en el futur, podrem tornar a tocar al Teatre Auditori, i aquest cop en Keith hi serà en persona, actuant amb nosaltres i recitant en directe la seva poesia”

febrer

1

DIMECRES

16 h | Centre Cívic Jaume Oller
Petit Oller, espai per a famílies amb infants de fins a 3 anys

Espai obert cada dilluns i dimecres de 16 a 18 h

17 h | Servei Local de Català de Granollers

Vine a jugar Scrabble en català

Es repeteix tots els dijous

17.30 h | GRA. Equipament juvenil
Enfeina't! Club de feina jove
A càrrec d'Anna Berengüi

2

DIJOUS

19 h | Espai Gralla
Presentació del llibre
El legado, de Miguel Pajares
A càrrec de Jordi Mayol

19 h | Abacus Granollers
Presentació del llibre
Miradas desde el puente,
de Concha Mateo

3

DIVENDRES

17.30 h | Centre Cívic Nord
Tarda oberta de jocs de taula

20 h | Teatre Auditori de Granollers
Dansa. Tradere

20 h | Casino de Granollers
33è Jazz Granollers Festival
Néstor Giménez Pocket Orchestra
Org.: JazzGranollers

4

DISSABTE

10.30 h | Biblioteca Can Pedrals
Hora menuda (0-15 mesos)
"Minimúsics", amb Albada Blay

Inscripcions a:
www.bibliotequesdegranollers.cat

12 h | Plaça de la Corona
Cantada de cançons populars i tradicionals pels carrers
Avui Cantem

En cas de pluja, directament sota la Porxada
Info: www.avuicantem.blogspot.com

17.30 h | Plaça de l'Església
Cursa de gegants 2023

Es repeteix a les 18 i a les 19 h
Org.: Gegants Rajolers de Granollers i La Mitja

18 h | Museu de Granollers
Aprèn a pintar un retaule
Taller familiar entorn de l'exposició
"Tabula rasa"

A càrrec de Núria Ametlla
Per a famílies amb infants a partir de 6 anys i adults
Cal inscripció prèvia

20.30 h | Aplegador. Roca Umbert
Compartim figures de swing
Org.: Lindyfrogs

22 h | Aplegador. Roca Umbert
Ballada de swing
Org.: Lindyfrogs

21 h | Escoles de Palou
Ballada oberta de Country
Org.: Tot Country Granollers

21 h | Teatre Auditori de Granollers
Concert. Ara Malikian

5

DIUMENGE

12 h | Museu de Granollers
Visita comentada de l'exposició
"Granollers, en el centre de la perifèria", amb Bernat Barris

12 h | Cinema Edison
33è Jazz Granollers Festival
December Quintet
Org.: JazzGranollers

13 h | Parc de Ponent
La gran festa de la "Calçotada"
Org.: AV del barri de Ponent

17.30 h | Parròquia Sant Esteve
Concert. Els registres de l'orgue, els colors de les veus
Info: www.musicasacragranollers.org
Org.: Fundació Pro Música Sacra Granollers

19 h | Teatre Auditori de Granollers
Teatre. Forever Young

6

DILLUNS

17.30 h | Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau
Les Tertúlies de l'Arxiu: "60 anys de Joventuts Musicals a Granollers"
Org.: Arxiu Municipal de Granollers

7

DIMARTS

10.30 h | Can Jonch
Centre de Cultura per la Pau
Grup de documentació fotogràfica de l'Arxiu Municipal
Es repeteix dimarts 21 a les 10.30 h
Inscripcions a: arxiu@granollers.cat
o al tel. 93 842 67 37

febrer

18 h | GRA. Equipament juvenil
Formació digital:
Mescla de so i producció musical
Iniciació a les feines

18.30 h | Museu de Granollers
Conferència. "La Mitja Marató"
Amb Pau Navarro, esportista
Org.: AGEVO

8

DIMECRES

17.30 h | Biblioteca Roca Umbert
Hora menuda (16-36 mesos)
"1,2,3... Contes remenuts",
amb Duna Vilà
Inscripcions a:
www.bibliotequesdegranollers.cat

17.30 h | Biblioteca Can Pedrals
Hora del conte (+ 4 anys)
"Encendre la nit",
amb Sandra Rossi
Inscripcions a:
www.bibliotequesdegranollers.cat

9

DIJOUS

17.30 h | Abacus Granollers
Presentació del llibre
Authenticus, de Santi Pujades

10

DIVENDRES

19 h | Cinema Edison
Cinema. Los hijos de otros
Es repeteix dissabte 11 a les 18 h
i a les 20.30 h, diumenge 12
a les 19 h i dilluns 13 a les 20 h

20 h | Teatre Auditori de Granollers
Teatre. El desig de ser un llimac
(si els llimacs són cargols
sense closca)

21 h | GRA. Equipament juvenil
Carmanyola night!

