

Butlletí gratuït

viure ALCANAR

Butlletí informatiu
d'Alcanar,
les Cases d'Alcanar
i Alcanar Platja

Febrer 2023

Ajuntament d'Alcanar

Època VI · Any 41 · Núm. 440

Placa de la Pesca Catalana a la
Confraria de Pescadors de les
Cases d'Alcanar per la
construcció del port l'any 1972

p. 4-7

www.alcanar.cat

EL PLE

S'aprova el pressupost
municipal 2023

p. 8

URBANISME

Nou sistema de càrregues
més just i econòmic per a
desenvolupar la zona dels
Codonyers

p. 9

GASTRONOMIA

X edició Jornades
Gastronòmiques
de la Galera

p. 13

EDUCACIÓ

VI cicle 'Art educar amb
amor i consciència'

p. 15

Segueix el teu Ajuntament a les xarxes socials!



AjuntamentAlcanar



@AlcanarAJ



alcanarturisme

TELÈFONS D'INTERÈS

Ajuntament d'Alcanar.....	977 732 013
Oficina Municipal de Turisme.....	977 737 639
Polícia Local d'Alcanar.....	977 732 144
Biblioteca Trinitari Fabregat.....	977 732 464
Biblioteca de les Cases d'Alcanar.....	977 737 763
Deixalleria Municipal.....	977 707 045
Cementeri Municipal.....	646 203 483
CAP d'Alcanar.....	977 731 932
CAP de les Cases d'Alcanar.....	977 735 106
Ermida del Remei.....	977 730 472

HORARI

AJUNTAMENT

Atenció al públic:

de dilluns a divendres, de 8 a 15 h i dijous de 16.30 a 19 h.

BIBLIOTECA TRINITARI FABREGAT · ALCANAR

Matí: dimarts, dimecres, dijous i dissabtes de 10 a 13:30 h.

Tarda: de dilluns a divendres de 16 a 20 h.

BIBLIOTECA DE LES CASES D'ALCANAR

Tarda: de dilluns a divendres de 17 a 20 h.

DEIXALLERIA MUNICIPAL

De dilluns a dijous: de 9.30 a 13 h i de 15 a 18 h.

Divendres i dissabte: de 9.30 a 13:30 h

CEMENTERI MUNICIPAL

Dilluns, dimecres, divendres i diumenge:

de 8:30 a 13 h i de 14:30 a 18 h.

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

HORARI DE GUÀRDIES

Dissabte: de 9.30 a 13.30h i de 16:30 a 20:30h.

Diumenge: d'11 a 13.30h i de 17:30 a 20:30h.

Fora d'aquest horari, si teniu recepta mèdica, truqueu al telèfon d'urgències que trobareu a l'exterior de cada farmàcia.

Les guàrdies comencen el dilluns a les 9.30 h i acaben el següent dilluns a la mateixa hora.

Del 13 al 19 de febrer

Del 27 de febrer al 5 de març

Del 13 al 19 de març

Farmàcia M. Pilar Delgado Gardó

Tel. 977 732 291 – C/Felip Pedrell, 1

Del 20 al 26 de febrer

Del 6 al 12 i del 20 al 26 de març

Farmàcia Jordi Delgado Boix

Tel. 977 730 105 – Av. Catalunya, 59

RECOLLIDA D'OBJECTES VOLUMINOSOS

El servei gratuït de recollida de mobles i trastos a domicili es fa els **dimecres**.

Només cal que truqueu prèviament al telèfon de l'Ajuntament **977 732 253**, en horari d'oficina.

Edició: Ajuntament d'Alcanar

Direcció: Joan Roig Castell

Coordinació: Laura Sancho Torné
(comunicacions@alcanar.cat)

Redacció: Laura Sancho Torné i Tere Lange Ebrí

Assessorament lingüístic: Joan Fibla Sancho
(joanfblas@gmail.com)

Col·laboradors: Jordi Sancho Parra ("D'on ve este malnom?"),

Gemma Gilabert, Alcanar Ràdio, Biblioteca Trinitari Fabregat i Càritas.

Foto portada: Artur Segarra/ Sistema Binari

Maquetació: Estudi Taller À

Impressió: Editorial MIC

Depòsit legal: T-548-1977

viure
ALCANAR

Editorial

El port de les Cases: 50 anys, i per molts més

Fa unes setmanes la Generalitat de Catalunya lliurava el Guardó de la Pesca Catalana al col·lectiu de socis de la Confraria de Pescadors per tal de reconèixer l'esforç de les famílies de mariners i marineres que van impulsar i assumir amb els seus estalvis i el seu propi patrimoni la construcció del port pesquer de les Cases a partir de l'any 1972.

D'aquesta manera, s'ha fet un sentit homenatge a les generacions de famílies que s'han dedicat en cos i ànima a la mar i que lluiten diàriament perquè l'ofici continue viu, malgrat la duresa de les condicions i la manca de relleu generacional, en molts de casos.

50 anys després de l'inici d'aquelles obres, i tot just quan s'estava tancant l'edició d'aquest número del butlletí, la Generalitat de Catalunya ha anunciat l'inici de la redacció del projecte constructiu per a millorar el dic de recer del port de les Cases d'Alcanar.

El projecte tindrà una gran complexitat i permetrà de canviar l'orientació de la bocana del port de les Cases per a evitar la vulnerabilitat davant els temporals que causen problemes d'agitació interior i afecten les instal·lacions portuàries, així com les activitats pesquera i nàutica que s'hi duen a terme. Amb aquesta actuació es pretén, per tant, posar les millors condicions perquè es continuen desenvolupant aquests dos sectors econòmics clau per al municipi.

En aquest sentit, l'activitat nàutica ha esdevingut una peça fonamental en el model de desenvolupament turístic del municipi i, alhora, un nou recurs educatiu. I, d'altra banda, l'activitat pesquera és el motor principal de la restauració casenca, tan valorada arreu, i l'essència de la petita perla marinera de les Terres de l'Ebre. El nostre port de les Cases, un port amb passat, present i futur.

Vols rebre el butlletí *Viure Alcanar*
al teu domicili? Escriu-nos a
comunicacions@alcanar.cat
i t'expliquem com fer-ho.



4	REPORTATGE	VIDA LOCAL	18
8	ACTUALITAT MUNICIPAL	CULTURA	20
18	ELS GRUPS MUNICIPALS OPINEN	RECOMANACIONS LITERÀRIES	22
20	MIRADES AL COMERÇ	TAULER D'ANUNCIS	26
		ARA FA	27
		L'ENTREVISTA	28

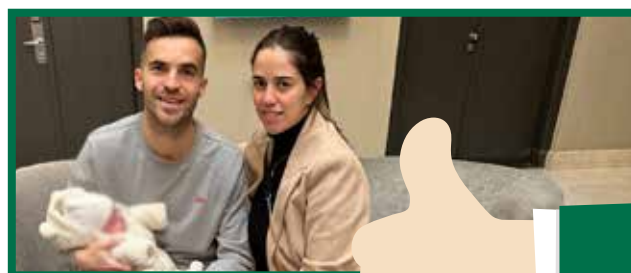
El semàfor

Vols denunciar una actitud incívica o posar en valor una bona conducta ciutadana? Envia'ns la fotografia amb el teu nom al telèfon 696438188 o al correu electrònic comunicacions@alcanar.cat
Gràcies!



La bàscula municipal va quedar fora de servei durant uns dies a conseqüència d'un acte vandàlic que va causar afectacions greus. Aquesta bretolada es va produir just l'endemà que es posés a punt el nou servei. Fer malbé allò públic genera una despesa que ha d'assumir el conjunt de la ciutadania i representa un acte d'incivisme alarmant.

El primer nadó canareu de l'any ha estat un xiqueta, Valèria Royo Gascó, que va nèixer el 14 de gener a la 1 i mitja de la matinada a l'Hospital Verge de la Cinta de Tortosa. És la primera filla de Núria i Manel. Sa mare i son pare, la família i amics, senten molta alegria per la seua arribada al món. Enhorabona, als tres, i molta salut!



D'on ve este malnom?

Havanero

Parlar de renoms també és fer-ho de topònims. De ciutats, de països, de muntanyes, de rius, d'accidents geogràfics... El d'avui és ben curiós, amb regust històric i memòria més amarga que la fel.

Miquel Juan tenia poc menys de vint anys quan van embotir-lo dins d'un buc camí a Cuba. Era 1895; allà, tan lluny del seu monte al Castellet, combatia sense saber massa bé què en nom d'Espanya. En tornar, a començament de 1899, a tota aquella gentada que se n'havia anat els quedarien les contalles funestes i la mort d'una contesa viscuda a l'altra banda de l'Atlàntic.

Quelo Juan va començar a ser conegut, doncs, com l'Havanero, memòria infausta d'aquella guerra que va arrossegar-lo a Cuba. Així sons descendents han perllongat este malnom que, si no fóra per la qüestió bèl·lica, seria graciós i tot.

Alcanar



La Confraria de Pescadors guanya la Placa de la Pesca Catalana 50 anys després de la promoció i finançament de la construcció del port de les Cases

“ darrere del col·lectiu hi ha històries amb moments màgics i altres de durs, i avui hem fet un sentit homenatge a les històries d’unes famílies de les Cases d’Alcanar que ho han donat tot pel mar, per la pesca i pel país ”

El guanyador de la 31a edició del Guardó de la Pesca catalana, corresponent a l'any 2020, ha estat el col·lectiu de socis de la Confraria de Pescadors (mariners i marineres) de les Cases d'Alcanar, a qui ha correspost la Placa de la Pesca Catalana per la promoció i el finançament de la construcció del port de les Cases, que s'inicià l'any 1972 i finalitzà el 1987. Precisament, Alcanar va acollir la celebració de la Nit de la Pesca el 17 de desembre, que es va celebrar al Tancat de Codorniu a partir de les 8 de la vesprada.

Amb la Nit de la Pesca i el lliurament de guardons, el Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural de la Generalitat ret homenatge públicament a aquelles persones i entitats que en són mereixedores per la seua dedicació i contribució al foment de la pesca a Catalunya i a la millora del sector pesquer. A l'acte hi va haver parlaments de Teresa Jordà, consellera d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural; Sergi Tudela, director general de Política Marítima i Pesca Sostenible; Joan Roig, alcalde d'Alcanar, i Raül Ribot,

secretari de la Confraria de Pescadors de les Cases d'Alcanar.

Enguany, el lliurament dels premis ha tornat a tenir un format presencial i ha estat doble: d'una banda, s'ha lliurat el guardó de la 31a edició, corresponent al 2020, any en què la pandèmia de covid-19 va obligar a cancel·lar tots els actes presencials, i, de l'altra, s'ha fet lliurament del reconeixement corresponent a la 32a edició dels guardons (2022).

Joan Roig va donar la benvinguda a l'acte i, en primer lloc, va dedicar unes paraules afectuoses a José Miguel Escala Ribot, patró de l'embarcació *Pepito Manchón*, que ens va deixar l'any passat. També va fer un recorregut per la història de la construcció del port, amb el pagament mensual de mil pesetes per parts dels pescadors i pescadores, **"d'un poble mariner perquè la gent de les Cases ha volgut que siga mariner"**. I va destacar **"l'amor incondicional de la faena que feu els pescadors i pescadores; sou element identitari per a construir el país que volem en un futur"**.

Raül Ribot també va fer referència als pescadors: **"Ens van demostrar que no hi ha res impossible, però sempre treballant junts com a sector. En estos temps complicats que estem vivint és un bon moment per a que les generacions actuals confien que qualsevol cosa és possible amb coratge, força i molta determinació"**.

