

Habitatge públic a la Vila



La il·lusió va arribar
amb els Mags

Pentagrama fa 10 anys!

Valldoreix
INFO

El camí cap a l'autonomia local, un llarg procés.



L'any 1956, la població empadronada a Vallldoreix era d'aproximadament 800 habitants. En aquells moments els homes eren *els caps de casa* i tenien tota la representació familiar. De les 183 famílies que hi vivien a Vallldoreix, 149 *caps de casa* van signar la sol·licitud de creació de l'Entitat Local Menor de Vallldoreix, és a dir, un

81,4% de la població total. A més a més, signaren 105 famílies que no estaven empadronades a Vallldoreix però que tenien casa i que sentien com a propi el poble de Vallldoreix. Aquell mateix any s'havia editat el llibre *Història de Vallldoreix*, de Ramon Escayola i Roberto Gil, on recuperaren la memòria històrica d'un poble i

que ajudà a entendre i comprendre la realitat i la identitat d'aquesta vila.

La sol·licitud de creació d'una ELM era el resultat de gairebé 120 anys reclamant la independència o l'autonomia municipal després de l'annexió del municipi de Canals al terme de Sant Cugat el 1848. Al llarg de la segona meitat del segle XIX, i més intensament des de 1925, existiren diversos intents de tenir una administració pròpia per a Vallldoreix. El 1925 s'inicià la demanda de *Règim de Carta Municipal* per a Vallldoreix, i el 1936 s'aconseguí un concert econòmic amb l'ajuntament, però la guerra civil truncà aquests acords. El 1948 fins i tot s'estudià la possibilitat de crear un municipi independent conjuntament amb la Floresta i Mirasol. Des de 1953 es repregué l'estudi de la municipalitat o l'autonomia local tal com ja s'havia fet el 1934.

publicitat



**Espai
per a la seva
publicitat**
+info 936 742 719



Jardiners

Rbla. Mossèn Jacint Verdaguer, 130
Tel. 93 674 94 36 - Fax 93 583 60 55
jardinerssl@yahoo.es

Disseny i
construcció de
jardins i terrasses

Manteniment
general de jardins



BEI
BARCELONA

www.bei-barcelona.com

Millorant
la qualitat
de vida
a Vallldoreix

publicitat



**Espai
per a la seva
publicitat**
+info 936 742 719

Institucions i urgències

EMD Valldoreix - Atenció Ciutadana	93 674 27 19
EMD Valldoreix - Urbanisme	93 674 28 12
Ajuntament de Sant Cugat del Vallès	93 565 70 00
Agrupació Defensa Forestal (ADF)	93 589 80 80
Emergències (bombers, ambulàncies)	112
Informació Ajuntament de Sant Cugat	010
Informació Generalitat de Catalunya	012
CAP de Valldoreix	93 583 74 00
CAP de Valldoreix Urgències	93 589 44 45
Consorci Parc de Collserola	93 280 35 52
Correus Valldoreix	93 589 72 48
Deixalleria Municipal	93 597 04 95
Farmàcia Pinto	93 674 28 71
Funerària	93 589 55 52
Hisenda	93 589 11 55
Hospital General de Catalunya	93 565 60 00
Jutjats	93 674 66 96
CITELUM (MOSECA) Enllumenat públic VDX	900 724 365
Mossos d'esquadra	088
OMIC	93 565 70 00
Polícia Local 092	93 589 13 28
Polícia Nacional 091	93 674 78 58
Protecció civil	93 674 50 52
Ràdio Taxi	93 589 44 22
Recollida Voluminosos i Esporga	93 589 28 17
Registre de la propietat	93 583 01 56
Urgències Sanitàries	061

Serveis

Caixa de Terrassa Ofic. 12	93 674 28 24
"La Caixa" Ofic. VDX	93 589 73 32
ENHER	900 707 070
Ferrocarrils Generalitat de Catalunya	93 205 15 15
FECSA-ENDESA	
Atenció públic	902 507 7 50
Avaries	900 770 077
GAS NATURAL	
Atenció públic	93 675 31 10
Urgències	900 750 750
REPSOL Butà	93 674 15 80
SOREA	
Atenció clients	93 544 16 10
Avaries	93 589 00 21

Cultura i Associacionisme a Valldoreix

EMD Casal de Cultura de Valldoreix	93 589 82 69
EMD Centre Musical (provisional)	676 960 487
EMD Bar Restaurant El Casalet	936 751 055
Adolf Taller d'Art	93 674 60 28
Amics de la UNESCO VDX - SCV	93 674 42 10
Arxiu Gavín	93 674 25 70
ASDI	93 675 66 10
Associació Cultural Pentagrama	93 589 54 71
Ass. Comerciants i Empresaris VDX	93 583 06 00
Ass. Propietaris i Veïns Valldoreix	93 674 21 97
Ass. Propietaris i Veïns Can Casulleras	93 589 72 64
Ass. Propietaris i Veïns Can Majó	93 675 13 63
Ass. Propietaris i Veïns Col. Montserrat	93 674 21 05
Ass. Propietaris i Veïns La Serreta	93 213 55 20
ATAM	93 675 00 11
CAU d'Avis de Valldoreix	93 589 86 89
CAU Amic - Protectora Animals	637 508 428
C. Restauració Béns Mobles Generalitat	93 590 29 70
Cooperativa Estel	93 674 50 11
Coral l'Harmonia de Valldoreix	93 674 85 47
Creu Roja Valldoreix	93 674 24 59
Grup de Teatre Espiral	93 675 47 97
Marxosos del Vallès	93 589 86 89
Minyons escoltes i guies Sant Jordi	93 590 27 00
Museu Parroquial de Valldoreix	93 674 05 69
Taller Jeroni de Moragas	93 674 50 48
Valldaurex - Centre d'Estudis VDX	93 674 38 11

Serveis Educatius

EMD Escola Bressol de Valldoreix	93 589 24 86
CEIP Jaume Ferran Clua	93 589 66 62
Col·legi El Pinar	93 674 14 00
IES Arnau Cadell	93 674 72 66
Parvulari	93 589 69 67

Serveis Esportius

Club Esportiu Valldoreix	93 674 11 17
Club Handbol Valldoreix	696 612 511
Complex Esportiu EMD Valldoreix	93 675 40 55
Pavelló Voleibol Valldoreix	93 589 46 46

Serveis Religiosos

Convent Missioneres Sagrats Cors	93 589 86 70
Església Protestant	93 674 58 73
Parròquia de Sant Cebrià	93 674 05 69
Santuari Ntra. Sra. Schonstatt	93 674 89 62

1958-2008. 50 anys de govern local de Valldoreix



El 5 de setembre de 1958, el Consell de Ministres autoritzava la constitució de l'Entitat Local Menor de Valldoreix i el 16 de novembre es constituïa la primera Junta Veïnal sota la presidència de Ramón Escayola a la seu de l'APV de la rambla Verdaguer. Així, aquest 2008 celebrem el 50 aniversari del nostre govern local, recuperant, en part, una llarga història

d'administració pròpia de Valldoreix. Aquest mig segle de la nostra història fan evidents els avantatges d'un govern proper a la nostra ciutadania que ha vist créixer les nostres competències i les nostres capacitats d'acció pel millor servei a la població valldoreixenca. La celebració d'aquest aniversari és una bona oportunitat per revisar el passat i continuar avançant en el nostre futur, amb el suport de les institucions de govern local i nacional catalanes.

Hem de celebrar la importància que té per a la nostra ciutadania el treball proper amb els seus representants i la seva administració que ens permet treballar amb més eficàcia en la millora dels serveis ja que coneixem millor la realitat i les necessitats de la nostra població. I finalment, hem de celebrar aquest mig segle d'història recent per recordar la nostra identitat valldoreixenca i el nostre sentiment de pertinença a la nostra estimada vila.

Montserrat Turu i Rosell

Presidenta-alcaldessa de Valldoreix-EMD



Benvolguts veïns i veïnes,
Després de gaudir de les festes nadalenques, ja tenim ganes de tornar a la normalitat i començar un nou any amb el compromís de treballar per aconseguir el màxim benestar per a tots els nostres conciutadans. En aquesta línia, tots els vocals de l'EMD estem treballant en l'elaboració dels pressupostos per l'any 2.008 que s'aprovaran amb tota seguretat el mes de febrer. Això ens possibilitarà donar preferència a solucionar molts dels problemes quotidians com l'aparcament del CAP on, de manera transitòria, es reserva una zona exclusiva per als seus usuaris, problema eternament reclamat per la ciutadania. Continuarem cercant solucions als aparcaments de l'estació i els carrers que l'envolten. Demanem a tots els ciutadans que ens feu arribar els vostres suggeriments per tal de poder canalitzar esforços en la seva resolució. Tot això farà que treballem tots junts per aconseguir un Valldoreix millor, sentint-nos feliços de viure-hi i participar en els nous projectes i millores.

