



Proves d'Accés a la Universitat. Curs 2011-2012

Grec

Sèrie 3

Opció d'examen

(Marqueu el quadre de l'opció triada)

OPCIÓ A



OPCIÓ B



Suma
de notes
parcials

1

2

3

4

5

Total

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

Etiqueta de qualificació

Ubicació del tribunal

Número del tribunal

La prova consta de cinc exercicis. Els exercicis 1 (traducció) i 2 (sintaxi) són comuns a les dues opcions. En canvi, per als exercicis 3 (morfologia), 4 (etimologia i lèxic) i 5 (cultura), heu de triar UNA de les dues opcions, A o B (la mateixa per a tots tres).

1. Exercici de traducció

[3 punts]

Traduïu el text següent del grec al català.

Νίκιας, de bon matí, es posa en marxa, però els enemics l'ataquen per totes bandes

Νικίας δ' ἐπειδὴ ἡμέρα ἐγένετο ἦγε τὴν στρατιάν· οἱ δὲ Συρακόσιοι καὶ οἱ ξύμμαχοι προσέκειντο τὸν αὐτὸν τρόπον πανταχόθεν βάλλοντές τε καὶ κατακοντίζοντες.

TUCÍDIDES, 7.84.1

Συρακόσιοι (de Συρακόσιος, -α, -ον): 'siracusà', 'de Siracusa' (ciutat de Sicília).

προσέκειντο (tercera persona del plural, imperfet, de πρόσκειμαι): 'insistir', 'continuar'.

τὸν αὐτὸν τρόπον: 'de la mateixa manera', 'amb la mateixa actitud'.

2. Exercici de sintaxi

[2 punts]

2.1. En el text hi ha dos participis.

a) Quins són?

b) Amb quin mot o mots concorden? Indiqueu la funció sintàctica d'aquests mots.

2.2. La frase inicial del text (Νικίας δ' ἐπειδὴ ἡμέρα ἐγένετο ἦγε τὴν στρατιάν) és formada per dues oracions.

a) Identifiqueu-les i digueu de quin tipus d'oracions es tracta.

b) Indiqueu la funció sintàctica de tots els elements de cada oració.

OPCIÓ A

3. Exercici de morfologia

[1 punt]

Escriviu cadascuna de les formes següents del verb ἀδικέω sota l'anàlisi morfològica que li correspongui:

ἀδικήσαντες, ἀδικήσονται, ἠδικούμεθα, ἠδικοῦντο, ἀδικοῦνται

a) Tercera persona del plural, present d'indicatiu, veu mitjana o passiva.

b) Primera persona del plural, imperfet, veu mitjana o passiva.

c) Nominatiu plural masculí, participi aorist, veu activa.

d) Tercera persona del plural, imperfet, veu mitjana o passiva.

e) Tercera persona del plural, futur d'indicatiu, veu mitjana.

4. Exercici d'etimologia i lèxic

[2 punts]

Escriviu dos mots en català o en castellà que siguin derivats dels mots grecs següents. Per exemple, ἡ γυνή: *ginecologia*, *gineceu*.

ὁ λύκος:

περί:

ὁ λίθος:

ἑπτά:

γράφω:

5. Exercici de cultura

[2 punts]

Marqueu a la casella corresponent si les afirmacions següents són vertaderes o falses (si marqueu «vertader», cal que siguin certs TOTS els aspectes que s'hi esmenten).

	<i>Vertader</i>	<i>Fals</i>
— Al començament de la <i>Iliada</i> , Aquil·les, l'heroi més valent del bàndol grec, es retira de la lluita amb els seus guerrers, els mirmidons, enfurismat perquè Agamèmnon li pren l'esclava Briseida.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— L'heroi Hèracles deslliurà Prometeu, que estava encadenat al Caucas perquè havia robat el foc als déus per a donar-lo als humans.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— El Partenó, dedicat a Atena; l'Erectèon, amb el pòrtic de les Cariàtides, i el temple de Niké són edificis de l'Acropòlis d'Atenes que encara hi són.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— Tucídides i Xenofont, historiadors grecs dels segles v i iv aC, van narrar a les seves obres l'enfrontament entre atenesos i espartans a la Guerra del Peloponès.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— Eurípides, escriptor atenès de tragèdies del segle II aC, va presentar en l'obra <i>Medea</i> el conflicte tràgic d'una dona que, abandonada i traïda pel marit, mata els seus propis fills.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

OPCIÓ B

3. Exercici de morfologia

[1 punt]

Escriviu la forma de la tercera persona del singular, de l'aorist d'indicatiu, en la mateixa veu que la forma donada, dels verbs següents:

πέμπω:

γίγνομαι:

παύω:

τολμάω:

φοβέομαι:

4. Exercici d'etimologia i lèxic

[2 punts]

Digueu de quins dos ètims grecs deriven els mots catalans següents. Per exemple, *filosofia*: ὁ φίλος i ἡ σοφία.

Ètim 1

Ètim 2

microcosmos

xenofòbia

necròpolis

fotografia

endecasíl·lab

5. Exercici de cultura

[2 punts]

Segons el mite, quan el cabdill dels grecs, Agamèmnon, torna de Troia, troba la seva esposa aparellada amb Egist.

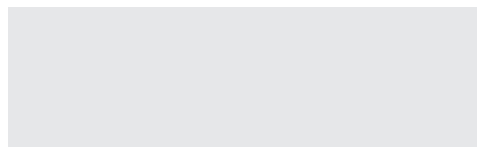
En la reproducció següent, veiem quatre personatges: dues dones, Electra i la seva mare Clitemnestra, i dos homes, Orestes i Egist.



Feu una redacció (entre cent cinquanta i dues-centes paraules) sobre aquest mite en què responeu a les preguntes següents:

- Quin episodi descriu l'escena reproduïda en el dibuix?
- Què ha passat abans?
- Quines en seran les conseqüències?
- Digueu el títol i l'autor d'alguna obra literària grega que tracti aquest mite.

Etiqueta del corrector/a



Etiqueta identificadora de l'alumne/a