La consellera Teresa Jordà, per a cloure l'acte, va destacar que **"darrere del col·lectiu hi ha històries amb moments màgics i altres de durs, i avui hem fet un sentit homenatge a les històries d'unes famílies de les Cases d'Alcanar que ho han donat tot pel mar, per la pesca i pel país"**. El seu discurs també va tenir un to reivindicatiu: **"Catalunya és un país marítim, i no es pot permetre ni una barca menys. Tots els nostres conciutadans i conciutadanes ho han de saber. Cal defensar la pesca. Per això reclamem a l'Estat que ature les polítiques pesqueres que no van en concordança amb allò que fem al sector de casa nostra"**.

Guardó corresponent al 2020 al col·lectiu de socis de la Confraria de Pescadors

Els inicis associatius de pescadors a les Cases d'Alcanar es remunten a l'any 1911 amb la constitució de la Sociedad de Marineros. Aquesta societat va ser la predecessora de la Confraria de Pescadors de les Cases d'Alcanar, que es va constituir com a tal el 1942.

En aquells moments, totes les embarcacions que pescaven a les Cases ho feien amb sistema de propulsió manual, totalment a rem i veles, i restaven a la platja, ja que no hi havia cap dàrsena pesquera. La modernització de la flota va comportar el canvi dels rem i les veles per motors, cosa que no permetia que les barques poguessen restar a la platja i feia del tot necessari cercar un punt d'amarratge. De bon començament, les persones propietàries dels

vaixells van començar a cercar amarradors en ports pròxims: la Ràpita i Vinars principalment.

De primer, només es desplacen els vaixells, però a la llarga les famílies també es van anar traslladant a les poblacions veïnes, per la qual cosa va començar a preocupar la viabilitat mateixa del municipi de les Cases. La Confraria de Pescadors sol·licitava molt seguit la construcció d'un port pesquer al govern de l'Estat, però la negativa va ser constant i no es va atendre mai la demanada al·ludint que es disposava de ports pesquers pròxims i no calia construir una nova dàrsena pesquera.

L'any 1972, davant d'aquesta crítica situació, el batle, Juan Andrés Boria, i el patró major de la Confraria de Pes-





cadors, Marcel·lí Marcos, van desplaçar-se a Madrid per a demanar que tirés avant un projecte de defensa i regeneració de la platja de les Cases, una fórmula que es va trobar per a poder obtenir l'autorització per a començar la construcció del que a la llarga derivaria en una dàrsena pesquera.

Aconseguit el permís d'obra, el problema del finançament continuava. Decidits a construir-la, el patró major i el secretari de la Confraria van convocar tots els pescadors i pescadores per a trobar una solució conjunta, que va ser la d'avaluar el préstec davant de l'entitat financera amb préstecs personals, que liquidava la Confraria amb les quotes voluntàries mensuals que apor-

taven els seus mateixos membres, així com altres persones que s'hi van sumar.

Cal destacar també el paper de la dona en aquest sector, la seua implicació en la tasca diària de la pesca: cosien les sàrcies, desenganxaven el peix en arribar a port, comercialitzaven el producte i administraven l'economia familiar. Sense el seu suport no s'hauria assolit la fita desitjada.

Amb aquest guardó s'ha volgut reconèixer el mèrit de les persones que van fer front amb recursos propis i el seu patrimoni a la construcció del port pesquer de les Cases ■

Fotos antigues cedides pel Centre d'Estudis Lo Codolar de les Cases d'Alcanar





La veu dels mariners i marineres



& Víctor Fibla

“ A l'època dels nostres pares, s'anava a rem. Llavors les Cases eren el centre de tresmall de tota la zona. Aquí, a la temporada del llagostí venien barques de Peníscola i de Benicarló. Amb els anys, la flota es va anar modernitzant i a les Cases ja no hi havia refugi per a les barques. Natros les havíem d'arrossegar amb cordes fins a terra. Moltes vegades fins a la plaça de l'església. ”



& Ramon Ribot

“ Al 1972, després de diverses reunions en què hi era l'alcalde, Juan Andrés Boria; el patró major, Marcel·lí Marcos (lo tio Batiste), i, fins i tot, el governador civil de Barcelona, Tomàs Pelayo Ros, es van iniciar les obres d'un braç de protecció de 100 metres. Aquesta escullera va permetre que, almenys, les barques poguessen atracar dins a la mar de fons el temps necessari per a descarregar el peix. Tot seguit, havíem d'anar a amarrar al port de la Ràpita fins al dia següent. ”



& Amadeo Marcos

“ “Abans de la construcció del port, moltes famílies de mariners es van vore obligades a anar-se'n a viure a la Ràpita o a Vinaròs, fins i tot a Palamós o a Arenys de Mar, en busca d'un port. Això va determinar moltíssim el futur del sector pesquer de les Cases. L'obra del port va servir per a aguantar les poques barques que van quedar. Port com el nostre, que l'haja pagat el poble, no n'hi ha d'altre a tot Espanya. Amb els anys, la seua titularitat va passar a mans de la Generalitat. Tot i això, considero que s'hauria de buscar una nova solució per tal d'incrementar la seguretat de les barques davant els forts temporals. Això passaria per fer un nou braç per fora i obrir a la part de Vinaròs. ” ”



& Conxín Reverter

“ “Quan em vaig casar, l'any 1968, vaig vindre de la Ràpita a viure a les Cases. En aquell temps, quan hi havia mala mar, les xalanes havien d'anar a atracar al Canó, prop del Càmping Cases. Els homes ens descarregaven el peix per a anar-lo a vendre a Alcanar i les dones tornàvem a peu, carregades amb els tambutxos plens de peix, fins a la plaça de Sant Pere, on estava la parada d'autobús. N'érem una bona colla, de dones que anàvem a vendre el peix a Alcanar. ” ”



& Vicentica Ribot

“ “De ben joveneta ja ajudava el meu pare i mon tio Ramon a la barca. Cadascú tenia la seua. Una es deia Simeón i l'altra, Miramet. Llavors les barques eren en vela i quan tornaven les traíem fins allà a l'alçada d'on ara està l'àncora que hi ha a la pujada del port. Llavors, allò, tot era platja. Primer, amb una llagona aplanàvem les pedres de la platja; després posàvem les fustes i les engrassàvem. A l'hora d'estirar de les cordes, les dones ens posàvem a estirar de les cordes al costat dels homes. Quan van fer el port, les barques es van modernitzar. ” ”



& Pepita Rodríguez

“ “Als deu anys, la meua iaia ja em va ensenyar a remendar i des de llavors que no he parat de treballar. Ara tinc 72 anys i, com que els meus fills són mariners, els ajudo en tot el que puc. Quan em necessiten a bordo, hi vaig i els ajudo a desempescar i en tot el que face falta. En tots aquests anys, la feina de les dones dels mariners ha canviat molt. Ara, per exemple, ja no remenden, perquè les xarxes ja no s'arreglen. Però a tot això cal afegir que la feina de les dones dels mariners sempre ha estat ignorada, en el sentit que al final ens trobem que no tenim ni una simple pensió de jubilació. ” ”

El Ple municipal aprova el pressupost per al 2023

L'Ajuntament d'Alcanar va aprovar, en sessió plenària celebrada el 26 de gener, els comptes de la corporació per a l'exercici del 2023, que ascendeixen a 10.972.908,04 euros.

Són uns pressupostos molt condicionats pel context econòmic, que ha comportat un increment notable i generalitzat en els preus de béns i serveis i, especialment, en els subministraments, però també pel fet d'haver de començar a amortitzar el préstec de 2,5 milions d'euros que es va haver de contractar per a constituir les garanties necessàries per a complir el manament judicial derivat de la sentència del cas Turov.

En l'àmbit de les inversions, que ascendeixen a més d'1,7 milions d'euros, destaquen les darreres reparacions de camins que encara quedaven pendents d'executar com a conseqüència dels aiguats del 2018 i la construcció de la nova xarxa de pluvials a la zona escolar, així com el projecte que ha de permetre de posar en funcionament el nou conservatori municipal.

L'alcalde, Joan Roig, recalca que **"són uns pressupostos que evidencien les dificultats a què hem de fer front cada dia i que reflecteixen l'impacte que han tingut al municipi els diversos episodis de pluges que ens han afectat els darrers anys"**.

"Resulta molt frustrant haver de destinar més del 70% del pressupost

d'inversions a restablir infraestructures malmeses i a intentar minimitzar les afectacions de futurs episodis de pluges torrencials", afegeix el batlle.

Segons el regidor d'Hisenda, Jordi Monfort, **"han estat uns pressupostos complicats de fer ja que s'ha hagut de destinar una quantitat molt important de recursos a inversions inajornables sense afectar cap de les principals polítiques de suport a les famílies, entitats i teixit empresarial que s'han desplegat els darrers mandats"**.

"Malaauradament, la necessitat de donar resposta a totes les situacions sobrevingudes al llarg del mandat ens ha obligat a deixar de banda el nostre pla de govern i centrar-nos a resoldre la immediata", conclou Roig.

El pressupost es va aprovar amb els vuit vots a favor d'Esquerra, les abstencions del PSC i Desperta't, i els vots en contra de la CUP i Junts.

L'Ajuntament congela els impostos per al 2023

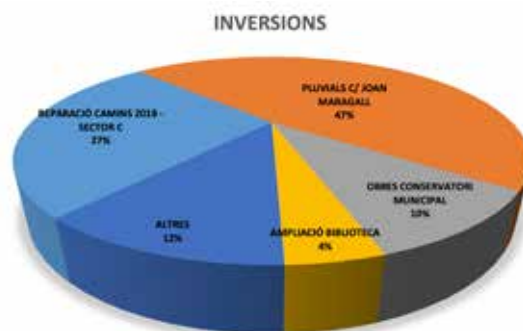
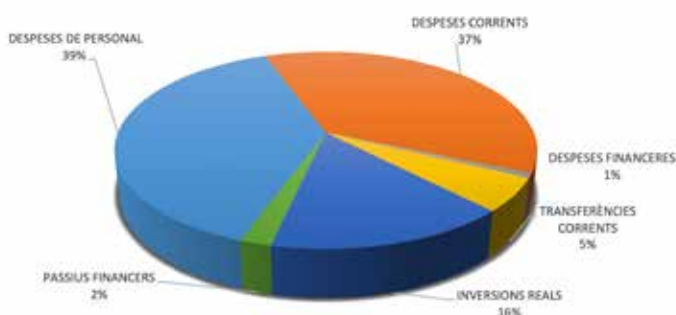
Alcanar continuarà amb els impostos, les taxes i els preus públics municipals congelats. D'aquesta forma, es vol donar suport a les famílies i al teixit econòmic local davant de la difícil situació econòmica actual.

Monfort argumenta que **"ha estat complicat equilibrar els pressupostos per les pujades del cost del subministrament elèctric i el combustible, a més**

dels costos d'amortització i els interessos dels crèdits bancaris derivats del cas Turov i les despeses dels aiguats del 2021. No obstant això, l'objectiu principal de l'equip de govern és que aquesta tensió pressupostària no es trasllade a les famílies, els comerços i les empreses del municipi". Per això, les ordenances fiscals d'Alcanar, que regulen el pagament d'impostos, taxes i preus públics municipals, es mantindran tal com fins ara i no s'apujaran l'any 2023.

