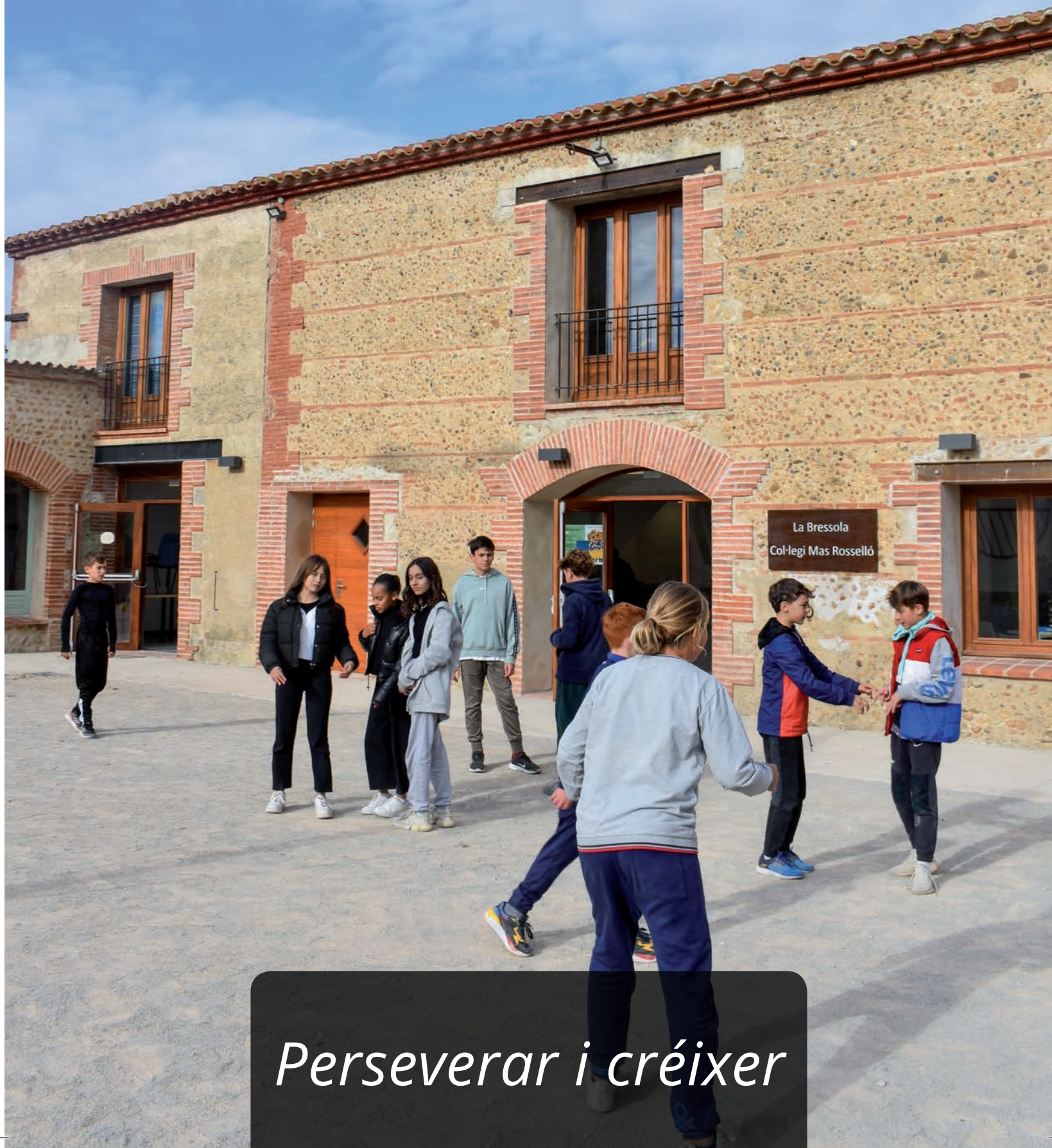


HIVERN 2023 · número 69



LA BRESSOLA

Associació per a l'educació i la cultura catalanes dels infants
Educació infantil, primària i secundària



Perseverar i créixer

Editorial

La Bressola està esdevenint un model, un exemple. Tothom s'hi interessa i tothom la valora. Visites, xerrades, formacions, entrevistes, intercanvis, recerques, articles, projectes... Vivim un poc desbordats aqueixa nova responsabilitat i no perquè no siguem conscients del valor del que fem i del camí traçat, sinó perquè fa molt de vertigen ser un referent quan encara nos queda tant per créixer i tant per fer, quan encara nos sentim tan fràgils i lluny de l'objectiu.

És evident que sem orgullosos del que fem, dels mainatges parlant naturalment català, de les famílies interessant-se també en aprendre la llengua i accedint als cursos, del model pedagògic, dels equips convençuts, d'arribar a totes les capes de la societat i ser una escola diversa, per a tothom, de contribuir a la dinamització de la cultura a viles i vilatges... però és difícil celebrar quelcom o sentir-se model de res quan encara deixem infants fora, sense plaça, sense la possibilitat d'aprendre en català de manera natural, quan encara no tenim prou escoles, quan encara no tenim liceu, quan encara s'ataca el nostre sistema, quan encara no...