Josep Puig i Belman

Vicepresident de Valldoreix-EMD

EDITA:

Entitat Municipal Descentralitzada de Valldoreix
Rambla Mossèn Jacint Verdaguer, 185
Tel. 93 674 27 19 - Fax. 93 589 18 23
a/e: comunicacio@valldoreix.cat

Habitatge protegit a Vallldoreix

L'EMD Vallldoreix i l'ajuntament de Sant Cugat han acordat el trasllat dels 5.213 metres quadrats de sostre destinat a habitatge públic que estableix la llei com a conseqüència de la modificació puntual del PGM a can Monmany. El trasllat es podria plantejar a tres parcel·les situades a prop del Casal de Cultura i de l'estació dels FGC de Vallldoreix atenent que la tipologia urbana de can Monmany –on hi domina l'habitatge unifamiliar i està lluny dels serveis i el transport públic– no és la més adient per acollir habitatge municipal protegit. Aquest sostre representa el 30% de l'aprofitament urbanístic creat a partir de la modificació puntual del PGM a l'àmbit de can Monmany. El lloc definitiu i la tipologia dels aproximadament 50 habitatges públics a construir encara s'han de definir.

El febrer de 2006 la família Gassó va cedir la masia de can Monmany i 85 hectàrees de zona verda, al mig del Parc del Collserola, a l'Entitat Municipal de Vallldoreix i l'ajuntament de Sant Cugat. El conveni acordava, com a compensació, una requalificació urbanística d'uns terrenys de la família Gassó per a la construcció de 27 parcel·les susceptibles d'edificació d'habitatges unifamiliars en àrees que representen un menor impacte en el territori i s'integren en la



mallada urbana ja consolidada de l'entorn immediat.

L'aprovació del text refós pel plenari de Sant Cugat és l'últim pas abans de l'aprovació definitiva de la Generalitat de Catalunya que permetrà, a l'EMD Vallldoreix i l'ajuntament de Sant Cugat, plantejar propostes de futur de la masia i els terrenys de can Monmany.



20 places d'aparcament pels usuaris del CAP Vallldoreix

L'ajuntament de Sant Cugat, amb l'acord de l'EMD, ha establert una reserva de 20 places d'aparcament al CAP Vallldoreix destinades a les persones

que han de rebre assistència sanitària al Centre. Aquestes places tenen un període màxim d'estacionament de dos hores. L'objectiu és millorar la

possibilitat d'aparcament dels usuaris per anar al CAP atesa la saturació que pateix Vallldoreix. Les persones que aparquin en aquestes 20 places superant les dos hores, seran sancionades. Restava pendent una reunió entre l'ajuntament de Sant Cugat i l'Entitat Municipal de Vallldoreix per què ambdues institucions puguin estudiar i aprofundir les condicions i característiques d'aquest servei d'aparcament públic.



Demolició de la casa del carrer Ramon Escayola

Una sentència del TSJC va ordenar la demolició d'un habitatge del carrer Ramon Escayola que incomplia la normativa urbanística. D'acord amb aquesta sentència, l'Entitat Municipal de Vallldoreix va instar el procés de demolició que s'ha produït aquest mes de gener.

Aquesta és la quarta edificació que s'ha derruït a Vallldoreix en l'últim any després de la demolició de les tres cases de la rambla Verdaguer. En tots els casos s'ha fet donant compliment a les sentències dels tribunals i acabant processos iniciats els anys 2000 i 2001.



Contacta amb els teus vocals-regidors!

Amb el nou cartipàs municipal,
ara actualitzem les adreces
electròniques dels
vocals-regidors de la nostra vila
d'acord amb l'àrea de govern
que representen. Aquest
és el contacte per poder dirigir,
de manera directa, qualsevol
dubte, queixa, suggeriment,
apunt o quelcom que hagueu
de menester per als
responsables d'àrea.



Montserrat Turu i Rosell
Presidenta-alcaldesa
de Vall d'Oix-EMD
presidencia@valldoreix.cat



Josep Puig i Belman
Vicepresident
Vocal-Regidor d'Obres i Serveis urbans.
Seguretat ciutadana
serveistecnic@valldoreix.cat



Àngels Solé i Gili
Vocal-Regidora de Territori, Urbanisme i
planejament
Portaveu CiU Actuem
urbanisme@valldoreix.cat



Josep Casadellà i Reig
Vocal-Regidor de Medi ambient i sostenibilitat
Portaveu Candidatura Catalanista
i de progrés de Vall d'Oix
mediambient@valldoreix.cat



Àngela Bleda i Lorenzo
Vocal-Regidora d'Esports
esports@valldoreix.cat



Eduard Delgado i Rodríguez
Vocal-Regidor d'Economia i finances, Comerç i
Promoció econòmica
economia@valldoreix.cat



Joan Gaya i Beltran
Vocal-Regidor de Serveis generals, Hisenda i
Participació ciutadana
hisenda@valldoreix.cat



Susanna Herrada i Cortés
Vocal-Regidora de Cultura i Joventut
Telèfon: 935 898 269 ·
Fax: 935 756 577
cultura@valldoreix.cat



Teresa Veciana i Armengol
Vocal-Regidora d'Educació, Gent gran, Serveis
socials i Salut
educacio@valldoreix.cat

Iniciatives ambientals



L'aire que respirem, l'aigua que bevem, la terra on vivim... són béns comuns. La seva qualitat afecta directament el nostre benestar. Tots hi estem implicats, tant en el seu deteriorament com en la seva conservació. L'InfoValldoreix vol obrir un espai d'informació i debat, de reflexió i de participació ciutadana, centrada en el medi ambient.

Opina i participa adreçant e-correus a mediambient@valldoreix.cat. Digues la teva!

Notícies globals...

Gairebé no hi ha setmana en què no ens arribin notícies alarmants, com per exemple el desglaç dels pols terrestres i de les geleres. Algunes estan relacionades amb el *canvi climàtic*, provocat pel consum de *combustibles fòssils*, dels que n'obtenim energia. Les solucions que calen s'han de produir a totes les escales: internacional, nacional, local i individual. D'entrada, una consigna: **no malbaratar energia!**



La glacera Upsala, una de les més grans de l'Amèrica Latina, ara desapareix 200 metres l'any.

...solucions locals.

Algunes solucions passen per l'estalvi d'energia a la llar. De mitjana, les llars de Catalunya dediquen un 44% de l'energia a la calefacció i un 18% a escalfar l'aigua. L'energia solar tèrmica és molt eficient per a l'escalfament de l'aigua sanitària i és molt aconsellable invertir en aquest recurs. Pel que fa a la calefacció, una recomanació elemental: hem de millorar o vetllar per tenir un bon aïllament tèrmic de la llar. En un estat d'equilibri de la temperatura de confort, l'energia que entra per mantenir aquesta temperatura és igual a l'energia que es perd per portes, finestres i parets poc o mal aïllades.



ESPORT



La cursa consta de dues modalitats. Les nenes de les escoles i instituts de Valldoreix, Sant Cugat i altres municipis iniciaran la cursa a les 10.15 hores, i a partir de les 11.30 es donarà sortida a la categoria absoluta amb arribada a la zona esportiva del Brollador. A més a més, a les 11.00 hores es donarà sortida a la modalitat d'una milla.

Una atleta catalana de reconegut palmarès internacional serà homenatjada, com cada edició, en finalitzar la cursa

absoluta i com a punt final a la matinal esportiva. Per dur a terme la Cursa 5 Milles Femenines comptem amb el suport de la Diputació de Barcelona-Xarxa de Municipis, l'Institut català de les dones, el Consell català de l'esport, l'Associació Marató Catalunya, l'empresa valldoreixenca Hierros Lubesa i la marca de cosmètics Standhome que contribueixen a la difusió i renom de la nostra cursa arreu de Catalunya.

Les inscripcions es podran realitzar fins el dia 11 de març de 2008 mitjançant la web de l'EMD de Valldoreix (www.valldoreix.cat) o portant omplerta la butlleta d'inscripció a les oficines de l'EMD.

Organitza



Valldoreix-EMD
Entitat Municipal

Patrocina



Vine i participa!

I a l'estiu... tornarà el mosquit tigre!



Aquest és el tercer any que el mosquit tigre ens "alegra" els estius i des que va arribar a les nostres terres, els governs locals intenten pal·liar els inconvenients de tenir l'*Aedes Albopictus* a casa nostra.

Un grup de treball municipal coordina les accions d'informació i control d'aquest insecte. La campanya preventiva començarà a finals de febrer. De dilluns a divendres, de 9 a 13 hores, uns informadors passaran per alguns habitatges de Valldoreix, Sant Cugat, la Floresta, Mirasol i les Planes, per explicar quins són els focus del mosquit tigre i, si hom ho desitja, entraran a les cases per ensenyar a solucionar els possibles focus que tenen. S'ha d'aclarir que aquests informadors no sancionen, només ajuden i informen dels indrets del nostre voltant que són susceptibles de convertir-se en un lloc ideal per a que les *mosquites tigras* ponguin els seus ous.