"A més, s'ha continuat invertint en infraestructures i equipaments que milloren el dia a dia del municipi. Això ha estat possible gràcies a una gestió responsable dels recursos municipals. És una evidència més que al capdavant de les regidories ha d'haver-hi persones preparades per a assumir la gestió dels recursos de tothom, sobretot en períodes de màxima complexitat", afegeix Joan Roig, alcalde d'Alcanar.

Amb tot, els impostos municipals es mantindran en els mateixos nivells que l'any anterior –incloent-hi l'impost de béns immobles (IBI), un dels principals impostos del sistema tributari local–, igual com les taxes i els preus públics. Així mateix, l'Ajuntament mantindrà l'any 2023 totes les bonificacions fiscals ■



El Ple aprova per unanimitat un nou sistema de càrregues més just i econòmic per a desenvolupar la zona dels Codonyers



El dijous 26 de gener, el Ple municipal d'Alcanar va aprovar per unanimitat una nova via administrativa per a urbanitzar el sector dels Codonyers. L'Ajuntament d'Alcanar, a partir de les recomanacions de la Comissió d'Urbanisme de les Terres de l'Ebre (CUTE), opta per un expedient de contribucions especials per a fer el repartiment de beneficis i càrregues que els veïns i veïnes de la zona dels Codonyers i el mateix consistori hauran d'assumir com a pas previ a la urbanització de la zona i renuncia a l'anterior sistema de reparcel·lació.

D'acord amb la normativa que marca el sistema de contribucions especials, l'Ajuntament assumirà un percentatge dels costos de l'expedient i les persones propietàries de terrenys i immobles en pagaran la resta. A banda, l'Ajuntament pagarà la part proporcional que li correspon per la propietat i els metres de pany de paret de la plaça Lluís Companys (carrer Onze de Setembre) i del pati de l'Escola Joan Baptista Serra, d'Alcanar (carrer Jaume I).

Ivette Fibla, regidora de l'àrea, explica que **"amb el sistema de contribucions especials farem un repartiment més just dels beneficis i càrregues derivats del planejament i alleugerirem significativament la despesa econòmica als veïns i veïnes"**. Així mateix, recorda que el consistori **"ja té elaborat el projecte d'urbanització dels carrers, que continua vigent, i això també ens permetrà actuar amb més celeritat"**.

Joan Roig, alcalde d'Alcanar, afegeix que **"mai no havíem estat tan prop d'aconseguir-ho. Ara sí que podem dir que tenim el 50% del camí fet. Aquesta via és la més ràpida, la menys complexa i la més**

favorable econòmicament per als veïns i veïnes propietaris".

La urbanització de la zona dels Codonyers té com a propòsit desplegar noves infraestructures, ja que les actuals són insuficients o han quedat obsoletes. El desenvolupament urbà d'aquestes vies vertebrarà una connectivitat bàsica per a accedir a un sector d'equipaments públics d'importància cabdal i, col·lateralment, produirà la desconcentració del trànsit rodat i facilitarà sortides ràpides cap a la ronda de Circumval·lació.

Urbanització de l'àmbit dels Codonyers: una mirada retrospectiva

L'any 2016, els serveis tècnics municipals de l'Ajuntament d'Alcanar van dissenyar el full de ruta per a urbanitzar l'àmbit dels Codonyers, format per una superfície de 24.036,63 m² i cinc àrees discontinües que abasten diversos carrers. En aquest àmbit, situat al sud-oest de l'eixample del nucli d'Alcanar, hi conflueixen diversos equipaments educatius i esportius, com l'Escola Joan Baptista Serra, l'Institut Sòl de Riu o el pavelló municipal.

El full de ruta per a urbanitzar la zona, dissenyat i avalat pels tècnics i assessors jurídics municipals d'aquell moment, era un projecte complex que incloïa tres fases consecutives, cadascuna de les quals tenia els seus procediments administratius: el Pla de millora urbana (PMU) Los Codonyers, la redacció i execució del projecte de reparcel·lació i la redacció i execució del projecte d'urbanització.

L'any 2016 el Ple municipal va fer l'aprovació inicial del PMU i el 2018 la CUTE en va fer l'aprovació definitiva. El PMU tenia com a objectiu delimitar la zona d'actuació de les obres d'urbanització per a aplicar-hi

posteriorment el sistema per quotes. En acabat, en desenvolupament de les previsions del PMU, l'Ajuntament va contractar la redacció dels corresponents projectes de reparcel·lació i d'urbanització dels carrers Onze de Setembre, Jaume I, Enric Granados i Tirant lo Blanc. La Junta de Govern Local de l'Ajuntament d'Alcanar va aprovar el projecte d'urbanització l'any 2020.

Durant la redacció del projecte de reparcel·lació del PMU dels Codonyers es van fer evidents diversos problemes derivats de la delimitació de l'àmbit del PMU, que feien inviable tècnicament i econòmicament d'acabar-lo. Segons la llei, el sistema de quotes obligava els veïns i veïnes propietaris a assumir el 100% de l'obra. A més a més, havien de pagar a l'Ajuntament el preu actual dels terrenys propietat del consistori o, al contrari, cedir-li un part dels seus terrenys.

En aquest context, l'Ajuntament es reuneix amb diferents actors, com la CUTE o el Departament d'Urbanisme, i rep assessorament jurídic extern. A partir de les diverses recomanacions tècniques, opta per aquest nou full de ruta basat en contribucions especials.

En aquest sentit, al Ple del 26 de gener la Regidoria d'Urbanisme va proposar una modificació puntual del Pla general d'ordenació urbana (PGOU) per a deixar sense efecte el PMU. Això permetrà tirar avant l'expedient de contribucions especials.

Tot seguit, s'incoarà l'expedient d'expropiacions per tal d'aconseguir la titularitat de les vies pendents de cessió i, a l'últim, s'obrirà l'expedient de contribucions especials, que establirà quant ha de pagar cada propietari de l'àmbit. Finalment, ja es podrà licitar i executar l'obra ■

és cosa de

TOTES i TOTS



**PER UN ESPAI PÚBLIC
NET, AGRADABLE I SEGUR**

Les obres a l'Oficina Delegada de les Cases arriben a la recta final

Les obres de la nova seu de l'Ajuntament d'Alcanar a les Cases es troben en la recta final. Està previst que acaben al mes d'abril. Els veïns i veïnes de les Cases d'Alcanar ja podran fer ús de l'Oficina Delegada, després que s'haja substituït la teulada d'amiant, s'haja millorat l'eficiència energètica de l'edifici i s'hagen ordenat totes les plantes.

L'alcalde d'Alcanar, Joan Roig, detalla que **"amb aquestes obres el que pretenem és apropar l'Ajuntament d'Alcanar a la ciutadania de les Cases. Ho farem amb un delegat del servei tècnic i un regidor o regidora, per tal de poder atendre totes aquelles peticions, aportacions o suggeriments de la ciutadania"**. Així mateix, afegeix que aquest és el propòsit d'un nou equipament **"sense precedents al municipi que unirà encara més els nostres nuclis urbans"**.

Aquesta seu, per tant, resultarà de molta utilitat per a la ciutadania de les Cases i

Alcanar Platja. Des de la planta baixa es podran tramitar instàncies, gestions del padró d'habitants o altres documents que es puguin expedir des de l'Ajuntament. A les plantes superiors s'habilitarà un espai per a activitats culturals, com exposicions o d'altres que puga requerir el teixit associatiu del municipi.

Pel que fa a les obres, Mireia Garriga, arquitecta i directora del projecte, explica que **"s'ha eliminat la coberta de fibrociment, que no tenia cap mena d'impermeabilització ni aïllament tèrmic, cosa que feia que l'edifici fos molt fred o molt calent. També s'ha aixecat una claraboia a la coberta per a facilitar més llum a l'escala, tenir un punt d'accés per al manteniment i evitar qualsevol problema en el futur"**.

Una empresa especialitzada ha eliminat la xapa d'amiant i ha construït una nova coberta plana invertida no transitable. Per a fer la lluernia, s'ha aixecat un volum d'un metre damunt de la coberta

amb dues finestres per tal d'il·luminar i ventilar l'escala. S'ha fet una cobertura al sostre del lavabo de la segona planta, on també s'ha instal·lat una escala retràctil per a permetre l'accés a la coberta per al manteniment.

A més, la planta baixa s'ha dividit en diverses estances i s'hi estan renovant la fusteria interior i els paviments. A la planta primera s'hi ha fet una nova distribució, s'hi doblaran les façanes afegint-hi aïllament tèrmic i s'hi renovaran el fustam interior i els paviments.

L'actuació té un cost de 159.037,08 euros (IVA inclòs) i l'està executant l'empresa Construccions Reverté Ferré, SCP, guanyadora del concurs de licitació. Les millores qualitatives que aporta l'empresa adjudicatària són el millorament de les característiques del revestiment de monocapa, el paviment de parquet flotant de la planta baixa, el rètol exterior i la incorporació de cadires ■



L'Ajuntament i aGOSaGATS recorden que no s'ha d'alimentar els gats de carrer de manera descontrolada

La Regidoria de Benestar Animal i l'entitat aGOSaGATS han impulsat una campanya per a conscienciar la ciutadania sobre la necessitat de respectar la tasca de l'entitat d'Alcanar a l'hora d'alimentar els gats de carrer. Deixar restes de menjar, encara que es faça amb bones intencions, comporta problemes de salubritat de l'entorn, fa que els animals es posen dolents i els provoca problemes gastrointestinals i bucodentals. A més, pot comportar una sanció.

Al nostre municipi, només les persones voluntàries autoritzades per aGOSaGATS poden alimentar els gats rodamentals mitjançant els punts d'alimentació controlada. **“Les colònies controlades de gats s'han mostrat com la millor forma d'impedir el creixement descontrolat dels felins i de garantir les condicions sanitàries, tant dels gats com de l'entorn”**, expliquen des d'aGOSaGATS.

L'entitat, a través d'un conveni de col·laboració amb l'Ajuntament, gestiona part de les colònies de gats instal·lades al municipi. **“Únicament les persones voluntàries de l'associació poden donar menjar a aquests animals als punts prèviament autoritzats i amb aliment exclusivament sec, seguint les pautes establertes per les autoritats sanitàries”**, afegeix la regidora de Benestar Animal, Mercè Fischer.

Des de la protectora adverteixen de les greus conseqüències que es deriven de l'alimentació incorrecta: **“Estem recollint molts gats, tant de colònies controlades on la gent igual deixa restes de menjar, com de llocs no controlats on també s'aboca menjar casolà, amb gats amb les boques fetes malbé, que els hem de traure totes les dents”**.



EVITEU DONAR MENJAR ALS GATS DE CARRER,

només es pot fer als punts d'alimentació controlada per personal autoritzat i exclusivament amb aliment sec.



aGOSaGATS
Grup d'Organització de Serveis a Gats



Ajuntament d'Alcanar

ALIMENTES GATS DE CARRER?
Contacta amb aGOSaGATS al correu agosagats@gmail.com per poder continuar ajudant i alimentant gats de manera controlada i salubre. Alcanar disposa de colònies gestionades per personal autoritzat.