La història de La Bressola és tenyida de dificultats, contratemps i obstacles. És la lluita obstinada per la recuperació de la nostra llengua i la nostra cultura. No ha estat mai una tasca fàcil i sembla que mai no ho serà, com nos ho demostra actualment l'Ajuntament de Perpinyà que continua blocant el projecte del Liceu immersiu al Monestir del Vernet o l'amenaça latent per part de l'estat o els antics complexos del país. Malgrat els entrebancs, La Bressola creix incansable, amb la voluntat intacta, amb la satisfacció indissimulable d'haver contribuït a la dignificació de la llengua, sense abaixar la guàrdia, obrint escoles i sumant forces. El miracle de La Bressola és això: resistir, perseverar i avançar.

D'aqueixa manera, a la reentrada de setembre vam poder inaugurar el segon col·legi de La Bressola a Canet de Rosselló i ara La Bressola creix del band de la marena, en una masia catalana que ja reescriu la seua història omplint de català les seues parets. També continuem centrats en el combat judicial amb el municipi de Perpinyà i en la necessitat indefugible de fer arribar el sistema immersiu fins a la universitat amb la creació del primer liceu, un espai vital per al desenvolupament del projecte. Actualment, nos trobem a l'espera de la resolució final del judici al Tribunal de Montpeller i confiem que, al llarg de l'any que engegarem, puguem compartir bones notícies.

Sabem que el 2023 tornarà a ser un any molt important per a La Bressola com també ho serà per a la xarxa d'escoles immersives Eskolim que presideixo. Bascos, occitans, bretons, corsos, alsacians i catalans continuem treballant plegats per reivindicar les nostres llengües i el nostre model immersiu i per fer front a qualsevol atac.

Iniciem doncs un altre any de lluita obstinada i soc segur que, amb la nostra força i tenacitat, amb l'experiència de 46 anys de resistència, continuarem fent del català la llengua dels infants, la llengua del futur.

En nom de La Bressola, vos desitgi de tot cor un molt bon any 2023.

Visca La Bressola!

Joan Sebastià Haydn

President de La Bressola

La Bressola, Escoles laiques catalanes de la Catalunya del Nord

Escoles catalanes, associació Llei 1901. Amb contracte amb l'estat d'ençà del 1995



CREU DE
SANT JORDI

La Bressola

Carrer Natura
66000 Perpinyà
Tel.: 04 68 66 50 01
Fax: 04 68 62 24 60
www.bressola.cat
escoles@bressola.cat

Amics de la Bressola

Gran Via de les Corts Catalanes, 592 1r
(seu del Centre Comarcal Lleidatà)
08007 Barcelona
Tel.: 93 518 18 55
www.amicsbressola.cat
amics@bressola.cat

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya



agència catalana
de la joventut

Editorial

Un referent d'ensenyament del català

Fa uns mesos que l'estat de la llengua és al centre dels debats al sud.

Una sèrie d'estudis publicats han encès les alarmes sobre l'ús de la llengua, on el segment de la població que preocupa més és el dels joves. Una de les constatacions destacables és el descens del coneixement i de l'ús del català. Si en els articles i entrevistes els professionals de la llengua opinen que la raó principal d'aquesta davallada és la deixadesa a l'ensenyament, alguns experts o opinadors proposen directament d'aplicar un model immersiu particular per revertir aquesta tendència.

Ja ho haureu endevinat, aquest model d'èxit al qual fan referència és el de La Bressola.

Efectivament, un dia és en Francesc Xavier Vila, secretari de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya, qui menciona, durant una entrevista a RAC1, l'exemple a seguir de La Bressola pel que fa a la immersió lingüística, i un altre és la Marta Rojals, escriptora, qui en un article

d'opinió a Vilaweb destaca el domini del català d'una antiga alumna de Prada. Totes dues intervencions apareixen després de la publicació del reportatge «La Bressola: així es fa la immersió real en català al nord», de Clara Ardèvol Mallol, a Vilaweb, en el qual es descriu el mètode pedagògic de La Bressola.

Hi ha diverses maneres d'interpretar el fet que des del sud es parli cada vegada més de La Bressola. Demostra que treballem bé, que sabem explicar com treballem i que se sap arreu dels Països Catalans. Però, sobretot, posa de manifest que, amb l'experiència acumulada de més de 46 anys, ara sem experts reconeguts de la immersió lingüística i que podem ajudar escoles del sud a millorar la difusió de la llengua...

La nostra aportació a la cultura catalana des del nord.

Geoffroy Lourdou i Ribot

President dels Amics de La Bressola



Ja sem 1.100 alumnes

Aqueix curs 2022/2023 La Bressola compta amb un total de 1.100 alumnes i 100 professionals. Espieu la fotografia de l'equip bressolaire d'enguany!



Inauguració institucional del Col·legi La Bressola - Mas Rosselló

La inauguració institucional del Col·legi La Bressola - Mas Rosselló, a Canet de Rosselló, va tenir lloc el divendres 16 de setembre amb l'assistència de més d'un centenar de persones que van voler presenciar la descoberta de la placa del segon centre d'educació secundària immersiu de Catalunya Nord. El batlle de Canet de Rosselló, el senyor Stéphane Loda, va manifestar el seu orgull d'acollir el nou centre de La Bressola a la comuna i la Consellera de la Presidència del Govern de la Generalitat de Catalunya, la senyora Laura Vilagrà, va reiterar el compromís ferm del govern de continuar col·laborant en el desenvolupament de l'ensenyament del català a Catalunya Nord i, en particular, el model pedagògic de La Bressola.

El vicepresident del Departament, el senyor Nicolas Garcia, el conseller de la Regió delegat a la cultura catalana i occitana, el senyor Benjamin Assié, el president de la Comunitat de Comunes Perpinyà Mediterrània, el senyor Robert Vila, i el delegat general de l'Associació de batlles i comunes de Catalunya Nord, el senyor Jean-Paul Billès, també van prendre la paraula durant l'acte.