22 h | Casino de Granollers
33è Jazz Granollers Festival
Toti Soler
Org.: JazzGranollers

22 h | Nau B1
Concert amb Pau Vallvé

11

DISSABTE

11 h | Biblioteca Can Pedrals
Taller. "Sura o no sura?
La densitat". Taller familiar
(8-10 anys) amb Funbrain
Inscripcions a:
www.bibliotequesdegranollers.cat

12 h | Abacus Granollers
Taller de maquillatge de Carnestoltes

17.30 h | Biblioteca Roca Umbert
Laboratori de lletres i imatges
(+5 anys) "Busca i troba.
Llibres que es llegeixen passejant",
amb Glòria Gorchs

Inscripcions a:
www.bibliotequesdegranollers.cat

18 h | Museu de Granollers
Visita comentada a l'exposició
"Tabula rasa. Noves projeccions
visuals i conceptuals sobre
el retaule de sant Esteve
de Granollers"
Amb: Laura Cornejo i Pere Parramon

12

DIUMENGE

12 h | Plaça de la Porxada
Ball de gitanes de Granollers
Org.: Colla de Gitanes i Esbart
Dansaire de Granollers

17.30 h | Teatre Auditori
de Granollers
Concert familiar
Serenata a la llum de la lluna

19 h | Teatre Auditori de Granollers
Concert. Serenates

14

DIMARTS

17.30 h | Biblioteca Roca Umbert
Hora del conte (+ 4 anys)
"Encendre la nit",
amb Sandra Rossi
Inscripcions a:
www.bibliotequesdegranollers.cat

18.30 h | Museu de Granollers
Conferència. "Trencant
barreres, dones pioneres
a Catalunya al segle XX",
amb Soledad Bengoechea
Org.: AGEVO

19 h | Llibreria La Gralla
Inauguració de l'exposició
de fotografia i pintura d'Humbert
i Joan Batlles i Pi

15

DIMECRES

18 h | Llibreria La Gralla
Taller d'escriptura creativa

16

DIJOUS

17.30 h | Biblioteca Can Pedrals
Story Time (+4 anys)
Contes en anglès
amb Cambridge School
Goldilocks and the Three Bears
Inscripcions a:
www.bibliotequesdegranollers.cat

18 h | Biblioteca Roca Umbert
Club Ficció en joc
Laboratori de 8 a 11 anys
"Puzzles, trencaclosques i altres maldecaps", amb Glòria Gorchs i Jan Valiente

Inscripcions a:
www.bibliotequesdegranollers.cat

18 h | Plaça de la Corona
Arribada d'en Carnestoltes,
l'Abat dels Bojos i els Diablots
 Recorregut: plaça de la Corona, carrer d'Anselm Clavé, carrer d'Espí i Grau, Palau de Can Solda

18.45 h | Biblioteca Roca Umbert
Library Talks. Conversa en anglès amb Cambridge School

19 h | Palau de Can Solda - Casa de Cultura Sant Francesc
Pregó i obertura del Palau de Can Solda

19 h | Cinema Edison
Òpera i Dansa: La Bohème,
de Giacomo Puccini

19 h | Centre Cívic Nord
Xerrada. "Per què la cultura és economia social i solidària?", a càrrec de l'Eixida Cultural

19 h | Museu de Granollers
"Producció vitivinícola i propietaris al Vallès d'època romana"
 Conferència entorn de l'exposició "In illo tempore"
 A càrrec d'Oriol Olesti

19.30 h | Palau de Can Solda - Casa de Cultura Sant Francesc
Tastatruita
Vine a tastar la truita de l'Abat

17 DIVENDRES

10.30 h | Plaça de la Porxada
Les escoles fan l'ofrena dels ous a en Carnestoltes

17.30 h | Centre Cívic Can Gili
Taller familiar
DiverCarnaval: Taller de màscares A càrrec de Núria Güell
 Activitat gratuïta amb inscripció:
www.granollers.cat/diverdivendres
 o presencialment a qualsevol dels cinc centres cívics de la ciutat

18 h | Palau de Can Solda - Casa de Cultura Sant Francesc
Passejada reial. Acompanyem en Carnestoltes pels carrers del centre ben animats amb música de xaranga

19 h | Teatre Auditori de Granollers
Concert familiar. El barbershop: de les barberies als escenaris,
de The Hanfris Quartet

20 h | Casino de Granollers
33è Jazz Granollers Festival
Victor de Diego Group
 Org.: JazzGranollers

20 h | Teatre Auditori de Granollers
Concert amb The Handris
Let's sing Barbershop!