Des de l'entitat i la Regidoria s'anima tota persona que vulga tenir cura dels gats de carrer **“a posar-se en contacte amb l'Ajuntament o aGOSaGATS, per a poder crear punts d'alimentació salubre i controlats, i poder apli-**

car el mètode CER als felins”. Podeu contactar amb aGOSaGATS al correu agosagats@gmail.com, per a reforçar la seua tasca tan important d'ajudar i alimentar gats de manera controlada i saludable ■

X JORNADES GASTRONÒMIQUES DE LA GALERA DE LES TERRES DE L'EBRE

ALCANAR · L'AMETLLA DE MAR · L'AMPOLLA · LA RÀPITA
DEL 10 DE FEBRER AL 12 DE MARÇ DE 2023

X Jornades Gastronòmiques de la Galera, del 10 de febrer a l'11 de març de 2023

El nostre municipi, l'Ametlla de Mar, l'Ampolla i la Ràpita s'uneixen, un any més, per a oferir als seus restaurants exquisits menús gastronòmics que tenen com a protagonista la galera, producte local, de qualitat, típic de la mar de l'Ebre.

Quinze restaurants de les Cases i Alcanar Platja han preparat un seguit de deliciosos menús, maridats amb vins de la DO Terra Alta. Els comensals podran tastar des dels plats més tradicionals, com l'arròs o l'estofat de galeres, fins a altres propostes més innovadores en què aquest crustaci tan característic de les nostres costes es combina amb sabors i textures peculiars per a captivar els paladars més exigents.

“Esperem que els visitants gaudisquen d'estes jornades amb segell

propi i que tinguen el gust de tastar la galera, un crustaci saludable, ric en vitamines i proteïnes, i molt polifacètic a la cuina”, explica Jordi Monfort, regidor de Turisme.

Durant gairebé un mes, del 10 de febrer a l'11 de març, El Nàutic de les Cases, Can Manel, Casa Ramon, La Marinada, Les Barques, el Tancat de Codorniu, l'Hotel Carles III, Les Palmeres, La Mar, El Faro, Bitàcora, Casa Lupe, Casa Esquerri, Mesón del Mar i Serramar oferiran el menú de la galera. Els preus oscil·len entre els 30 i els 45 euros.

Aquests establiments oferiran menús gastronòmics en què la galera serà protagonista i es maridarà amb vins de la DO Terra Alta i altres productes locals i de qualitat, com l'arròs, la carxofa o l'oli d'oliva verge. Els restaurants

han preparat un seguit de menús en què podreu tastar, entre altres plats, galeres flamejades amb rom en aroma de romer, arròs melós de galera o crema de galera amb cruixent d'avellana i codonyat.

Concurs fotogràfic

Enguany també es farà el concurs de fotografies a Instagram. Així, els participants en les Jornades podran prendre imatges dels plats que tasten, acompanyats d'una ampolla de vi DO Terra Alta i publicar-les en aquesta xarxa social amb les etiquetes #JornadesGalera, #TerresDelEbre i #fansDOTerraAlta, a més de geolocalitzar el restaurant on dinen. El premi del concurs consistirà en un lot de vins DO Terra Alta o una experiència enoturística a un celler de la Ruta del Vi DO Terra Alta ■

PARTICIPA AL CONCURS #JORNADSGALERA AMB LES TEVES MILLORS FOTOS

T'agradaria tastar un lot de vins DO Terra Alta? El menú està elaborat amb productes locals i un celler de la DO Terra Alta per a tu. Participa en el concurs fotogràfic i guanya un lot de vins DO Terra Alta i una experiència enoturística a un celler de la DO Terra Alta.

OFICINES DE TURISME
Terres de l'Ebre
Viles Marítimes

L'AMETLLA DE MAR
977 888 011
www.ametllademar.cat

LA RÀPITA
977 888 011
www.rapita.cat

ALCANAR
977 737 633
www.alcanar.cat

Consulta els menús al web Alcanar i a <https://terresdelebre.travel/jornadesgalera/>



En marxa el nou punt d'informació sobre les addiccions

L'11 de gener, l'Ajuntament d'Alcanar va obrir un punt d'informació sobre les addiccions. Les persones interessades hi poden accedir, tant de manera presencial com telemàtica, a través de les xarxes socials.

Àlex Subirats és l'encarregat de coordinar el punt informatiu. Subirats, director de Subirats Addiccions i intervencionista familiar, afirma que **“el problema de les addiccions és molt complex. Per això és necessari rebre informació i orientació sobre aquesta realitat per a que joves i famílies puguin disposar d'eines per a afrontar el risc que suposen les substàncies addictives”**. L'atenció presencial s'ofereix amb freqüència quinzenal, el segon i quart dimecres del mes, d'11 a 12.30 h, al despatx 1.7 de la primera planta de l'Hotel d'En-

titats d'Alcanar. També es pot contactar amb el servei a través del correu electrònic subiratsaddiccions25@gmail.com, el telèfon 676996320 i les xarxes socials Instagram (@subiratsaddiccions.i) i Facebook (@subiratsaddiccions).

Es tracta d'un punt que aspira a arribar a tota la ciutadania, però especialment al jovent, un col·lectiu vulnerable davant les addiccions. En aquest sentit, la regidora de Joventut, Meritxell Ulldemolins, explica que **“el punt pretén abordar, des de diverses àrees, la qüestió de les addiccions, que es poden donar en àmbits familiars, educatius, etc.”**. A més, afegeix, **“Després de mesos de coordinació, el punt és una realitat al municipi. Estem molt contents i contentes”**.



Aquest nou servei ha estat el resultat del treball coordinat entre la Regidoria de Joventut de l'Ajuntament d'Alcanar i Àlex Subirats. De fet, al setembre, la Transeines, una ruta itinerant per a persones addictes en procés de recuperació, va aterrar a Alcanar i va servir com a catalitzador per a engegar aquest punt informatiu, un projecte que feia mesos que es gestava ■

Les inundacions d'Alcanar, protagonistes a l'acte del Dia Internacional del Voluntariat



El dia 26 de novembre, la Coordinadora Operativa d'Associacions de Voluntaris de Protecció Civil de Catalunya va celebrar, a l'auditori de Mollerussa (Pla d'Urgell), l'acte del Dia Internacional del Voluntariat

Al principi de l'acte es va veure un vídeo de les inundacions d'Alcanar, que van succeir al setembre de l'any 2021, en què va intervenir el volunta-

riat de Protecció Civil. Seguidament, l'alcalde d'Alcanar, Joan Roig, va fer un discurs per a tot el públic assistent en què va posar en relleu **“el moviment que va aflorar entre la runa. Centenars de persones voluntàries de Protecció Civil van arribar des de tots els indrets de Catalunya per a ajudar-nos. Per sort, amb els 500 voluntaris i els cossos d'emergència i seguretat, vam fer en 70 hores**

la faena que hauríem acabat en 15 dies”.

Seguidament, es van fer les felicitacions públiques a 15 associacions de Protecció Civil de Catalunya, amb l'objecte de destacar les seues actuacions en les inundacions d'Alcanar, en les quals es va superar notòriament el nivell del normal compliment del servei de Protecció Civil.

Per a acabar l'apartat dedicat a Alcanar, Meritxell Ulldemolins, regidora de Participació Ciutadana de l'Ajuntament d'Alcanar, va lliurar una felicitació pública a Noemí Sans Mecà, tècnica de la Direcció General de Protecció Civil del Departament d'Interior, per la coordinació i el treball conjunt amb el voluntariat durant les importants inundacions. ■

VI cicle 'L'art d'educar amb amor i consciència', dedicat a la infància i l'adolescència

El cicle "L'art d'educar amb amor i consciència", organitzat per l'Ajuntament d'Alcanar, arriba a la sisena edició. Un any més, hi participaran professionals de renom per a atansar les famílies i la comunitat educativa al món de la criança respectuosa i l'educació positiva.

En aquesta edició, novament, l'entitat Ameiba i les associacions de famílies de l'Escola Joan Baptista Serra i l'Institut Sòl de Riu, d'Alcanar, han col·laborat amb el consistori a l'hora de preparar la programació.

Totes les xarrades tindran lloc al Casal Cívic Trinitari Bel. L'Ajuntament ha fixat un preu públic de 3 euros per entrada per a cadascuna de les conferències del cicle. Les entrades es podran comprar el mateix dia de cada conferència. També hi haurà servei de guarderia.

Maribel Ramon, regidora d'Educació, explica que **"és un goig treballar amb les associacions del municipi d'educació i criança. Cada any les seues propostes ens permeten tenir una programació nova, variada i de gran qualitat, que atrau l'atenció de famílies i membres de la comunitat educativa tant del municipi com de la comarca"**.

El cicle de xarrades donarà el tret de sortida amb la conferència **"Joc d'aferrament, el poder de la connexió amb els nostres fills i filles"**, de Laura Díaz de Entresotos, el dissabte 11 de febrer, a les 11 h. Psicòloga i instructora d'educació conscient (*aware parenting*), defensa un enfocament de l'educació i la criança basat en la disciplina no punitiva, el respecte i l'aferrament. En aquesta sessió parlarem de la importància de connectar emocionalment amb els nostres fills i filles per a oferir-los un entorn segur per a desenvolupar-se.

El dissabte 25 de març a les 11.30 h, serà el torn del doctor en psicologia i psicòleg especialitzat en interpretació musical Guillermo Dalia Pozo. Del 1993 ençà la seua tasca professional gira entorn de la millora de la qualitat de vida dels i les músics. Ha publicat nombrosos articles i ha participat en congressos. A la xarrada **"Beneficis de l'estudi musical en la primera infància"** repassarem els avantatges de l'estudi musical en edats primerenques, com això afecta de manera positiva l'evolució de la maduració personal dels xiquets i xiquetes i com les famílies poden motivar-los en l'estudi d'aquesta disciplina.

El cicle seguirà amb la conferència de Joaquim Puntí Vidal, el dissabte 6 de maig a les 17.30 h. Puntí és psicòleg clínic, professor de la UAB i coordinador de la cartera de serveis de psicoteràpia infantil i juvenil de l'Hospital de Dia d'Adolescents de l'Hospital Parc Taulí, de Sabadell. El malestar emocional fa anys que empitjora entre els adolescents, i la pandèmia encara ho ha intensificat més. A la xarrada **"Com afrontar el malestar emocional dels i les adolescents"** donarà eines a les famílies per a captar aquest malestar, així com recursos per a ajudar el jovent a transitar per aquestes emocions.

Héctor Ruiz Martín hi serà el 21 d'octubre a les 17.30 h, amb **"Com aprenem? Formació sobre la ciència de l'aprenentatge"**. Llicenciat en Biologia i Màster en Genètica Evolutiva per la UAB, divulgador i autor de diversos llibres, actualment és director de la Inter-

VI CICLE DE CONFERÈNCIES
L'art d'educar amb amor i consciència

Preu de l'entrada: 3 euros
CASAL CÍVIC TRINITARI BEL D'ALCANAR

Hi haurà servei de guarderia

11 FEBRER 11:00 H	JOC D'AFERRAMENT, EL PODER DE LA CONNEXIÓ AMB ELS NOSTRES FILLS I FILLES LAURA DÍAZ DE ENTRESOTOS	
25 MARÇ 17:30 H	BENEFICIS D'ESTUDIAR MÚSICA EN LA PRIMERA INFÀNCIA GUILLERMO DALIA CIRUJEDA	
6 MAIG 17:30 H	COM AFRONTAR EL MALESTAR EMOCIONAL DELS I LES ADOLESCENTS JOAQUIM PUNTÍ VIDAL	
21 OCTUBRE 17:30 H	COM APRENEM SENSE DE FORMACIÓ SOBRE LA CIÈNCIA DE L'APRENENTATGE HÉCTOR RUIZ MARTÍN	
11 NOVEMBRE 11:00 H	LA IMPORTÀNCIA DE LA PLENA ATENCIÓ EN LA CRIANÇA MANEL SALTOR CAMERO	

ORGANITZA: Ajuntament d'Alcanar

national Science Teaching Foundation i investigador en el camp de la psicologia cognitiva de la memòria i l'aprenentatge en contextos escolars. La sessió estarà basada en la seua darrera obra: *Com aprenem?* (2020). Hi parlarà dels principis basats en l'evidència científica sobre com aprenem, per tal de poder fonamentar les tècniques educatives i d'estudi més reeixides.

