



## Proves d'Accés a la Universitat. Curs 2010-2011

---

### Grec

#### Sèrie 1

#### Opció d'examen

(Marqueu el quadre de l'opció triada)

**OPCIÓ A**



**OPCIÓ B**



Suma  
de notes  
parcials

1

2

3

4

5

Total

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

Etiqueta de qualificació

Ubicació del tribunal .....

Número del tribunal .....

---

La prova consta de cinc exercicis. Els exercicis 1 (traducció) i 2 (sintaxi) són comuns a les dues opcions. En canvi, per als exercicis 3 (morfologia), 4 (etimologia i lèxic) i 5 (cultura), heu de triar UNA de les dues opcions, A o B (la mateixa per a tots tres).

---

**1. Exercici de traducció**

[3 punts]

Traduiu el text següent del grec al català.

**Arquidam s'adreça als peloponesis i els diu que són experts en la guerra**

Ἄνδρες Πελοποννήσιοι καὶ σύμμαχοι, οἱ πατέρες ἡμῶν πολλὰς στρατείας καὶ ἐν Πελοποννήσῳ καὶ ἔξω ἐποίησαντο, καὶ ἡμῶν οἱ πρεσβύτεροι οὐκ ἄπειροι πολέμων εἰσίν.

TUCÍDIDES, 2.11

## 2. Exercici de sintaxi

[2 punts]

2.1. En el text hi ha tres complements en genitiu. Escriviu-los i digueu quina funció sintàctica fa cadascun.

2.2. El text està format per dues oracions.

a) Quina relació hi ha entre aquestes oracions? Quin mot és el nexa d'unió?

b) Escriviu el subjecte i el verb de cada oració.

2.3. Quina funció sintàctica fa el mot ἄπειροι?

## OPCIÓ A

### 3. Exercici de morfologia

[1 punt]

Marqueu a la casella corresponent si les afirmacions següents són vertaderes o falses:

	<i>Vertader</i>	<i>Fals</i>
— A la forma βλέποντα en plural li correspon la forma βλέπον en singular.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— A la forma σοφῶν en plural li correspon la forma σοφοῦ en singular.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— A la forma πράγμασι en plural li correspon la forma πρᾶγμα en singular.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— A la forma λαβουσῶν en plural li correspon la forma λαβόντων en singular.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— A la forma ἐμελετώμεθα en plural li correspon la forma ἐμελετώμην en singular.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 4. Exercici d'etimologia i lèxic

[2 punts]

Escriviu dos mots en català o en castellà que siguin derivats dels mots grecs següents. Per exemple, ὁ δῆμος: *democràcia, demografia*.

ποιέω:

ὁ γέρον:

καλός:

περί:

ἡ δόξα:

## 5. Exercici de cultura

[2 punts]

Marqueu a la casella corresponent si les afirmacions següents són vertaderes o falses (si marqueu «vertader», cal que siguin certs TOTS els aspectes que s'hi esmenten).

	<i>Vertader</i>	<i>Fals</i>
— Durant els festivals dramàtics d'Atenes, als teatres es representaven tragèdies, comèdies i drames satírics.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— Alexandre el Gran, malgrat la inferioritat numèrica del seu exèrcit, aconseguí una gran victòria sobre els perses en la batalla d'Egospòtams.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— Aquil·les, després de matar Hèctor per venjar la mort del seu millor amic, Patrocle, lligà el cadàver al carro i l'arrossegà al voltant de la ciutat de Troia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— En l' <i>Odissea</i> , la deessa Atena ajuda constantment Odisseu, mentre que el déu Posidó intenta impedir a cada moment que pugui tornar a Ítaca.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— Els grans historiadors del segle v aC són tres: Heròdot, que narrà les guerres mèdiques, i Tucídides i Xenofont, que relataven les conquestes d'Alexandre el Gran.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## OPCIÓ B

### 3. Exercici de morfologia

[1 punt]

Escriuiu correctament el nominatiu singular de les paraules següents:

Διός:

ἐμέ:

πάντα:

γαστέρα:

γυναικός:

#### 4. Exercici d'etimologia i lèxic

[2 punts]

Escriuiu correctament el mot grec del qual deriva la part comuna dels mots següents en català. Per exemple, *demoscòpia*, *democràcia*: ὁ δῆμος.

gineceu, misogin:

telepatia, telèfon:

gasteròpodes, intragàstric:

androide, andrologia:

museu, música:



## 5. Exercici de cultura

[2 punts]

En la imatge següent es mostra el déu Dionís, en honor del qual se celebraven els festivals dramàtics grecs.



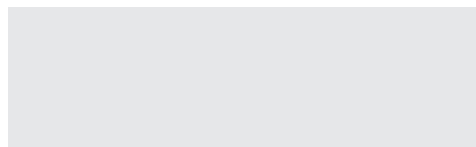
A partir d'aquesta imatge, feu una redacció (entre cent cinquanta i dues-cents paraules) sobre les característiques dels festivals dramàtics, tenint en compte les qüestions següents:

- L'organització dels festivals.
- Les festivitats que se celebraven al voltant de les representacions.
- Els edificis on es representaven les obres.
- Els orígens de la tragèdia.
- L'estructura de la tragèdia.





Etiqueta del corrector/a



--	--

--	--

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