Adiu.cat, una aplicació per aprendre català jugant

El periodista Sebastià Girard, des de la productora AMPLI, ha creat una aplicació anomenada 'Adiu.cat' per a iniciar-se al català. Una eina que permet aprendre la nostra llengua a través d'un joc gratuït i d'una manera senzilla i divertida.

Comença la segona fase del projecte transfronterer Juguets i gènere



La segona fase del projecte transfronterer 'Juguets i gènere' ja està en marxa. Emprés de crear els continguts durant el darrer curs, els alumnes del grup motor s'encarreguen ara de la conceptualització del disseny final de l'exposició. El projecte, creat conjuntament amb el Centre de Formació Professional Català (CFPC), el Museu del Juguets de Catalunya a Figueres i amb el Suport del Departament i de la Generalitat de Catalunya, té com a objectiu la creació d'una exposició itinerant arreu dels Països Catalans sobre el joc i el gènere des de la mirada dels mainatges de Cicle 3, incloses les sisenes.

La inauguració de l'exposició tindrà lloc el 10 de març de 2023 al Col·legi La Bressola - Mas Rosselló.

S'inaugura la Placeta de La Bressola i el Camí de La Bressola a Nyils



El divendres 7 d'octubre va tenir lloc, a Nyils, la inauguració de la Placeta de La Bressola i el Camí de La Bressola en la celebració dels 45 anys de La Bressola de Nyils. L'acte va ser presentat pels alumnes de primària i va comptar amb una bonica actuació de la mainada, acompanyada del cantautor Pere Figueres. El batlle de Pontellà-Nyils, el senyor Franck Dadies, va declarar que el municipi se sent molt satisfet d'acollir l'escola des de l'any 1977 i el president de La Bressola, Joan Sebastià Haydn, va assegurar que és tot un honor per La Bressola que una plaça i un camí del vilatge de Nyils portin el seu nom. A més, també va felicitar els alumnes i tota la comunitat educativa per aqueixos 45 anys de dinamització del municipi amb la revitalització lingüística i cultural iniciada en el moment de la seua creació.

La Bressola, premiada amb el Guardó Memorial Coll de Manrella



El diumenge 16 d'octubre, el vicepresident de La Bressola, Joan Ridaura, va recollir el Guardó Memorial Coll de Manrella en la 44a Trobada Coll de Manrella, organitzada per la Comissió d'Actes Lluís Companys. Tal com indica la placa, La Bressola va rebre aqueix premi «en reconeixement als més de 46 anys lluitant per la recuperació de la llengua i cultura catalanes a la Catalunya Nord amb l'ensenyament en català al mainatge».



La Bressola, present a la Festa per la Llibertat de l'11 de setembre a Barcelona

L'11 de setembre, La Bressola va ser present a la fira d'entitats del passeig Lluís Companys de Barcelona a l'ocasió de la Festa per la Llibertat organitzada per Òmnium Cultural en motiu de la Diada de Catalunya. Durant la jornada, se va fer difusió del projecte de La Bressola i se va vendre tota mena de marxandatge: samarretes, bosses de roba, ampolles de vi i CD's.

L'antiga presidenta del Parlament de Catalunya, la Molt Honorable Senyora Carme Forcadell, visita La Bressola



El divendres 7 d'octubre, nos va honorar amb la seua presència la Molt Honorable Senyora Carme Forcadell. L'antiga Presidenta del Parlament de Catalunya va visitar el Col·legi La Bressola - Mas Rosselló i va assistir a la inauguració de la Placeta de La Bressola i el Camí de La Bressola en la festa de 45 anys de La Bressola de Nyils.

Xerrada sobre La Bressola a l'Institut d'Estudis Catalans i a la Universitat de Barcelona

La Bressola va ser convidada al IV Simposi sobre l'ensenyament de la llengua i la literatura catalanes a la secundària i a la universitat que va tenir lloc a l'IEC el 25 de novembre. Olatz de Bilbao i Llorenç Genescà van fer una ponència sobre el model immersiu. La Bressola també va participar al novembre en un cicle de conferències a la Universitat de Barcelona per tractar el tema de l'oralitat a infantil.

Benvinguts al Col·legi La Bressola - Mas Rosselló

El Col·legi La Bressola - Mas Rosselló se situa a la vila de Canet de Rosselló i actualment compta amb una quarantena d'alumnes repartits en una classe de sisena i una de cinquena. El nou centre de La Bressola acollirà una línia d'educació secundària. És a dir, l'any que ve, s'obrirà la classe de quarta i l'any següent una tercera. En total, quan el col·legi sigui a ple rendiment hi estudiaran un centenar d'alumnes.



Com és el Col·legi La Bressola - Mas Rosselló?

Quan els alumnes arriben al col·legi prenen un camí emmarcat per baladres i envoltat d'oliveres des de l'aparcament fins al pati. Al final d'aqueix bonic passeig s'alça el Mas Rosselló, una històrica masia catalana convertida ara en col·legi. A l'era, els alumnes se retroben abans d'entrar a classe. L'edifici compta amb dues plantes que conserven els trets característics de la masia com les parets de pedra o els abeuradors del bestiar de l'època.