20 h | Agrupació Excursionista de Granollers
Veredictes i inauguració de l'exposició de les fotografies participants del 18è Concurs fotogràfic "La Muntanya"
 Org.: AEG

18 DISSABTE

12 h | Abacus Granollers
Jugarem al Bang!
 Cal inscripció prèvia

12 h | Plaça de la Caserna
Inici cercavila de Carnaball de swing
 Org.: Lindyfrogs

13.30 h | Plaça de la Caserna
Carnaball de swing
 Org.: Lindyfrogs

17.30 h | Museu de Ciències Naturals
Taller familiar. "La vida dins d'un formiguer" i visita guiada a la Sala d'Invertebrats
 Reserves a: www.mcng.cat

17.30 h | Plaça de la Corona
Cercavila Infantil de Carnaval

18 h | Centre Cívic Nord
Teatre. Criatures,
de la Cia. Teatre Gregori

18 h | Plaça de la Porxada
Ball de disfresses infantil.
Amb l'espectacle d'Els SuperHerois
Vine disfressat amb la família!

19 h | Plaça de la Porxada
Cap a Palau!

18.30 h | Llibreria la Gralla
Presentació del llibre
Lluita pel que vols i estima el que tens, de Pau Capell

22 h | Nau B1
Carnaval a la fàbrica
Música en directe, concurs de disfresses i, en acabar, un dj!

febrer



22 h | Roca Umbert. Aplegador
Carnaball de swing
 Org.: Lindyfrogs

19 DISSABTE

17.30 h | Carrer de les Tres Torres
Concentració de comparses

18 h | Carrer de les Tres Torres
Rua de Carnaval

I tot seguit, Cloenda de la rua de Carnaval amb Milnotes

20 DILLUNS

19.30 h | Casino de Granollers
Els debats del Casino "Viatges alternatius", amb Xavier Moret

21 DIMARTS

10.30 h | Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau
Grup de documentació fotogràfica de l'Arxiu Municipal

Inscripció a: arxiu@granollers.cat
 o al tel. 93 842 67 37

18 h | Gra. Equipament juvenil
Conferència. "Sharenting. Criança compartida a les xarxes socials", a càrrec d'Ester Angelats

18.30 h | Museu de Granollers
Conferència "Els refinats, artistes entre el modernisme i el noucentisme" Amb Eduard Garcia
 Org.: AGEVO

22 DIMECRES

11 h | Palau de Can Solda - Casa de Cultura Sant Francesc
Vetlla d'en Carnestoltes

17 h | Centre Cívic Jaume Oller
Taller de Carnaval: Llums, a càrrec de la Duna Vilà. Taller per a famílies amb infants de 0 a 3 anys

18.30 h | Gra. Equipament juvenil
Xerrada. "Parlem d'Amor. Sobre mites i amor romàntic", a càrrec de l'entitat El taller

Inscripcions al whatsapp: 693 553 269

18.30 h | Palau de Can Solda - Casa de Cultura Sant Francesc
Cercavila de dol des del Palau de Can Solda a la Porxada pel comiat d'en Carnestoltes

19 h | Plaça de la Porxada
Versots de la Vella Quaresma i cremació d'en Carnestoltes a la pira funerària

Instauració del regnat de la Vella Quaresma

19 h | Biblioteca Can Pedrals
Literature and Critical Thinking Activitat virtual Conversa en anglès amb Inorbi

23 DIJOUS

19 h | Museu de Granollers
Presentació de catàleg de l'exposició de pintures de Bernat Barris "Granollers, en el centre de la perifèria"

19 h | Museu de Ciències Naturals Xerrada. **"El repte de seqüenciar les espècies del nostre territori: la iniciativa catalana per l'Earth BioGenome Project"**

21 h | Restaurant Anònims
33è Jazz Granollers Festival Paula Barranco Duo
 Org.: JazzGranollers

24 DIVENDRES

20 h | Casino de Granollers
33è Jazz Granollers Festival Lluc Casares Quintet
 Org.: JazzGranollers

25 DISSABTE

10.30 h | Biblioteca Can Pedrals
Magic Science. Taller familiar de ciències en anglès (5-10 anys) amb Inorbi

Inscripcions a: www.bibliotequesdegranollers.cat

12 h | Abacus Granollers
Jugarem al Mysterium
 Cal inscripció prèvia

16.15 h | Museu de Ciències Naturals
Llegendes del cel. Planetari Familiar a partir de 6 anys

17 h | Museu de Ciències Naturals
Taller familiar. "Descobrint l'ADN" Per a infants i adolescents de 10 a 14 anys

17.30 h | Museu de Ciències Naturals
Planetari. La Lluna amb telescopi

18 h | Museu de Granollers
"Fes el teu propi mosaic". Taller
 entorn de l'exposició **"In illo tempore.**
Granollers en època romana"