El punt i final arribarà amb Manel Saltor Camero, el dissabte 11 de novembre a les 11 h. Saltor és professor d'atenció plena (*mindfulness*) i meditació Vipassana, activitat que practica des de fa trenta anys. També és entrenador (*coach*) transformacional i creador del mètode WhoIM. La sessió **"La importància de la plena atenció en la criança"** tindrà una part teòrica i una altra de pràctica, amb l'objectiu que les famílies puguin experimentar la importància de l'atenció plena a l'hora de gestionar adequadament les situacions difícils que es presenten al llarg de la vida en la relació amb els fills i filles, i fomentar així unes relacions més divertides, atentes, conscients i obertes ■

Alcanar recull més de 4.000 euros per La Marató de TV3

Les activitats organitzades a Alcanar, les Cases i Alcanar Platja per a recaptar fons per a la 31a edició de La Marató de TV3, que enguany tenia com a lema "Bum Bum. La Marató sempre batega", han arreplegat un total de 4.076,02 euros. Els diners, aconseguits gràcies a la participació de la societat canareva, amb més d'una vintena d'activitats organitzades pel teixit associatiu de la ciutat, es destinaran a la recerca sobre les malalties cardiovasculars, la principal causa de mort als països desenvolupats i un dels problemes actuals de salut pública més rellevants.

La regidora d'Afers Socials i Famílies, Maribel Ramon, ha agraït la participació

de la ciutadania i del teixit associatiu i ha mostrat satisfacció davant la xifra assolida. **"Em sento molt orgullosa de formar part d'un municipi tan solidari. És un dels anys que més hem recaptat per a aquesta bona causa i sempre és un plaer posar-hi el nostre gra d'arena".**

L'Ajuntament d'Alcanar vol expressar el seu agraïment a les AMPA de l'Escola Joan Baptista Serra, l'Escola Marjal i l'Institut Sòl de Riu, l'Associació de Gent Gran, l'Associació de Mestresses de Casa, l'Associació de Veïns de les Cases,

l'Associació Pujada al Montsià, el grup de ball Cor amb Ritme (del CEM La Fanecada), el Club Ballet Alcanar, el Club Bàsquet Alcanar, el Club Patí Alcanar, la Creu Roja Alcanar, E-dukalia, l'Escola Municipal de Música d'Alcanar, l'empresa Lisan, Kids&Us Alcanar, Macapi Country Line i la Penya Ensapats ■

La Marató sempre batega
BUM BUM
ALCANAR I LES CASES AMB LA MARATÓ DE TV3
4.076,02€

L'Hort de Choca aconsegueix el primer premi del jurat tècnic i el Forn de Marià el del jurat popular al Concurs d'Aparadors i Decoració Nadalena

El 2 de desembre es donava el tret de sortida a la segona edició del Concurs d'Aparadors i Decoració Nadalena d'Alcanar, les Cases i Alcanar Platja, una iniciativa impulsada per l'Àrea de Desenvolupament Local de l'Ajuntament amb l'objectiu de dinamitzar el comerç.

El 20 de desembre el jurat tècnic va tenir l'oportunitat de visitar tots els aparadors i la decoració exposada dels dèneu establiments participants i va puntuar diversos aspectes entre el 0 i el 5, com la creativitat i l'originalitat dels aparadors, els elements nadalencs, la

il·luminació i la integració dels productes a l'aparador. De tot això, el jurat va decidir que l'establiment amb millor decoració nadalena dels aparadors d'Alcanar, les Cases i Alcanar Platja era L'Hort de Choca, amb 191 punts, seguit de Cuida't Santiveri, amb 172 punts. D'aquesta manera, L'Hort de Choca revalida la primera posició de l'edició anterior.

Les votacions del jurat popular, tancades el 26 de desembre, coincidint amb la festivitat del segon dia de Nadal (Sant Esteve), van determinar que el guanyador d'aquesta edició fos el Forn de Ma-

rià, amb 113 vots, seguit d'Assessoria i Assegurances Jordi, amb 86 vots.

Els dos establiments guanyadors van gaudir d'una experiència cultural i gastronòmica per als treballadors i les treballadores dels comerços. A més, tots els comerços participants rebran un obsequi per la seua implicació i dedicació al concurs.

A més, entre tots els participants en la votació popular s'ha sortejat un lot de productes de proximitat, del qual podrà gaudir Josefa Subirats ■



Aparador L'Hort de Choca



Aparador Forn de Marià

Resultats de les votacions del ple ordinari del 26 de gener de 2023

La sessió ordinària del Ple municipal del 26 de gener va començar a les 20 h i va finalitzar a les 23.37 h. Va consistir en el debat i aprovació dels punts de l'ordre del dia següents:

1. Aprovació de l'acta de la sessió del 9 de juny de 2022. **S'aprova amb els vots favorables de tots els assistents menys el de la regidora de la CUP, Erica Bel Queralt.**

2. Aprovació de l'acta de la sessió del 29 de setembre de 2022. **S'aprova per unanimitat.**

3. Aprovació de l'acta de la sessió del 18 de novembre de 2022. **S'aprova amb els vots favorables de tots els assistents menys el de la regidora de la CUP, Erica Bel Queralt.**

4. Dació de compte dels decrets d'alcaldia (del 2022-0944 al 2022-1488). **No es vota.**

5. Dació de compte dels decrets d'alcaldia (del 2023-0001 al 2023-0067). **No es vota.**

6. Proposta de modificació de la Rela-

ció de llocs de treball de l'Ajuntament d'Alcanar. **S'aprova la proposta amb els vots a favor d'ERC, Junts i Desperta't i l'abstenció del PSC i la CUP.**

7. Proposta d'Alcaldia d'aprovació provisional del Pressupost general per al 2023. **S'aprova la proposta amb els vots a favor dels vuit regidors d'ERC i l'abstenció de Desperta't i el PSC. Hi voten en contra els regidors de Junts i la CUP.**

8. Proposta de la Regidoria d'Hisenda d'aprovació, si escau, del Pla estratègic de subvencions (exercici 2023). **S'aprova la proposta amb els vots a favor d'ERC, Junts, Desperta't i el PSC i l'abstenció dels dos regidors de la CUP.**

9. Proposta de la Regidoria d'Urbanisme d'aprovació inicial de la modificació puntual del Pla general d'ordenació urbana (PGOU) per a deixar sense efectes el Pla de millora urbana dels Codonyers, del terme municipal d'Alcanar. **S'aprova la proposta per unanimitat.**

10. Proposta de la Regidoria de Benestar Animal de resolució d'un expedient sancionador en matèria de tinença de gossos de raça potencialment perillosa. **S'aprova la proposta amb els vots a favor d'ERC, la CUP i Desperta't. S'hi abstenen els grups de Junts i el PSC.**

11. Moció de la Regidoria de Participació Ciutadana per a l'adhesió a l'Agenda digital dels municipis de Catalunya, impulsada pel Consorci Localret. **S'aprova la moció amb els vots favorables d'ERC, el PSC i Desperta't. S'hi abstenen la CUP i Junts.**

12. Moció del PSC-CP per la lluita contra el càncer de mama. **S'aprova la moció amb els vots favorables de tots els grups municipals. Hi voten en contra els dos regidors de la CUP.**

13. Moció del PSC-CP per la implantació dels estudis universitaris de medicina a les Terres de l'Ebre. **S'aprova per unanimitat ■**



PSC

8M

El 8 de març fou proclamat el Dia Internacional pels Drets de la Dona per l'Organització de les Nacions Unides en 1975. Des de llavors, se celebren els avanços aconseguits al llarg de la història i es reivindica el que ens queda per arribar a la igualtat entre dones i homes en tots els àmbits de la vida.

Espanya és referent en matèria d'igualtat, el nostre marc normatiu és exemple per a molts països que ens reconeixen la ferma defensa dels drets de les dones situant-nos al cap en l'Índex Europeu d'Igualtat de Gènere.

En l'àmbit municipal, des del nostre partit, tenim el compromís de construir una societat igualitària, que garantisca els drets de totes les persones així com la participació activa en la vida local.

Intensificar els esforços en el desenvolupament de polítiques encaminades a fomentar la feina, l'empoderament i l'educació per a la igualtat d'oportunitats.

Incorporar la perspectiva de gènere en tota l'activitat local i establir una coordinació adequada entre les diverses àrees del govern local. Actualitzar els sistemes i protocols d'actuació en el desenvolupament de les polítiques d'igualtat en coordinació amb totes les entitats implicades.

Ampliar el sistema d'atenció a les víctimes de totes les formes de violència masclista envers les dones en el marc de les nostres competències, com adherir-nos al programa Viogen de l'Estat, que ja vam demanar en una moció al nostre ajuntament però ni cas, i avançar en la millora dels sistemes de detecció primerenca, situant en el centre de totes les mesures els drets de les víctimes.

Ens queda molta feina per fer encara, però sabem que cada gest compta i que tenir una societat igualitària comença en cada ajuntament, petit o gran, així que... Venim a treballar!



DESPERTA'T
Alcanar • Les Cases • Alcanar • Platja

El passat divendres 3 de febrer, es va presentar a la població veïna de Benicarló el llibre. *Aproximació a la vida i obra de José Antonio Valls Subirats (1958-1983)*, de l'autor Hèctor Tarín Nieto, Doctor en Història de l'Art per la Universitat de València i màster en Ensenyament Artístics d'interpretació Musical i investigació Performativa pel Conservatori Superior de Música Joaquim Rodrigo de València.

Després de diversos intents de poder fer la presentació del llibre aquí a Alcanar, i d'intentar negociar amb l'equip de govern

la possible adquisició de tota l'obra de José Antonio Valls, en format digital pera que quedés inclòs en l'arxiu de la Biblioteca Municipal, i a l'arxiu del nou Auditori, que portarà el nom de José Antonio Valls Subirats, en memòria del nostre il·lustre músic i compositor, va decidir traslladar la presentació del llibre a Benicarló, on José Antonio va ser director de la Banda i una persona molt respectada i estimada per tot el món musical de la població veïna on va estar fins a la seua mort accidental.

Des del Grup Municipal de Desperta't, volem fer un crida a l'equip de govern del nostre Ajuntament que recapacite i fase un esforç, pera que es pugui aconseguir esta obra tan important para la cultura del nostre municipi, un llegat importantíssim per les properes generacions.

Durant tota la legislatura, s'han omplert la boca de què apostaven per la Música i la Cultura, ara han tingut l'oportunitat de ficar una medalla d'or a esta legislatura Musical, i de moment no l'han aprofitat, una inauguració de l'Auditori Municipal amb el fons bibliogràfic com el de José Antonio, hagués donat al Municipi una imatge Musical de primer ordre. En els diners que costarà aquest auditori creiem que l'adquisició d'aquesta documentació hagués sigut una molt bona inversió.

Alabat siga deu, quina contradicció.

Parlant d'inversions, en la pròxima edició d'aquest butlletí intentarem desgranar les inversions del nou Pressupost Municipal per al 2023, un pressupost en falta de previsió de futur, i que vol il·lusionar al municipi.