La planta baixa aplega la sala de professors, un ampli espai on l'equip pedagògic prepara les classes, la mediateca, el lloc on se desenvolupen matèries com les arts visuals i plàstiques o tecnologia, i la cantina, situada de manera provisional en aqueixa mateixa sala. L'any que ve el col·legi s'ampliarà amb un nou espai adaptat i la cantina s'hi traslladarà deixant l'espai actual com a espai de classe.

A la primera planta del Col·legi La Bressola-Mas Rosselló se troben quatre aules. Dues de més grans, que acullen els mainatges de sisena i cinquena, i dues de més petites que s'utilitzen per als tallers i altres activitats.

Més enllà d'aqueixos espais, el col·legi de Canet també compta amb un pati just al davant de l'edifici principal on s'hi practiquen les classes d'educació física i on



els estudiants esmorzen i espertinen a les pauses del matí i la tarda. Finalment, no es pot parlar del Mas Rosselló sense mencionar l'Arborètum, un gran espai de 10 hectàrees de superfície amb més de 500 espècies vegetals i arbres centenaris. Els alumnes l'han començat a descobrir amb activitats com el taller de trementinaires per conèixer el secret de les plantes medicinals o amb un simple passeig matinal.

Natur&co

Voleu ajudar La Bressola i alhora tenir cura del medi ambient? L'Empresa Natur&co ha dissenyat unes bosses d'escombraries biodegradables, reciclables, ultraresistents i de tancament fàcil, de les quals el 100% dels beneficis obtinguts es distribuïran a les nostres escoles.

Les bosses d'escombraries es poden comprar en més de 25 punts de venda i a través de la seva pàgina web.

«El dia a dia dins d'un col·legi és trepidant, però el Mas Rosselló nos dona una tranquil·litat que no havia sentit en altres llocs. Té grans espais i és obert a la natura per gaudir encara més de les activitats».

Lourdes Vives, professora i coordinadora del Mas Rosselló

«M'agrada molt la vida al Mas Rosselló perquè és molt gran»

Evann, 5a

«El primer dia se va passar bé, però vam estar una mica estressats. El que m'agrada més de Mas Rosselló són els tallers, dibuix, català, educació física i francès».

Lívia, 6a

«Trobi que ha estat un molt bon primer període. El taller de les trementinaires és molt bé. M'agradaria fer més tallers a l'Arborètum, per exemple a Visual i Plàstica o Història i Geografia. Me senti més bé que tots els altres anys a l'escola, amb un poc més de confiança».

Lili, 5a



«El primer període al Mas Rosselló s'ha molt ben passat perquè tenim els millors professors possibles. També tenim una cosa que pas tots els col·legis tenen: tenim tres tallers que cada alumne ha triat al principi de l'any».

Loïs, 6a

«És un col·legi familiar i acollidor, tant pels alumnes com pels professors. Estic contenta de formar part del professorat i de saber que tindrà l'oportunitat de veure créixer els alumnes i el col·legi a poc a poc».

Alicia Garcia, professora

«Malgrat la complexitat de tenir dos centres allunyats l'un de l'altre, compartir temps al Mas Rosselló és engrescador. Nou projecte, nous alumnes, nous reptes, i pensar que d'aquí a dos anys ja tindrem quatre classes era inimaginable fa poc. El Mas Rosselló va fent el seu camí a poc a poc dins aqueix entorn magnífic»

Miquel Payrot, director administratiu del Col·legi La Bressola - Mas Rosselló i del Col·legi La Bressola - Pompeu Fabra



Classes de català per a famílies

Com ja és habitual aqueixos darrers anys, La Bressola ofereix classes de català a famílies. El català és la llengua de vida de l'escola i per l'associació és important obrir aqueix espai perquè les famílies també puguin aprendre la llengua. Els professors d'aqueixes sessions són els mateixos mestres de les escoles i s'encarreguen de dur a terme les classes a través de tallers i dinàmiques que afavoreixen l'aprenentatge de la llengua i cultura catalanes.

Les sessions són gratuïtes i tenen lloc a les escoles de primària de La Bressola. Mit aquí els horaris:

La Bressola de Prada: dilluns 17h15-18h15

La Bressola de Pesillà: dimarts 17h30-18h30

La Bressola de Sant Esteve: dimarts 17h30-18h30

La Bressola de Sant Galdric: dijous 17h15-18h15

La Bressola del Soler: dijous 17h30-18h30

La Bressola del Vernet: dijous 17h30-18h30

La Bressola de Nyils: dijous 17h30-18h30



Per conèixer una mica més com se desenvolupen aqueixes sessions Coneixem el cas de La Bressola de Prada i La Bressola del Vernet.

La Rut Gutiérrez, mestra de Maternal, és dinamitzadora de les classes de català per a famílies de La Bressola de Prada i explica que durant la sessió fan tota mena d'activitats. «Fem jocs de taula, aprenem els verbs jugant al toca i enfonsa, descobrim nou vocabulari jugant a daus, cantem cançons i aprenem poemes, expliquem contes... i tot això intentant seguir el programa per validar l'A2», indica la Rut.

A La Bressola del Vernet, les sessions duen com a nom «Xipotegem!» i cada dijous els pares i les mares que ho desitgen aprenen el català a través d'activitats i dinàmiques per potenciar l'oralitat de la llengua. «És també una base, o un ganxo, per acabar treballant la part escrita, la gramàtica i altres aspectes més formals», expliquen la Caterina i l'Albert, dinamitzadors de les classes de català al Vernet.

Les famílies assenyalen que gràcies a «Xipotegem!» aprenen a construir frases i nou vocabulari, però també les tradicions i la cultura catalana en general. «És una manera de participar de l'escola i nos agrada perquè aprenem jugant», afegeixen.