18 h | Museu de Ciències Naturals
Planetari per a adults.
"Els estranys moviments planetaris"
 Es repeteix diumenge 26 a les 13 h

20 h | Teatre Auditori de Granollers
Concert. Joyful!
 Amb el **Cor Jove dels Amics de la Unió**

26 DIUMENGE

11 h | Adoberia d'en Ginebreda
Visita guiada a l'Adoberia d'en
Ginebreda. Centre d'interpretació
històrica del Granollers medieval

18 h | Teatre Auditori de Granollers
Teatre familiar
Tom Sawyer detectiu

28 DIMARTS

18.30 h | Museu de Granollers
Conferència. "Els quiròpters
i els serveis ecosistèmics
que ens proporcionen",
 amb **Adrià López-Baucells**
 Org.: AGEVO

18.30 h | Biblioteca Roca Umbert
Debat. Taller de pràctica
filosòfica. "Retorn a la realitat.
La ciència des de Galileu
a l'actualitat. Empiristes", amb
Mariano Fernández i Fèlix Rabal
 Inscripcions a:
www.bibliotequesdegranollers.cat
 Col·l.: UPG

**33è
JAZZ
GRANOLLERS
FESTIVAL**

03 / 02 — 31 / 03 — 2023

TOTI SOLER
 DECEMBER QUINTET
 VÍCTOR DE DIEGO GROUP
 PAULA BARRANCO DUO
 LLUC CASARES QUINTET
 EDDIE MEJÍA QUARTET
 BARCELONA ART ORCHESTRA
 NÉSTOR GIMÉNEZ POCKET ORCHESTRA
 ALBA CARETA + JAZZGRANOLLERS ENSEMBLE
 BIG BANDS DE L'ESCOLA PEREANTON
 COMBOS DEL CONSERVATORI JM RUERA
 EMSEMBLA JAZZ ORQUESTRA
 ALBA PUJALS SEXTET
 DABUMBUS
 T-PUNCH!

ENTREVISTA A

Marta G. Otín

Directora de teatre i artista pedagoga

Llicenciada en Interpretació per l'Institut del Teatre de Barcelona, la granollerina Marta G. Otín és artista pedagoga i directora de teatre, i coordinadora i directora d'Arsènic, un espai de creació i formació teatral situat a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, des d'on reivindica l'ensenyament del teatre més enllà del seu aspecte lúdic. L'octubre de 2022, amb dos alumnes d'Arsènic i dos de l'Escola d'Arts Escèniques de Manresa, va viatjar a Palestina, en un intercanvi cultural en el marc del projecte 'Som Constructores', impulsat per l'Associació Catalana per la Pau. Una iniciativa que pretén incrementar el compromís i la sensibilitat de la ciutadania catalana en la defensa de la cultura de pau i, al mateix temps, pretén ser una reivindicació dels drets i llibertats dels pobles. En aquest viatge van poder conèixer de primera mà The Freedom Theatre, un teatre i centre cultural situat al camp de refugiats de Jenin, a Palestina.



© XAVI SOLANAS

Per a Arsènic, com ha estat l'oportunitat de formar part del projecte 'Som Constructores'?

'Som Constructores' és un projecte que ens va plantejar l'Associació Catalana per la Pau (ACP), i nosaltres de seguida ens hi vam apuntar. En un inici ens van oferir que un actor i director de teatre palestí, Ahmed Tobasi, pogués venir a l'escola a fer un taller de teatre amb l'alumnat, i poder explicar una mica la situació de Palestina. No vaig dubtar-ho ni un moment. Sempre és interessant i enriquidor per als alumnes poder treballar amb gent de fora, i més si és algú que viu una realitat tan diferent de la nostra. Aquest taller es va fer també en escoles de Lleida, Manresa, Girona..., i a la Sala Becket per a professionals. Vam poder conèixer què és The Freedom Theatre i la manera de treballar d'Ahmed Tobasi.

A l'octubre va fer un taller de teatre a Palestina.

'Som Constructores' ens va oferir la possibilitat d'enviar dos alumnes d'Arsènic a Palestina, fer un taller de teatre i poder conèixer la situació i el projecte de The Freedom Theatre. Jo vaig voler que algú més del centre hi pogués anar i que no quedés només en una experiència de dos alumnes, sinó que pogués créixer i poguéssim explicar-ho. Estic molt agraïda a Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau i a l'Ajuntament de Granollers, que ens van posar en contacte amb l'ACP, van impulsar el projecte i van fer possible que poguéssim anar-hi tres persones. Per als alumnes d'Arsènic i per a mi mateixa, participar en el projecte 'Som Constructores' ha estat un regal, una experiència transformadora molt potent.

Com va ser l'experiència del viatge?

