



VENIU A CONÈIXER L'ESCOLA?

El proper 25 de febrer celebrarem la Jornada de Portes Obertes de l'escola Els Arcs. A les 11h explicarem breument el nostre projecte educatiu, tot seguit els assistents podran conèixer el professorat i veure les nostres instal·lacions.

Amb l'objectiu d'organitzar millor la jornada, les noves famílies que ens vulguin conèixer han de completar el següent [formulari](#).

Si a algú no li va bé el venir el dia 25, podrà demanar una visita personalitzada, trucant directament a secretaria, al 932014598 o omplint el [formulari del web](#).

Fins ben aviat!

Esteu preparats per al [gran salt a la secundària](#)?



ADAPTAR-TE ÉS EL REpte DE LA HACKATÓ

La darrera setmana de gener, dimecres, dijous i divendres, es va celebrar la 5a Hackató: una trobada organitzada pel professorat del CIC-MIT destinada a alumnes de diferents escoles interessats en la tecnologia. L'objectiu principal és aprendre i passar-ho bé creant el projecte que vulguem (sempre que es pugui fer) en aquests tres dies.

Quan vam arribar el primer dia no vam començar a treballar, ens van preparar un parell d'activitats per conèixer-nos i així a l'hora de fer grups no tancar-nos amb els de la nostra escola i potser, fins i tot, fer noves amistats. Després vam fer una gran pluja d'idees de projectes. Al final de la jornada ja teníem projecte i grup.

L'endemà ja vam començar a construir. La varietat dels projectes anava des de cotxes teledirigits fins a aplicacions, passant per maquetes i instruments. El meu grup va decidir fer una mà bionica (bé, aquesta era la idea original). Volem que els impulsos de l'avançat moqueguin els dits i pogués ser útil per algú sense mà, però evidentment ens van dir que fer això en tres dies era massa ambiciós. Vam modificar una mica la idea i vam construir un guant (que actuava com a exoesquelet) que movia els dits d'una mà que s'hagués quedat sense mobilitat, replicant els moviments d'una mà funcional.

Ni nosaltres ni ningú va poder dur a terme la idea original i, de fet, una gran part del projecte es basava en adaptar-te a les dificultats que et trobaves i fer modificacions. És una manera diferent de treballar. A mesura que vas donant-li forma sorgeixen problemes i són aquests els que et fan aprendre (a més, en cas de bloqueig tens l'ajut dels mentors del MIT).

En resum, aquesta experiència fomenta la creativitat i el treball en grup d'una manera interessant i diferent del que estem acostumats a l'escola. Estic contenta d'haver-hi pogut participar.

Eulàlia Gaya (4TA)



ENS ENDINSEM EN EL MÓN DE LA COLOMETA

A classe de català de 4t hem volgut introduir el món del teatre entre les nostres alumnes. És una molt bona eina per millorar la competència lingüística.

Tenim clar que cal treballar fonètica, morfosintaxi, ortografia... però també és molt important l'hàbit de lectura plaent, la dimensió de percepció i escolta o la dimensió "societat i cultura".

Si volem que les nostres alumnes en acabar quarant setmanes siguin crítics amb el món que els envolta i gaudeixin de les nostres artístiques, també ho hem de treballar. Ser competent en llengües també vol dir això.

A classe vam conèixer l'estil literari de Mercè Rodoreda. Van entendre com de necessari és el monòleg interior per comprendre la personalitat de Natàlia/Colometa i descobrir la importància de passar el dit per unes balances o fer un crit que permeti començar de nou.

La **plaça del diamant** és una gran novel·la i la seva posada en escena a càrrec de la companyia Eòlia i Paco Mir una bona manera per entrar-hi. Tot i això, la majoria d'alumnes va coincidir que si bé és un bon espectacle, de vegades es perdia el sentit tràgic de l'obra. Fer una crítica teatral també és un bon exercici.