En Marc, en Mathieu, la Moragne, la Claire i en Gregory, pares i mares de La Bressola de Prada, indiquen que aqueix és un espai «on podem apropar-nos al que fan els mainatges a l'escola, en una llengua i una cultura que volem conèixer per poder comunicar-nos amb els nostres fills, les altres famílies i les mestres». A més, asseguren que s'ho passen molt bé «descobrint nous aprenentatges de manera molt divertida».



L'Odissea de La Bressola

El projecte de La Bressola d'aqueix curs 2022/2023 és l'Odissea i el mar Mediterrani. Les escoles i els col·legis nos expliquen com estan treballant aqueix tema i com preparen l'espectacle que s'estrenarà a la Bressolada, el 3 de juny.



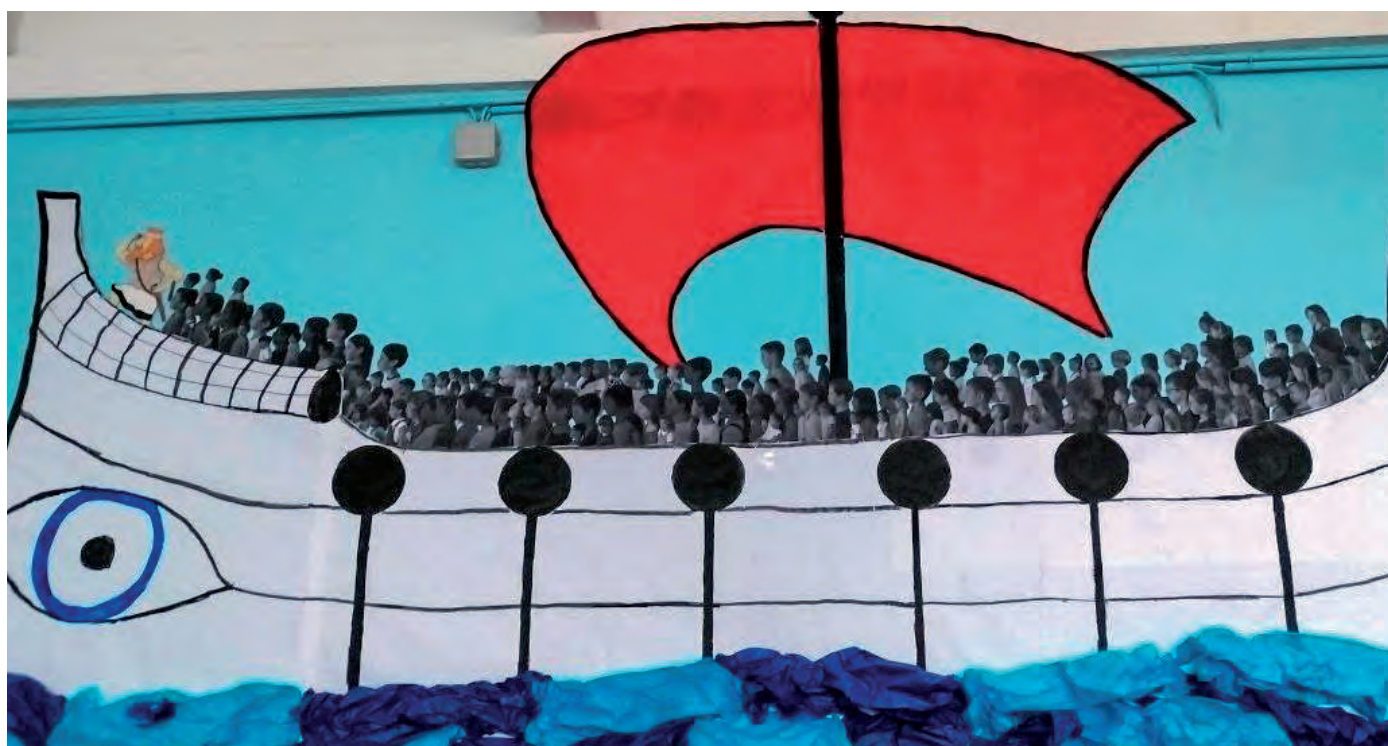
La Bressola del Soler

Les Aventures d'Ulisses, aqueix és el títol llestat per a organitzar el curs al voltant de l'Odissea d'Homer a La Bressola del Soler. Més enllà de la preparació de la Bressolada, on encarnarem els Déus de l'Olimp, el nostre calendari d'enguany segueix el ritme de diverses etapes d'aqueixa aventura. Els Jocs Olímpics, l'Olimp artístic, Olimp 2.0, Amfiteatre... són alguns dels moments que vivim cada setmana per navegar, des de l'antiga Grècia, per un mar de descobertes i aventures.

La Bressola del Vernet

A La Bressola del Vernet, mainatges i mestres, hem llevat l'àncora salpant amb Ulisses cap a Ítaca. El primer projecte del curs nos ha dut a prendre el nom de personatges de l'Odissea com a noms de les nostres classes. Setmana rere setmana continuem navegant i descobrint els vestigis de la història dels nostres avantpassats. El final d'aquesta

travessada nos durà a la Bressolada, on la nostra escola abordarà el tema de 'La guerra, el conflicte'. Sense guerra no hi hagués hagut Odissea, el conflicte és intrínsec a la natura del nostre món. Volem parlar de les assemblees, aqueix tresor de debat i diàleg que tant treballem a l'escola i que nos ajuda a nos entendre i nos respectar.