L'ACP ens va fer una formació prèvia al viatge sobre la situació a Palestina, la diferència entre violència i defensa... El dret internacional, de fet, diu que si et trobes en un territori ocupat, tens dret a la defensa. I que no és un territori ocupat, Palestina? Més enllà del taller de teatre i de conèixer The Freedom Theatre, per l'Ahmed Tobasi era molt important ensenyar-nos com viuen. Ells senten que ningú els escolta, que el món no els mira. I necessiten altaveus. Són refugiats dins del seu propi país.

Què us va impressionar més?

“Israel és un país on a cada cantonada trobes militars amb metralletes. Quanta inseguretat dins aquesta pretesa seguretat...”

Israel és un país on a cada cantonada trobes militars amb metralletes. Quanta inseguretat dins aquesta pretesa seguretat... I vas veient els murs, els *checkpoints*, els colons que ocupen territoris, cases fortificades amb banderes israelianes enmig de ciutats palestines... Els palestins viuen sota pressió, no són valorats com a éssers humans. Vam anar un dia a Jerusalem, amb un guia, i vam fer una immersió total. Va ser molt bèstia. Per una banda, estàs en una ciutat que és el bressol de moltes cultures, el Jerusalem de la Bíblia, que forma part de la nostra tradició cristiana... Hi ha llocs que encara que no siguis creient són molt emocionants, com el Sant Sepulcre, el Mur de les Lamentacions... I veus el turisme religiós, però també la vida quotidiana, els militars, els punts de control que separen el barri àrab del barri jueu. Són com dues ciutats. I de cop i volta, als barris palestins o en ciutats com Hebron, trobes pisos ocupats amb reixes i banderes israelianes. I aquesta sensació d'ocupar territoris passa en altres llocs de Cisjordània, on els colons israelians es van menjant el territori palestí.

“El teatre és una eina de transformació social i de creixement personal molt poderosa”

I va conèixer The Freedom Theatre.

És un teatre i centre cultural al camp de refugiats de Jenin. Va ser fundat per una jueva, Arna Mer Khamis. Inicialment, era The Stone Theatre. Va començar oferint activitats per a infants a Jenin i, quan va morir, va derivar en The Freedom Theatre, de la mà del seu fill. Actualment, l'Ahmed Tobasi és el director artístic de The Freedom Theatre. La vida de l'Ahmed ha estat dura, d'aquelles d'obra de teatre. Però les vides dels personatges provenen d'experiències reals. Va ser arrestat l'abril de 2002, durant la segona Intifada, quan tenia 17 anys, i fins als 21 no va ser alliberat. Actualment, té doble nacionalitat, ja que va demanar asil polític a Noruega.

Quin és el projecte de The Freedom Theatre?

The Freedom Theatre és un projecte social, una forma de resistència cultural a través de l'art i la no-violència. El seu projecte no tracta d'alliberar Palestina. No només lluita contra l'ocupació, sinó que a vegades també contra la seva pròpia cultura i tradició. Hi ha molta gent que no veu bé que facin teatre o just aquest any han fet un festival de teatre feminista. A les tardes fan extraescolars per als nens del camp de refugiats. I als matins ofereixen formacions per a joves intèrprets, de tres anys de durada.

El teatre com a eina de transformació social.

El teatre és una eina de transformació social i de creixement personal molt poderosa. L'eina de treball ets tu, és el teu cos, les teves emocions, les teves dificultats... i quan et poses a l'espai teatral, t'hi has d'enfrontar constantment, vulguis o no vulguis. El teatre et permet entendre les teves dificultats i aprendre a gestionar-les. I si les persones ens transformem, d'alguna manera modifiquem l'entorn. Per altra banda, el fet teatral implica una convenció claríssima: jo pujo dalt de l'escenari, i tu em vens a escoltar. Jo tinc una arma i el que jo expliqui ho escoltaràs. Pots aixecar-te de la cadira i marxar, però si fas això ja t'haurà incomodat alguna cosa. L'art té aquest poder de transformació. Et fa reflexionar, apreus sobre les complexitats de les reaccions humanes. I alhora és terapèutic. Quan les compartim, fins i tot les coses més greus es dilueixen.

Des del teatre, som constructores...?

M'agrada molt el títol 'Som Constructores'. Perquè d'alguna manera construïm un futur nou. I la construcció ve sempre de la desconstrucció. Ens hem de desconstruir per poder construir. I això exigeix saber qui ets, quines són les teves mancances... Hi ha una tendència a educar en positiu, a destacar els punts forts, allò que és bo. Això està molt bé, però... i les teves dificultats? Si aprenem a treballar des d'elles, si les enfrontem i les convertim en alguna cosa que no ens fa por... no són tan grans.