**JUNTS PER
ALCANAR**
LES CASES I ALCANAR PLATJA

PEPE GOTERA I OTILIO (part I)

Recentment, érem coneixedors de la intenció de l'actual equip de govern municipal de realitzar una modificació puntual del Pla General d'Alcanar per deixar sense efecte el **Pla de Millora Urbanística dels Codonyers** a causa de la inviabilitat física i econòmica de desenvolupar-lo tal com s'havia plantejat en un principi mitjançant quotes urbanístiques, on els costos urbanístics anaven al 100% a càrrec dels veïns afectats.

El procés administratiu s'inicia l'any 2016 i al mes de novembre del 2017 s'aprova per sessió plenària el que seria el Pla de Millora Urbana, on ja es comencen a sentir les primeres veus que allò que s'anava a aprovar difícilment es podria dur a terme.

El nostre grup municipal conscient de la complexitat de l'obra, ja avisava que aquella forma en què es plantejava el projecte podria acabar quedant el projecte paralitzat per la seva inviabilitat econòmica. Es penalitzava en excés als veïns per haver de fer-se càrrec de la totalitat del cost de l'obra, assumint el 22% del sostre de l'àmbit que correspon a equipament municipal, entre altres.

Els grups municipals opinen

Nosaltres plantejàvem redactar el projecte per fases per així agilitzar l'inici de les obres i substituir les quotes d'urbanització per contribucions especials, fórmula que per a nosaltres més justa a l'hora de repartir els costos urbanístics. Suposem que la por a haver d'afrontar multitud d'al·legacions els va fer tirar pel camí més fàcil a priori que acabat essent una autèntica ratera. Ara ho hauran de fer igualment i hem perdut un grapat d'anys, on a part, els costos urbanístics seran més quantiosos per culpa de la inflació.

A l'últim ple **demanàvem més autocrítica**, ja que considerem intolerable buscar camuflar la responsabilitat com a govern darrere dels tècnics (excusa que malauradament comença a estar massa utilitzada), i presentant aquesta modificació del Pla General de forma ensucrada i blanquejada com un procés més dins dels tràmits habituals, eludint d'aquesta manera qualsevol mena de responsabilitat i crítica sobre aquest fet que porta un endarreriment important, que ha generat uns costos econòmics altíssims que assumirem tota la ciutadania i que 6 anys després de l'inici del procés només han generat despesa i no s'ha ficat ni una sola palada de sorra. Després ens excusem que no hi ha diners. Com ens els gastem?



Alcanar, un municipi inaccessible.

Les persones amb mobilitat reduïda o aquelles que caminen amb un carret de criatures, es trobaran amb molt problemes a l'hora de desplaçar-se per Alcanar.

És evident que Alcanar no és un poble completament adaptat a la diversitat funcional de les persones que hi viuen o la rutina del dia dia amb el carret de criatures.

Són moltes les barreres arquitectòniques que podem trobar-nos quan ens desplaçem pel municipi o quan volem accedir a alguns espais municipals: faroles enmig de les voreres, voreres amb un estat lamentable del paviment, voreres discontinües o voreres inadaptades que simplement no tenen cap rampa per poder baixar o pujar, per exemple en l'entorn escolar o en moltes altres zones del municipi. I això no és l'únic problema amb què ens podem trobar, sinó que també l'estat lamentable d'alguns carrers, plens de clots, amb pedaços de quitrà per arranjar i que provoquen accidents en els vianants; i el problema s'accentua quan les demandes dels veïns no són ni ateses.

Alcanar necessita posar fil a l'agulla, de forma immediata, a la millora de la mobilitat arreu del municipi. Per permetre, així, que qualsevol persona es pugui desplaçar pel municipi de forma còmoda, autònoma i segura. I també necessita una revisió de tots els equipaments municipals per fer-los accessibles en la major mesura possible.

Finalment, també seria bo que Alcanar es dotés d'un pla

d'accessibilitat municipal, tal i com promou la llei catalana d'accessibilitat 13/2014 i que aquest es concretés en plans d'actuació que es poguessin revisar anualment i amb el pressupostos corresponents.

Assemblea Local de la CUP Alcanar – les Cases

Febrer de 2023

Alcanar i les Cases, el Sènia, Països Catalans



La política de darrere de les pantalles i els silencis incòmodes

Tot just en el darrer article, advertíem sobre l'alarmant deriva que han anat adquirint, amb el temps, les publicacions de la CUP d'Alcanar i que s'ha fet encara més evident en els últims mesos. L'exagerada tendència a fer desaparèixer i obviar tot allò que no encaixa amb el propi relat, a tergiversar la realitat i els fets, quan no, directament, a mentir per tal d'intentar maquillar les evidents limitacions i la incapacitat per fer política útil, els ha conduït a instal·lar-se en l'esperpent permanent i continuat.

En el mateix escrit, denunciàvem el cúmul d'imprecisions i mentides que la CUP havia recollit en un vídeo protagonitzat pel regidor Andreu Carapuig en el que, suposadament, informava sobre diversos aspectes de la gestió i l'organització de l'Ajuntament, sense escatimar en valoracions i crítiques a l'equip de govern i posant en entredit la tasca de treballadors municipals. Pocs dies després, un pamflet en la mateixa línia, editat per la CUP, va circular pel poble.

Davant aquesta situació, en el Ple ordinari celebrat el 26 de gener, des de l'equip de govern es va interpellar al Sr. Carapuig amb relació a aquestes afirmacions i a la informació difosa pel seu grup. Per a sorpresa dels presents i dels oients, les respostes del regidor cupaire a les diverses preguntes que se li van formular no van ser altres que un conjunt d'evasives, titubejos, arguments difosos i erronis i silencis; evidenciant un desconeixement absolut sobre totes aquelles qüestions que, segons deia uns dies abans, pretenia informar.

És evident que la proximitat de les eleccions municipals explica determinats discursos i actituds electoralistes i intensifica les crítiques dels grups de oposició i els seus entorns cap al govern municipal, però, en cap cas, justifica aquests tipus de pràctiques i comportaments. Sembla que, com als mals estudiants, a les regidores de la CUP els han entrat les presses a darrera hora per intentar justificar tot allò que no han fet durant tot el mandat, encara que siga mentint i enganyant.

És per això que creiem imprescindible una rectificació i una disculpa pública per part de la CUP i del regidor Andreu Carapuig.

La política de l'engany i la farsa, la de darrere de les pantalles, feta a cop de tòpic i argumentari tronat i que no admet resposta, aguanta fins que se celebren els plenaries. Quan hi ha debat, les mentides i la incapacitat es fan evidents i apareixen els silencis incòmodes.

Mirades al comerç

La Botiga de l'Àngels



On abans hi havia “la botiga de la Paquita”, ara hi trobem la Botiga de l'Àngels, un espai on l'Àngels, la propietària, fa realitat les seues idees i les dels clients.

Fa set anys que l'Àngels va decidir de començar aquest projecte. Quan va obrir la botiga, li va posar el nom d'Estudi Taller À, amb la idea de crear productes

amb dissenys propis que feien referència als nostres costums i la nostra manera de parlar. A poc a poc va anar introduint noves línies, provant nous serveis i ampliant l'oferta. Així, ha anat evolucionant fins a l'actual Botiga de l'Àngels.

Bàby fet a mà és una marca pròpia de l'Àngels amb la qual ens ofereix productes de costura pròpia per als més menuts i menudes de casa: pitets, xupones, bates d'escola i molt més. Aquestes creacions es poden comprar també mitjançant la seua pàgina web de bàby fet a mà.

A la botiga també ven peces de roba, accessoris i complements, així com joguines unisex. A més, l'Àngels segueix amb el taller per a crear productes únics i personalitzats amb les seues idees o amb les dels clients, i ha arribat a personalitzar coses tan diferents com roba, necessers, guesates o bicicletes. Entre aquests productes destaquen els braçalets i clauers de la

Mare de Déu del Remei, que van ser un èxit d'ençà que es van posar a la venda i que ja són gairebé un símbol del municipi.

Per si no n'hi hagués prou, també treballa a l'estudi de disseny, que és la part de la faena que més li agrada. Aquí deixa volar la imaginació per a dissenyar roba, cartells, butlletins, targetes, ec..

Per a poder organitzar-se amb la faena de mare, ens indica el seu telèfon a l'apartador de l'establiment i referencia els productes en exposició, de manera que podem enviar un missatge de whatsapp per a fer reserves o consultes.

Encara troba algun momentet per a gestionar les xarxes socials de la botiga, on ens informa de les novetats i de les campanyes. Per a l'Àngels, és important mantenir-se actualitzada per a evolucionar en un mercat molt competitiu. Per això, sempre té noves idees i nous objectius en ment i moltes ganes de tirar-los avant al pas del temps.

Estilcan



Estilcan és un establiment per a la cura de les mascotes, impulsat per Elsa Chimenó, la propietària del negoci. De ben menuda, l'Elsa ja mostrava interès pels animals. Després de fer les pràctiques d'auxiliar de veterinària, va decidir dedicar-se pel vessant estètic i de perruqueria. Elsa també té formació de botiga d'animals, ensinistrament, etologia i jut-

ge de bellesa, per a poder enfrontar-se a les diferents situacions que es poden presentar. De fet, es considera una apassionada del món animal.

Quan es va quedar embarassada, va deixar la seua faena en el sector a Barcelona, on també havia estudiat, per a començar una nova etapa al poble en tots els sentits. L'Elsa va començar l'aventura com a emprenedora en aquest ram a Alcanar l'any 2010. Llavors va haver de canviar la seua mentalitat per a adaptar-se a una altra classe de clientela. Justament va escollir el local de la carretera Nova perquè era prop de l'escola i de casa seua, fet que li permet de compaginar la seua faena amb la criança de les seues tres filles. D'entre els serveis que ofereix, s'hi troben la part més higiènica, totalment necessària per al benestar de les mascotes, accessoris, alimentació i, finalment, l'estètica. Segons l'Elsa, cada classe de gat,

de gos i de conill té les seues necessitats específiques. Cal ser molt curosa amb el tractament dels animals.

Al llarg dels anys les tendències pel que fa als animals han anat evolucionant i això ha fet que, inevitablement, Estilcan s'hagués d'adaptar a les noves demandes dels clients. A més, aquesta necessitat d'actualitzar-se l'ha portada a estar activa a totes les xarxes socials: podeu trobar Estilcan a Facebook o a Instagram. Fins i tot, té la seua pròpia pàgina web, on es poden veure totes les ofertes i es poden fer comandes, que s'envien a domicili.

Estilcan és pionera pel que fa a l'estètica dels animals i, després de més de deu anys, Alcanar continua gaudint d'aquesta botiga. De fet, gràcies a la qualitat del servei ha aconseguit atraure clients d'arreu del territori ■

Memòria de Càritas Alcanar de l'any 2022

Hem acabat el 2022 i és moment de fer balanç. La caritat a l'Església es manifesta a través de les Càritas, que tenen per objecte l'acció caritativa i social. Els seus objectius són:

- Promoure, orientar i coordinar l'acció social.
- Sensibilitzar la societat.
- Denunciar situacions d'injustícia social.

La missió de Càritas no és només assistencial, sinó que intenta acompanyar en el desenvolupament integral de la persona.

A la nostra parròquia, durant l'any 2022, s'han atès 83 famílies. S'han repartit aliments procedents del Banc d'Aliments de les Terres de l'Ebre i d'altres de comprats per la nostra Càritas. També hi ha persones que hi col·laboren fent

donatius en espècie.