Tal com ens ha explicat la coordinadora de la campanya per al control del mosquit tigre, Gisela Chebabi, a Valldoreix hem d'anar amb compte amb:

- Les restes d'escombraries que de vegades trobem a les zones verdes ja que a l'estiu poden esdevenir un focus de cria de l'insecte;
- Regar el mínim: al mosquit tigre li agrada la humitat i com més sec sigui un indret, menys possibilitats que esdevingui casa seva;
- Vigilem les cases no habitades ja que poden haver-hi restes d'obres o recipients on pot haver-hi aigua estancada;
- Els embornals i bidons amb aigua estancada solen estar plens de larves;
- Podem prevenir la seva aparició físicament però no s'ha de fer químicament, ja que mataríem altres espècies d'insectes i estariem destruint part del nostre ecosistema.

Per falta de temps i de recursos humans, els informadors de la campanya no poden passar per totes les cases de la vila. Aquest any, però, tindran preferència aquelles zones on no han anat a informar altres anys, com és el cas de la colònia Montserrat.

Així mateix, si algun veí desitja informació pot trucar al 010 i preguntar per Gisela Chebabi, amb qui, a més, es pot concertar una visita per a què expliqui quines parts de la casa són susceptibles de convertir-se en focus de mosquit tigre.

Per tots aquells indrets on es trobin focus i s'informin sobre aquests, el grup d'informadors de la campanya tornarà per comprovar que aquest focus ha desaparegut.

Recorda: Com és el Mosquit tigre?

- El mosquit tigre pertany a la família dels Culícids
- El cos d'adult és de color negre adornat per ratlles de color blanc
- El seu cicle biològic pot durar entre 7 i 20 dies i passa per les fases d'ou, larva, pupa i adult
- Les fases de larva i pupa viuen a l'aigua, mentre que l'adult és de vida aèria
- Pica sobretot durant el dia, especialment a la sortida i posta de sol. I pica tant mamífers, com aus, rèptils i amfibis.
- El seu hàbitat original de cria són els forats dels arbres, però actualment podem trobar ous i larves en qualsevol massa d'aigua petita i estancada
- Les picades d'aquest tipus de mosquit són molt molestes i fins i tot poden ser reiterades en la mateixa zona
- Aquest insecte no és portador de malalties



Els més joves poden apuntar-se a un curs de graffiti. També trobem un taller d'esmalts, de teatre i de joieria a la cera per dissenyar les teves pròpies joies; cursos de nutrició saludable, taller d'escriptura, grafologia, loga, iniciació a la fotografia o el de dibuix i pintura.

ESMALTS

Diferents tècniques d'esmalts (sobre paper, porcel·lana, vidre i ceràmica). Fent-hi voltes a l'entorn... Pautes i exercicis que et porten de les teves pròpies idees a la creació d'objectes amb esmalts. Tallat i acabat amb esmalts i complementat o combinat amb altres tècniques de ceràmica i vidre.

Agenda de tallers de Vallldoreix

DIÀLOG A LA CERÀ

Introducció a la joieria i coneixement de les modalitats artístiques, disseny i realització, acoloriments, modelatge, ritm, es, treball amb ceràmica, vidre, porcel·lana, etc.

DIÀ/HORA: dimarts de 17.30 a 19.30 hores
Cobrament Trimestral: 109 euros (36,33 eur/mensual)

ESMALTS

La ceràmica és una expressió artística principalment utilitzada en la decoració i en la producció d'objectes utilitaris i artístics. Durant el curs, treballaràs diferents tècniques de ceràmica: dibuix, pintura, fent, col·locar, treballar amb ceràmica, vidre, porcel·lana, etc.

Agenda de tallers de Vallldoreix

TEATRE

Exercicis de vocalització, treball amb el cos, expressió teatral, improvisació, canvi del paratge, caracterització, etc.

DIÀ/HORA: dimecres de 17.30 a 19 hores
Cobrament Trimestral: 83 euros (27,67 eur/mensual)

NUTRICIÓ SALUDABLE

Millora la teua salut a través de l'alimentació (monogràfic)

"Són els que mengen!"
Els aliments que mengen els nens i els adolescents són molt importants per a la seva salut i el desenvolupament de la seva família.

Agenda de tallers de Vallldoreix

DIÀ/HORA: dimecres de 9.30 a 10.30 hores
Cobrament Trimestral: 75 euros (25,00 eur/mensual)

INICIACIÓ AL CATALÀ

Dirigit als que volen aprendre a parlar, entendre i llegir el català. (nivell bàsic)

Agenda de tallers de Vallldoreix

TALLER DE CERÀMICA

Aquest curs de ceràmica està dissenyat per a persones que volen aprendre a treballar amb ceràmica i a realitzar objectes de ceràmica.

DIÀ/HORA: dimarts de 19.30 a 21 hores
Cobrament Trimestral: 48 euros (16 eur/mensual)

TALLER D'ESCRITURA

L'escriptura és una eina necessària. Aquest curs a través de la pràctica i la teoria, et ajudarà a millorar la qualitat dels teus textos, tant escrits com orals.

Agenda de tallers de Vallldoreix

GRAFOLOGIA

A través de l'anàlisi de l'escriptura podem conèixer moltes coses sobre la persona que escriu. Per a això, a través de la pràctica i la teoria, et ajudarà a millorar la qualitat dels teus textos, tant escrits com orals.

DIÀ/HORA: dijous de 18.30 a 20.30 hores
Cobrament Trimestral: 122 euros (40,67 eur/mensual)

INICIACIÓ AL CATALÀ

Dirigit als que volen aprendre a parlar, entendre i llegir el català. (nivell bàsic)

Agenda de tallers de Vallldoreix

INICIACIÓ AL CATALÀ

Dirigit als que volen aprendre a parlar, entendre i llegir el català. (nivell bàsic)

DIÀ/HORA: dimarts de 19.30 a 21 hores
Cobrament Trimestral: 48 euros (16 eur/mensual)

VITRALLS ESCRITURE

Aprendre les tècniques necessàries per a realitzar vitralls i altres objectes de ceràmica.

Agenda de tallers de Vallldoreix

DIÀ/HORA: dimecres de 12 a 13.30 hores
Cobrament Trimestral: 94 euros (31,33 eur/mensual)

JOIERIA A LA CERA

Diseny i realització de joies amb cera.

Agenda de tallers de Vallldoreix

DIÀ/HORA: dimecres de 18.30 a 20.30 hores
Cobrament Trimestral: 120 euros (40 eur/mensual)

LOGA

Activitat física per a totes les edats que treballa la flexibilitat i la força muscular.

Agenda de tallers de Vallldoreix

DIÀ/HORA: dijous de 9.30 a 11.30 hores
Cobrament Trimestral: 109 euros (36,33 eur/mensual)

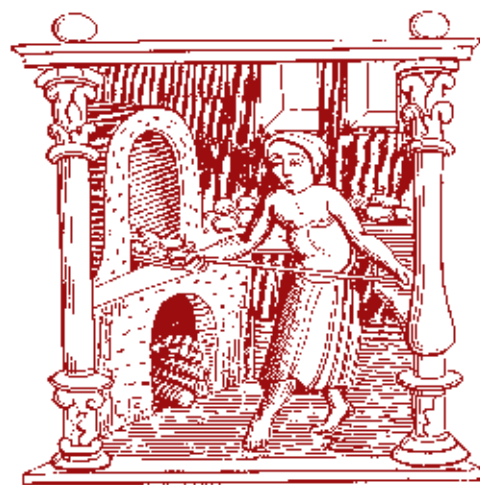
El nostre comerç

El nostre comerç és la secció de l'InfoValldoreix que mostra les característiques del comerç valldoreixenc. Una oportunitat per donar a conèixer les seves activitats comercials: els seus productes, les seves especialitats i tot el que destaquï del seu negoci. Contacta amb comunicacio@valldoreix.cat o trucant al telèfon 936 742 719. **Animeu-vos, és totalment gratuït!**

Els quatre forns que fan gaudir la població valldoreixenca

Aquest mes, la pàgina de comerç fa olor de pa calent, de coques i pastissos artesanals, de cafè i magdalenes per

esmorçar i de pollastres a l'ast i pa de pages pels dies que no tenim ganes de cuinar.



El Fornet de l'estació

Adreça: Rbla. MJ Verdaguer, 3;
al costat de l'estació de FGC

Telèfon: 93 590 05 48

Horari d'obertura:
de dl a dv, de 7 a 20.30h.
–No tanquen al matí–
Ds, dg i festius de 8 a 14.30h.

Vacances:
Una setmana a l'agost

Propietària: Mònica Griñó

La Mònica, titulada en hostaleria i pastisseria, elabora artesanalment les magdalenes, pastes de te i les merengues

Quants anys porteu a Valldoreix? Fa 20 anys que visc a Valldoreix i uns vuit que vaig agafar el forn en traspàs.

Per què vau muntar un forn a la vila? Vaig estudiar hostaleria i em va sorgir l'oportunitat d'agafar aquest negoci en traspàs. El que ara intento és destacar-me de la competència amb les varietats de pa, sobretot l'alemany.