“The Freedom Theatre és un projecte social, una forma de resistència cultural a través de l'art i la no-violència. No només lluita contra l'ocupació, sinó que a vegades també contra la seva pròpia cultura i tradició”

'Som Constructores' vol sensibilitzar en la defensa de la cultura de la pau.

'Som Constructores' parla de construir alguna cosa juntes. En la sessió de teatre que vam fer a Palestina, va haver-hi un moment que em va emocionar moltíssim: uns parlàvem en anglès, i d'altres només en àrab, però fèiem teatre, ens enteníem. No hi havia cap obstacle. No tenia gens d'importància ni la religió, ni la procedència, ni la llengua que parléssim... Érem un grup de persones que estàvem compartint un moment i un tema que ens interessava. Si sabéssim fer això a la vida... si els polítics veiessin el poder que té això, si ens poguéssim barrejar... Vaig conèixer una noia palestina, cristiana i feminista, que no parava de dir-me que no encaixava enlloc. I una altra noia que per visitar la família havia de passar pels *checkpoints*, on la podien retenir hores... no parava de dir que en aquests controls ella se sentia "no-persona". Sostenir això emocionalment és molt difícil. I per això fan molt drama teatre, és a dir, utilitzen el teatre i les eines teatrals per fer teràpia.

El 24 de febrer feu una acció teatral a Granollers.

El projecte 'Som Constructores' culmina aquest mes de febrer amb una acció teatral conjunta amb joves de Manresa i tres joves de Palestina que venen aquí. Però aquesta experiència va molt més enllà del teatre. Volem regalar-los una setmana de tranquil·litat, d'anar a veure el mar, de conèixer diferents indrets, de sortir de festa... i després farem teatre. Prepararem una acció teatral potent per explicar què passa a Palestina, per ser el seu altaveu, a través de fragments de "The Revolution's Promise", una obra creada per Artists On The Frontline i The Freedom Theatre, després de l'assassinat d'un dels seus fundadors, Juliano Mer Khamis. Hi trobem el testimoni d'artistes palestins, així com la història d'aquest teatre dins el camp de Jenin, des de la seva fundació fins a l'actualitat, alhora que explica també la història de Palestina. El 24 de febrer a les 20 h estarem a Llevant Teatre. I també actuarem a la Seu d'Urgell i a Manresa.

Marta G. Otín, Ahmed Tobasi i alumnes d'Arsenic i de l'Escola d'Arts Escèniques de Manresa, al camp de refugiats de Jenin, durant el viatge a Palestina el passat mes d'octubre





Primàries

Granollers: oportunitats de canvi

Comencem un any amb ganes de reactivació en diferents aspectes. Necessitem una forta empenta cap a una menor inflació que ha arribat a màxims de 9,8 % el 2022; necessitem lleis que penalitzin amb fermesa els múltiples assassinats, agressions o violacions comeses a dones, on es tingui cura de la redacció d'aquestes, per assegurar la *no-tergiversació* dels textos. Saber escriure, en definitiva. Necessitem unes institucions, tant locals com arreu del territori, que donin una posició de privilegi al català respecte al castellà partint d'un evident desavantatge a escala global. Necessitem un accés a l'habitatge digne per a tothom. Però sobretot (i en l'àmbit municipal) necessitem un lideratge a la ciutat de Granollers. Hem de dir adeu a aquest *oasi granollerí* de 18 anys, sense ànims de fer una segona temporada. Mai acaben sent el mateix, i, malauradament, sempre solen ser pitjors. Hi ha alternatives sòlides amb ganes d'aportar un aire fresc, plenes de coneixement, de competència, de sentit organitzatiu i amb voluntat ferma de plasmar els acords arribats a les sessions plenàries. Necessitem un any per canviar. Hi ha ganes, sobretot entre la gent jove com jo, de veure discrepàncies polítiques reals on es necessitin acords per poder qüestionar les majories actuals. D'altra banda, la gent continuaria sense assabentar-se de temes realment rellevants que ocorren cada dia a la ciutat de Granollers. Molts no saben, i ens pregunten, per què encara no hi ha una universitat, una consistent formació professional relacionada amb la salut o un *pla estratègic* practicable i persistent en el temps d'ajudes a la gent gran. (Un apunt: quan dic universitat, em refereixo a UNA UNIVERSITAT.) Tenim oportunitats de batre els nous reptes que se'ns presenten aquest 2023 i que, segurament, es podran canviar o millorar si valorem cada decisió i acció que prenem com a ciutadans i la importància de la nostra participació. Hem de recuperar l'ambició, perdre la por i estar disposats a copsar els desafiaments actuals, com la manca de lideratge, que comporten que ciutats com Granollers, que haurien de ser líders en les seves respectives comarques, costi tant que ho siguin.