Col·legi La Bressola - Pompeu Fabra i Col·legi La Bressola - Mas Rosselló

Des del Col·legi La Bressola - Pompeu Fabra i el Col·legi La Bressola - Mas Rosselló hem volgut donar una especial rellevància al text de l'Odissea. Els mainatges de 6es, 5es i 4es llegiran dues adaptacions diferents de l'obra, en un projecte de lectura conjunta entre les assignatures d'història i de català. A part d'aquesta lectura, s'ha preparat una sessió introductòria per contextualitzar la història de l'Odissea dins de la mitologia grega i donar a conèixer els referents i l'origen de l'aventura a partir de la Ilíada i dels textos anteriors. En paral·lel també s'està treballant el tema del gènere lligat als personatges

femenins de la història (Calipso, Circe i Penèlope), quins són els rols i els estereotips que se'n desprenen, i quines són les lectures que se'n poden fer per preparar les activitats del 8 de març, Dia Internacional de la Dona Treballadora.

Per a la Bressolada, treballarem dos dels mites o episodis de l'Odissea: les sirenes i Penèlope. Les sirenes, els monstres que amb el seu cant mataven mariners per devorar-los, els hem assimilat a les xarxes socials i els perills i riscos de les noves tecnologies, un tema molt lligat al dia a dia dels adolescents d'avui. I el mite de Penèlope, la reina d'Ítaca que va esperar 20 anys el retorn d'Odiseu a casa. Ella va ser qui va guardar i protegir el seu regne amb l'astúcia de fer un tapís durant el dia, i desfer-lo durant la nit per evitar de casar-se amb els pretendents que volen ser reis d'Ítaca.



La Bressola de Prada

A La Bressola de Prada treballarem conjuntament el projecte de l'Odissea. Per als noms de les classes d'enguany, hem escollit els déus i les deesses gregues. Enguany, sem els Posidons, les Demeters, les Artemis, els Hefests i els Hermes. A cada cicle, el projecte evoluciona de manera diferent, però des dels penjadors que hi ha al passadís fins al calendari d'advent cada mainatge descobreix el poema d'Homer i altres llegendes gregues. Fins i tot n'hem creat de noves! Per a la Bressolada hem escollit el tema dels herois grecs. Sem preparats!

La Bressola de Pesillà

A La Bressola de Pesillà cada setmana treballem un capítol de l'Odissea i anem coneixent els personatges que Ulisses i els seus companys se troben al llarg de la història. Sovint, fem un xic de teatre per a comprendre un poc millor el text i descobrim el vocabulari que va sortint en tota la lectura.

Als mainatges els agrada i motiva molt. A més, també hem fet altres activitats sobre l'Odissea com ara construir amb lego un cavall de Troia. Pel que fa a la Bressolada, hem triat el punt que tracta el recorregut per les illes i les diverses desgràcies que succeeixen.



La Bressola de Sant Esteve

A La Bressola de Sant Esteve, des del principi de curs, treballem el projecte Mediterrània. Aqueix projecte d'escola nos permet aprendre un munt de curiositats del nostre mar, al mateix temps que coneixem l'escenari principal de l'Odissea d'Homer. Setmana rere setmana, treballem la biodiversitat i les característiques del mar i descobrim cultures i històries que envolten la Mediterrània, entre elles les aventures d'Ulisses. A casa classe, tenim un mapa del Mediterrani i anem situant totes les referències geogràfiques que nos permeten entendre l'Odissea.





La Bressola de Nyils

Els mainatges de La Bressola nos endinsem en la descoberta de l'Antiga Grècia. Coneixem l'art i la cultura de les polis, les aventures dels éssers mitològics i el món dels navegants. Aqueixos primers mesos, a través dels grups d'ollada, els nins i nines, grans i petits junts, hem preparat una obra de teatre per a les famílies que tracta d'un viatge pel mar Mediterrani i que hem presentat a la festa de Nadal de l'escola. També, aqueix curs, passarem uns dies de classe blava a l'Escala i visitarem les ruïnes d'Empúries tot recreant aquest testimoni de l'antiguitat.

La Bressola de Sant Galdric

A La Bressola de Sant Galdric nos hem proposat descobrir el viatge que se relata a l'Odissea d'Homer tot coneixent la història de les illes Gregues, els déus, la mitologia grega i la Mar Mediterrània. Anirem viatjant 'A tota Vela', el nom del projecte de l'any, i anirem creant el mapa del viatge d'Ulisses en paper i digital. Per a la nostra cançó de la Bressolada, hem triat el tema d'Escamandre, el riu que corre per la plana de Troia, davant les muralles on tenen lloc les batalles. L'aigua del riu, del mar, el cicle de l'aigua i el canvi climàtic per passar del passat al present i mirar el futur del nostre planeta.





Entrevistem a Joan Roure, 44 anys, antic alumne de La Bressola de Sant Galdric. Actualment és el copropietari del restaurant 'Le Figuier - Cal Tap' del centre vila de Perpinyà. Nos trobem a l'interior del local.

Com recordes la teva infància a La Bressola?

Vam ser una de les primeres generacions, només érem quatre mainatges a classe. Vaig anar-hi quan tenia dos anys i mig i em vaig quedar a CM2. De La Bressola recordo molt bones coses i gairebé a tothom. Per exemple en Joan Pere Le Bihan, l'Eva Bertrana i el meu professor principal, en Francesc Bitlloch. Teníem adults referents que nos cuidaven i estimaven. El meu pare era molt feliç quan m'hi va inscriure. A la família, jo era una mica la referència per parlar el català a casa.