Especialitats: L'elaboració artesanal de molts productes és una de les característiques del Fornet de l'estació, però el pa alemany és la principal especialitat. De fet, la Mònica és de les poques a Barcelona que n'importa directament d'Alemanya. Ens comenta que el gran nombre de veïns alemanys que viuen a la vila i que venen a estiu fa d'aquest, un imprescindible del seu negoci. És un pa amb una composició més pura de farines, sense conservadors, treballat tradicionalment i amb moltes varietats de les quals la Mònica en disposa al seu negoci.



Forn Vall d'or

Adreça:
Rbla. MJ Verdaguer, 21

Telèfon: 93 674 21 95

Horari d'obertura:
de Dl a Ds de 7:30 a 15 i de 17 a 20h.

Vacances: Obren festius i agost

Propietària: Emília Serrano

El forn Vall d'or és un negoci familiar que porta 39 anys en funcionament a Valldoreix.

Quants anys porteu a Valldoreix? Sóc de Gavà però vaig arribar a Valldoreix el 1974 a treballar al forn. Sempre he estat a la rereguarda, però l'any 1992 no m'hi vaig dedicar definitivament.

Per què vau muntar un forn a la vila? En aquella època va donar la casualitat que es necessitaven forners a Valldoreix i vam anar a parar aquí. Jo al principi m'hi dedicava parcialment perquè no volia deixar la feina a Gavà i al final m'hi vaig quedar al capdavant.



Especialitats: El Forn de pa Vall d'or destaca pel seu pa artesà. La gran varietat de pa de què disposen, menys la baguete, està fet sense conservar ni congelat prèviament. Els ingredients i el sistema utilitzat és el de tota la vida: aigua, farina, sal i forn de llenya. El que també ens destaca l'Emília

són els seus horaris. Oberts tots els dies de l'any, tampoc tanquen a l'agost. Segons la propietària: "El client és el principal. Han d'estar ben servits a Valldoreix per evitar que marxin fora, fins i tot a l'agost quan la majoria de comerços de la vila tanquen per vacances."

Forn "La Panera"

Adreça: Saragossa, 23

Telèfon: 93 674 00 17

Horari d'obertura: de Dl a dv de 7.30 a 14, i de 17 a 20.30 hores. Ds de 8 a 14 i dg i festius de 8 a 14.30 hores.

Vacances:

Propietària: Caterina Morales

A La Panera es pot comprar el pa, prendre un cafè i, els caps de setmana, endur-se el menjar fet.

Quants anys porteu a Valldoreix?
A Valldoreix porto 10 anys.

Per què vau muntar el negoci a la vila? Vam muntar el negoci a la vila perquè teníem casa i el lloc per fer-ho. De fet, va ser una aventura que ens va funcionar i vam escollir un forn simplement perquè se'ns va acudir. Va ser "dit i fet".

Especialitats: La varietat de propostes que ofereix el forn "La Panera" el fan diferent dels altres. Més que un forn és un conjunt de serveis dins d'un mateix espai: és cafeteria, xarcuteria i, els caps de setmana, també s'atreveixen amb el menjar pre-

parat. Els pollastres a l'ast i les carns a la brasa, per exemple, són els dos plats per emportar per excel·lència. Pel que fa al pa i la pastisseria en podem trobar de tot tipus: des de la baguete, fins al clàssic pa de pagès.



Pa amb Oli



Adreça:
Plaça mas Roig, 2

Telèfon: 936 741 137

Horari d'obertura:
de dm a dv. de 7.30 a 15.00 i de 17.00 a 20.30 hores. Ds, dg i festius de 8.00 a 15.00 hores.

Vacances: 15 dies a l'agost

Propietària: Rosa Maria Burguès

A El Fornet trobarem pa més cuit, com el d'abans i coques especials fetes artesanalment.

Quants anys porteu a Valldoreix?
Vaig arribar l'any 1960.

Per què vau muntar un forn a la vila?
Tenia llogat aquest local a unes persones que van muntar un forn, quan al 2004 el van deixar jo me'n vaig fer càrrec.

Especialitats: La Rosa Maria elabora ella mateixa productes propis que no trobarem en altres forns com les coques planes amb poma i ametlles o la coca de pebrot i ceba. Però, ens destaca el *coc-ràpid*, una mena de pa de pessic típic de les terres tarragonines al qual la Rosa li dóna el seu toc personal amb un ingredient secret que ha estat impossible d'esbrinar...

ENTREVISTA A

RAMON MADLAULA

El 1984 s'estrenava interpretant l'Auca del Senyor Esteve, de Santiago Rusiñol, al Teatre Grec de Barcelona. I des de llavors hem pogut veure l'actor sabadellenc al teatre – Terra Baixa, El Viatge, La Mort i la Donzella, Les Tres Germanes...-, al cinema – El Mar y el Tiempo, la Pasión Turca, Cuernos de Mujer...- i a la televisió –Estació d'Enllaç, Mirall Trencat, Ventdelplà...- Ara ens sorprèn amb El Llibertí, un vodevil filosòfic d'Eric-Emmanuel Schmitt, sota la direcció de Joan Lluís Bozzo.

Defineix Valldoreix

És una zona residencial amb tots els avantatges i inconvenients que això implica. S'hi viu molt bé, crec que ara mateix és un dels millors llocs al món per viure-hi, però tot ho has de fer amb cotxe. És molt difícil trobar un lloc per viure en un entorn privilegiat i amb una ciutat com Barcelona a deu minuts. I els que treballem i necessitem la gran ciutat i alhora ens agrada viure en un entorn privilegiat, Valldoreix és el millor lloc.

Què hauria de millorar?

L'únic inconvenient que té Valldoreix és que no hi ha vida de poble, la vila no està construïda per a això. No hi ha carrers amb botigues per on passejar i trobar-te amb els veïns. I pels que som grans és menys problema, però els joves tenen ganes de relacionar-se, de sortir, anar a la plaça... i és més complicat perquè per a tot has d'agafar el cotxe.

Actualment et podem veure a l'obra *El llibertí*, al Teatre Poliorama, on a més de protagonista, ets coproductor del projecte, com és que t'hi has arriscat?

El motiu bàsic i principal és que estic enamorat d'aquesta obra des que la vaig llegir l'any 2000 i em vaig dir: la vull fer. No tant per fer el protagonista que, de vegades, més que una alegria és una responsabilitat que m'angoixa, sinó pel que explica l'obra i per com n'és de divertida. Crec que el teatre ha de fer un gran esforç, que no està fent, per no avorrir. I això no vol dir que hagi de ser insubstancial ni frívol, però el teatre en general avorreix molt.

Primer de tot ha d'entretenir i alhora, si pot, fer reflexionar i, si pot, emocionar. La gent fa un esforç molt gran quan va al teatre perquè es gasta molts diners i no és quelcom que faci cada setmana, com pot anar al cinema. Per tant se'ls ha de donar a canvi un producte amb el qual la gent surti satisfeta. Jo estic cansat d'anar al teatre i avorrir-me, o de fer obres on noto que la gent s'està avorrint. I estic lluitant per aconseguir un teatre entretingut i de qualitat. I aquesta és una obra que tenia totes aquestes característiques.

Com amb *Cap al tard*, un recull de proses de Santiago Rusiñol...

Aquest projecte el vaig coproduir i l'any que ve, després d'El llibertí, el portarem a Barcelona. Crec molt en aquests textos i penso que s'han de conèi-

xer i, a més, em feia il·lusió dir-los. L'any passat vam fer una gira molt extensa per Catalunya i va anar molt bé. És un projecte que vaig aixecar jo i em fa molt feliç. Estic en aquesta fase, a partir dels 40 anys, on intento viure d'aquesta feina amb projectes que jo trio, no que els altres trien per mi. Sempre penso que la meua missió és ser el transmissor de continguts que crec que la gent té ganes d'escoltar.

Fins a quin punt costa fer que un text es converteixi en una obra?

Amb El llibertí els processos han estat molt llargs: primer no tenia els drets, els vaig haver d'aconseguir, convèncer als del Teatre Poliorama... Han estat 7 anys, sense presses, però en els quals he hagut de superar obstacles per tal d'aconseguir aquesta obra. I el gran triomfador d'aquesta obra és el text, per sobre del repartiment o la posada en escena, que ajuden o no. En tot cas el nostre mèrit és que hem intentat servir el text de la manera més propera a la que l'autor volia, no l'hem potinejat gens. També a mi m'ha costat perquè en el món de la producció no sóc ningú. Sóc un actoret que més o menys em coneixen a la professió, però no tinc infraestructura ni capital. No tinc la intenció per aixecar projectes, potser a partir d'aquesta obra ho tindrè més fàcil.

"Estic llegint molt teatre i estic molt pendent del que es fa a altres ciutats per si m'agrada, comprar els drets i intentar fer-ho aquí"

En quin moment de la teua vida vas decidir ser actor?