A més, s'ajuda pagant alguns lloguers i rebuts de llum i aigua (dèsset famílies n'han estat beneficiàries) i dos famílies han rebut beques de menjador.

Tot això és possible gràcies a la col·laboració de molts de vostès, dels socis, de l'Ajuntament i dels dèsset voluntaris i voluntàries que continuen formant-se per a millorar dia a dia l'atenció a les persones. Càritas actua de manera coordinada amb els serveis socials de l'Ajuntament.

Els receptors dels ajuts de Càritas reben atenció quinzenalment. Les respostes donades estan en funció de les necessitats de cada usuari o família. En els gràfics adjunts es poden veure els tipus d'intervencions fetes durant l'any.

Aprofitem per a donar-vos les gràcies públicament i animar-vos a continuar participant-hi. Una molt bona manera de participar-hi és fent-se soci de Càritas Parroquial, ja que les necessitats van en augment.

Si teniu interès, podeu demanar la butlleta d'inscripció al mossèn o a algun voluntari o voluntària de Càritas i tornar-la emplenada

Autor: Càritas

Imatge de rawpixel.com a Freepik ■



Alcanar ha acollit la primera fase de la Copa Cangur

El 19 de gener, al Centre Cívic d'Alcanar, es va celebrar la primera fase de la Copa Cangur 2023, un concurs presencial de resolució de problemes de matemàtiques per a equips de centre, organitzat per la Societat Catalana de Matemàtiques.

A la Copa Cangur d'Alcanar van participar un total de 161 alumnes que formaven 23 equips de set persones cadascun i que pertanyien als instituts Sagrat Cor, Tecnificació i Berenguer IV d'Ampostà; Leopoldo Querol de Vinaròs, Alfacs de la Ràpita i Sòl de Riu d'Alcanar.

El concurs va començar a les 9.30 h i

durant una hora els participants de la categoria Cadet i, a partir de les 11.30 h, els participants de la categoria Junior, van haver de resoldre 12 problemes matemàtics.

En la categoria Cadet, l'Institut Sòl de Riu d'Alcanar va quedar el segon classificat. Els guanyadors de cada concurs local de la primera fase s'han classificat, juntament amb el campió de l'edició anterior, per a la fase final. Tots els participants en el concurs van rebre de regal una bossa de mandarines de la Cooperativa Exportadora d'Agrís d'Alcanar i una bossa de roba gentilsa de l'Ajuntament d'Alcanar ■



Èxit del Sant Antoni més gelat de la història

Les baixes temperatures que ha viscut Alcanar durant el cap de setmana del 20 al 22 de gener no han sigut un impediment per al rescat de la tradició de Sant Antoni, després de dos anys d'aturada forçosa a causa de la pandèmia de covid-19. La festivitat de Sant Antoni, inscrita en el Catàleg del patrimoni festiu de Catalunya, és organitzada anualment per la Comissió de Sant Antoni amb el suport de l'Ajuntament d'Alcanar.

El dissabte i el diumenge, en diferents horaris i per grups d'edat, va tenir lloc el tradicional ball popular, en el qual els balladors i balladores es van mudar per a lluir la vestimenta típica de la gent canareva de fa més d'un segle. El resultat, segons Joan Roig, batle d'Alcanar, va ser, “com

sempre, un espectacle de música, dansa, llums i colors. Malgrat les baixes temperatures, la gent s'ha mostrat molt contenta i amb ganes de participar-hi. Un agraïment molt gran a tots els balladors i balladores, a les seues famílies i a la Comissió de Sant Antoni per fer-ho possible”.

De fet, dissabte a la vesprada, la temperatura va descendir fins als 6 graus, tot i que la sensació tèrmica encara era més freda. Isidre Balada, president de la Comissió de Sant Antoni, afegeix que “**no recordem un Sant Antoni tan gelat. Tot i això, vam tenir prop de 500 balladors i balladores; per tant, màxima satisfacció per la participació malgrat les temperatures”.** Segons Balada, enguany també cal destacar “l'alta parti-





cipació en l'acte de la benedicció dels animals, que ha comptat amb molts i variats animals i amb persones d'altres pobles de la zona”.

Entre els actes que es van celebrar el cap de setmana de la festa, destaca la tradicional Desperta-da, en honor de sant Antoni. El diumenge 22 de gener, a les quatre de la matinada, els membres de la Rondalla Verge del Remei i del Cor lúbilo van cantar cançons tradicionals als encreuaments de diferents carrers d'Alcanar. En acabar, a les vuit del matí, es va fer la popular xocolatada preparada pels veïns i veïnes del carrer Sant Antoni. Altres actes emblemàtics que es van celebrar el mateix diumenge van ser les cercaviles, la missa i processó en honor de sant Antoni, la trencada d'olles i el sorteig del mantó de Manila i la faixa.

En el marc de la festa de Sant Antoni, el diven-

Re esclata la tradició Alcanar

dres 20 de gener es va inaugurar una exposició de mantons de Manila fets amb paper per l'alumnat del cicle superior de l'Escola Joan Baptista Serra, d'Alcanar, que es podrà visitar fins al 12 de febrer.

La Festivitat de Sant Antoni d'Alcanar està inscrita en el Catàleg del patrimoni festiu de Catalunya, un reconeixement que posa en valor el patrimoni immaterial d'Alcanar i la faena ben feta de la Comissió de Sant Antoni. Aquesta celebració té més de cent anys d'història i gaudeix de molt bona salut ■



Fotos: Àlex Espuny

Anna M. Ulldemolins presentarà la seua primera exposició en el marc de la XIV Mostra de Poesia d'Alcanar

Anna Maria Ulldemolins presentarà el 25 de març "Són fruites", la seua primera exposició individual de pintura, coincidint amb la celebració de la XIV Mostra Oberta de Poesia d'Alcanar. Es tracta d'una trentena d'obres realitzades amb la tècnica de l'aquarel·la que plasmen diferents classes de fruites presentades amb objectes domèstics de casa seua.

Feia més de trenta anys que l'Anna Maria no exposava en públic i sempre ho havia fet de forma col·lectiva. **"Em fa especial il·lusió exposar en el marc de la Mostra de Poesia perquè fa molts anys que hi participo i considero que és una jornada cultural molt especial que cada any ens uneix a tot un seguit de persones, de dins i fora del nostre territori, amb les mateixes inquietuds literàries"**, explica.

A més, a petició de Tomàs Camacho, coordinador de la Mostra, l'Anna

Maria és també l'autora del disseny de la portada del recull de poemes d'aquesta catorzena edició. **"Per a mi, fer aquesta il·lustració ha estat un repte perquè es tracta de la meua primera obra amb un cert contingut abstracte. Després d'elaborar diversos esborranys, se'm va ocórrer plasmar un skyline del nostre poble, en què destaquen l'Església de Sant Miquel, la Torre del Carrer Nou, l'Ermida del Remei i el pont dels Estretets"**.

L'Anna Maria es va iniciar en el món de la pintura a l'oli a 13 anys, quan estava interna a l'escola. Va cultivar aquesta tècnica fins als 55, quan es va decantar per l'aquarel·la. Tot i tractar-se d'una tècnica molt més complicada, assegura que és en aquesta modalitat on se sent més còmoda. Totalment autodidacta, l'Anna Maria té un doble do: el de la pintura i el de l'escriptura.

Dos manifestacions artístiques a través de les quals sap canalitzar la seua extraordinària sensibilitat i capacitat d'observació. Com diu l'escriptor Tomàs Camacho, **"l'Anna Maria pinta amb les paraules"**.



En la XIV Mostra Oberta de Poesia d'Alcanar hi participaran una quarantena de persones. Se celebrarà el 25 de març, a les 11 del matí, al Centre Cívic Trinitari Bel. Tot seguit, s'inaugurarà aquesta exposició d'aquarel·les, que es podrà visitar fins al dijous 30 de març ■

Recomanacions literàries

BIBLIOTECA
PÚBLICA
TRINITARI FABREGAT

01

Hi ha un fantasma en aquesta casa

Autor: Oliver Jeffers

Editorial: Andana

En aquest original àlbum d'Oliver Jeffers, ple d'il·lustracions combinades amb fotografies, els més menuts passaran una estona divertida cercant els seus amics, els fantasmes que s'amaguen. És un llibre per a superar les temors infantils i convertir-les en un joc molt divertit.

Hi havia una vegada una xiqueta que vivia en una casa encantada, però que mai no havia vist un fantasma. "Són blancs amb forats com a ulls?", "és difícil trobar-los?", se solia preguntar. Li hauria encantat veure'ls. Gràcies al paper vegetal de les seues sorprenents pàgines, van apareixent els fantasmes i, a través del divertit text i posant-hi tota l'atenció, podem ajudar la protagonista a trobar-los. A més del joc, el llibre posa un dilema sobre la identitat dels personatges.



Laura Fabregat publica la seua primera novel·la i el seu primer assaig

La Laura Fabregat Aguiló (Les Cases d'Alcanar, 1991) actualment viu a Reus i exerceix de professora de llengua i literatura catalanes a secundària. Aquest mes de gener ha publicat la seua primera novel·la, **La vida per dins** (Editorial Univers), una història de ficció escrita amb una extraordinària sensibilitat i emotivitat, i **La crisi identitària: tema central de la novel·lista del segle XXI**, un estudi assagístic que sorgeix de la seua tesi doctoral. Es tracta de dues obres completament diferents, però que conflueixen en alguns aspectes.

Laura és una entusiasta del món dels llibres, la literatura i les lletres en general; una afició que li ha agradat des de menuda. És graduada en Periodisme i ha cursat un màster d'Edició i un altre d'Humanitats en l'especialització de Literatura Contemporània. Doctora en Filologia Catalana, la seua tesi doctoral se centra en les tendències observades en la novel·la catalana del segle XXI. Ha

treballat cinc anys en el sector editorial i ha publicat diversos articles relacionats amb el seu camp d'especialització en publicacions d'estudis literaris.

La vida per dins

La vida per dins és una història d'iniciació i de pas a la vida adulta, que ens parla de com anem abandonant el nen que vam ser. La protagonista, la Nur, no acaba de trobar el seu lloc al món. Allunyada de la vida i dels que l'habituen, s'enfronta al que implica fer-se adult, assetjada per preguntes sense resposta, neguits i temors que li impedeixen saber per què mai no pot encaixar enlloc, per què mai no pot ser com les persones que l'envolten. D'aquesta voluntat de ser com tothom neix una descoberta familiar que la trasbalsarà.

El títol d'aquesta novel·la sorgeix del món interior de la protagonista, que és molt potent, però que, lluny d'enriquir-la, la condiona en les seues decisions i, fins i tot, la paralitza, la martiritza i l'aparta de la realitat. Amb

un estil propi que la identifica, Laura narra una interessant història molt ben escrita, que emociona a cada moment, i amb uns personatges totalment creïbles que evolucionen al llarg de la novel·la. A l'hora d'escriure-la, la seua font d'inspiració és la pròpia vida.