DAVID CIRICI I ELS INCENDIARIS

Les darreres setmanes del trimestre vam llegir *Els Incendiàris*, de David Cirici. Vam començar fent lectura en veu alta a totes les classes de 3r i 4t i durant les vacances de Nadal vam acabar la novel·la amb lectura individual. En tornar vam fer un exercici de reflexió: què tenen en comú les mares dels tres protagonistes? Com seria la trama si l'haguéssim coneguda des dels ulls del Munir? És el Daniel el motiu del canvi del Soren? Quines escenes racistes i masclistes apareixen entre els protagonistes? Per què no hi ha guió als diàlegs?

Els alumnes hi van pensar i van acabar redactant una pregunta que els agradaria fer a David Cirici sobre la seva novel·la.

El passat divendres dia 20 el mateix autor va venir a l'escola i va poder parlar amb tots els alumnes. Els va explicar que el procés d'escriptura és un procés egocèntric i totalment individual. Acostumats com estem actualment al treball cooperatiu, a la socialització a compartir... cal deixar un espai per pensar de manera individual i valorar tant el procés d'escriure com el de llegir.

Ens va explicar que la novel·la d'*Els Incendiàris* és una de les que més ha trigat en escriure i ens va recomanar d'altres, algunes seves i d'altres, clàssiques. *Malsa* exposa un dels moments més importants de la seva vida, però des dels ulls d'un gos. *L'olor del desig* també té un punt de vista interessant, el d'un invident. I *El setè àngel*, premi Sant Jordi del 2017, mostra el conflicte dels refugiats de Síria.

A més, ens va recomanar *Cien años de soledad* de Gabriel García Márquez o *L'amaní* de Marguerite Duras. I és que llegir té un component addictiu, com més llegeixes més ganes de llegir tens i, és evident, que escriure també t'hi té.

Gràcies, David, per haver-nos ajudat a despertar-lo!



DIGUES COM ETS

El passat dimarts 31 de gener, els alumnes de 3r de la matèria optativa "Club de lectura" vam anar a la biblioteca Jaume Fuster.

Allà vam realitzar el taller "Digues com ets" que consisteix en contestar un formulari sobre unes situacions hipotètiques que ens porten a esbrinar quin és el nostre tipus de lectures preferides. Així, un company ens podria fer recomanacions de llibres segons els nostres gustos.

Aquesta activitat ens ha semblat molt interessant, perquè hem après a buscar i a recomanar llibres a altres persones.

Sofia Gollí i Biel Etxart 3r



JUGUEM A ESCACS AL PATI

Els escaquistes aprenen a analitzar, planificar i actuar, tant sobre el tauler com a la vida. Per això, des dels Arcs, hem comprat uns escaquistes perquè tot l'alumnat que ho desitgi hi pugui jugar durant les hores de pati menjador. A través del joc, els nostres alumnes desenvoluparan habilitats valuoses com la concentració, la planificació pel futur, la resolució de problemes complexos i la presa de decisions difícils.

Per utilitzar-los només cal que els demanin a la sala de professors i se'hi facin responsables, un altre valor interessant.



RECOLLIM TAPS SOLIDARIS

Els valors sempre van de la mà, sostenibilitat, col·laboració, altruisme...

Els ecodilegats, preocupats pel medi ambient, també tenim inquietuds socials i quan engueguem un projecte que no engloba tot estem doblement contents. L'any passat vam començar a col·laborar amb la **Fundació Catalana de la parla cerebral** per a recollir taps de plàstic. Aquest any hem creat un concurs i totes les classes hi han participat activament.

Durant la primera meitat del curs hem recollit més de 50 kg de taps. No està gens malament!

Estem molt contents de la rebuda que el projecte ha tingut entre els nostres companys i continuarem treballant-hi de cara a la resta del curs.

Com a premi, la classe guanyadora, 3r A, que en va portar més de 20 kg tindrà una sortida relacionada amb el medi ambient i la natura. 1r C i 2n B no sortiran de l'escola, però podran veure una pel·lícula durant una tarda del mes de febrer.

El dia de la recollida va ser molt emocionant: ajudar els altres sempre ens fa sentir bé!

Si en voleu saber més, aquí us deixem l'enllaç: <https://cpc.cat/taps-solidaris/>