Arnau Peral
Voluntari de Granollers per la
Independència – Primàries Catalunya

Cs

Una refundación para salir reforzados

En Ciudadanos pusimos en marcha, hace algunos meses, un proceso de refundación. Los malos resultados cosechados en las últimas citas electorales hicieron que la dirección del partido tomara la determinación de iniciar un proceso de escucha a los afiliados y simpatizantes de nuestro partido. Un proceso de escucha que considero imprescindible para volver a motivar a un electorado deseoso de que un partido de centro y liberal vuelva a despertar interés, sobre todo para llevar a cabo las reformas tan necesarias que nuestro país necesita. Es cierto que en Ciudadanos atravesamos un momento complicado, pero no es menos cierto que en donde hemos gobernado y seguimos a día de hoy haciéndolo, la mano de los liberales se nota y sobre todo los ciudadanos lo notan. Se ha hablado largo y tendido de los éxitos de la Comunidad de Madrid o de Andalucía, y es de justicia reconocer que esos grandes cambios llegaron con Ciudadanos dentro de sus gobiernos. Pero evidentemente, en algo estamos fallando y por eso no hay mejor manera que abrir un proceso de escucha interna y de cambios. Se pueden cambiar muchas cosas en nuestro partido, pero lo que jamás cambiará será el espíritu inicial y los valores de Ciudadanos. La lucha implacable contra la corrupción, la bajada de impuestos, la defensa de la Constitución, el liberalismo progresista o la despolitización de la justicia y los medios de comunicación públicos son ejes que no están en discusión en nuestra formación política. El pasado mes de enero llevamos a cabo un Congreso extraordinario, de donde ha salido una nueva dirección, nuevos colores corporativos y una nueva forma de comunicar. Es imprescindible que los ciudadanos nos sientan como un partido útil para cambiar la sociedad y lograr una igualdad real entre los españoles, vivan donde vivan y voten lo que voten. Ciudadanos siempre levantará la mano y la voz ante las injusticias. Creemos firmemente en la defensa de la libertad individual de las personas, y es por ello que de la refundación que hemos acometido durante estos meses hemos salido más reforzados, unidos, con las ideas muy claras, y con muchas ganas de trabajar por y para las personas.

Jorge Pavón Álvarez
Portavoz del Grupo Municipal
Cs Granollers

Junts

Governarem Granollers

L'any 2023 ja està en marxa. Després de molts anys convulsos, inestables, incerts, a aquest 2023 li demanem una mica de calma i, si pot ser, un punt de previsibilitat, que ens convé a tots per poder tirar endavant els nostres respectius projectes vitals. Perquè hi ha gent que s'ho ha passat i s'ho està passant malament. I el 2023 també és any d'eleccions municipals: el pròxim 28 de maig haurem de decidir col·lectivament el futur de Granollers. Venim d'on venim: 16 anys de majoria absoluta socialista amb en Josep Mayoral al capdavant. Un alcalde que va aconseguir vots de sensibilitats diferents, també d'aquells a qui podríem definir de tarannà "convergent". Però en Josep Mayoral ja no es presentarà a les eleccions, i això fa que alguns afirmem de forma convençuda que l'època de les majories absolutes s'acaba. Perquè és el més normal, un panorama polític on calguin acords i enteses que vagin més enllà d'un sol color polític. Especialment en ciutats de la mida de Granollers, amb societats complexes, diverses i plurals que també van més enllà d'aquest mateix color. I aquí, al cap d'aquest carrer, hi som la gent de Junts per Granollers que hem demostrat, en el context d'aquests 4 anys, amb 4 regidors de 25, amb un govern en majoria absoluta, que som capaços d'arribar a acords, de llegir el moment, de posar-nos al servei de la ciutadania sortint de l'òptica partidista. I hi soc jo, si em permeteu, que he confrontat durant 8 anys el nostre projecte polític al d'un rival que ho tenia tot a favor i no m'he rendit, com va fer en el seu moment en Xavier Trias a Barcelona. I que després d'aquest temps de creixement personal i polític, de servei a la ciutat i a la seva gent, i també de servei al País, des del govern, com a director general de Joventut, em sento més fort que mai i preparat per governar la ciutat. El maig de 2023 es presenta una oportunitat històrica perquè l'espai polític que representa Junts per Granollers tingui l'oportunitat de liderar de nou la ciutat després de 24 anys de no fer-ho. Per tots aquests motius, de forma convençuda ens posem a disposició de la ciutat perquè estic segur que governarem Granollers.