El meu germà era actor, a nivell amateur a Sabadell, i anava a veure les seves obres i m'agradava aquest mundillo. Va ser una paranoia d'adolescent, que finalment ha esdevingut l'eix professional de la meua vida i segurament vital, però va començar purament de la inconsciència i frivolitat que tenim tots en l'adolescència. Vaig decidir que volia ser actor sense tenir ni idea del què això significava.

Quines dificultats es troba un actor català avui dia?

Crec que tots els actors tenim els mateixos problemes: és una professió on la sort és excessivament decisiva i això fa que els teus mèrits propis no es valorin. Es valora més el físic i el fet d'estar en el lloc i el moment adequat. Jo tinc companys de la meua generació que eren més bons actors que jo, però que van haver de deixar-ho perquè no van tenir sort i haguessin pogut fer una gran carrera.

A quin tipus de projectes has dit que no? si és que ho has dit.

He començat a dir que no fa pocs anys. He tingut la sort de mai faltar-



Interpretant Cap al tard, de Rusiñol

me feina però he fet moltes coses que jo no hagués fet. He viscut d'aquesta professió tota la meua vida i he pogut mantenir una família, tenir una casa, cotxe i viure dignament. Tot just puc triar una mica ara i no vol dir que pugui triar sempre. Un actor ha d'estar disposat a fer de tot si vol viure dignament. Hi ha actors molt purs que diuen que només fan teatre i cine però no televisió, perquè no deuen tenir fills, ni hipoteca i s'ho poden permetre.

A més, em pots veure fent coses absolutament horroroses i les faré amb la mateixa il·lusió que les que m'agraden, tot i que no estigui d'acord amb els seus continguts. Ara estic intentant ser una mica autònom i independent en aquesta feina. Per això intento produir: per fer projectes en els que crec. Ho estic intentant, no sé si ho aconseguiré.

“Crec que el teatre ha de fer un gran esforç, que no està fent, per no avorir”

Abans comentaves que actualment moltes obres avorreixen, quines altres mancances pateix el teatre català?

Aquí a Catalunya han dit que teatre és igual a alta cultura, i això li ha fet molt mal. Jo crec que teatre és igual a entreteniment, a oci i també pot ser igual a cultura, o no, com el cinema. Pots fer un teatre de grans continguts intel·lectuals, o no, és igual. El que és més important és que la gent surti satisfeta.

També té un altre problema: és molt endogàmic. La gent del teatre fem teatre pels del teatre. Fem una obra durant tres setmanes per a què vinguin els crítics i la professió i ens diguin “oh! que bé!” o “oh! que malament!” i ens oblidem del gran públic. El teatre ha de pensar que l'objectiu màxim i final és el públic, i ens n'oblidem. També perquè està molt protegit pel diner públic i es pot permetre aquestes endogàmies, si no tingués tant de suport públic s'hauria de buscar la vida.

Tens algun projecte entre mans?

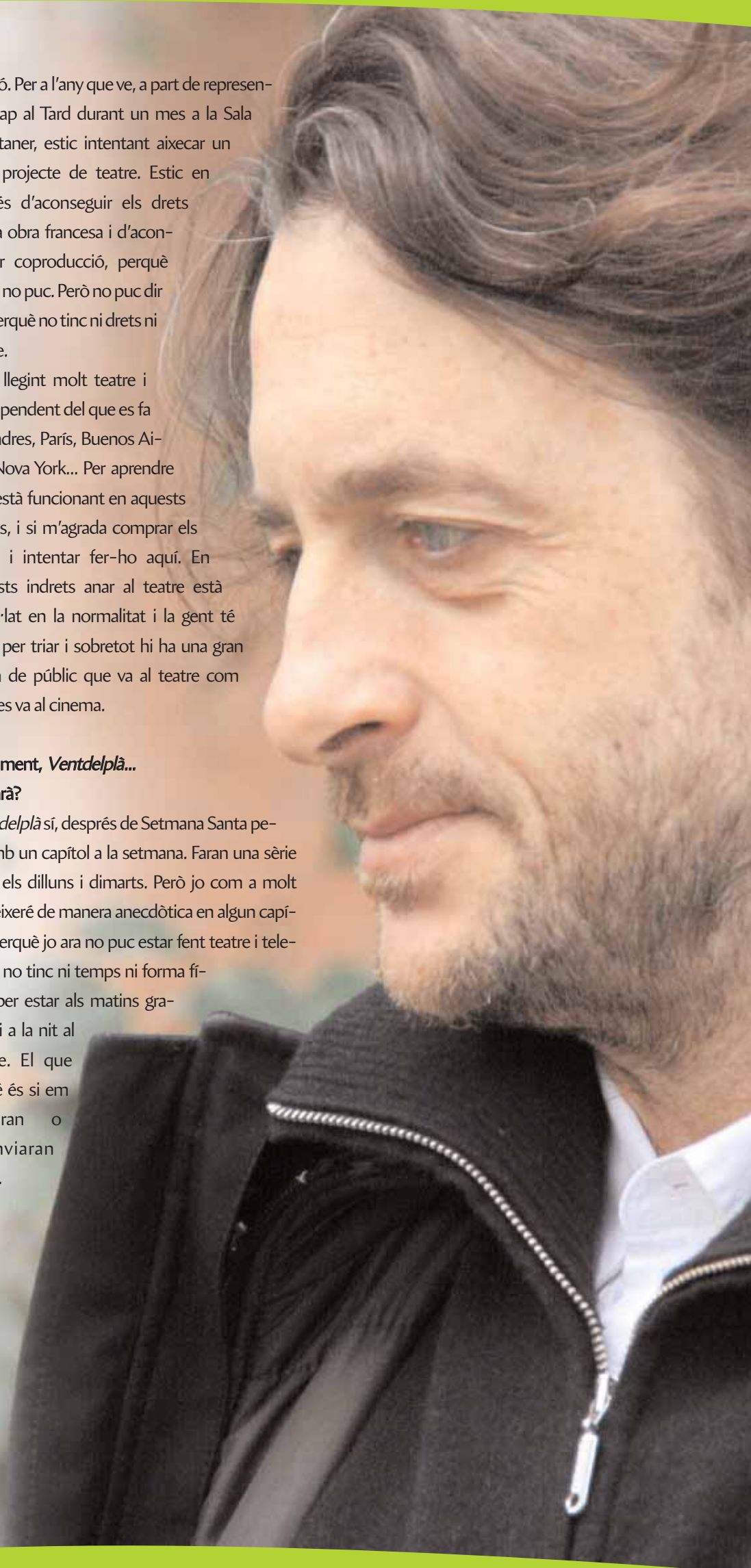
Acabar amb El Llibertí, que si tot va bé acabarem a final d'any. Després de la temporada al Teatre Poliorama farem una gira per tota Catalunya, ja que hi ha hagut molta demanda i em fa molta

il·lusió. Per a l'any que ve, a part de representar Cap al Tard durant un mes a la Sala Muntaner, estic intentant aixecar un altre projecte de teatre. Estic en procés d'aconseguir els drets d'una obra francesa i d'aconseguir coproducció, perquè jo sol no puc. Però no puc dir res perquè no tinc ni drets ni teatre.

Estic llegint molt teatre i molt pendent del que es fa a Londres, París, Buenos Aires, Nova York... Per aprendre què està funcionant en aquests països, i si m'agrada comprar els drets i intentar fer-ho aquí. En aquests indrets anar al teatre està instal·lat en la normalitat i la gent té molt per triar i sobretot hi ha una gran franja de públic que va al teatre com aquí es va al cinema.

I finalment, *Ventdelplà*... tornarà?

Ventdelplà sí, després de Setmana Santa però amb un capítol a la setmana. Faran una sèrie nova els dilluns i dimarts. Però jo com a molt apareixeré de manera anecdòtica en algun capítol, perquè jo ara no puc estar fent teatre i televisió: no tinc ni temps ni forma física per estar als matins gravant i a la nit al teatre. El que no sé és si em mataran o m'enviaran fora...



Pentagrama 2008, 10è Aniversari



Aquest 2008 Pentagrama ha preparat un tast de poesia

Febrer. "Recital Lorca". 110 anys del naixement de Federico García Lorca. Nou muntatge del primer espectacle de Pentagrama. Diumenge 17, a les 19h al Casal de Cultura

Març. "Una estona amb vostès". Collage de textos, poemes i personatges teatrals amb el que Eduard Araujo vol festejar els seus 65 anys. Diumenge 30, a les 19h al Casal de Cultura.

Abril. "Del alba al ocaso". Presentació del llibre i recital. Fotos: Héctor Zampaglione/ESTÀ MALAMENT: Poemes: Gabriel Alejo Jacoukis. Guitarra: Gabriel Alejo Jacoukis/ Veu: Eduard Araujo. Diumenge 27, a les 19h al Casal de Cultura

Maig. "Policromia o la galeria dels miralls". Poema coral d'Albert Ràfols Casamada. Recorregut de les quatre estacions amb la representació de dotze números, dotze colors, dotze mesos, dotze pintors i dotze reflexions recreades per dotze actors. Amb la col·laboració de Teatre Espiral i 8vuit de teatre. **Commemoració del desè aniversari de PENTAGRAMA.** Diumenge 18, a les 19h al Casal de Cultura.