El que més m'ha servit de La Bressola és el bilingüisme i trilingüisme. Tenia el francès de fora, el català a dins i l'anglès que entrava a poc a poc amb en Joan Pere Le Bihan que nos ensenyava cançons dels 'The Beatles'. Això em va obrir totes les llengües llatines i actualment les parlo gairebé totes.

Explica'ns com vas iniciar-te al món de l'hostaleria...

Quan tenia 17 anys vaig decidir viatjar pel món i descobrir noves cultures i vaig fer el meu primer viatge a Costa Rica per visitar el meu germà. A partir d'aquí, vaig decidir treballar a l'hostaleria anant i tornant: viatjava sis mesos i treballava sis mesos. Vaig fer els meus tres primers viatges a Amèrica del Sud i Amèrica Central i després diverses vegades a Àfrica. Tot i això, després d'uns anys viatjant, vaig tenir un moment de crisi i em vaig adonar que si continuava aquest camí em costaria cada vegada més establir-me. Vaig decidir quedar-me aquí un llarg temps, però sempre amb la idea de tornar a marxar més endavant. Tot i això, de vegades tens una idea i no surt com esperes...

Per què?

Vaig treballar uns anys amb tres amics en un restaurant al llac de Vilanova de Raò fins que un dia un d'aqueixos amics

me va proposar ser copropietari de 'Le Figuier'. Vaig acceptar i ja fa quinze anys que estic al capdavant.

Quin tipus de cuina feu al restaurant?

Al restaurant fem una cuina tradicional, del territori, i moderna. Aqueixa és la nostra identitat. Cada vegada que la gent nos visita ho troba igual de bé que la darrera vegada. Sem oberts tot l'any excepte unes setmanes. Tenir un restaurant on se parla català i que fa cuina del territori i moderna crea un sentiment que nos connecta amb Catalunya Sud i amb la inspiració de la gastronomia catalana, que se va declarar patrimoni de l'UNESCO.

Com se viu el català des de 'Le Figuier - Cal Tap'?

Aquí els clients poden parlar català. Els meus cambrers no el parlen al 100%, però fan formacions per aprendre'l. Al restaurant treballem amb la pissarra, no tenim carta, i si ve algun catalanoparlant vinc jo a comentar les traduccions dels plats. De vegades, hi ha gent de Catalunya Sud que se sorprèn quan veuen que parli català. Jo tinc una frase que els dic sempre: «Catalans, no perdem pas el nord, que sem nosaltres el nord». De fet, he descobert que hi ha molts catalans del sud que puguen i sem un punt de referència per a ells. Tenim una bona clientela.

Com has viscut l'evolució de La Bressola durant aqueixos darrers anys?

Estic molt feliç per La Bressola i la cultura catalana. Des del meu punt de vista, la situació del català a Catalunya Nord està creixent perquè sinó, per exemple, no hi hauria tantes Bressoles. Això és perquè interessa la llengua catalana i el projecte pedagògic de La Bressola. Després, amb el batlle de Perpinyà és complicat, però és un més... el món està canviant.

Com envisatges la situació del català a Catalunya Nord?

Amb els meus viatges havia deixat de seguir l'actualitat i era molt lluny de tot el que passava aquí. Des de fa poc estic fent més relació amb la cultura catalana que no pas abans. Estic tornant als orígens per veure de nou d'on vinc. Hem de reivindicar la diferència i el localisme i tot allò que existeix perquè s'ha estat practicant durant un temps, sigui una cançó o un plat. Tot això és important i espero que la situació del català segueixi creixent.

16a Jornada de Formació Pedagògica

Un any més, i ja és la setzena edició, La Bressola i el Centre de Formació Professional Català van organitzar la Jornada de Formació Pedagògica per a tot el personal de La Bressola durant el primer dia de vacances escolars del mes d'octubre.

La jornada va engegar amb la xerrada amb la xerrada «El català i l'escola: una perspectiva», a càrrec de Gerard Furest, qui se va encarregar de fer una radiografia de la realitat de la nostra llengua als diferents territoris dels Països Catalans. Emprés, va tenir lloc la tradicional fotografia de grup i la pausa per dinar i la formació va continuar

amb els tallers simultanis. Enguany, se van proposar cinc espais diferents per als treballadors i treballadores de La Bressola: «Criptogínia, una lluita en l'educació», a càrrec de Llorenç Genescà; «Detecció de barreres a l'aprenentatge i a la participació», a càrrec de Jordi Sunyol; «El repte d'educar en un món digital», a càrrec de Gerard Vilanova; «El rol de l'afecte en l'ensenyament immersiu», a càrrec d'Emma Soler, i «Ideologies i pràctiques lingüístiques de l'alumnat de La Bressola en el pas del primari a secundari», a càrrec d'Hèctor Lull; i «Ergonomia i reforç del CORE (faixa abdominal), a càrrec d'Anna March. Finalment, el dia se va tancar amb un balanç de la jornada per part de tots els equips pedagògics de La Bressola

Com sempre, un dia per aprendre i continuar la nostra formació!



Les Associacions de Famílies de les escoles i col·legis de La Bressola

El butlletí estrena una nova secció per a les Associacions de Famílies de les escoles i els col·legis de La Bressola. Aqueix espai ha de servir per a conèixer la tasca en suport de les escoles i les activitats més destacades que duen a terme les associacions durant el curs. En aqueixa ocasió, i per anar fent boca, mit aquí el nom de cada associació. Si en voleu formar part, no dubteu pas a demanar més informació a l'escola o al col·legi del vostre mainatge!