Àlex Sastre

Portaveu de Junts per Granollers
i candidat a l'alcaldia

ERC

Un nou Granollers pel talent

La llarga majoria absoluta socialista ha sotmès Granollers a una quietud malinterpretada per l'equip de govern com a bona gestió i estabilitat. Una quietud que ha conduït la ciutat a desapropiar gran part del talent que tenim i que podríem tenir. Aquells que fa tres dècades que governen no seran prou ambiciosos per encarar els reptes del Granollers del futur. Es fa evident, doncs, que cal un canvi, un nou Granollers amb nous lideratges i noves maneres de fer.

I aquest nou Granollers no pot desapropiar el seu talent, que nosaltres lliguem estretament amb l'educació. Aquesta no només incideix en infants i joves, sinó en tota la societat, en la mesura que acaba determinant el desenvolupament social i personal al llarg de la vida. Malgrat que la nostra ciutat sempre ha fet bandera del lema "Granollers, ciutat educadora", veiem com la segregació escolar encara és un problema molt rellevant a la ciutat. Combatre-la ha de ser prioritari i cal fer-ho de forma transversal i garantint l'atractivitat de tots els centres educatius, amb projectes singulars i també de ciutat. L'horitzó de l'equitat educativa fa necessari garantir també un projecte educatiu al llarg de la vida, i a Granollers no tenim els deures fets pel que fa a les polítiques dirigides als més petits. Hem de comptar amb els nostres infants, perquè ells compten amb nosaltres. Calen noves escoles bressol municipals i incrementar substancialment les activitats dirigides als infants, generar un gran eix cultural, esportiu i educatiu, que relligui tots els equipaments amb fils conductors comuns i que serveixin per impulsar el talent dels més joves.

De la mateixa manera, també hem d'afrontar les desigualtats que es generen en el lleure educatiu i les activitats extraescolars. En aquest punt la solució la tenim molt clara: BEQUES, ajuts i suport real per garantir la diversitat i la participació en les activitats extraescolars.

Ja no ens podem excusar més en les limitades competències municipals en aquest àmbit i hem de començar a treballar de forma decidida per assegurar una educació de qualitat, durant tota la vida, i fer, de veritat, el "Granollers, ciutat educadora" que fa tants anys que es predica.

Núria Maynou i Hernández
Portaveu del Grup Municipal ERC-AM

PSC

Acció climàtica i territori

Cada vegada tenim més evidències dels efectes del canvi climàtic, també a Granollers. En els darrers anys hem viscut onades sostingudes de calor a l'estiu, amb un estiu que s'allarga i fa pujar la temperatura mitjana, episodis de fortes ventades, de pluges intenses o de períodes llargs de sequera. Fer front a l'emergència climàtica i adoptar mesures per reduir-ne l'impacte és un dels reptes principals de la nostra societat i del govern municipal. A Granollers, el compromís dels i les socialistes és **continuar avançant en la transformació d'una ciutat que volem més verda** i amb més biodiversitat, **amb una mobilitat sostenible i una ciutat accessible, referent en la transició energètica** i en la implantació de les energies renovables, en la rehabilitació del parc d'habitatges, en la visió circular de la gestió dels residus o en la gestió del cicle de l'aigua.



Per dissenyar i projectar aquesta ciutat que volem, l'urbanisme és clau: construir preferentment sobre la ciutat construïda, protegir i gestionar els espais lliures i naturals no urbanitzables.

A curt termini, els i les socialistes ens proposem actuar en l'assoliment de les fites que es fixa el Pla estratègic 2030: reduir les emissions de responsabilitat de l'àmbit de gestió de l'Ajuntament de Granollers en un 55 % en relació al nivell d'emissions de l'any 2005, que un 20 % dels edificis de Granollers comptin amb una eficiència energètica superior i que es multipliqui per 10 la potència de les instal·lacions fotovoltaïques de Granollers respecte l'any 2020.

Granollers, ciutat verda. Aquest és un dels eixos prioritaris de l'acció de govern per tenir una ciutat més saludable, que fomenti la biodiversitat i faci front als reptes que comporta el canvi climàtic. I que es concreta en les línies de treball següents: **incrementar i gestionar millor els més de 19.000 arbres que tenim a la zona urbana de Granollers**, per generar itineraris ombrejats que mitiguin els efectes de les onades de calor; avançar en la remodelació de les places del nucli urbà per convertir-les en espais d'acollida. I avançar en la creació d'una anella verda al municipi de Granollers, integrada pels espais perinatursals protegits de les serres de Llevant i Ponent, la xarxa de parcs i jardins urbans i l'arbrat viari de la ciutat.

Jordi Terrades
Portaveu del PSC a l'Ajuntament

Jocs Special Olympics

GRANOLLERS 2023 |  
Del 30 de març al 2 d'abril



Vols formar part de l'equip de
voluntariat?

INSCRIU-TE

FINS AL 28 DE FEBRER DE 2023

voluntariat@jocs2023.cat