Una dècada de Pentagrama

Pentagrama neix l'any 1998 quan, sota el nom de *Teatre obert*, la Joana Vilaplana, l'Eduard Araujo i en Carles Xirinacs van voler integrar arts com la poesia i la música per apropar la cultura literària a tothom. Aquest inici va coincidir amb el centenari de Federico García Lorca, fet que van aprofitar per realitzar el seu primer acte cultural: el *Recital Lorca*. L'assistència de gairebé 140 persones al Casal de Cultura de Valldoreix va deixar palesa la gran acollida del públic i, en veure l'èxit, van voler donar continuïtat a la iniciativa.

Cada any es buscaven nous textos i músiques per treballar entre tots tres i, més endavant, arribarien les col·laboracions desinteressades. Deïdors, músics i diversos grups de teatre amateur com *Mirasol Teatre*, tallers del *Teatre la Unió* o el grup *Espiral*, encara participen donant forma a nous recitals. L'any 2000, ja sota el nom de Pentagrama, es va constituir definitivament l'associació. Pentagrama és sobretot col·laboració i, segons el seu president Eduard Araujo, "és un acte de servei per apropar la cultura a la gent i que noms del món de la literatura i les arts no caiguin en l'oblit."

Una dècada de activitats

Aquest llistat ens mostra algunes de les propostes amb què Pentagrama ens ha fet gaudir de la poesia durant una dècada a Valldoreix.

MÚSICA

- Cantates de Schubert i Schumann
- Cançons de Lorca
- Cançons de Morera
- Cançons de Tolra
- Variats tipus de Lied

L'ORALITAT

- Blabla, bla... de J. Riera
- Peces teatrals de l'Estellés
- Nosaltres som una part de la terra
- Històries de Cabaret

POESIA CATALANA

- Salvador Espriu
- Sagarra
- Salvat Papasseït
- Pere Quart
- Martí i Pol
- Palau i Fabre
- Andrés i Estellés
- Ricard Creus

▪ Verdaguer

▪ Antologia de Verdaguer a Martí i Pol

POESIA MUNDIAL TRADUIDA AL CATALÀ

- Bertold Brecht
- Rabindranath Tagore
- Pablo Neruda
- Rilke
- Antologia de poesia eròtica
- Antologia en contra de les guerres

POESIA CASTELLANA

- Federico García Lorca
- Rafael Alberti
- Antonio Machado
- Pablo Neruda
- León Felipe
- José Agustín Goytisolo
- Mayor Zaragoza
- Antologia segles XVI-XVII
- Miguel Hernández



L'associació treballa essencialment sobre poemes, fent monografies. Mitjançant l'elecció d'un autor treballen els seus textos buscant sempre acompanyar-los amb música de piano, flauta, violoncel o amb cant coral: "Cada vegada que t'enfrontes a uns textos busques quina és la música més adient. Només en dues ocasions no hem utilitzat música en directe", ens comenta Araujo.

"Mitjançant la poesia volen transmetre paraules, emocions, il·lusions... és a dir, comunicar."

En aquests 10 anys una de les intencions ha estat experimentar, anar introduint noves idees en els seus espectacles. Fins i tot, una de les col·laboracions importants ha estat la d'un artista plàstic encarregat de la presentació escènica.

Entre el recital i el teatre

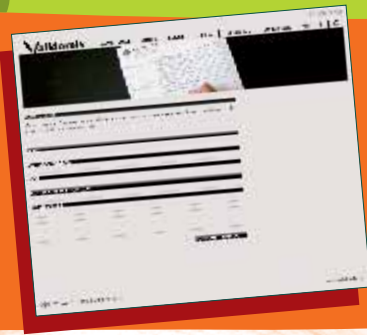
Des dels seus inicis, Pentagrama ha intentat fer una cosa a mig camí entre recital i teatre, però, l'objectiu principal d'aquest projecte ha estat muntar cicles el més heterogenis i oberts possible, la qual cosa els porta sempre a trobar diferents recursos. Tot i que han anat innovant i evitant una fórmula fixa, sempre han mantingut tres objectius primordials: escollir aquelles opcions més adients al seu gust, els interessos artístics i primar l'espectacle en llengua catalana. D'aquests 10 anys, Eduard Araujo destaca la constància i la idea de creure en un mateix per treballar aquestes iniciatives que tanta falta fan a la nostra cultura. Mitjançant la poesia volen transmetre paraules, emocions, il·lusions... és a dir, comunicar. Tot i així, pel caràcter d'aficionats de l'associació i la gratuïtat dels espectacles han sorgit moments en els quals organitzar un cicle com fan cada any ha resultat molt dur: "No hem llençat la tovallola en els moments durs precisament per continuar amb un acte de servei, ajudat per gent i entitats com per exemple l'EMD, de qui hem rebut un suport molt important fins ara."



"No hem llençat la tovallola en els moments durs precisament per continuar amb un acte de servei, ajudat per gent i entitats com per exemple l'EMD, de qui hem rebut un suport molt important fins ara."

Aquest febrer, coincidint amb el 10è aniversari com a Associació i els 110 anys del naixement García Lorca, Pentagrama recupera un muntatge renovat: el *Recital Lorca* amb què volen celebrar els dos esdeveniments.

Digues la teva!



Digues la teva! és un espai de diàleg per mostrar les idees, inquietuds, queixes, suggeriments i opinions de la ciutadania sobre la nostra vila. Un fòrum obert a tothom sempre atenent els criteris bàsics de respecte. Participeu, fent-nos arribar la vostra opinió a comunicacio@valldoreix.cat o al servei d'atenció ciutadana de Valldoreix-EMD.

Aquest mes, ADOLF ens envia un escrit sobre la necessitat de les associacions de treballar conjuntament i promoure la participació i discussió de la ciutadania valldoreixenca; Trini Escrihuela escriu sobre el final de la 14ª mostra de teatre; Lali Castelló i Isabel Castells escriuen sobre la celebració de Santa Cecília del mes de novembre; i des del Complex esportiu ens conviden a participar de les caminades per la muntanya que estan preparant per aquest 2008.

Associacionisme i noves tecnologies

Aprofito aquest petit espai per comentar-vos breument com n'és d'important el fet d'associar-se. Un bon exemple seria l'associació d'artistes Firart, eminentment santcugatencs però on hi ha destacats membres de Valldoreix. El fet que uns quants artistes, molt diferents entre ells, s'ajuntin per tal de promocionar l'art, els permet realitzar activitats i rebre petits ajuts institucionals que individualment no seria possible. Amb l'aparició de les noves tecnologies, com el correu electrònic i després les pàgines web, la comunicació entre els membres millora moltíssim i la difusió d'activitats es perfecciona. El darrer element que ajuda l'associacionisme són els fòrums on, per explicar-ho breument, quan una persona envia un missatge a una llista de correu d'una associació, totes les persones apuntades reben el mateix correu.

Els avantatges d'aquestes llistes són molt grans, sobretot quan tots els membres saben qui estan apuntats i d'aquesta manera no hi ha anònims. Fa anys que existeix el Fòrum Sant Cugat, però a Valldoreix també ens en cal un, gestionat des de l'EMD, i que sigui un vehicle de comunicació entre tots els veïns. Per a quan?

Adolf Priante, ADOLF taller d'art

A caminar...

L'EMD continua la promoció d'activitats esportives amb sortides a caminar per la muntanya. Dissabte 12 de gener, per anar escalfant, van començar amb un cim fàcil i a l'abast de tothom, el Puigmadrona. Cara al mes de març, ja estan preparant sortides per anar de Collformic al Matagalls i acabar amb un merescut dinar al restaurant de collformic. I pels volts de maig, pensen en anar a caminar per les muntanyes de Montserrat.

Ara ja no tenim excusa, i per anar fent boca, dissabte 16 de febrer aniran a esquiar a la Molina. Aquesta activitat va dirigida a joves de 8 a 16 anys. Es faràn grups per nivells amb monitor per aprendre i/o millorar la tècnica. Les places estàn limitades a 40 inscrits amb 5 monitors acompanyants.

Per obtenir més informació, dirigiu-vos al Complex Esportiu de Valldoreix-EMD en horari de dilluns a divendres, de 8 a 22 hores.