Ens trobem davant de dues publicacions amb un interessant recorregut. Laura Fabregat té un llarg camí literari per recórrer ■



02



La crisi identitària

Autora: Laura Fabregat Aguiló

Editorial: Andana

Aquest llibre se centra en l'estudi de la crisi identitària que s'identifica en la novel·lística catalana d'aquest segle, amb el propòsit de demostrar la primordialitat de la temàtica. S'elabora, en primer lloc, una perspectiva filosòfica i sociocultural sobre la concepció de la postmodernitat, la qual es vincula estretament amb el sorgiment de la problemàtica identitària en la societat actual. Posteriorment, s'exploren diferents punts d'investigació relacionats amb aquesta disjuntiva identitària, els quals esdevenen motius narratius constants de les novel·les analitzades: els sentiments reiterats de fragilitat, incertesa i pèrdua de sentit existencial; la percepció de la soledat; la vigència del doble identitària; la confusió entre l'esfera real i la ficció o virtualitat; les relacions líquides, la incomunicació i les identitats volàtils; la pèrdua d'un relat coherent sobre el passat, i les reflexions morals sobre la naturalesa humana.



Tauler d'anuncis



Recull el teu calendari de farmàcies de guàrdia del 2023

Com cada any, l'Ajuntament d'Alcanar ha editat el calendari de farmàcies de guàrdia. Les persones que en vulguen un exemplar han d'adreçar-se a les dependències de l'Ajuntament, en horari d'oficina, o a qualsevol de les tres farmàcies del municipi, en horari comercial.

Cal recordar que les guàrdies de les farmàcies comencen el dilluns a les 9.30 hores i acaben el dilluns següent a la mateixa hora. D'altra banda, les farmàcies del nucli urbà d'Alcanar fan els reforços de dissabte al matí quan la de les Cases està de guàrdia.

Calendari del contribuent 2023

Com cada any, l'Ajuntament d'Alcanar ha editat el Calendari del contribuent. Les persones interessades poden recollir-lo a les dependències de l'Ajuntament, a l'Oficina de Turisme de les Cases i a diversos establiments municipals i equipaments públics.

Cal tenir present que els rebuts domiciliats es cobraran, aproximadament, quinze dies abans del període de pagament presencial.



Exposició 'Som el crit de les que ja no tenen veu', a la Biblioteca

Fins al 28 de febrer podeu visitar a la Biblioteca Trinitari Fabregat, d'Alcanar, en horari habitual, l'exposició "Som el crit de les que ja no tenen veu", obra de Lluïsa Benito, alumna de l'Escola d'Arts de Móra la Nova. L'exposició va ser creada amb motiu del Dia Internacional contra la Violència envers les Dones i condemna els vuit assassinats que hi va haver el 2021 a Catalunya.

Formada per vuit parells de sabates roges, caps de cartó i frases arreplegades a l'enquesta que es va fer per a l'elaboració del Protocol de violència sexual en espais d'oci, l'exposició commemora els vuit assassinats que esmentàvem adés i mostra algunes mesures de protecció que apliquen les xiques quan tornen a casa de nit.

Gràcies al treball en xarxa de les biblioteques, la coordinació de la Central de Biblioteques de les Terres de l'Ebre i la col·laboració del Consell Comarcal de la Ribera d'Ebre, l'exposició anirà voltant per les biblioteques municipals del territori.





Foto cedida per Remedios Nos

Avui dia és ben sabut que bona part de l'economia del nostre municipi es fonamenta en el conreu dels cítrics, però no sempre ha estat així. A la darrerria de la dècada de 1920, Alcanar es trobava en plena transformació: s'obrien nous carrers, s'eixamplaven places i vies, i la nova urbanització estava canviant la fisonomia del poble. El treball a la terra era dur i començava la progressiva implantació del regadiu, de manera que els garrofers i oliveres eren substituïts per frondosos tarongers.

La nova dècada s'iniciava amb una producció agrícola considerable. Aquestes són algunes xifres que el canonge Matamoros assenyala l'any 1922: 400.000 roves de garrofes, 75.000 cànters d'oli, 150.000 litres de vi, 350.000 litres de fesols, panís i altres llegums i cereals, 40.000 litres d'ametles i 10.000 roves de peix. A més, despuntava un nou conreu

de regadiu que es convertiria en la base de la nostra economia: el taronger.

Considerat com l'arbre de moda, fins i tot la revista *Terra Nostra* (1928-1929), a través de la seua secció "Agrícoles i comerciants", intenta fer reflexionar els pagesos sobre si és prudent invertir en aquest nou conreu. L'existència de països competidors com Itàlia i altres en potència de ser-ho, com els del nord d'Àfrica, fonamenta l'actitud que emana d'alguns escrits, dels quals el següent paràgraf és una mostra:

"No és lògic que mentres l'esdevenidor de la nostra fruita, tan sabrosa com bella, no es presenti més clar per part dels mercats consumidors i no s'augmenti el nombre d'aquests, extenguéssim la nostra zona de taronger als terrenys que ben bé s'hi feien altres fruiters de més rendiment i consum [...]. Penseu, no en el present, sinó en el futur; no ens

deixem portar pel que facin els altres." (*Terra Nostra*, núm. 22).

Poc s'hauria pogut imaginar el signatari d'aquest article el futur que esperava a aquell "arbre de moda".

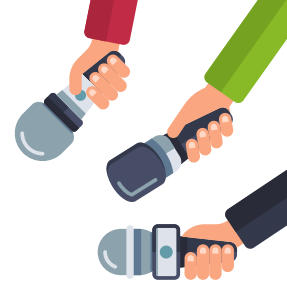
Ja en aquell temps, l'exportació de les nostres taronges era molt important, sobretot la destinada a Anglaterra i Noruega, encara que també a altres països, com Bèlgica, Alemanya i Suècia, que n'importaven menys quantitat. La major part d'aquestes exportacions es feien per via terrestre. Segons les xifres consultades, es constata un augment notable en el període d'un any. El 1927 se n'exportaven gairebé 8 milions de basquets, mentre que l'any següent el nombre es va elevar fins als 11 milions.

Les taronges malmeses feien cap a la "peladora", nom que rebien els magatzems de les Destil·leries Adrián. Eren més de 250 dones les que hi treballaven, cadascuna de les quals treia de 25 a 30 quilos de pell diaris. Aquesta solució era un negoci irrisori per al pagès, que cobrava 30 cèntims per rova, preu equivalent al cost de producció.

Moltes vegades, però, davant les fortes ventades, la "peladora" era l'única sortida per a la gran quantitat de fruita que no es podia comercialitzar i que, en els casos més extrems, podia arribar a les dues terceres parts, amb pèrdues que voltaven el milió de pessetes, tota una fortuna en aquella època.

Les varietats de taronja d'aquell temps eren la doble fina, anglesa, viciedo, blanca o comuna i blood-oval.

A més de tarongers i garrofers, que representen els principals conreus de regadiu i de secà respectivament, els horts d'Alcanar s'omplien amb altres cultius. Reproduïm la llista dels més importants amb les cotitzacions respectives ■



Sergi Sancho: "Sant Antoni és una celebració de color enmig de l'època més fosca de l'any"

Sergi Sancho Fibla (Alcanar, 1987), de més que es va doctorar en Humanitats per la Universitat Pompeu Fabra, ha treballat sobre la invisibilitat de les dones en la història cultural i intel·lectual de l'Occident. Amb 36 anys, la vida nòmada d'aquest acadèmic l'ha dut a fer classes a set universitats europees. Actualment, és a la Università degli Studi di Padova (Itàlia), on lidera un projecte de recerca sobre iniciatives d'educació gestionades per dones al final de l'edat mitjana. Amant del folklore popular i de les festes del seu poble, Sergi no ha deixat mai de participar al Ball de Sant Antoni i a la Despertada. Enguany, ha recorregut en cotxe els 1.400 quilòmetres que el separen del seu poble per tal d'acudir a aquesta cita. Realment, un viatge molt llarg per a una estada tan curta. No obstant això, assegura que el motiu s'ho mereix.

Quants d'anys tenies quan vas començar a ballar el Ball de Sant Antoni?

Jo diria que ja vaig posar-me a ballar tan bon punt vaig començar a caminar. Fins i tot ans d'això, quan anava en lo cotxet, ja me vestien

d'implicació de la gent. Per una banda, se tracta d'una festivitat que cau enmig de l'hivern. És una celebració de color, amb mantons, mocadors, llums i música, enmig de l'època més fosca de l'any. Un moment d'escalf popular en els mesos més gelats. Per l'altra, és un cap de setmana en què se podria dir que tot lo poble hi està involucrat. Són dos dies molt intensos (ball, Despertada, xocolatada, trencada d'olles, benedicció dels animals, etc.) en què gairebé cada família del poble té un membre que hi participa.

Resulta curiós com un ball tan tradicional ha aconseguit mantenir-se tan arraïlat i amb tan fort relleu generacional. A què consideres que és degut?

Abans que res, crec que s'ha d'elogiar el treball de la comissió en mantenir la festa viva. No és gens fàcil i ho han aconseguit en uns temps en què el folklore s'està museïtzant, és a dir, s'està convertint en cultura morta. Hauria estat molt fàcil triar quatre o cinc parelles que ballen molt bé, fer-los assajar durant tot l'any i organitzar només un ball de tipus concertístic. En lloc d'això, s'ha donat moltíssima llibertat per a que la gent pugue

Parla'ns de la Despertada. Què ens pots dir d'aquest acte tan ancestral?

La Despertada és una de les activitats més boniques que tenim a Alcanar. És un romanent d'una tradició molt antiga, probablement del segle XVIII, en què s'anava a despertar els veïns per a la missa de difunts de la confraria de Sant Antoni, que es feia a trenc d'alba. Per a aconseguir fer fugir la mandra que en la nit gelada de gener convida a seguir al llit, s'utilitzaven un puzzle de versos i estrofes exhortatives, un cant llòbrec a tres veus, un bombo i un trombó. Molts d'estos trets segueixen vius avui en dia, tot i que la il·luminació dels carrers i les dos guitarres donen un aire menys tètric a la reunió dels cantants. Se surt de l'Ajuntament, se comença a l'església i se va donant voltes pel poble, parant-se a cantar una o dos estrofes en diferents punts, a vegades assenyalats i altres vegades més aleatoris. Després de quasi quatre hores caminant, cantant i, de tant en tant, refent forces amb un cremadet i un pastisset, s'acaba al carrer Sant Antoni, on se canta als veïns i després s'enganxa



Foto: Àlex Espuny

de Sant Antoni. Llavors ja em van "aparellar" amb la Núria, la balladora amb la qual he seguit tots estos anys. Quan ho explico als meus amics a l'estranger, molts bromegen dient que va ser un matrimoni concertat fallit.

Què té aquesta festivitat per a que cada any, sigues al lloc d'Europa on sigues, ho deixes tot per a vindre a participar-hi?

Sant Antoni és una festa molt especial per moltes raons. Només per a anomenar-ne dos, podria parlar del calendari i del grau

apropiar-se el ball: parlo de la llibertat en el vestuari i els rols de gènere, el relaxament en la demanda d'assaig i de preparació, o la laxitud en els horaris (per exemple, molts jòvens només poden participar-hi lo dissabte perquè lo diumenge han de tornar a les ciutats on estudien o treballen). Tot això ha permès este nivell d'implicació. Després s'hauria de parlar també dels pares, que d'alguna manera motiven les xiquetes i els xiquets de ben menuts o de la bona consideració social que té el ball.

amb la xocolatada popular (un final més dolç que l'antiga missa de difunts, sens dubte). Se tracta d'un acte que surt reforçat en los últims anys i en què també se pot vore un relleu generacional, un aspecte del tot insòlit en este tipus de tradicions. Tot i que ja hi ha hagut tímides temptatives, crec que, per a assegurar esta tendència i per a adaptar-la tot revertint los aspectes patriarcals de les nostres tradicions, seria important integrar les dones que estiguen interessades a participar en el cant ■