La Bressola del Soler: **AFA Tots Endavant**

La Bressola de Sant Galdric: **AFA Fem Pinya**

La Bressola de Sant Esteve: **AFA Tots Junts**

La Bressola de Pesillà: **AFA Manyacs**

La Bressola de Nyils: **AFA Implica't**

La Bressola de Prada: **AFA Mainatges**

La Bressola del Vernet: **AFA Endavant Vernet**

Col·legi La Bressola - Pompeu Fabra: **AFA Tots Plegats**

Col·legi La Bressola - Mas Rosselló: **AFA Tots Plegats**
(nova AFA a partir de l'any vinent)





Un regal de por
Meritxell Martí i Xavier Salomó. Editorial Flamboyant.

Després del gran èxit «Un sopar de por», llibre seleccionat al Premi del Llibre Vivent de fa uns anys, arriba el llibre «Un regal de por», amb els monstruosos personatges dels nostres contes tradicionals preferits.

Sona el violí
Oriol Garcia. Editorial Combel.



Toca, mira, escolta i descobreix tots els misteris que amaga el violí, un instrument extraordinari. Quan es va inventar aquest instrument tan magnífic? Amb el violí es pot interpretar tota mena de músiques? Qui

construeix els violins? I com són per dins? Què hi ha dins d'un violí? Obre els ulls i destapa't les orelles perquè ja... sona el violí! Descobreix el llibre a través aquest didàctic i divertit vídeo de l'autor del llibre Oriol Garcia. Una llibre carregat d'informacions per a tota la família.

El món sense fi
Christophe Blain i Jean-Marc Jancovici. Editorial Finestres

Traducció de Pau Gros de «Le monde sans fin, miracle énergétique et dérive climatique» Dargaud éditions.

Aquesta novel·la gràfica és el resultat de la trobada entre un gran autor de tira dibuixada i un especialista eminent en temes energètics i sobre l'impacte en el clima. Els autors van iniciar aquest projecte ja que tenien la necessitat de testimoniar sobre temes que ens preocupen a tots. Intel·ligent, clara, no exempta d'humor, aquesta obra explica en forma de capítols els profunds canvis que viu actualment el nostre planeta i quines conseqüències, ja observades, suposen aquests canvis a vegades radicals. Jean-Marc Jancovici recolza la seva visió notablement ben argumentada posant la qüestió de l'energia i el canvi climàtic al centre del seu pensament alhora que evoca qüestions econòmiques, ecològiques i socials. Aquest testimoni il·lustrat demostra ser preciós, fascinant i convida a la reflexió sobre temes de vegades polèmics.



Un còmic imprescindible per entendre millor el nostre món.

Si ets del Nord... Ajuda La Bressola

Al "Credit Agricole" demana el teu talonari de **XECS EN CATALÀ**

Nom:

Cognoms:

Adreça:

Carregueu al meu compte num.:

Establiment bancari:

Agència i població:

Quantitat del gir

En lletres:

En xifres:

Periodicitat: mensual trimestral Data del primer gir:

Beneficiari: La Bressola · C/ Natura · 66000Perpinyà
Banc: Crédit agricole Perpinyà · St. Jaume Rda A. France
Compte num.: 432 771 3 000 Codi establiment 17106 Guixeta: 00020 Rib87



Siusplau, doneu-la a la vostra agència bancària

Novetats d'hivern



www.edicions1984.cat

Per anar més lluny el teu ajut pot ser decisiu!

Fes-te amic de La Bressola

Ompliu la butlleta amb lletres majúscules i envieu-la per correu postal, fax o correu electrònic a: Associació d'Amics de la Bressola (A l'atenció de Sra. Montserrat Higuera) · amics@bressola.cat · Gran Via de les Corts Catalanes 592, 1r. · 08007 Barcelona · tel. 93 518 18 55 · Fax 93 412 76 74

Nom (o entitat): Cognoms:

Adreça postal: Núm.: Pis: Porta:

Codi postal: Població: Comarca: Telèfon:

Adreça electrònica: Professió/activitat: Nif: *

Farà un donatiu: trimestral semestral anual De €

A: Data: Signatura:

Banc/Caixa: Agència:

Adreça: Població:

Sr. Director, us agrairé que fins a nova ordre expressa atengueu a càrrec del meu compte corrent / llibreta d'estalvis

Núm.: Els rebuts de €

que us presentarà l'Associació d'Amics de la Bressola cada: trimestre semestre any

Nom del titular: Lloc i data: Signatura:

* Les vostres dades personals s'incorporaran al fitxer de socis de l'Associació i no seran cedides a tercers aliens a l'Associació La Bressola (Catalunya del Nord), l'Associació d'Amics de la Bressola o la Fundació la Bressola sense el vostre consentiment. Per a l'exercici dels drets legals de consulta, modificació, rectificació i cancel·lació de les teves dades podeu adreçar-vos per escrit a l'Associació d'Amics de la Bressola. ** l'Associació d'Amics de la Bressola està inscrita al Cens d'entitats que tenen per finalitat el foment de la llengua catalana, per la qual cosa les quantitats donades donen dret als residents al territori de la Generalitat de Catalunya a una deducció del 15%, amb el límit del 10% de la quota íntegra autonòmica de l'I.R.P.F., Llei 21/2001, de 28 de desembre.