L'Espirai tanca la 14a. mostra de teatre

Amb *Aigües encantades*, de Joan Puig i Ferrer, el grup de teatre Espirai va cloure el 18 de novembre la 14a. Mostra de teatre. Amb aquesta Mostra hem volgut retre homenatge al nostre amic Adolf Priante i Abollado que tant va fer pel teatre a Valldoreix. Enguany el nivell de les representacions dels grups convidats ha estat excel·lent, difícil de diferenciar del teatre professional. En

aquests 14 anys han passat pel petit "escenari" del Casal 70 muntatges (més 65 en la Programació continuada) doncs com ja sabeu: **cada primer diumenge de mes, de febrer a juny a les 19 hores, hi ha teatre al Casal.** Tot això ha estat possible gràcies a aquesta gran família que és **el nostre públic!**, el que s'ha incorporat ara i el que ha estat amb nosaltres des de l'inici, quan les cadires eren incòmodes i no hi havia aire condicionat ni calefacció; quan els "focus" eren papereres adaptades als quars i pintades de negre; quan no teníem camerino, ni cabina de llum i so... Volem agrair a tots els equips de govern que des de 1990 ens han donat suport i ens han permès arribar on som. En aquests moments s'estan fent al Casal uns treballs de manteniment: cortines, moqueta, pintura, magatzem, porta d'emergència... que ens farà més dolça l'espera del teatre nou, un espai que no pot faltar en un poble on la cultura és ja un signe d'identitat. Gràcies a l'actual equip de govern, administratives i administratiu de l'EMD, en especial a la Núria Stenger que juntament amb la Marta sempre estan punt per solucionar qualsevol problema; i molt especialment, gràcies al senyor Casadellà. La cloenda de la 14a. Mostra la recordarem també pel seu comiat com a regidor de cultura. Gràcies per haver estat sensible a les nostres necessitats, ha estat un plaer tractar amb una persona que ha sabut valorar el nostre treball. Això, ens ha permès aportar el nostre petit gra de sorra i formar part del mapa cultural de Valldoreix.

Trini Escrihuela, Grup de teatre Espirai

El concert de Santa Cecília

El novembre passat, vam celebrar el 28è concert anual de Santa Cecília. Aquest concert va començar per estimular l'estudi i l'afecció a la música dels nostres fills. Han passat els anys i alguns d'aquells nens avui són pares que continuen participant amb els seus fills i d'altres van per camins professionals dedicats a la música. Els seus inicis han estat molt familiars però, gràcies a l'aprenentatge i a la col·laboració d'altres músics professionals, ha augmentat el seu nivell de forma considerable. Aquest any hem tingut la participació d'onze nens amb els seus diferents instruments: piano, violí, viola, violoncel i flauta. A més d'una "Petita festa de la rumba catalana", que amb la guitarra i el seu ritme va encomanar al públic que va acompanyar picant de mans. Els germans Roda van cloure aquesta primera part amb les seves "cançons de sempre" que tant agraden i als que hem d'agrair la seva participació des de fa tants anys. La segona part, dedicada a la música clàssica, va constar de cançons de Clara Schumann, Mozart, Massenet i Brahms. També van actuar grups diversos de cambra del Conservatori Victòria dels Àngels de Sant Cugat. A continuació vàrem gaudir amb l'actuació de la família Eckart: Elisabeth, amb l'oboè; Maria amb el seu violoncel; i el pare, Edmund, que a més d'acompanyar les filles de manera perfecta ens va interpretar una paròdia d'una fuga amb el títol "Nos fugamos" composta per ell mateix. Thor Jorgen, intèrpret professional de viola de gamba, ens va mostrar el seu virtuosisme i la seva identificació amb l'instrument. Per acabar, Josep Mª Romani ens va interpretar un vals de Granados i Triana de la Suite Ibèria d'Albéniz en què es va poder apreciar la sonoritat del piano de cua llogat per a aquesta ocasió i la pinzellada descriptiva de la música d'Albéniz. Tants músics i tantes interpretacions van fer palès que l'espai i el temps ens són insuficients. L'organització haurà de pensar un nou plantejament. La idea inicial s'ha vist superada amb escreix. Tot l'esforç ha valgut la pena i per això creiem que és bo donar-ho a conèixer i continuar endavant. Gràcies a les persones que ho fan possible.

Lali Castelló i Isabel Castells

Digues la teva!

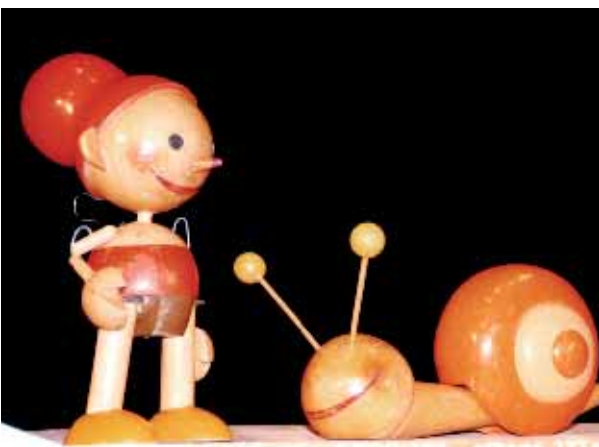
Inauguració del restaurant MONTT

El mes de desembre es va inaugurar el *restaurant Montt* a l'edifici de la Casa de la Vila. Amanides, arrossos, carns, peix fresc i postres casolans són alguns dels plats que podem trobar a la seva carta de cuina mediterrània, a més d'un menú diari i opció de menú d'empresa per a celebracions. Els caps de setmana hi destaquen també els esmorzars tipus *brunch* i els berenars. El restaurant obre de dilluns a dijous de 9 del matí a 20.30 hores de la tarda; i divendres i dissabtes a partir de les 10h. Les nits dels caps de set-

mana es transforma també en local de copes amb música i projeccions chill-out fins a les 3 de la matinada. El restaurant Montt és el primer local d'aquestes característiques a Valldoreix i neix amb la intenció de convertir-se en un punt de trobada tant per a la gent jove com per a tots els que busquin una oferta diferent a la nostra vila. Després de l'inici de les classes a l'escola de música ara s'obre aquest local a l'edifici de la Casa de la Vila. A poc a poc, torna el nou Vall d'Or.



Ens agraden els espectacles familiars!



Els espectacles familiars sempre tenen una bona acollida entre els valldoreixencs i els grans que els acompanyen. Aquest Nadal vàrem gaudir amb l'espectacle d'*En patufet* del Centre de tritielles de Lleida, omplint de gom a gom la sala del casal. Com expliquen els seus creadors, *En Patufet* és un personatge tendre i eixerit. Posar a l'abast de l'in-

fant més menut el món fantàstic de la tradició autòctona és, tanmateix iniciar-lo en la descoberta de les pròpies arrels, del tarannà i del sentir del seu poble. La història d'en Patufet és també la història de les trifulgues d'un infant, menut, coratjós i despert que, com qualsevol infant, experimenta el desig de valdre's per ell mateix i de fer-se gran.

Els avis celebren el Nadal

El tradicional berenar de Nadal organitzat pel Casal d'avis va tenir, un any més, una gran acollida. El passat 20 de desembre els avis i àvies de Valldoreix van omplir de gom a gom la Nau de Cultura per donar la benvinguda al Nadal.

El berenar amb entrepanes, mantegades, refrescos i vi, va deixar més que satisfets els assistents que després de l'àpat van cantar i ballar al ritme de les nades més típiques. Per als nostres avis, és una bona ocasió per retrobar-se amb els amics abans de les festes nadal·lenques.



Concert de Nadal de la coral l'Harmonia

Un centenar de persones van assistir a la Parròquia de Sant Cebrià per escoltar el tradicional Concert de Nadal de la coral l'Harmonia de Valldoreix, dirigida per Guillem Borràs. En la primera part del concert es van interpretar nades tradicionals tan de Catalunya com d'altres indrets del món. A la segona part es va interpretar una selecció de peces del Messies de Händel acompanyats del Quartet de corda Harmonia, format pels búlgars Rossen Lambrinov i Vassil Lambrinov (violí), el tarragoní Ignasi Ferrer (viola) i la valenciana Antonia Parapar. A més, la Coral va comptar amb les meravelloses veus de la soprano Isabel Villanueva i del tenor Josep Gay.



Esplais de Nadal al Casal de Cultura

Tot el Nadal, del 24 de desembre al 7 de gener, una vintena de vailets valldoreixencs van gaudir dels esplais de Nadal que organitza l'Entitat Municipal de Valldoreix. Gimkanes, tot tipus de manualitats i jocs, espais de teatre... i una visita al Jardí de la Infància i la Joventut de Barcelona són algunes de les moltes activitats que van realitzar. Per les fotos, sembla que s'ho van passar d'allò més bé!



Nadales i sopar a l'escola bressol

Què li darem en el Noi de la Mare? ... Amb més o menys afinació, però plens d'il·lusió, pares i mares que van poder, van apropar-se a l'Escola Bressol de Valldoreix el dia de cloenda del trimestre, per cantar amb nens i nenes de totes les classes: formigues, cargols, granotes, gats i conills. Els petits, asseguts al llarg de tota la paret de l'entrada principal, es miraven encuriós aquella improvisada coral. Els més agosarats, i els altres animats per les mestres, s'afegien a taral·lejar les cançons de Nadal. Vam passar una estona molt animada tots plegats i vam rebre la visita de l'Alcaldessa

Montserrat Turu i de la Regidora d'Educació, Teresa Veciana.



Un cop més a l'escola celebrem i perpetuem les nostres festes tradicionals. L'AMPA de l'escola també va fer un bon sopar al Casalet. Entre converses i rialles, pares i mares van assajar, amb les seves millors ganes, algunes cançons de Nadal... Un ambient distès que va afavorir poder relacionar-se amb les mestres i també amb d'altres pares sense les pressions del dia a dia.

Els patges van preparar el viatge dels Reis

Dos dies abans de l'arribada dels Reis d'Orient, dos patges reials van fer una parada a Valldoreix. Els dies 3 i 4 de gener, els ajudants màgics dels Reis van encarregar-se de recollir les cartes dels més menuts de la vila per tal de lliurar-les a Melcior, Gaspar i Baltasar. Ni la pluja ni el fred del primer dia van impedir que un bon nombre de veïns s'apropessin a la seu de l'Associació de Propietaris i Veïns de Valldoreix per veure'ls de prop. A més de recollir les cartes, els patges van donar regals i caramels als nens que hi van pujar a explicar-los si havien estat bons vailets al llarg de tot l'any.





Un any més, la nit més màgica de l'any va començar amb la cavalcada dels Mags d'Orient organitzada per Valldoreix-EMD i la Creu Roja. Abans però, l'espera a la plaça mas Roig va ser més agradable amb la música de l'alumnat del Centre Musical de l'EMD. Des de les 6 de la tarda, la comitiva va recórrer els carrers de Valldoreix per acabar a la plaça Maria Sabater. Allà, grans i petits esperaven participant en les activitats infantils: un taller per fer un dibuix als reis, jocs infantils o gaudint del concert de jazz en viu a càrrec del *5et Gumbo Jass Band* i amb un got de xocolata ben calenta. Vam necessari-

Els Reis d'Orient porten la il·lusió a Valldoreix



tar 400 litres de xocolata per escalfar els valldoreixencs. La desfilada, formada per carrosses temàtiques amb pastorets, ovelles o esquimals entre d'altres, va acompanyar els Reis amb música i espectacles gairebé de circ, amb Spiderman, Chaplin, Harry Potter o Rapunzel com personatges de fantasia més reconeguts i admirats pels nens. Tot i així, Melcior, Gaspar i Baltasar van ser els protagonistes indiscutibles de la tarda, acompanyats dels patges reials que havien recollit les cartes dels nens i nenes de la vila i venien amb ases i camells carregats de regals. No podia faltar a la cavalcada els caramels, mil quilos!, llençats des de les carrosses mentre els nens feien curses per omplir les seves bosses. Amb aquestes quantitats, de ben segur que en tindran per menjar-ne gairebé tot l'any. Una vegada finalitzat el recorregut a l'església de l'Assumpció, els

Mags van ser rebuts com a veritables estrelles. Nenes i nens esperaven impacients per lliurar-los les seves cartes i fer-se una foto; i l'equip de govern de l'Entitat Municipal valldoreixenca els hi van donar la benvinguda agraïnt el llarg viatge que fan per arribar a la nostra vila. El primer premi de carrosses d'aquest any va ser per als camells de la carrossa de Lubesa; el segon per a can Majó; i el tercer premi per a la carrossa de l'església protestant. Durant la celebració del carnestoltes, el 3 de febrer, es repartiran els premis de 250, 200 i 150 euros respectivament i un pernil per a cada grup.



L'EMD agraeix el suport d'associacions i empreses participants a la cavalcada

Les ciutats estan habitades per persones. Algunes d'elles pròpies d'aquell indret i d'altres vingudes de diferents països o regions que, d'una o altra forma, s'integren i passen a formar part de la comunitat. Part fonamental de les comunitats són les tradicions, essència de la cultura popular. Tradicions que han anat passant de pares a fills com els Tres Tombs, el Carnestoltes, les Festes Majors o el

Nadal. Fa ben poc hem celebrat la Cavalcada de Reis. Hem sortit al carrer i hem gaudit de la il·lusió dels nostres fills i nets. Sens dubte, aquesta il·lusió no hagués estat possible sense la participació de les organitzacions, entitats i associacions que desinteressadament han col·laborat en la celebració d'aquesta festa. Per aquest motiu, volem agrair a tots ells la seva col·laboració:

Creu Roja; Hierros Lubesa; TMA grup F. Sánchez; Tennis Valldoreix; ; les associacions de veïns de can Majó i can Casulleres; el Cau Amic, el club d'handbol Lubesa; l'església protestant; l'ADF...

A tots ells, moltes gràcies! Els propers anys esperem poder comptar amb més participants que facin possible la il·lusió de tot un poble.



3 diumenge

11.00h. **Festa de carnestoltes.**

Animació i Xocolatada! Us hi esperem disfressats! Tindrem premis per a les millors disfresses en

les categories d'infants, joves i adults i diplomes de participació per a tothom! Org: Valldoreix-EMD. Nau de Cultura

19.00h. **Parany per a un home sol**, de Robert Thomas, amb el grup Catalonia Teatre de Cornellà de Llobregat. Org: Grup de teatre Espiral. Sala del casal de cultura.

8 divendres

21.30h. **Cicle de cinema europeu. Un verano en Berlín**, d'Andreas Dresen. Drama alemany de l'any 2005. Dues amigues que viuen en una casa antiga de Berlín, s'instal·len en el balcó cada nit per parlar de l'existència diversa i complexa dels homes, tot reflexionant sobre les seves vides i desitjos. PARTICIPACIÓ CIUTADANA a la Nau de cultura.



11 dilluns

19.30h. VII Curs de Cultura Egípcia: **"Las viudas del antiguo Egipto. Una visión a través de los textos"**, a càrrec d'Helena Díaz Ribas, egiptòloga. Informació i inscripcions: 936 743 811. Org: Centre d'Estudis de Valldoreix, Valldaurex. Convent Missioneres Sagrats Cors Jesús i Maria.



19.30h. **Grup de lectura. L'estranger**, d'Albert Camus. Obert a tothom. Llegim i comentem mensualment un llibre. Hostal d'Entitats.

16 dissabte

Esquí a la Molina. El Complex esportiu de Valldoreix organitza una sortida a esquiar a la Molina. Activitat per a joves de 8 a 16 anys, amb grups de nivell acompanyats per monitors. Només 40 places! +info... al 936 754 055, de 8.00 a 22.00 hores.

17 diumenge

19,00h. **Recital Lorca.** Pentagrama-10è aniversari VI cicle "les veus de la paraula". 110 anys del naixement de Federico Garcia Lorca. Nou muntatge del primer espectacle de Pentagrama. Org: Pentagrama. Sala Casal de Cultura



18 dilluns

19,30h. VII Curs de Cultura Egípcia: **"L'alimentació dels antics egipcis"**, a càrrec de Marc Orriols, arqueòleg i egiptòleg. Informació i inscripcions: 936 743 811. Org: Centre d'Estudis de Valldoreix, Valldaurex. Convent Missioneres Sagrats Cors Jesús i Maria.



Febrer

					1	2	3
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29			

22 divendres

21,30h. **Cicle Cinema Entitats (cinefòrum-Participació ciutadana) "Un hombre para la eternidad"**, de Fred Zinnemann. Drama-històric nord-americà de l'any 1966. Tomás Moro s'enfronta a Enrique VIII en negar-se, pels seus principis morals i religiosos, a reconèixer la nul·litat del seu matrimoni amb Catalina d'Aragó i poder-se casar amb Ana Bolena. Aquest fet provoca la ruptura entre l'Església de Roma i la d'Anglaterra. A proposta del Centre d'Estudis de Valldoreix, Valldaurex i presentada per Pol Messeguer, Llicenciat en Història. Nau de cultura.

24 diumenge

9.00h. **Passejades per Valldoreix.** Visita a la masia de can Montmany i recorregut guiat pels arbres catalogats de la zona a càrrec de Miquel Batet, Josep Maria Pujols, Paco Sant Just i Fèlix Mestres. Org: AV ca n'Enric-la Miranda. Places limitades, inscriu-te a: info@avvcelm.cat o al Casal de Cultura de Valldoreix (tel. 935 898 269). Sortida des de la plaça mas Roig.



25 dilluns

19,30h. VII Curs de Cultura Egípcia: Contes i faules egípcies: oci o religió? a càrrec de Marc Orriols, arqueòleg i egiptòleg. Informació i inscripcions: 936 743 811. Org: Centre d'Estudis de Valldoreix, Valldaurex. Convent Missioneres Sagrats Cors Jesús i Maria.



LA PROPOSTA



Cada dilluns 19.30h, Al convent Missioneres Sagrats Cors Jesús i Maria

El Centre d'Estudis de Valldoreix celebra la setena edició del Curs de cultura egípcia.

Cada dilluns de febrer, a partir de les 19.30 hores al convent Missioneres Sagrats Cors Jesús i Maria, l'associació Valldaurex, Centre d'Estudis de Valldoreix, celebra la setena edició del Curs de cultura egípcia. Un espai coordinat per en Marc Orriols, arqueòleg i egiptòleg. Informació i inscripcions: 936 743 811.